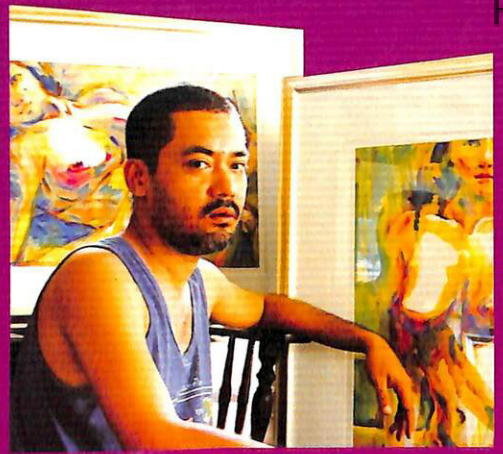
นิทรรศการจิตรกรรมสีน้ำ"รอยน้ำ 3"

สี-เน-ท แห่ง สี

Rama IX Art Museum Foundation



โดย **รุ่งพันธุ์ บุรุษชาติ**

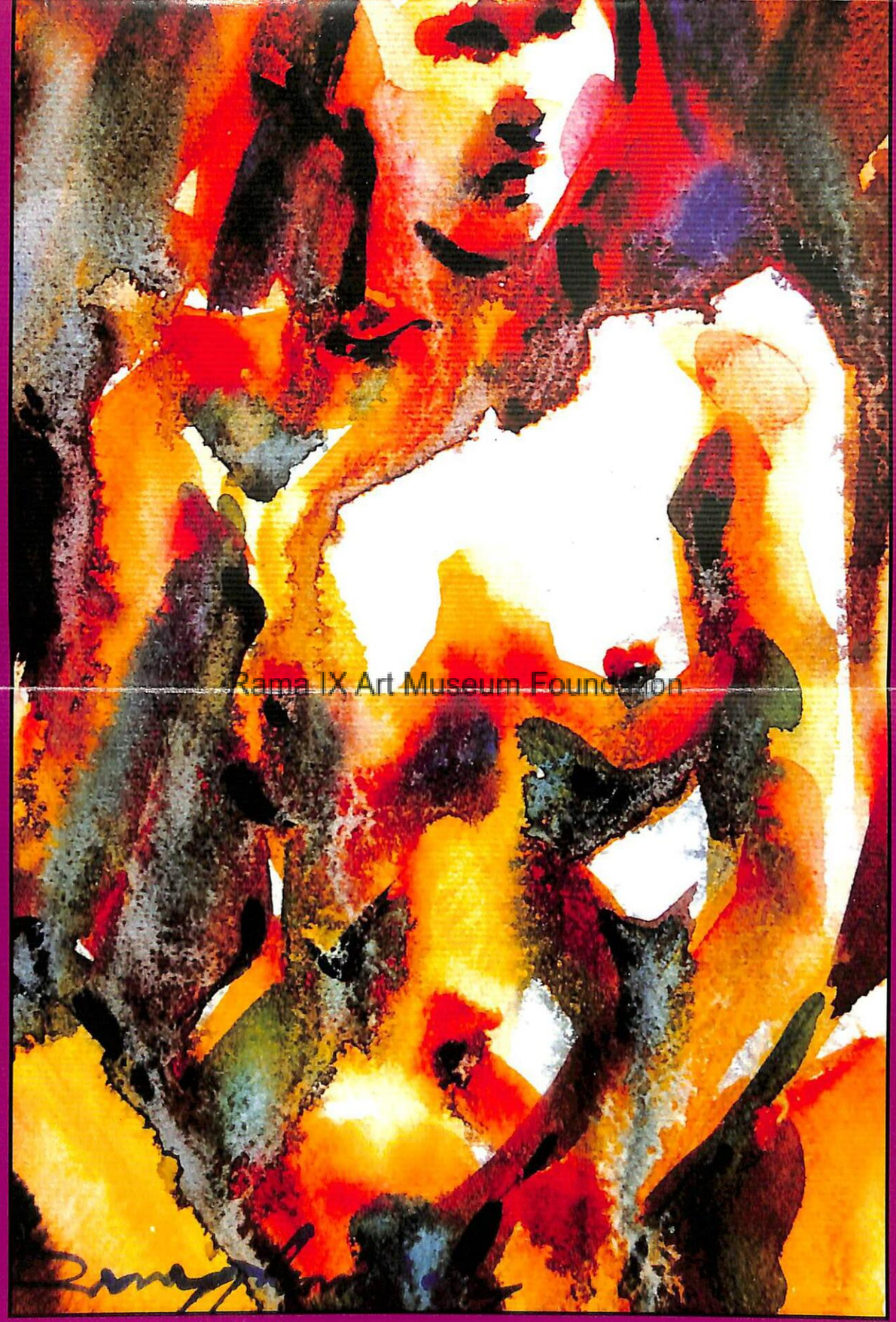
และพี่น้องผองเพื่อนศิลปิน

20-30 กรกฎาคม 2543 (10.00น.-20.00น.)

ณ เกษรพลาซ่า(ชั้น 3) ราชประสงค์ กรุงเทพฯ

(รายได้ส่วนหนึ่งจากการจำหน่ายภาพมอบให้กับมูลนิธิคนตาบอดแห่งประเทศไทย และมูลนิธิเพื่อผู้ป่วยโรคเอดส์)

P-ETC-0-0200
SOL-0355-07-2543

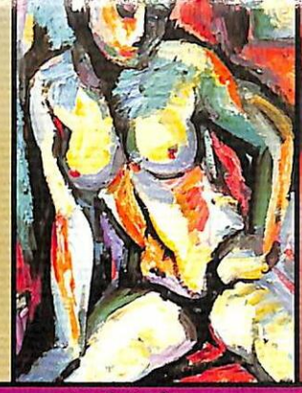


Rama IX Art Museum Foundation

"Color's Temptation No.1" (19 x 28 cm.)

ศิริสวัสดิ์ พันธุมสุต

ช่วง มูลพินิจ

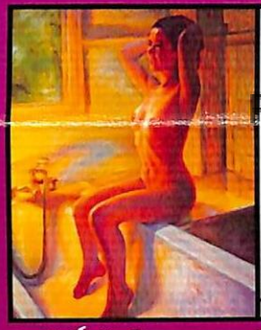

แนบ โสตถิพันธุ์

อดุลย์พันธุ์ อิศรางกูร ณ อยุธยา

สาธิต ทิมวัฒนบันเทิง

ประทีป คชบัว

สันติ ทองสุข

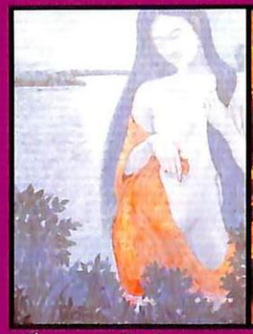

สมศักดิ์ รักษ์สุวรรณ

ไสว วงษาพรหม

พีระ ศรีอันยู้

ธรรมนูญ เรืองสวัสดิ์

Rama IX Art Museum Foundation


ปรีชา ราชขันธ์

วัชรินทร์ รอดนิตย์

เปรมิกา สุจริตกุล

สุรเชษฐ์ น้อยสง่า

จักรกฤษ ฤทธิ์แสวง

หงษ์จร เสน่ห์งามเจริญ

สัมพันธ์ สาครักษ์

สุรเชษฐ์ ศรีก๊กเจริญ

โอฬาร เพ็ญสมบูรณ์

การทำงานศิลปะในแนว Impressionism ของเราแต่ละครั้ง ความประทับใจในสิ่งที่พบเห็น และสำนึกในความเป็นคนของแผ่นดิน คือตัวกำหนดให้เราสร้างงานศิลปะขึ้นมา ซึ่งหลาย ๆ คน ก็คงจะคุ้นเคย และรู้จักเรามาบ้างแล้ว

Nude คือผลงานชุดใหม่ที่แตกต่างไปจากชุดเดิม ๆ ที่หลาย ๆ คนเคยรู้จักเรา มันไม่ใช่เป็นการเปลี่ยนแปลง แต่คือช่วงหนึ่งของอารมณ์ ช่วงหนึ่งของจิตใต้สำนึก และมุมหนึ่งของชีวิตเราเท่านั้น คุณค่าแห่งสี จึงถูกเรานำมาแทนความรู้สึกเหล่านั้น สร้างเป็นงานศิลปะในมุมมอง สุนทรีย์ และ สี-เน-หา

การร่วมแสดงงานของพี่น้องผองเพื่อนศิลปิน คือกำลังใจให้เรามุ่งมั่นและตั้งใจอย่างเต็มเปี่ยม เพื่อให้ผลงานชุด "สี-เน-หา แห่ง สี" (Nude 200 ภาพ) อยู่ในความตรึงใจของผู้รักงานศิลปะ

เราต้องขอขอบคุณพี่น้องผองเพื่อนศิลปินทุกท่าน ที่ให้เกียรติ ความรัก และน้ำใจกับเรา ไม่ให้เราเดินทางในเส้นทางนี้ ...อย่างเดียวดาย

รุ่งพันธุ์ บุรุษชาติ
30 มีนาคม 2543

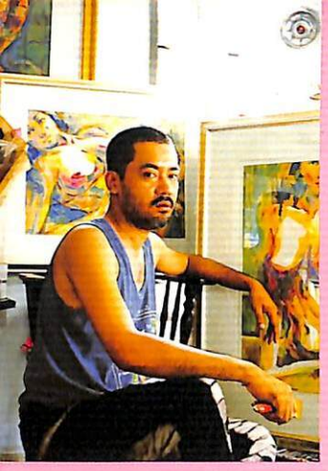
In creating every piece of impressionism, my inspiration comes from impressive experiences and the realization of being a Thai citizen, which may have been familiar to some audiences for quite sometimes.

Nude is my latest collection which is different from its previous ones. This does not mean that I have changed my style but it is only one spot of my feelings, one part of my subconsciousness, and one moment of my life. Colors were used to symbolize each of such moments, resulting in a collection full of aesthetic and passion.

Being driven by the unity of well-acquainted artists, I proudly participated in this exhibition with my "Color's Temptation" collection (200 nude pictures) in an expectation that it will be touchful and impressive for art-lovers.

I would like to thank all participating artists, whose love, care and kindness allow me not to walk lonely along this way.

Rungphan 2000



รุ่งพันธุ์ บุรุษชาติ / RUNGPHAN BUROOTCHATI

เกิด 25 มิถุนายน 2501 (จ.สุพรรณบุรี)
ที่อยู่ 91/120 ม.2 (หมู่บ้านมณีรินทร์) ซ.ท่าอิฐ ถ.รัตนาธิเบศร์ ต.ไทรม้า อ.เมือง จ.นนทบุรี 11000 โทร./แฟกซ์ 924-5295
การศึกษา ปวส.(พาณิชย์ศิลป) วิทยาลัยเพาะช่าง, กศบ.(ศิลปศึกษา) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ(ประสานมิตร)

การทำงาน/แสดงงาน

2523-2540 ทำงานด้านโฆษณา
2534 แสดงเดี่ยวชุด **"รอยน้ำ 1"** ณ โรงแรม ฮิลตัน
2535 แสดงเดี่ยวชุด **"รอยน้ำ 2 ศาลาหน้าวัดคอยมราวาสมาเยือน"** ณ โรงแรม ฮิลตัน
2536 ร่วมแสดงงานชุด **"สวิง"**(ศิลปะแสดงออกเชิงธรรมชาติใหม่) ณ โรงแรม แชงกรีล่า
2537 ร่วมแสดงงาน**มหกรรมจิตรกรรมสีน้ำ** (40 **ศิลปินไทย**) ณ โรงแรม มณเฑียร
2539 ร่วมแสดงงานครบรอบ 10 ปี **"กลุ่มชิกช์พ้อยท์"** ณ โรงแรม แม่น้ำ
2541 ร่วมแสดงงาน **"ศิลปะโครงการไทยช่วยไทย"** ณ ฟิวเจอร์ปาร์ค รังสิต
2542 แสดงงานชุด **"2 คน 2 สี"** ณ เซ็นทรัล ชิดลม และโรงแรม ฮิลตัน
แสดงงานชุด **"ธาตุ 4"** ณ เมอร์คิวรี่ อาร์ต แกลเลอรี่ เพลินจิต
ร่วมแสดงงาน **"เฉลิมรัฐฉัตร ร.9 72 พรรษา"** ณ ศูนย์สรรพสินค้าริเวอร์ซิตี้
ร่วมแสดงงาน **"ศิลปกรรม 72 ศิลปินเทิดพระเกียรติ 72 พรรษา"** ณ เซ็นทรัล บางนา
ร่วมแสดงงาน **"มหกรรม จิตรกรรม เฉลิมพระเกียรติ 72 พรรษา"** ณ ซีคอนสแควร์
ร่วมแสดงงาน **"ช้างไทย-ช่างไทย"** ณ ศูนย์สรรพสินค้า ริเวอร์ซิตี้
2543 ร่วมแสดงงาน **"เลิฟ อิน เฟรม"** ณ เมอร์คิวรี่ อาร์ต แกลเลอรี่ เพลินจิต
ปัจจุบัน ทำงานศิลปะอย่างต่อเนื่อง

Born: 25 June 1958 Suphanburi
Address: 91/120 M.2 (Mooban Maneerin) Soi Ta-it, Rattanatibet road, Saima, Muang, Nontaburi 11000 Tel/Fax. 924-5295
Education: Diploma, Phochang College.
Bachelor degree, Srinakarintarawirot University (Prasarnmitr)

Experiences

1980-1997 Advertising Agency
1991 "Roy-Num 1" Solo Art Exhibition at Hilton International Hotel
1992 "Roy-Num 2" (Lonely Temple-Front Pavilions) Solo Art Exhibition at Hilton International Hotel
1993 Guest Artist for "Swing Art Exhibition (Neo-Natural Expression)" at Shangri-la Hotel
1994 Guest artist for "water color Painting Exposion (40 Thai Artists)" at Montien Hotel
1996 Guest Artist for "water color painting Exhibition" by Six Points Group. at Maa-Num Hotel
1998 Guest Artist for "Art Exhibition for Charity" at Future Park, Rangsit
1999 - "Two Men 'n Duo tone" Duo Art Exhibition at Central Chidlom & Hilton International Hotel
- "See 4" Art Exhibition at The Mercury Art Gallery
- Guest Artist for "Art Exhibition to Celebrate The Occasion of The Sixth Cycle of King Rama IX 72nd Birthday" at River City
- Guest Artist for "Art Exhibition to Celebrate the Occasion of The Sixth Cycle of King Rama IX 72nd Birthday (72 Thai Artists)" at Central Bang-Na
- Guest Artist for "Art Exposition to Celebrate The Auspicious Occasion of His Majesty The King 6th Cycle Birthday Aniversary" at Seacon Square
- Guest Artist for "Art Exhibition Thai Elephants Thai Artists" at River City
2000 - Guest Artist for "Art Exhibition Love In Frame" at Mercury Art Gallery
Present Artist (Freelance)

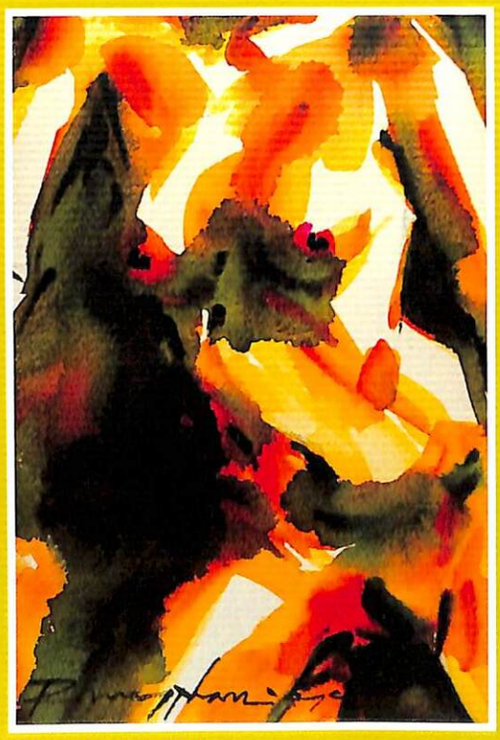
Rama IX Art Museum Foundation

"Yellow's Temptation No.1"
19 x 28 cm.

"Orange's Temptation No.2"
19 x 28 cm.

"Yellow's Temptation No.7"
19 x 28 cm.

"Yellow's Temptation No.8"
19 x 28 cm.



"Orange's Temptation No.1"
19 x 28 cm.

"Yellow's Temptation No.2"
19 x 28 cm.

"Orange's Temptation No.6"
19 x 28 cm.

"Orange's Temptation No.9"
19 x 28 cm.

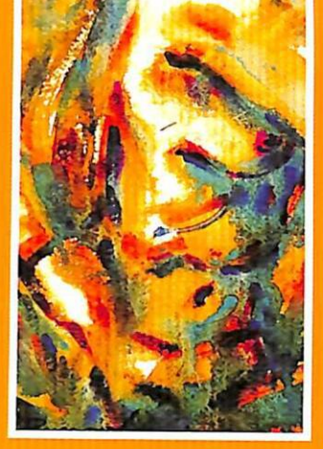
"Yellow's Temptation No.9"
19 x 28 cm.

"Green's Temptation No.3"
19 x 28 cm.

"Pink's Temptation No.3"
19 x 28 cm.

"Pink's Temptation No.1"
19 x 28 cm.

"Ultramaline's Temptation No.21"
19 x 28 cm.



"Color's Temptation No.26"
19 x 28 cm.

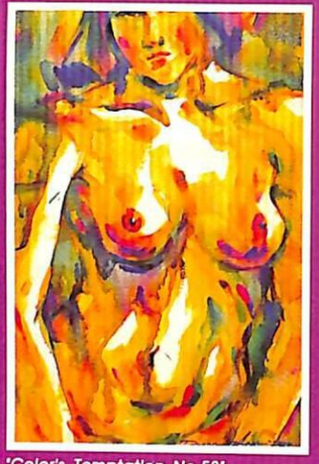
"Color's Temptation No.21"
19 x 28 cm.

Rama IX Art Museum Foundation

"Color's Temptation No.62"
46 x 62 cm.

"Emerald's Temptation No.1"
56 x 76 cm.

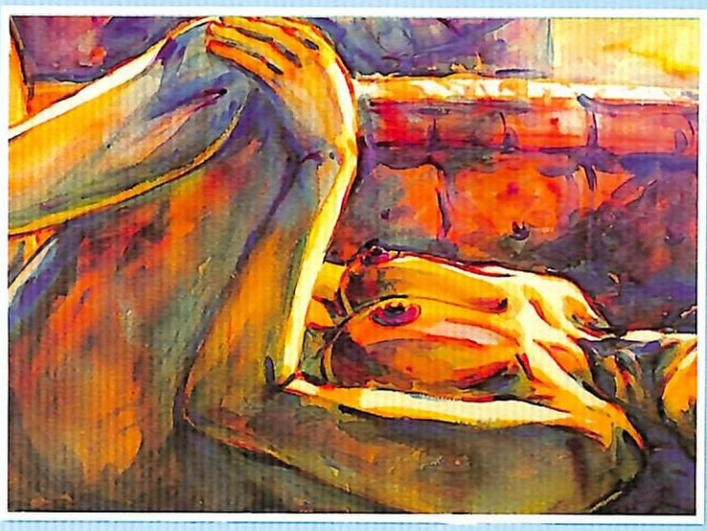
"Color's Temptation No.60"
56 x 76 cm.



"Color's Temptation No.58"
46 x 62 cm.

"Pink's Temptation No.5"
50 x 66 cm.

"Pink's Temptation No.6"
50 x 66 cm.



"Color's Temptation No.67"
50 x 66 cm.

Rama IX Art Museum Foundation

ขอขอบพระคุณ

พ่อ-แม่ ผู้ให้ชีวิตและลมหายใจ / **ตันตระกูล "บุรุษชาติ" และ "คงสุพรรณ"** ผู้ให้สืบตระกูล / **ครู-อาจารย์** ผู้ให้วิชา / **ผืนแผ่นดินไทย** ที่ให้อาศัย

รัฐบาลชุดที่ผ่านมา ผู้ให้เราค้นพบตัวตน / **ม.ร.ว.มาลินี จักรพันธุ์** ประธานเปิดงาน / **ศูนย์การค้า "เกษรพลาซ่า"** ผู้ให้สถานที่แสดงงาน

สีน้ำ Fragonard, John Player Scotch Whisky, ลงเอย PUB & RESTAURANT ผู้ให้การสนับสนุน

คุณลักขณา จำปา แห่ง L-com, คุณ LEE และคุณ POP ผู้ให้คำปรึกษา / **คุณ Tony คุณ Tey และคุณน้อง** ผู้ดูแลงานสิ่งพิมพ์

พ.ต.ท. พฤทธิพงษ์ ประยูรศิริ, พ.ต.ต. เทอดไทย สุขไทย, อ.สนธยา พึ่งเนตร, น้อง ๆ ศิลปิน กลุ่มบันทึกสีสยาม และ กลุ่มฝน 8 ผู้ให้การช่วยเหลือ

ผู้หญิงทุกคน ที่มาเป็นแรงบันดาลใจ / **สื่อมวลชนทุกแขนง** ผู้ให้การประชาสัมพันธ์

พี่น้องผองเพื่อนศิลปิน

น้าแพ็ท (ศิริสวัสดิ์ พันธุมสุต), พี่ช่วง มูลพินิจ, พี่แนบ โสตถิพันธุ์, พี่อดุลย์พันธุ์ อิศรางกูร ณ อยุธยา,

สาธิต ทิมวัฒนะบันเทิง, ประทีป คชบัว, ไสว วงษาพรหม, พีระ ศรีอันยู่, ธรรมนูญ เรืองสวัสดิ์, สันติ ทองสุข,

ทงษ์จร เสน่ห์งามเจริญ, สมศักดิ์ รักษ์สุวรรณ, วัชรินทร์ รอดนิตย์, ปรีชา ราชขันธ์, สุรเชษฐ์ น้อยสง่า, จักรกฤษ ฤทธิ์แสวง,

เปรมิกา สุจริตกุล, โอฬาร เพ็ญสมบูรณ์, สุรเชษฐ์ ศรีก๊กเจริญ, สัมพันธ์ สารารักษ์ ที่เป็นกำลังใจ

...และ **ความเหงา** ที่เป็นพลังแห่งการทำงานชุดนี้...

Gaysorn Plaza
The Essence of Quality Lifestyle

Fragonard
aquarelles extra fines artists' water colours

JOHN PLAYER
SCOTCH WHISKY

ลงเอย
PUB & RESTAURANT
ซอย อารีย์สัมพันธ์ 2

"Watercolor Impressions III" The Art Exhibition

Color's Temptation

by RUNGPHAN BUROOTCHATI

and Guest Artists

Rama IX Art Museum Foundation

July 20th - 30th, 2000 (10.00am. to 8.00pm.)

at Gaysorn Plaza (3rd floor) Rajaprasong Bangkok.

(Part of income from sale of pictures will be donated to Foundation for the Blind of Thailand and A.I.D.S Foundation.)

Fragonard

aquarelles extra fines artists' water colours