



Ram IX Art Museum Foundation

ปิ่นทอง

ภาพจิตรกรรมสีน้ำ

ชุด
นัตเที่ยงวัน

Rama IX Art Museum Foundation

โดย

ทวี เกษางาม (มิสเตอร์แบ็งค็อก)

TAWEE KESA-NGAM (MR. BANGKOK)

ณ ซารา เจนส์ อาร์ทดีส คอร์ตเนอร์

วันที่ 17 - 31 กรกฎาคม 2536

ภาระหน้าที่ของคนทำงานศิลปะนั้นเหน็ดเหนื่อยนัก ยากที่จะหา
ถ้อยคำมาบรรยายความรู้สึกได้เหมือน เพราะเป็นการเหนื่อย
เหนือกำลังงาน

บางคนพูดว่า "ไอ้วี" ขาयरูปจนกลายเป็นเสียไปแล้ว
บางคนเรียก "ไอ้วี" ว่าเสียวี
บางคนเรียก "ไอ้วี" ว่าผู้จัดการ "อาร์ทิส คอร์เนอร์"
บางคนเรียก "ไอ้วี" ว่าผู้จัดการร้านกรอบรูปย่านสวนพลู
บางคนบอกว่า "ไอ้วี" เปิดผับ
บางคนบอกว่า "ไอ้วี" ล้มละลายหมดตัวแล้ว
ฝรั่งเรียก "ไอ้วี" ว่า มิสเตอร์แบ็งค็อก
บางคนบอกว่า "ไอ้วี" ขยันสร้างสรรค์งานศิลป์แทบไม่หยุด
ผู้คนมากมาย วันเวลาผ่านไปอย่างรวดเร็ว หาก "ไอ้วี"
ไม่ปิดหูเพื่อปิดการรับรู้ในบางครั้ง
ไม่ปิดตาเพื่อปิดการรู้เห็นในบางครา
ไม่ปิดปากเพื่อปิดการพูดถึงสิ่งชั่วร้ายในหลายครั้งคราว

บ้านนี้ "ไอ้วี" คงไม่สามารถยืนหยัดอยู่บนถนนของคนสร้าง
งานศิลปะที่เต็มไปด้วย ความรันทด อดทน มาได้จนถึงบัดนี้

เพราะ "ไอ้วี" เชื่อว่าคุณค่าชีวิตของไอ้วีนั้น แทบหาค่าไม่ได้ หากไอ้
วีเลิกการเขียนรูปไป

ทวี เกษางาม

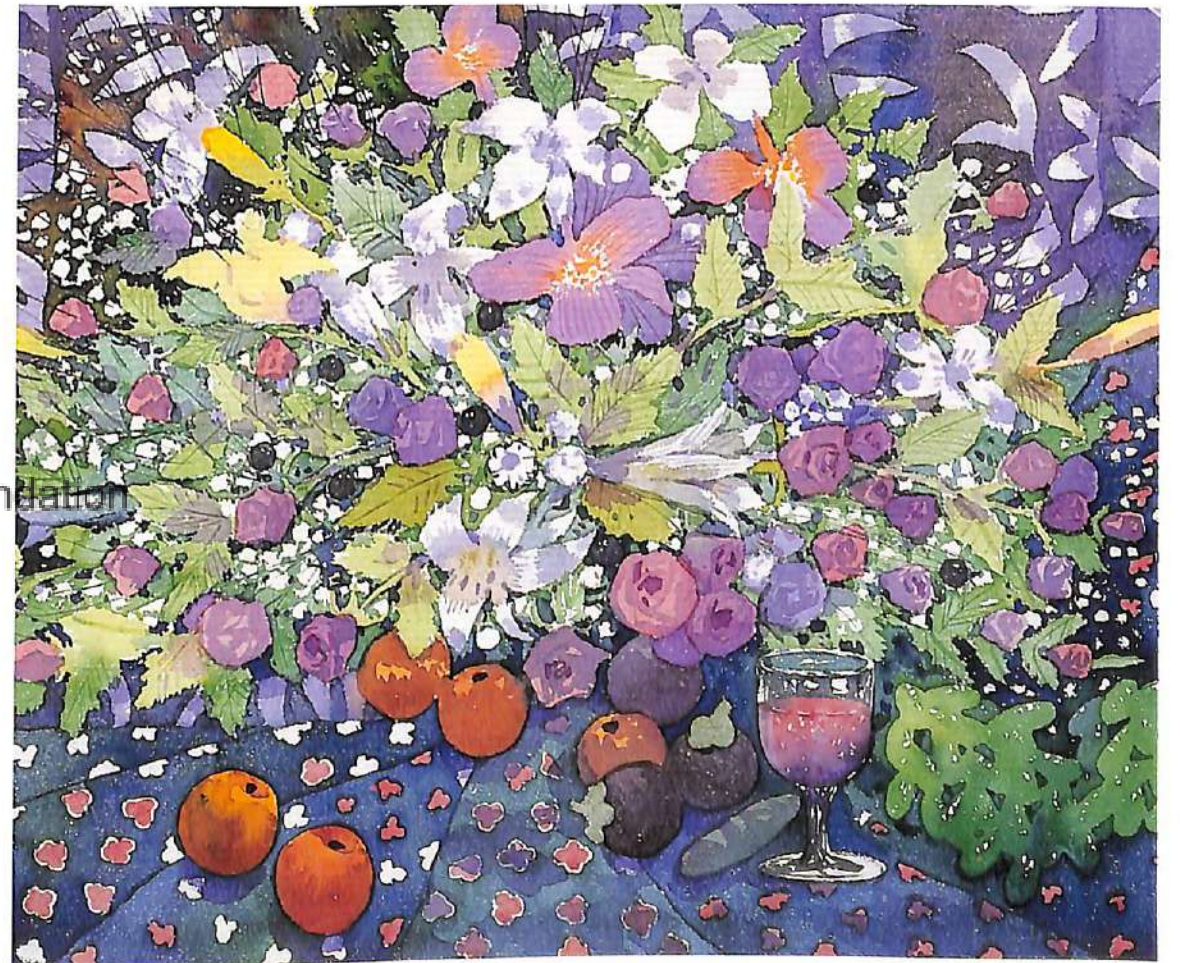
21 มิ.ย. 36

Rama IX Art Museum Foundation

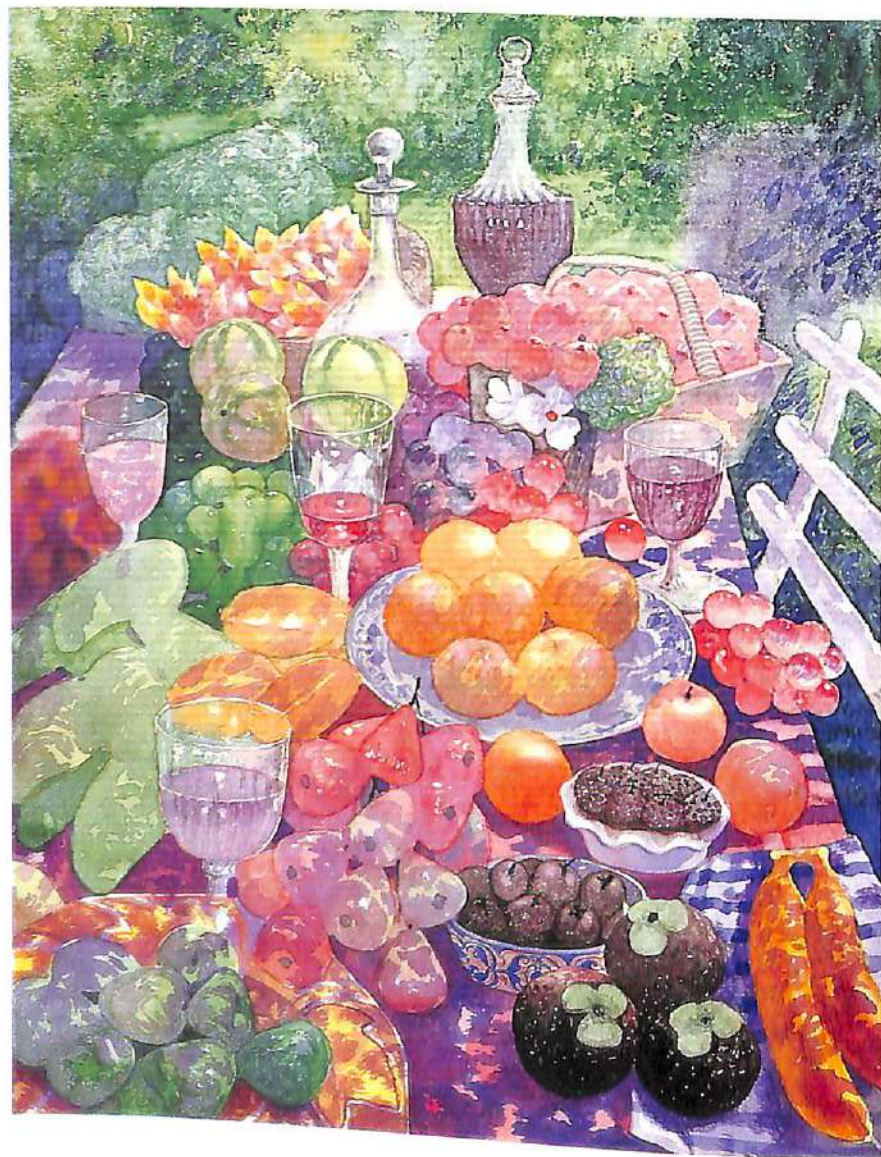




นัตติเตียงวัน WATER COLOUR, 57 X 76 cm



บานสพรั่ง WATER COLOUR, 57 X 76 cm.



ปาริตี WATER COLOUR, 57 X 76 cm

Rama IX Art Museum Foundation



STILL LIFE I WATER COLOUR, 56 X 76 cm.

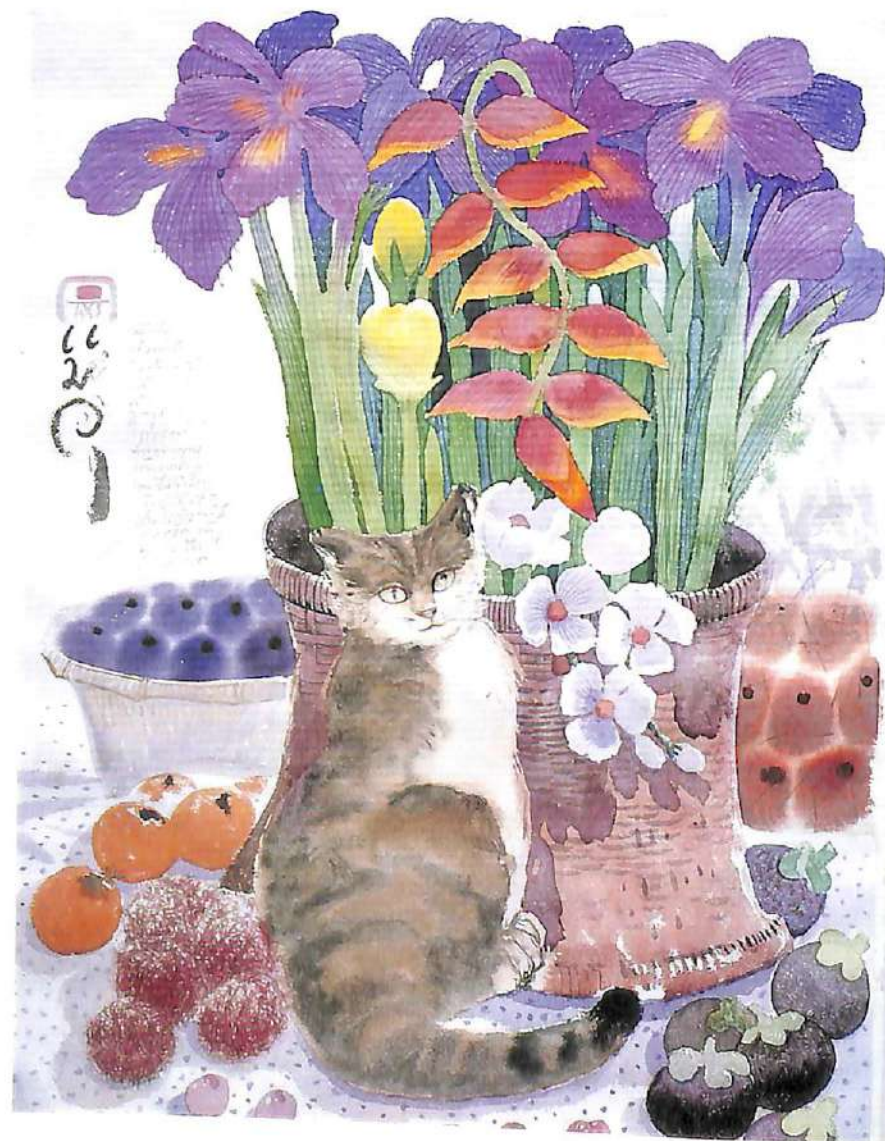


STILL LIFE II WATER COLOUR, 57 X 76 cm.

Rama IX Art Museum Foundation



น้ำพอง WATER COLOUR 57 X 76 cm.



ปาร์ตี้เทียน WATER COLOUR, 57 X 76 cm

Rama IX Art Museum Foundation

ทวี เกษางาม

- เกิด : 28 กุมภาพันธ์ 2508
การศึกษา : วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุบลราชธานี, เพาะช่าง, คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ประวัติและผลงานการแสดงศิลปกรรม
- 2524 - 2527 : รวมผลงานนิทรรศการผลงานศิลปกรรมของนักศึกษาวิทยาลัยอาชีวศึกษาอุบลราชธานี
รวมผลงานนิทรรศการศิลปะ "กลุ่มหมอก" ครั้งที่ 1,2 อุบลราชธานี
2526 : รางวัลชมเชยอันดับหนึ่งโปสเตอร์ ในการแข่งขันทักษะอาชีพศึกษาระดับประเทศ, กรุงเทพฯ
2528 : รางวัลศิลปยอดเยี่ยม ภาพประกวดเรื่องในวันวิสาขบูชา
จัดโดยมหาวิทยาลัยศิลปากรร่วมกับวิทยาลัยช่างศิลป์, กรุงเทพฯ
รวมผลงาน "มหกรรมศิลปะนานาชาติ" ณ สถาบันเกอเธ่, กรุงเทพฯ
รวมผลงานศิลปกรรมเนื่องในการประกวดภาพเขียน "นิมิตรอันอาจจาย์ดิน อาจาไร" จัดโดยวิทยาลัยรังสิต
2529 : รางวัลชมเชยในการประกวดภาพเขียนเทอดพระเกียรติ "ในหลวงของเรา"
จัดโดยศูนย์เทคโนโลยีแห่งเอเชีย, กรุงเทพฯ
2530 : รางวัลชนะเลิศในการประกวดภาพเขียน ชื่อ "แหล่งพักพิงที่สุดท้าย" ในหัวข้อ "ป่าไม้ของเรา"
จัดโดยการนิเทศน์แห่งประเทศไทย ร่วมกับมหาวิทยาลัยศิลปากร, กรุงเทพฯ
2531 : รวมผลงานศิลปกรรม "พลังงานกับชีวิต" จัดโดยการนิเทศน์แห่งประเทศไทย (ครั้งที่ 3)
2532 : รวมผลงานนิทรรศการ งานโครงการทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, กรุงเทพฯ
รวมผลงานเดี่ยวครั้งแรก ณ กรุงเทพมหานคร สัปดาห์, กรุงเทพฯ
รวมผลงานศิลปกรรม 100 ปี จัดโดยสโมสรโรตารีไทย, พัทยา
รวมผลงานเดี่ยวครั้งแรก ณ โรงแรม "คิปปินพอลัส" สวนลุมพินี, กรุงเทพฯ
ได้รับการคัดเลือกให้เข้าร่วมโครงการนิทรรศการภาพสำหรับศตวรรษที่ 21
จัดโดยมูลนิธิ JICA ประเทศญี่ปุ่น (นักศึกษาด้านวัฒนธรรม สาขาจิตรกรรม)
2533 : ผลงานศิลปกรรมเดี่ยว ชุด "ปาร์ตี้เทียน" ณ ห้องสมุดเมืองสีกัน, กรุงเทพฯ
2534 : รวมผลงานกลุ่ม ณ ชวราวุธส์ คอนเวนซ์, กรุงเทพฯ
แสดงผลงาน 3 ศิลปิน ร่วมกับสโมสรชาวพุทธและนิสิต ค่าย
ในโอกาสเปิด THE ARTIST'S CORNER ของสวนพญู, กรุงเทพฯ
2535 : นิทรรศการ รวมผลงานจิตรกรรมขนาดเล็ก 56 ศิลปิน
ณ SILOM ART SPACE, ลีลน กรุงเทพฯ
กุมภาพันธ์ จัดแสดงผลงานเดี่ยวเนื่องในวันเกิดครบรอบ 28 ปีของตนเอง
ณ THE ARTIST'S CORNER ของสวนพญู, กรุงเทพฯ
มีนาคม แสดงผลงานเดี่ยว ชุด "ภาพเปลือย"
ณ THE CURVE PUB หลังสวน, กรุงเทพฯ
ศิลปินร่วมจัดแสดงผลงานศิลปกรรม จัดโดยอิมเมจ แกลเลอรี
ณ เซ็นทรัลเวิลด์คอมเพล็กซ์, กรุงเทพฯ
สร้างผลงาน ชื่อ "I" ศิลปินเดี่ยวเพื่อประชาชนที่เห็น ห้างสรรพสินค้าไอเซตัน, กรุงเทพฯ
สิงหาคม เขียนภาพประกอบเพลง "แสงดาวแห่งศรัทธา" ขับร้องโดย คีตศิลป์นุชชี่ พนมยงค์
จัดโดยชมรมนักธุรกิจเพื่อประชาธิปไตย ณ โรงแรมสยามซิตี้ ถนนศรีอยุธยา, กรุงเทพฯ
กันยายน เขียนภาพประกอบบทเพลง "สันติภาพ" ผลงานการประพันธ์ของนางวรัตน์ พงษ์
โพธิ์ และวีระชาติ เปรมมานะ ขับร้องโดย คีตศิลป์นุชชี่ พนมยงค์ในรายการ "ลีลา
จำนรรจ์เพลง" ณ สัปดาห์ เอเชีย, กรุงเทพฯ
พฤศจิกายน แสดงผลงานเดี่ยว ณ โรงแรม แลด์มัวร์, กรุงเทพฯ
ศิลปินอิสระ
120 ซอยมิตรทาวน์ ถนนนครไชยศรี แขวงสามจิตรลดา เขตดุสิต กรุงเทพฯ 10300

ปัจจุบัน

TAWEE KESA-NGAM (MR.BANGKOK)

- BORN : FEBRUARY 28, 1965 UBON RACHATHANI
EDUCATION : UBON RACHATHANI VOCATIONAL COLLEGE, UBON RACHATHANI
PHO CHANG COLLEGE OF ART AND CRAFTS, BANGKOK
FACULTY OF FINE AND APPLIED ARTS, CHULALONGKORN UNIVERSITY, BANGKOK
- ART EXHIBITIONS AND AWARDS
- 1981-1984 : PARTICIPATED IN STUDENT ART EXHIBITION AT UBON RACHATHANI
VOCATIONAL COLLEGE
PARTICIPATED IN 1st AND 2nd GROUP EXHIBITION "KHUM MOK"
UBON RACHATHANI
1983 : FIRST CONSOLATION PRIZE IN POSTER CATEGORY, COMPETITION AMONG
ALL VOCATIONAL STUDENTS OF THAILAND
1985 : 1st PRIZE, "ASALAMA BUCHA" EXHIBITION ORGANIZED BY COLLEGE OF
FINE ART AND SIL PAKORN UNIVERSITY, BANGKOK
GROUP EXHIBITION "INTERNATIONAL ART FESTIVAL" AT GOETHE INSTITUTE
BANGKOK
PARTICIPATED IN ART EXHIBITION CONTEST "NIMITFAAN ARCHARN FARN ARCHAROE"
ORGANIZED BY RANGSIT UNIVERSITY
1986 : CONSOLATION PRIZE, ART CONTEST IN THE HONOR OF "OUR MAJESTY
THE KING" BY ART INSTITUTE, BANGKOK
1987 : 1st PRIZE, "OUR FOREST" ART EXHIBITION CONTEST ORGANIZED BY
SILPAKORN UNIVERSITY AND PETROLEUM AUTHORITY OF THAILAND, BANGKOK
1988 : GROUP EXHIBITION "ENERGY AND LIFE" ORGANIZED BY PETROLEUM
AUTHORITY OF THAILAND, BANGKOK
1989 : ART FESTIVAL EXHIBITION SENIOR PROJECT, FACULTY OF FINE AND APPLIED
ARTS, CHULALONGKORN UNIVERSITY, BANGKOK
1st ONE-MAN EXHIBITION AT BANGKOK GALLERY, BANGKOK
"100 THAI ARTISTS" ART EXHIBITION ORGANIZED BY ROTARY CLUB OF PATTAYA AT
PATTAYA RESORT HOTEL PATTAYA
OUT DOOR ART EXHIBITION ON "ARTIST FOR AIDS DAY" AT LUMPINI PARK,
BANGKOK
YOUNG ARTISTS EXHIBITION ON "PEACE OF 21st CENTURY" PROJECT, SPONSORED
BY JICA FOUNDATION, TOKYO, JAPAN
1990 : WATER COLOR PAINTING EXHIBITION "WATER COLOR PARTY" AT NEILSON
HAYS LIBRARY, BANGKOK
1991 : "15 ARTISTS" ART EXHIBITION AT SARA JAMES GALLERY, BANGKOK
ART EXHIBITION WITH SAWAI WONGSAPROM AND PEP CAMPS ON THE
OCCASION OF OPENING OF THE ARTIST'S CORNER GALLERY, SUAN PHU, BANGKOK
"SMALL WORKS BY 56 THAI ARTISTS" AT SILOM ART SPACE, BANGKOK
1992 : ONE-MAN EXHIBITION "NUDE" AT THE CURVE PUB, LANGSIAN, BANGKOK
INVITED ARTIST AT ART EXHIBITION ORGANIZED BY IMAGE GALLERY AT
SILOM COMPLEX, BANGKOK
1st LIVE PAINTING EXHIBITION TO THE ACCOMPANIMENT OF MUSIC AND
SING ORGANIZED BY BUSINESSMEN FOR DEMOCRACY ASSOCIATION AT
SIAM CITY HOTEL, BANGKOK
2nd LIVE PAINTING EXHIBITION ON THE THEME OF "PEACE" NARRATED BY
NOWARAT PONGPAIBUL AND VEERCHART PREMANOND SUNG BY DUSPI
BANDONYONG AT PATRAVADEE THEATRE, BANGKOK
NOVEMBER RECENT WORK EXHIBITION AT LANDMARK HOTEL AND PLAZA, BANGKOK
- PRESENT : FREE-LANCE ARTIST
ADDRESS : THE ARTIST'S CORNER 120 SOI MIT ARNAN NAKORCHAI, RD DUSIT BKK 10300

ขอขอบคุณ

คุณ ชัย โสภณพนิช

Sara - Jane's Artist's corner

คุณศุภชัย - คุณเจน อังคสุวรรณศิริ

คุณวรรณวิมล มุ่งคุณ

คุณสวาท เกษางาม

คุณนิกร เกษางาม

ท่าน กราฟิค ดีไซน์

Rama IX Art Museum Foundation

คุณสมหมาย และทุกท่านที่ให้ความร่วมมือ ช่วยเหลือให้กิจกรรมครั้งนี้สำเร็จไปด้วยดี





Rama IX Art Museum Foundation