

บ้านเล็กในป่าใหญ่

การแสดงผลปกรรณ 20 - 30 ตุลาคม 2547



Art Exhibition 20th - 30th October 2004

Little House in the Big Forest



สารจาก กรรมการผู้จัดการใหญ่

ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน)

“ให้ป่าอยู่กับคนได้ คนอยู่กับป่าได้ โดยไม่มีการทำลาย”

พระราชปณิธานของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ที่ได้อัญเชิญมาข้างต้นนั้น แสดงถึงน้ำพระทัยที่ทรงห่วงใยในเรื่องของธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ที่มีความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกับคน เหตุนี้จึงทรงมีพระราชดำริให้จัดทำโครงการบ้านเล็กในป่าใหญ่ ขึ้นเมื่อวันที่ 8 มิถุนายน 2535 ที่บ้านหันสมชัย หมู่ที่ 7 ตำบลมหาชัย อำเภอปลาปาก จังหวัดนครพนม เพื่อจัดพื้นที่ทำกินและอยู่อาศัยให้แก่ราษฎรที่มีปัญหาขาดพื้นที่ทำกินและยากจน ให้พออยู่พอกิน โดยตั้งเป็นหมู่บ้านในลักษณะ “บ้านเล็กในป่าใหญ่” ส่งเสริมให้เพิ่มผลผลิตการเกษตรให้มีประสิทธิภาพในพื้นที่ที่จำกัด จัดหาแหล่งน้ำให้เพียงพอต่อการอุปโภคบริโภคและการเกษตรกรรมในพื้นที่ พัฒนาคุณภาพชีวิตโดยการส่งเสริมอาชีพ ให้การศึกษาและจัดระบบสาธารณสุขขั้นพื้นฐานในหมู่บ้าน รวมถึงการจัดระเบียบชุมชนให้เป็นหมู่บ้านแนวชายแดนเพื่อเฝ้าระวังป้องกันปัญหาเสียดินแดน และสิ่งผิดกฎหมาย

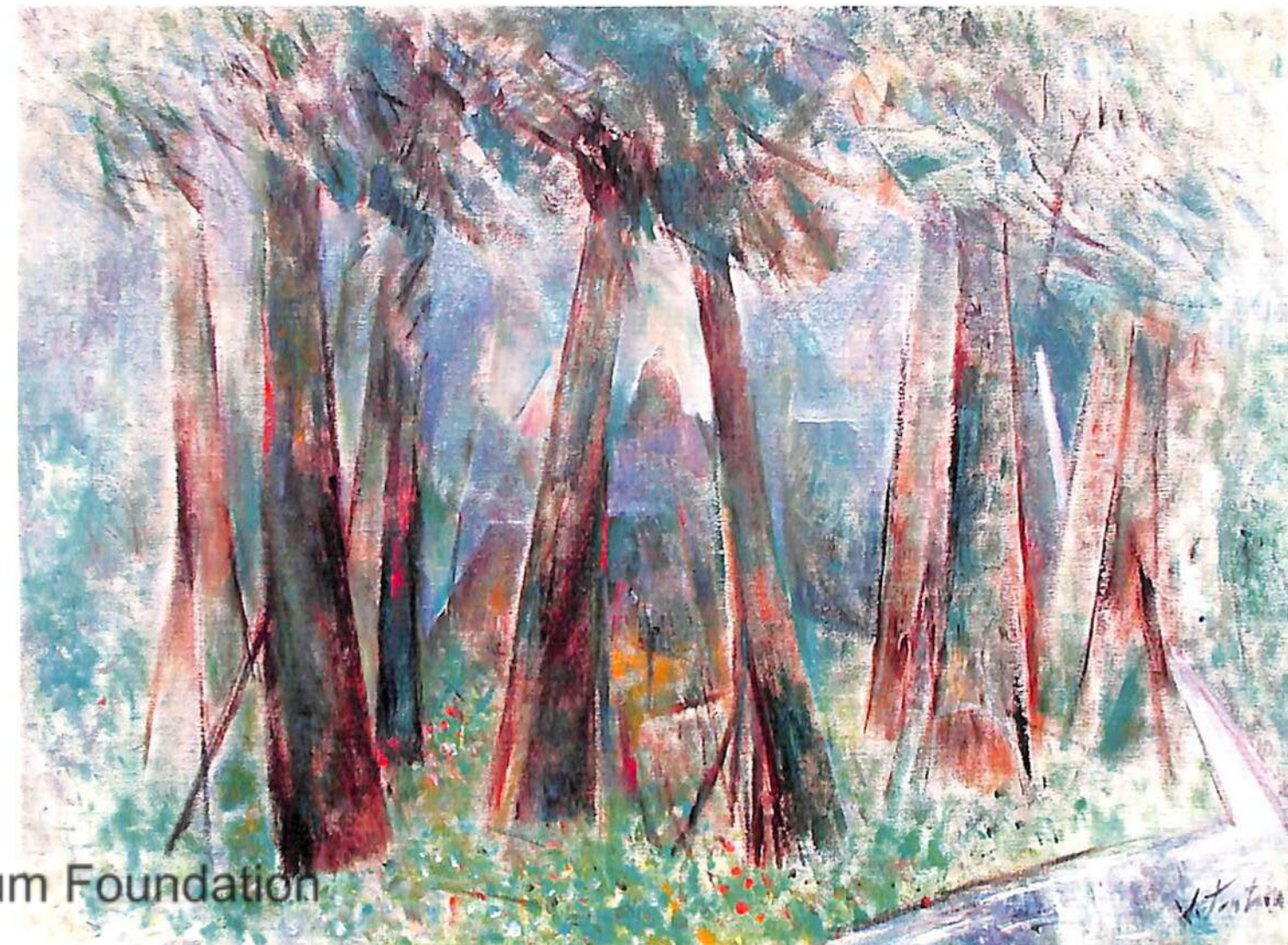
พระราชปณิธานของพระองค์สอดคล้องกับการดำเนินการจัดการป่าเพื่อชุมชนควบคู่กับการรักษาระบบนิเวศขององค์การสหประชาชาติ ที่ดำเนินการโดยองค์การอาหารและเกษตรในลักษณะเป็นพี่เลี้ยงให้แก่ราษฎรช่วงแรก ให้การศึกษานอกระบบเข้ามาเสริมคุณภาพชีวิต สามารถอยู่ร่วมกันได้อย่างเอื้ออาทร ปลุกจิตสำนึกให้มีความรักประเทศไทยและช่วยกันป้องกันรักษาป่า ซึ่งสะท้อนให้เห็นว่าถ้าคนเรามีความสุขทั้งกายทั้งใจแล้วก็มีแนวคิดหรือกำลังทำสิ่งอื่น เปรียบเสมือนราษฎรในโครงการ ถ้าสามารถอยู่ได้โดยมีอาหารอย่างพอเพียงก็มีความคิดที่จะทำอะไรต่อไปได้อีก

ด้วยสายพระเนตรอันยาวไกลของพระองค์ จะช่วยให้ความอุดมสมบูรณ์ของทรัพยากรธรรมชาติคงอยู่คู่ประเทศไทยไปอย่างยาวนานและยั่งยืน ดังพระราชเลขาณียะของพระองค์ที่ได้พระราชทานไว้ว่า “พระเจ้าอยู่หัวเป็นน้ำ ฉันจะเป็นป่า ป่าที่ถวายความจงรักภักดีต่อหน้า” และ “พระเจ้าอยู่หัวสร้างอ่างเก็บน้ำ ฉันจะสร้างป่า” กล่าวได้ว่า โครงการบ้านเล็กในป่าใหญ่ทำให้ประชาชนในชนบทมีอาหารพอเพียงมากกว่าการสร้างเขื่อนสร้างเขื่อน ซึ่งสอดคล้องกับแนวพระราชดำริของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเกี่ยวกับเศรษฐกิจพอเพียง ลดการอพยพของชาวเขาเข้าไปทำงานในเมือง ช่วยลดความแออัดของประชากรในเมือง และเป็นแนวทางของการพัฒนาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม โดยชุมชนมีส่วนร่วมหรือเรียกว่าเป็นป่าชุมชน

ธนาคารไทยพาณิชย์ และมูลนิธิสยามกัมมาจล ตระหนักในคุณค่าและความสำคัญของการพัฒนาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และพร้อมที่จะสนับสนุนกิจกรรมตามแนวพระราชดำริ จึงจัดนิทรรศการศิลปกรรม “บ้านเล็กในป่าใหญ่” ขึ้นเพื่อส่งเสริมการสร้างสรรค์งานศิลปะของศิลปินทั้งหลายและนำรายได้จากการจำหน่ายผลงานศิลปกรรม สมทบทุนโครงการบ้านเล็กในป่าใหญ่ ในมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ ในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เพื่อร่วมรักษาทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมให้คงอยู่ยั่งยืนตลอดไป


(คุณหญิงชฎา วัฒนศิริธรรม)

กรรมการผู้จัดการใหญ่



ป่ารกน้ำ, สีน้ำมัน 60 x 80 ซม.



ศิลปิน สวัสดิ์ ตันติสุข

ศิลปินชั้นเยี่ยม ประติมากรรม

ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (จิตรกรรม)

ราชบัณฑิตสาขาจิตรศิลป์ (จิตรกรรม)

เกิด

24 เมษายน 2468

การศึกษา

2488 - อนุ. ศ.บ. จิตรกรรมและประติมากรรม มหาวิทยาลัยศิลปากร

2503 - ดิโพลมา จิตรกรรม สถาบันวิจิตรศิลป์ กรุงโรม ประเทศอิตาลี

เกียรติประวัติ

2498 - ศิลปินชั้นเยี่ยม ประเภทจิตรกรรม การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 6

2502 - รางวัลที่ 1 เหรียญทอง (จิตรกรรม) การประกวดภาพเขียนเมืองราชนา ประเทศอิตาลี

2503 - รางวัลที่ 1 การประกวดภาพเขียนของมหาวิทยาลัยแห่งกรุงโรม ประเทศอิตาลี

2505 - รางวัลที่ 2 การแสดงศิลปนานาชาติ กรุงโซล ประเทศเวียดนาม

2527 - ปริญญาศิลปดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (จิตรกรรม) มหาวิทยาลัยศิลปากร

2534 - ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (จิตรกรรม)

2535 - ราชบัณฑิต ประเภทจิตรกรรม (จิตรกรรม)

2544 - ได้รับพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลาเชิดสวริตยา ประเภทจิตรศิลป์



ธารรักป่า, สีน้ำมัน 60 x 80 ซม.



ศิลปิน	ประทีป สว่างสุข
เกิด	30 มกราคม 2476
การศึกษา	ศบ. จิตรกรรม มหาวิทยาลัยศิลปากร
เกียรติประวัติ	- นิทรรศการจิตรกรรม เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสเจริญพระชนมายุ 60 พรรษา (2530) - นิทรรศการเฉลิมพระเกียรติ 72 พรรษามหาราชนิ - มหกรรมศิลปะเทิดพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในโอกาสทรงเจริญพระชนมายุ 48 พรรษา - นิทรรศการ 9 ศิลปินอาวุโส คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร



ป่าในบ้าน, สีน้ำมัน 115 x 140 ซม.



ศิลปิน	จรรยา บุญสวน
เกิด	2 กรกฎาคม 2481
การศึกษา	ศิลปมหาบัณฑิต (จิตรกรรม) มหาวิทยาลัยศิลปากร
เกียรติประวัติ	2525 - รางวัลเกียรติคุณอันดับ 3 เหรียญทองแดง ประเภทจิตรกรรม การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 28 2527 - รางวัลเกียรติคุณอันดับ 3 เหรียญทองแดง ประเภทจิตรกรรม การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 30 - รางวัลที่ 3 เหรียญทองแดงบัวหลวง ประเภทไทยร่วมสมัย นิทรรศการจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 8 - รางวัลชนะเลิศการประกวดศิลปกรรมร่วมสมัย โดยการสนับสนุนของธนาคารกสิกรไทย ประจำปี 2527 2528 - รางวัลเกียรติคุณอันดับ 3 เหรียญทองแดง ประเภทจิตรกรรม การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 31 - รางวัลที่ 2 เหรียญเงินบัวหลวง ประเภทไทยร่วมสมัย นิทรรศการจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 9 - รางวัลชนะเลิศการประกวดศิลปกรรมร่วมสมัย โดยการสนับสนุนของธนาคารกสิกรไทย ประจำปี 2528



แม่ของแผ่นดิน, สีพาสเทล 35 x 50 ซม.



ศิลปิน สุรเดช แก้วท่าไม้

เกิด 1 พฤษภาคม 2506

การศึกษา ศิลปบัณฑิต คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

เกียรติประวัติ อาจารย์พิเศษ ตำแหน่งผู้เชี่ยวชาญพิเศษ คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

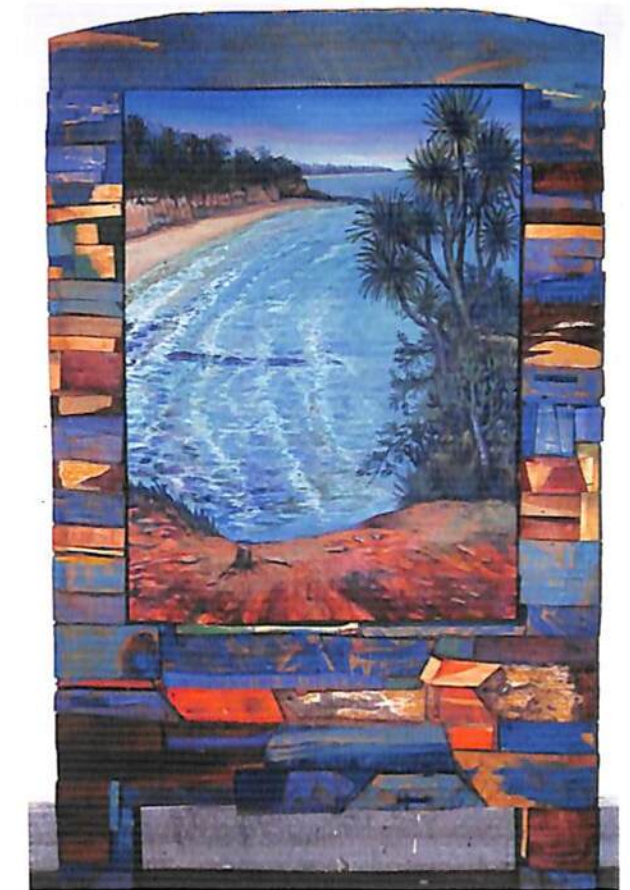


ศิลปิน ปรีกมล เขียววานิช

เกิด 13 มีนาคม 2509

การศึกษา ศิลปมหาบัณฑิต (จิตรกรรม) มหาวิทยาลัยศิลปากร

เกียรติประวัติ 2540 - รางวัลดีเด่นจิตรกรรมร่วมสมัยนานาชาติ ครั้งที่ 3
2541 - รางวัลที่ 2 เหรียญเงิน ศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 44 หอศิลป์แห่งชาติ
- รางวัลชนะเลิศ ศิลปกรรมร่วมสมัย ธนาคารกสิกรไทย
2546 - รางวัลที่ 2 ศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 49 (รางวัลสนับสนุนจากธนาคารกรุงไทย)



ป่าที่อ่าวมะค่า, สีอะคริลิก 70 x 100 ซม.

Rama IX Art Museum Foundation



ป่าให้น้ำ 1, สีอะคริลิก 110 x 130 ซม.



ศิลปิน ทินกร กาสรสุวรรณ

เกิด 10 กรกฎาคม 2512

การศึกษา ศิลปมหาบัณฑิต คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

เกียรติประวัติ
2003 - Excellent Price International Print and Drawing Exhibition on the Occasion of 60th Anniversary Celebration of Silpakorn University, Thailand.
2001 - "Special Price" International Print Triennial in Kanahawa, Japan.



ศิลปิน นัยนา โชติสุข

เกิด 2 กันยายน 2500

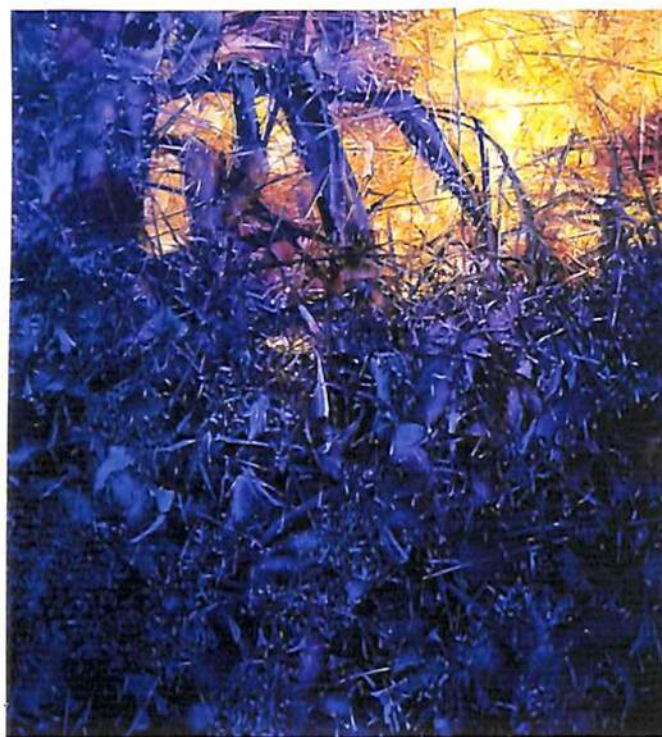
การศึกษา ศิลปบัณฑิต สาขาภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

เกียรติประวัติ 2524 - รางวัลชนะเลิศศิลปกรรมร่วมสมัย โดยธนาคารกสิกรไทย
- รางวัลชนะเลิศศิลปกรรมร่วมสมัย โดยธนาคารแห่งประเทศไทย
2525 - รางวัลที่ 2 เหรียญเงิน สาขาภาพพิมพ์ ศิลปกรรมแห่งชาติครั้งที่ 29
2528 - รางวัลที่ 3 เหรียญทองแดง สาขาภาพพิมพ์ ศิลปกรรมแห่งชาติครั้งที่ 32
- รางวัลชนะเลิศศิลปกรรมร่วมสมัย โดยธนาคารกสิกรไทย



ปิดแห่งชีวิต 1, สีน้ำมัน 90 x 120 ซม.

1998 - "Special Price" International Print Triennial in Kanahawa, Japan.
1994 - "Bronze Medal" the 5th International Print Exhibition, Osaka Triennial, Japan.
1993 - (1st Prize) Gold Medal Award (Graphic Art). The 39th National Exhibition of Art, Bangkok, Thailand.



Life & Time, สีน้ำมัน 200 x 200 ซม.



ศิลปิน ไพโรจน์ วังบอน
เกิด 21 กันยายน 2515

การศึกษา ปริญญาศิลปมหาบัณฑิต (จิตรกรรม) คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

- เกียรติประวัติ - รางวัลเกียรตินิยมอันดับ 2 เหรียญเงิน (จิตรกรรม) การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 41, 42, 43
- รางวัลที่ 1 เหรียญทอง (จิตรกรรมร่วมสมัย) จิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 20
- รางวัลยอดเยี่ยม การประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 12



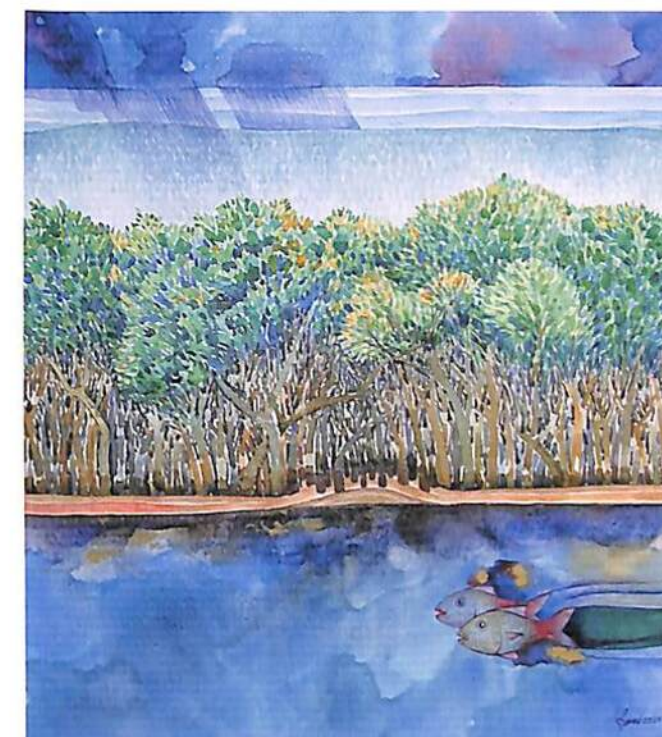
ศิลปิน สุรพงษ์ สมสุข
เกิด 11 มกราคม 2513

การศึกษา - ศิลปบัณฑิต (สาขาภาพพิมพ์) เกียรตินิยมอันดับ 1 คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

- ศิลปมหาบัณฑิต (สาขาภาพพิมพ์) บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประจำภาควิชาจิตรศิลป์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

เกียรติประวัติ

- 2537 - รางวัลเกียรตินิยมอันดับ 1 เหรียญทอง จากการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 40
- รางวัลเกียรตินิยมยอดเยี่ยม เหรียญทอง "ศิลป์ พีระศรี" จากการแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นใหม่ ครั้งที่ 11
- 2538 - รางวัลเกียรตินิยมอันดับ 3 เหรียญทองแดง จากการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 41
- 2539 - รางวัลเกียรตินิยมอันดับ 3 เหรียญทองแดง จากการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 42
- 2540 - รางวัลเกียรตินิยมอันดับ 2 เหรียญเงิน จากการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 43



Life #1, สีน้ำ 70 x 80 ซม.

Rama IX Art Museum Foundation



ดอกไม้บนโขดหิน (เชียงใหม่), 90 x 120 ซม.



ศิลปิน ธนฤกษ์ (ศักดิ์) ทิพย์วารี
เกิด 21 พฤษภาคม 2516

การศึกษา - ศิลปบัณฑิต (จิตรกรรม) คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

- ศิลปมหาบัณฑิต (จิตรกรรม) คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

- เกียรติประวัติ 2543 - รางวัลเกียรตินิยมอันดับ 3 เหรียญทองแดง ประเภทจิตรกรรม การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 46
- 2547 - รางวัลเกียรตินิยมอันดับ 3 เหรียญทองแดง ประเภทจิตรกรรม การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 50



ศิลปิน วีรพันธ์ ผลธรรมา
เกิด 12 ตุลาคม 2503

- เกียรติประวัติ - การแสดงศิลปกรรมเยาวชนแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 1
- นิทรรศการจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 9
- นิทรรศการศิลปินพ้องของนักศึกษาปริญญาตรี ปีสุดท้าย คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- นิทรรศการระเบียบจิตรกรรม ณ Ogilvy & Mather



ความเชื่อ, สีอะคริลิก 35 x 110 ซม.



กล้วยไม้ในป่า, สีอะคริลิก 50 x 60 ซม.



ศิลปิน มงคล วงศ์ภาพสินธุ์
เกิด จังหวัดสกลนคร
การศึกษา เพาะช่าง

เกียรติประวัติ

- 2516 - ทำงานด้านจิตรกรรมวาดภาพประกอบในหนังสือสารานุกรมไทย สำหรับเยาวชน โดยพระราชประสงค์ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
- 2535 - วาดภาพนกถวายเพื่อใช้เป็นภาพต้นแบบ ในงานศิลปะของสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ
 - ศิลปินผู้เชี่ยวชาญเรื่องนก (วาดภาพนกและข้อมูลนกทางวิชาการ)
 - นักเขียนบทความธรรมชาติ
 - วิทยากรรับเชิญนำดูนกและศึกษาธรรมชาติ
- 2543 - เป็นผู้ค้นพบปูน้ำจืดพันธุ์ใหม่ของโลก และได้รับพระราชทานชื่อ "ปูพระนาง"
- 2544 - ได้รับพระราชทานรางวัลจากสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ จากภาพ "นกยูงสีทองขาวเขียว" สีอะคริลิกบนผ้าใบ

Rama IX Art Museum Foundation



ธรรมชาติที่อุ้มผาง, สีน้ำมัน 100 x 120 ซม.



ศิลปิน พิษณุ โคตรสมบัติ
เกิด 14 มกราคม 2491

การศึกษา โรงเรียนไทยวิจิตรศิลป์

เกียรติประวัติ

- ร่วมแสดงงานศิลปะเทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ
- ร่วมแสดงงานนิทรรศการ 72 ศิลปินร่วมใจถวายในหลวง ณ ริมสวนเกล้าเลอริ
- ร่วมแสดงงานมหกรรมเทิดพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในวโรกาสทรงเจริญพระชนมายุ 48 พรรษา



ศิลปิน สันทนา ปลื้มชูศักดิ์
เกิด 5 มกราคม 2491

การศึกษา

ศบ. (ภาพพิมพ์) คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

เกียรติประวัติ

- ได้รับทุนคุณมีเชียม ยิบอินซอย
- นายกสมาคมอนุรักษ์นกและธรรมชาติแห่งประเทศไทย
- นักศึกษาเก่าดีเด่นมหาวิทยาลัยศิลปากร (ด้านส่งเสริมสังคม)



ทุ่งกระมัง ภูเขี้ยว, สีขอสัก 35 x 50 ซม.



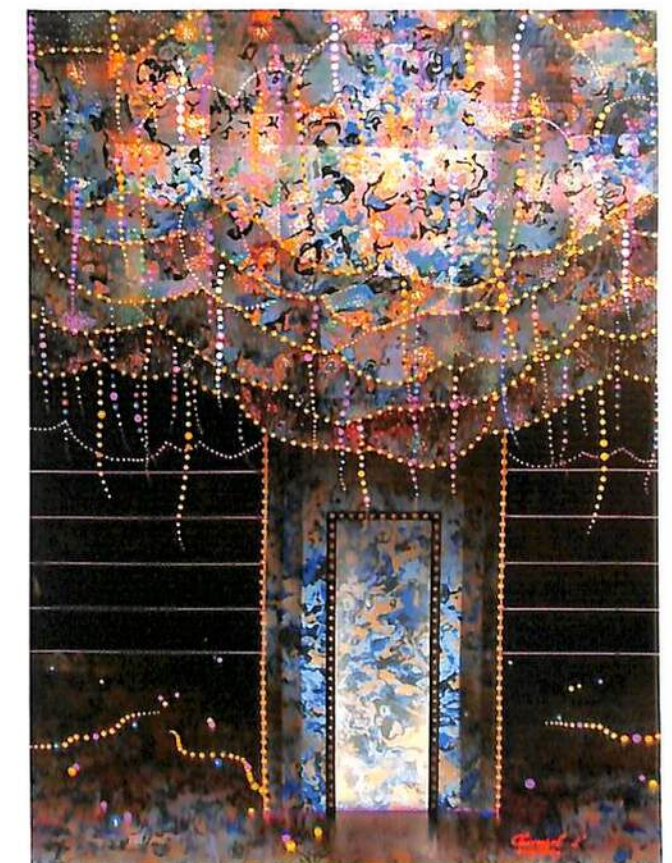
ศิลปิน ชุมพล ลือกายา
เกิด 18 พฤษภาคม 2489

การศึกษา

- วิทยาลัยช่างศิลป์
- คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

เกียรติประวัติ

- ทำงานเกี่ยวกับ Commercial Arts Installation ที่ Central Department store ชิดลมและสีลม
- แสดงงานในหลวงในดวงใจของศิลปินเดอะสีลม แกลเลอรี
- ปฏิทินปี 2547 ของบริษัท ICC International จำกัด (มหาชน)
- แสดงงานครบรอบ 50 ปี ศิลปศึกษา - ช่างศิลป์



อัญมณีแห่งปาร์กซ์น้ำ, การหลอมสีแผ่นยาง (Mixed Media) 150 x 150 ซม.



ลำธาร 1, สีน้ำ 50 × 70 ซม.



ศิลปิน จักรชัย คุรุรัตนกร

การศึกษา เพาะช่าง

เกียรติประวัติ เคยร่วมแสดงงานศิลปะที่สำคัญๆ หลายครั้ง



ศิลปิน ชลลิตดา เสวตวิจิตรกุล

เกิด 10 พฤศจิกายน 2499

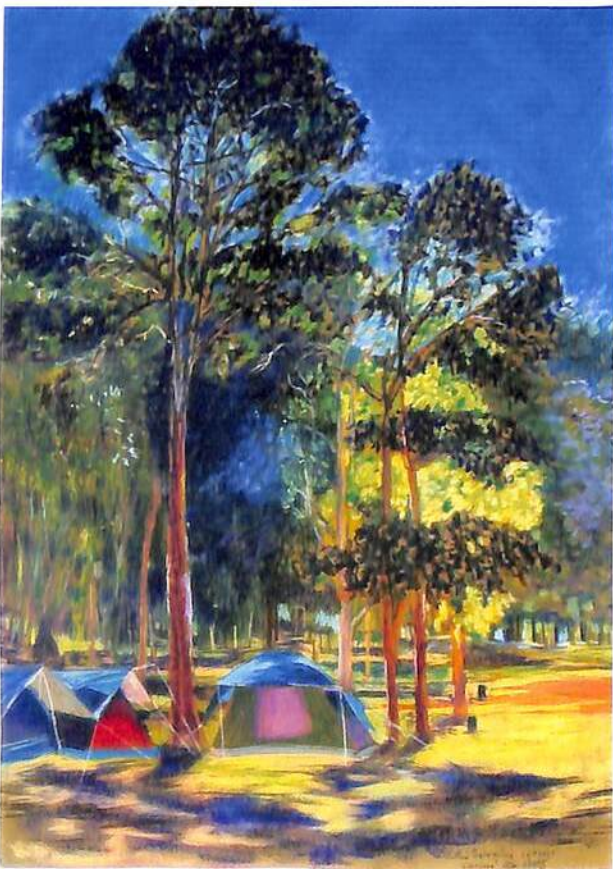
การศึกษา ศึกษาศิลปะด้วยตนเอง

เกียรติประวัติ - แสดงงาน Birds in Art ร่วมกับสมาคมอนุรักษ์นกและธรรมชาติแห่งประเทศไทย
- นิทรรศการศิลปกรรม บึงบอระเพ็ด 2542
- Textures and Materials Mini Work of Art
- Art Market



ป่า, สีน้ำมัน 40 × 50 ซม.

Rama IX Art Museum Foundation



วันปิใหม่ที่ป่าหินน้อย ทุ่งใหญ่ฯ 1, สีชอล์ค 55 × 75 ซม.



ศิลปิน เต็มศักดิ์ ตีรณปริญญ์

เกิด 8 ธันวาคม 2489

การศึกษา สถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต มหาวิทยาลัยศิลปากร

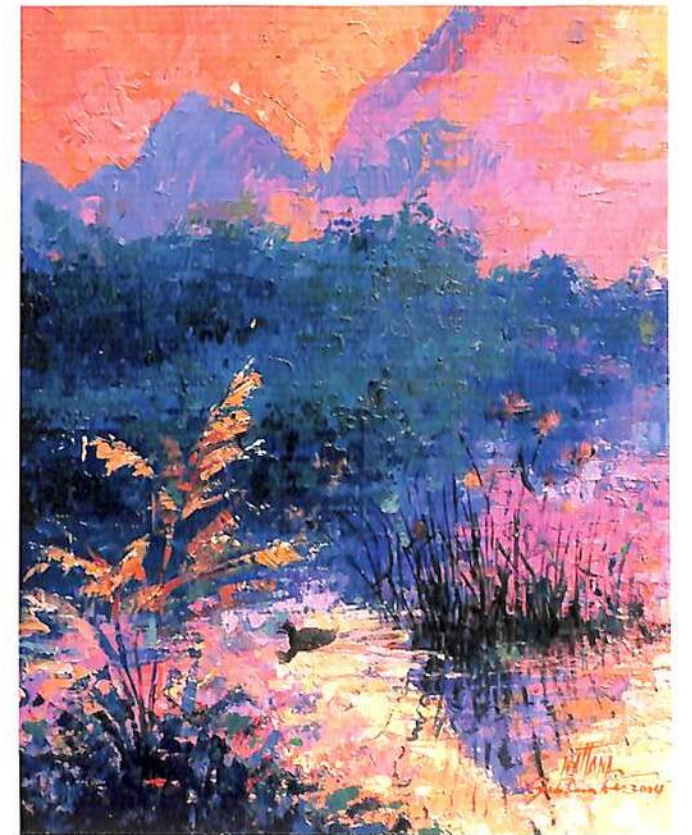


ศิลปิน วัฒนา พูลเจริญ

เกิด 8 พฤศจิกายน 2494

การศึกษา เพาะช่าง (จิตรกรรมสากล)

เกียรติประวัติ - รางวัลที่ 1 ประเภทจิตรกรรมจากการประกวดผลงานศิลปหัตถกรรม เนื่องในวันเพาะช่างปี 2516
- ร่วมแสดงผลงาน มหกรรมศิลปะเฉลิมพระเกียรติ 72 พรรษามหาราชาฯ ที่ศูนย์การค้าซีคอนสแควร์
- ร่วมแสดงผลงาน ศิลปกรรมเทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ครั้งที่ 9



ป่ารกหน้า 1, สีอะคริลิค 41 × 51 ซม.



เหยี่ยวดำท้องขาว, สีน้ำ 50 x 70 ซม.



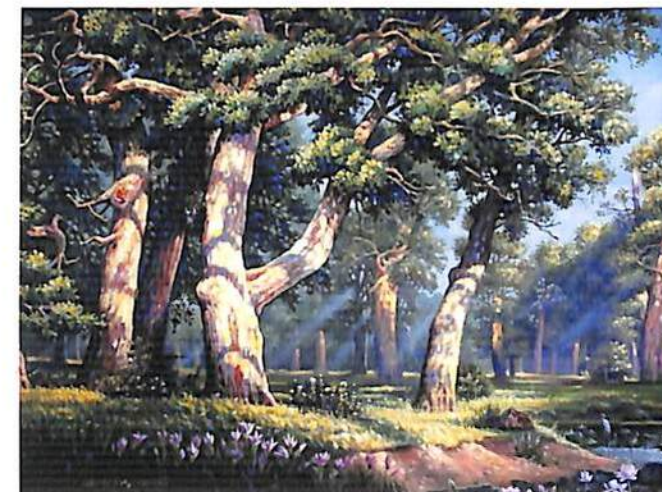
ศิลปิน ขวาล ประไพทอง
เกิด 18 มีนาคม 2505

- การศึกษา วิทยาลัยครูสวนสุนันทา ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศิลปกรรม)
- เกียรติประวัติ
- นักในงานศิลปกรรมครั้งที่ 1
 - ภาพประกอบทางนิตยสาร เกี่ยวกับธรรมชาติ



ศิลปิน สมิต เชน ลินน์
เกิด 19 พฤศจิกายน 2484

- การศึกษา
- B.A. (Rangoon University)
 - University Lectureship (Fine Arts)
 - Academy of Arts (Dresden / Germany)
- เกียรติประวัติ
- Asean Art Award 2001/2002, Myanmar
 - Finalist Award, International Artist Magazine 2003
 - สมาชิกดีเด่น ฉลอง 27 ปี ชมรมช่างเขียนแห่งประเทศไทย



ป่ารกน้ำ, สีน้ำมัน 30 x 40 ซม.

Rama IX Art Museum Foundation



ป่าริมธาร, สีน้ำ 50 x 70 ซม.



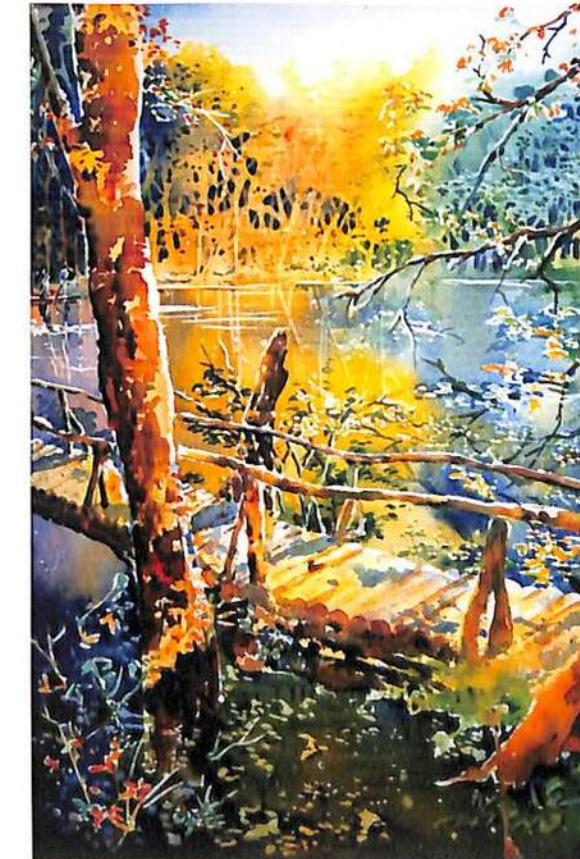
ศิลปิน สงวน มารยาท
เกิด 5 กรกฎาคม 2491

- การศึกษา อนุปริญา จิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- เกียรติประวัติ
- รางวัลชนะเลิศออกแบบตราศูนย์อนุรักษ์พลังงานแห่งชาติ
 - พิธีอภินิหารกีฬาแห่งประเทศไทย
 - ตราสมาคมนักศึกษาเก่ามหาวิทยาลัยศิลปากร
 - หัวหน้าหน่วยศิลปกรรมธนาคารศรีนคร



ศิลปิน สุชาดา ทองอำไพ

- การศึกษา ศึกษาเทคนิคการวาดสีน้ำจาก อาจารย์สุชาติ วงษ์ทอง



ป่าทุ่งใหญ่ฯ, สีน้ำ 35 x 55 ซม.



สายน้ำ, สีน้ำ 55 x 75 ซม.



ศิลปิน สุเมธ กัลสุมาไส

การศึกษา ศึกษาศิลปะด้วยตนเอง

เกียรติประวัติ - แสดงงานกลุ่มและร่วมแสดงตั้งแต่ พ.ศ. 2539 - 2546
- ผลงานหนังสือ ชุดสีน้ำจากธรรมชาติ (Painting Natural in Water Colour)



ศิลปิน มานิตย์ นิเวศน์ศิลป์

การศึกษา ปวส. วิทยาเขตเพาะช่าง (จิตรกรรมสากล รุ่นแรก) คบ. สถาบันราชภัฏสวนดุสิต

เกียรติประวัติ - แสดงผลงานกลุ่ม 80 ครั้ง ผลงานเดี่ยว 5 ครั้ง
- แสดงผลงานต่างประเทศ 4 ครั้ง ที่เกาหลีใต้ อเมริกา มาเลเซีย และญี่ปุ่น
- ได้รับเกียรติบัตรรางวัลจิตรกรรม (สีน้ำ) ดีเด่น ในงาน "อนุรักษ์มรดกไทย" จาก คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ปี 2536



ชีวิตในป่าใหญ่, สีน้ำ 35 x 55 ซม.

Rama IX Art Museum Foundation



ชั้นอุรา, สีน้ำ 55 x 75 ซม.



ศิลปิน ธนิตย์ ดัวงดำรง

การศึกษา - ปวส., ปม.ศ. วิทยาเขตเพาะช่าง
- กศ.บ. มศว. ประสานมิตร

เกียรติประวัติ ร่วมแสดงงานกลุ่มและรับเชิญเป็นวิทยากรอบรม ศิลปะให้กับหน่วยงานของรัฐและเอกชน



ศิลปิน สมพร รัตนกานตะดิลก

การศึกษา ปวส., ศษ.บ. ศิลปกรรม วิทยาเขตเพาะช่าง

เกียรติประวัติ - ร่วมแสดงผลงานกลุ่มและรับเชิญ
- วิทยากรอบรมศิลปะหน่วยงานรัฐและเอกชน





ศิลปิน พรพรรณ ศรีธนาบุตร
การศึกษา ปริญญาตรี บริหารธุรกิจ สาขาโฆษณา มหาวิทยาลัยรามคำแหง
เกียรติประวัติ - ได้รับรางวัลดีเด่นการประกวดภาพเขียนกล้วยไม้ไทย ของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
- ได้รับคัดเลือกผลงานตีพิมพ์ในหนังสือ 2004 ANNUAL ของ International Artist Magazine 2 เล่ม



เอื้องชะภูกระดัง, สีน้ำ 60 x 80 ซม.

การแสดงผลงาน บ้านเล็กในป่าใหญ่
ณ มิวเซียมฮอลล์ พิพิธภัณฑ์ธนาคารไทย
ธนาคารไทยพาณิชย์ สำนักงานใหญ่
วันที่ 20 - 30 ตุลาคม 2547
ทุกวันไม่เว้นวันหยุดราชการ ตั้งแต่เวลา 10.00 - 18.00 น.
รายได้สมทบทุนโครงการบ้านเล็กในป่าใหญ่
ในมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ ในสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ

Rama IX Art Museum Foundation



ศิลปิน นพดล เนตรดี
การศึกษา ปวช. วิชาศิลป วิทยาลัยอาชีวศึกษาชลบุรี
ปริญญาตรี จิตรกรรม วิทยาเขตเพาะช่าง
ปริญญาโท ศิลปศึกษา มศว. ประสานมิตร



ดอกไม้จากป่า, สีน้ำ 35 x 55 ซม.



มูลนิธิสยามกัมมาจล
โทร. 0-2544-4525, 0-2544-4527
โทรสาร 0-2937-7454
E-mail : thaibankmuseum@scb.co.th