

Smart Art Exhibition

ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์

9-11 เมษายน 2536

Rama IX Art Museum Foundation



SmartBuy'93

The Stationery & Office Products Fair

อารี สุทธิพันธุ์
วิรุณ ตั้งเจริญ
โกศล พิณกุล
นุกูล ปัญญาดี
สมโภชน์ สิงห์ทอง
ธรรมบุญ เรืองสวัสดิ์



อารี สุทธิพันธุ์ AREE SOOTHIPUNT

เกิด
การศึกษา

ราชบุรี
โรงเรียนเพาะช่าง
วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร
มหาวิทยาลัย INDIANA สหรัฐอเมริกา

กิจกรรมทางศิลปะ • แสดงผลงานทางศิลปะอย่างต่อเนื่องประมาณ 70 ครั้ง ทั้งใน สัปดาห์

• สอนการระบายสีน้ำและสีน้ำมันแก่ผู้สนใจทั่วไป
และที่มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร

• เขียนตำรา บทความเกี่ยวกับศิลปะหลายเล่ม
หลายฉบับแนวคิดทางศิลปะ เชื่อว่าโลกภายนอกที่
รับรู้ได้นั้นสามารถเลือกนำมาเป็นกรอบกำหนดสาระ
ของเรื่องราวเพื่อถ่ายทอดรูปแบบด้วยสีน้ำหรือสีน้ำมัน
ได้และรูปแบบนั้น ๆ เมื่อเสร็จสมบูรณ์ความตั้งใจผู้สร้างแล้ว
จะสามารถสื่อให้ผู้สนใจในทัศนศิลป์ทั้งหลายได้เท่า ๆ
กับสร้างความนิยมชมชื่นด้วย



วิรุณ ตั้งเจริญ WIROON TUNGCHAREON

เกิด
การศึกษา

อ่างทอง
ศึกษาศิลปะจากโรงเรียนเพาะช่าง
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
THE AMERICAN UNIVERSITY และ
ILLINOIS STATE UNIVERSITY

กิจกรรมทางศิลปะ • ร่วมนิทรรศการศิลปะประมาณ 50 ครั้ง
• มีผลงานศิลปวิจารณ์ วิชาการ และวิจัย หอสมุด
• สอนศิลปะที่ภาควิชาศิลปะและวัฒนธรรม
มศว. ประสานมิตร

ข้อมูล
สื่อสร้างสรรค์

กระดาษ Fabriano: 300 gr/mg-cm. 46x62
และสีน้ำ

ธรรมชาติสิ่งแวดล้อมตามที่ประทับใจ
การสร้างสรรค์คือการพัฒนากระบวนการ
รูปแบบ และสาระ ซึ่งสัมพันธ์กับประสบการณ์และ
จินตทัศน์ (Vision): A mental image produced
by imagination ของตนเอง



ARTISTS' MATERIALS



ARTISTS' MATERIALS





โกศล พิงกุล KOSOL PINGUL

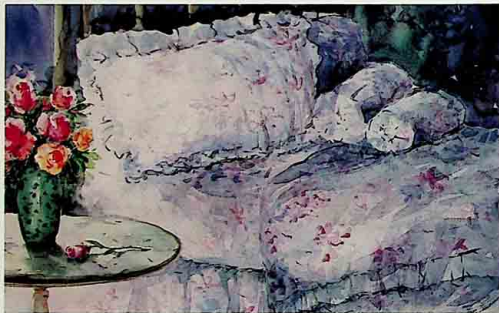
- เกิด นครศรีธรรมราช
การศึกษา เพาะช่าง
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
- กิจกรรมทางศิลปะ แสดงงานศิลปะอย่างต่อเนื่องตั้งแต่ พ.ศ. 2509-2536 ประมาณ 50 ครั้งทั้งสีน้ำ-สีน้ำมัน-เทคนิคผสม-สื่อผสม
- สอนการระบายสีน้ำแก่ผู้สนใจทั่วไป
 - เขียนบทความทางศิลปะในนิตยสาร AD & ART และอื่น ๆ พอสมควร
 - การระบายนี้นับจนราคาขาย ARCHES สีน้ำ REMBRANDT ของ TALENS 168 หรือดูอย่า ดุสิต กรุงเทพฯ 10300 โทรศัพท์ 2810545, 2414946, 4352902



นุกูล ปิญาชาติ NUKOON PANYADEE

- เกิด กรุงเทพฯ
การศึกษา วิทยาลัยเพาะช่าง
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
- การแสดงผลงานศิลปะ แสดงภาพสีน้ำมันมาโดยตลอดทั้งเดี่ยวและกลุ่ม 36 ครั้ง
- อาชีพ คือเป็นอิสระ
- การสอน อาจารย์พิเศษ วิทยาลัยครูสวนดุสิตเป็นวิทยากร สีน้ำแก่สถาบันต่าง ๆ และกลุ่มผู้สนใจสีน้ำทั่วไป
- ที่อยู่ 33/69 หมู่ 10 ต. คลาอธรรมสหพันธ์ คลองจั่น กรุงเทพฯ 10170 โทร 4419377 ต่อ 69
Phonelink 151., 152 เรียกว่า 108114
- แนวคิดในการทำงาน การเขียนภาพสีน้ำ หากเรานำเนื้อหาสาระที่อิสระ มาถ่ายทอดแล้วได้คำนึงถึงธรรมชาติและความอิสระของสีน้ำแล้ว ผลงานนั้นก็ปราศจากความอิสระโดยแท้จริง





สมโพธิ สิงห์ทอง SOMPOTE SINGTHONG

เกิด
การศึกษา

ที่อยู่

การแสดงผลงาน

- กค.บ. (ศิลปศึกษา) มศว. ประสานมิตร
ศึกษาในระดับปริญญาโท มศว. ประสานมิตร
461/14 ซอยเจริญสุขทางทิศ 35 ถนนรัชดาภิเษก
บางกอกน้อย กทม. 10700 โทรศัพท์ 4126870
- เขียนภาพสีน้ำและสีน้ำมัน นำเสนอทั้งในประเทศ
และต่างประเทศ
- แสดงนิทรรศการทัศนศิลป์ วันสมเด็จพระเทพ
รัตนวราหอุดา ณ หอศิลป์กรม มศว. ประสานมิตร
2 ครั้ง
- เขียนภาพใบปิดโฆษณา
- แสดงนิทรรศการสีน้ำ 3 ครั้ง
ณ ศูนย์สรรพสินค้า วิเวโรซซี
- ร่วมแสดงนิทรรศการสีน้ำ 'สัตว์สายป่านาง'
ณ บางกอกแกลลอรี
- ร่วมแสดงนิทรรศการภาพสีน้ำมัน
ชุด 'Art-Pro' ณ ธนียะเพลซ่า



ธรรมบุญ เรืองสวัสดิ์ THAMMANOON RUENGSAEW

เกิด
การศึกษา

ที่อยู่

ประสบการณ์

- โรงเรียนวิเชียรมนตร์
วิทยาสังครอนุเบรี
162/59 หมู่บ้านเมืองนนท์นิเวศน์
ท่าทราย อ.เมือง นนทบุรี 11000
- แสดงนิทรรศการ 'สีน้ำ'
ณ ศูนย์สรรพสินค้าวิเวโรซซี 3 ครั้ง
- ร่วมแสดงนิทรรศการ ชุด 'สัตว์สายป่านาง'
ณ บางกอกแกลลอรี
- ร่วมแสดงนิทรรศการชุด 'Art-Pro'
ณ ธนียะเพลซ่า



ARTISTS' MATERIALS



ARTISTS' MATERIALS



REMBRANDT
ARTISTS'
WATERCOLOURS

REMBRANDT
artists' water
bloc aquarelle

