

Le Royal
MERIDIEN



"ART EXHIBITION"

"Solitary Way"

by Ekachai Luadsoongnern

November 21st-December 10th, 2000

10.00 a.m. - 10.00 p.m.

at the Lobby of Le Royal Meridien, Bangkok



นิทรรศการภาพเขียน

"ทางสันโดษ"

ของ เอกชัย ลวดสูงเนิน

21 พ.ย. - 10 ธ.ค. 2543

ณ บริเวณโถงล็อบบี้ โรงแรมรอยัล เมอริเดียน กรุงเทพฯ (ถนนเพลินจิต)

เจ้าหน้าที่ภาพเขียนนำไปเป็นกองทุนช่วยเหลือเกษตรกรผู้ยากไร้ ด้วยโอกาส
ปลอดสารพิษศรีนครินทร์ ถึง อ.หนองนาคำ อำเภอยางชุมน้อย จังหวัดขอนแก่น)

94-0692-11-1000

P-ETC-0-0336



บุญชู

หอศิลป์ระเทศราชภัฏ

RAMA IX ART MUSEUM FOUNDATION



Rama IX Art Museum Foundation



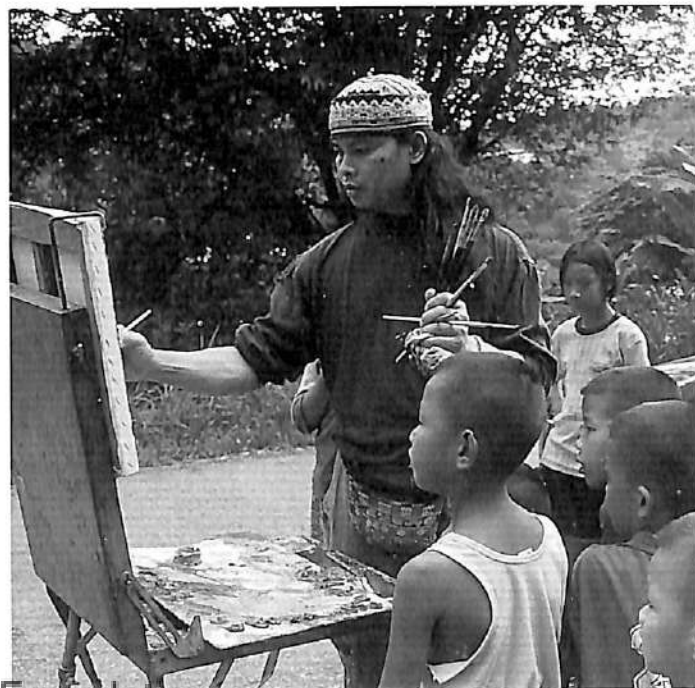
Ekachai Luadsoongnern

Ekachai Luadsoongnern is one of the forefront impressionist artist in Thailand. He is an artist that identifies nature in its value and beauty. He was born in 1962 and graduated from the faculty of Art, silpakorn university the oldest university of art in Thailand. He furthered his studies at the Art Student League in NEW YORK.

Ekachai has been a freelance artist for the past 15 years, travelling to USA, Europe and Asia with the sole purpose to produce his own identity in the impressionist field and to reflect the artist's concern to his fellow men in conservation and tremendous value of nature.

In the later stages, Ekachai uses his brushes and colors to express his feelings and the nature of winter in the northern countryside which impress the way of life of the ordinary people. His paintings show beauty with real value. It is beautified with nature and coupled with the comfort, ease and satisfaction of the ordinary human being. His work has even more meaning for those who are more concerned for our environment which is being destroyed continuously. It is a combination of his feelings and the beauty of nature in its true sense.

Ekachai Luadsoongnern has displayed his works more than 30 times locally and overseas.



Rama IX Art Museum Foundation

Artist :	Ekachai Luadsoongnern	ศิลปิน :	เอกชัย ลวดสูงเนิน
Born :	Khonkaen Thailand	เกิด :	ขอนแก่น ประเทศไทย
Address :	77/3 T. Bangplub A. Pakkred Nonthaburi Thailand 11120 Tel. 02-9243166	ที่อยู่ :	77/3 ต.บางพลับ อ.ปากเกร็ด จ. นนทบุรี ประเทศไทย 11120 โทร. 02-9243166

e-mail: Luatchai @ click ta. com

www.rama9art.org/ekachai

“ทางสั้นโดย”

เอกชัย เป็นศิลปินที่มีความชำนาญในการใช้พู่กัน เกรียง นิ้วมือ
เศษไม้ และวัสดุใกล้ตัวที่หยิบจายได้มาเป็นเครื่องมือในการปาด
ป้ายสีได้อย่างถึงแก่นของอารมณ์อย่างที่เขาต้องการแสดงออก ไม่มี
ความกังวลลังเล ฝีแปรงที่ปาดป้ายเด็ดขาด ลื่นไหล พริ้วไหวตาม
อารมณ์เป็นอันหนึ่งอันเดียวกันระหว่างผู้สร้างงานกับเนื้อหาและ
วัสดุที่ใช้ถ่ายทอดในภาพที่เป็นสมาธิของศิลปินที่กำลังสร้างงานอยู่

ความโดดเด่นของภาพเขียนชุดนี้คือ เนื้อหาที่เน้นให้เห็นถึง
ความสุขสงบ งดงามของสภาพแวดล้อมที่เป็นธรรมชาติของชนบท
ช่อนปรีชาตะวันออกที่เน้นหลักการใช้ชีวิตสมถะสั้นโดย
สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมที่เป็นธรรมชาติด้วยความเชื่อที่ว่า
มนุษย์เป็นองค์ประกอบหนึ่งของธรรมชาติ

Rama IX Art Museum Foundation

ทางสั้นโดย เป็นแนวคิดที่เสนอทางออกให้กับผู้คนในภาวะ
วิกฤต การยอมรับเอาความสั้นโดยมาครองในเรือนใจและเดิน
เข้าหาสภาพแวดล้อมที่ไม่ทำให้จิตใจร้อนรนเฉกเช่นชนบทบ้านป่า
ธรรมชาติที่มีชีวิตเรียบง่าย เป็นการให้โอกาส แก่จิตวิญญาณและ
ชีวิตที่บอบช้ำจากผลกระทบของสังคมยุคกระแสโลกาภิวัตน์
ที่ทำเอาสังคมไทยแทบล่มสลายในสภาพปัจจุบัน

ความสั้นโดย ทำให้คนไม่ลืมตัว

ความสั้นโดย ทำให้คนรู้จักพิจารณา

ความสั้นโดย ทำให้คนสงบ

และความจนเป็นข้อกำหนดหนึ่งที่ทำให้คนรู้จักสั้นโดย

โครงการช่วยเหลือเกษตรกรผู้ด้อยโอกาส กลุ่มเกษตรกรปลอดสารพิษศรีนาคำ กิ่งอ.หนองนาคำ

อ.ภูเวียง จ.ขอนแก่น

(ตามแนวทางยุทธศาสตร์ชุมชน)

ลักษณะของโครงการ เป็นโครงการที่ให้ความช่วยเหลือ
สนับสนุนเงินทุน และการตลาด แก่เกษตรกรผู้ด้อยโอกาสที่ประสบ
ภาวะหนี้สินล้นตัว ขาดรายได้ และคนชนบทที่ตกงานจากการเลิกจ้าง
ตามโรงงานต่างๆ ในเมืองใหญ่ที่กลับถิ่นบ้านเกิด และอยู่ในภาวะสิ้น
ไร้ไม้ดอก ไม้มีอาชีพ ไม่มีรายได้ โดยโครงการจะให้ความช่วยเหลือ
เงินทุนสำหรับเลี้ยงหมู ไข่ปลอดสารพิษ นำภูมิปัญญาชาวบ้าน
ดั้งเดิมมาประยุกต์ใช้ มีการรับซื้อราคาประกัน ให้มีกำไรที่แน่นอน
มีการจัดการด้านการตลาดที่แน่นอนและมั่นคง โดยการประสานกับ
บริษัทสหกรณ์ เลมอนฟาร์ม จำกัด ซึ่งเป็นสหกรณ์ร้านค้าปลอด
สารพิษในกรุงเทพฯ เป็นตลาดที่รับซื้อและจัดจำหน่าย แก่ประชาชน
ทั่วไปในกรุงเทพฯ และปริมณฑล

ที่ผ่านมาโครงการช่วยเหลือชนบทของรัฐมักจะมีล้มเหลว เพราะ
ขาดการวางแผนงานที่ดี ไม่มีการศึกษาหารายละเอียดของแต่ละพื้นที่
อย่างจริงจัง ส่วนมากจะเป็นการกำหนดนโยบายโครงการโดยส่วน
กลางทั้งหมด และที่สำคัญที่สุดคือ มีการคอร์รัปชันกันมากที่สุด

ผมเฝ้าดู และศึกษาหาข้อมูล ลงมือลงทุนทำโครงการนี้ด้วยตัว
เองและเพื่อนๆ มา 3 ปีแล้ว โดยเฉพาะการประสานกับการตลาด
เมื่อเห็นว่าข้อมูลแน่น การจัดการครบวงจรได้ จึงจะเริ่มทำเต็ม
โครงการหลังจากหาทุนในการจัดการ จกการแสดงผลงานภาพเขียนครั้งนี้
มั่นใจว่าโครงการจะเสร็จสมบูรณ์ เห็นผลชัดเจนได้ภายใน 1 ปี

