

An abstract painting featuring a vibrant blue sky with textured brushstrokes, a bright yellow horizon line, and a large, textured yellow and orange central area. The right side of the painting is dominated by a large, textured red area. The bottom of the painting is a solid black band.

Rama IX Art Museum Foundation

VERAPAT SITIPOL
EARTH TONE

VERAPAT SITIPOL

EARTH TONE

Solo Exhibition of Paintings 2010 - 2012

8 - 31 March 2012

at The National Gallery Bangkok

Rama IX Art Museum Foundation

วีรภัทร์ สิทธิพล

EARTH TONE

นิทรรศการจิตรกรรม 2553 - 2555

วันที่ 8 - 31 มีนาคม 2555

ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ หอศิลป์

ถนนเจ้าฟ้า เขตพระนคร กรุงเทพฯ

EARTH TONE

การซึมซับความงดงามจากธรรมชาติ นับว่าเป็นคุณสมบัติอันพิเศษของมนุษย์ และเป็นส่วนประกอบที่สำคัญ ในการปรุงแต่งความสุขให้ชีวิตดำรงอยู่อย่างงดงามมีความหมาย

ผลงานจิตรกรรมในชุด Earth Tone ได้นำเสนอสีสันแห่งความสุข มีชีวิตชีวา และแฝงไปด้วยปรัชญาของความสมถะ เรียบง่าย ตามสภาวะของธรรมชาติ โดยเริ่มจากพื้นดินสีน้ำตาล ที่สร้างการเจริญเติบโตของต้นไม้ แฝงใบไม้สีเขียว เหลือง ไปจนถึงสีส้ม และเป็นที่มาของดอกไม้สีส้ม พืชพันธุ์ต่างๆ สูงสุดไปจนถึงท้องฟ้าที่เปิดสว่าง ส่งเสริมความงดงามอันหลากหลาย

ข้าพเจ้า (หรือเราทุกคน) ก็เป็นส่วนหนึ่งของธรรมชาติ เพราะคือผู้รับรู้ รับอิทธิพลจากปรากฏการณ์ต่างๆ และสามารถกักเก็บภูเขา ท้องฟ้า พื้นดิน รายละเอียดมากมายไว้ในใจของคนคนเดียว และแปรเปลี่ยนจากความทรงจำในรูปทรง ให้กลายเป็นพลังของความรู้สึกอันเรียบง่าย ชัดเจน เช่น สนุก สดชื่น สงบ อบอุ่น หรือน่าอัศจรรย์ ผลงานจิตรกรรมในครั้งนี้ ได้หลอมรวมความรู้สึกอันหลากหลาย ที่แฝงอยู่ในธรรมชาติ แสดงออกผ่านงานจิตรกรรมในรูปแบบนามธรรม

ในจำนวนผลงานกว่า 50 ชิ้น ท่านอาจพบความแปลกใหม่ของภาพทิวทัศน์ ที่เชื่อมโยงกับความรู้สึกเบื้องต้นในใจ บางชิ้นอาจจะเติมพลังแห่งความดีใจเดียว เข้มแข็ง บางชิ้นอาจพาท่านปลีกออกจากความสับสน เข้าสู่อารมณ์บริสุทธิ์ สุข สงบ หรือเพียงดื่มด่ำกับจังหวะของสีอย่างอิสระ และความเป็นธรรมชาติแห่งจิตรกรรม

วิรัชทร์ สิทธิพล

EARTH TONE

To absorb the beauty of nature is considered a special quality of human beings. It is an important factor that adds happiness to life-so life progresses in an aesthetic and meaningful way.

The artwork in this collection "Earth Tone" presents colours and tones of happiness ...vibrant and alive, concealed with a philosophy of plainness and simplicity in line with the conditions of nature...Beginning with the brown of the earth that brings about growth and maturity of plants and trees, spreading to the green leaves that turn from yellow to orange... also the source of colorful flowers of different strains and varieties. At the highest point there is the sky - open and bright - that enhances such diverse beauty.

I am (or every single one of us are) a part of nature - because we bear witness to and are influenced by many different phenomena; able to store up and keep the mountains, the skies, the earth - and their many details within the mind of one person... Converted from the feelings of delight, exhilaration, tranquility, warmth or sheer wonder that arise ... the paintings in this collection are a fusion and integration of the hidden spirit of nature interpreted in abstract form.

In these 50 or more pieces of work, maybe you will meet with something unusual and novel in these landscapes that connect with the feelings that lie deep in my mind. Some of the pieces may charge you with the power of resolve and intent. Some of the pieces will maybe lead you to detach yourself from confusion and enter into a state of purity, happiness and tranquility or maybe just immerse yourself in the rhythm of the colour ...

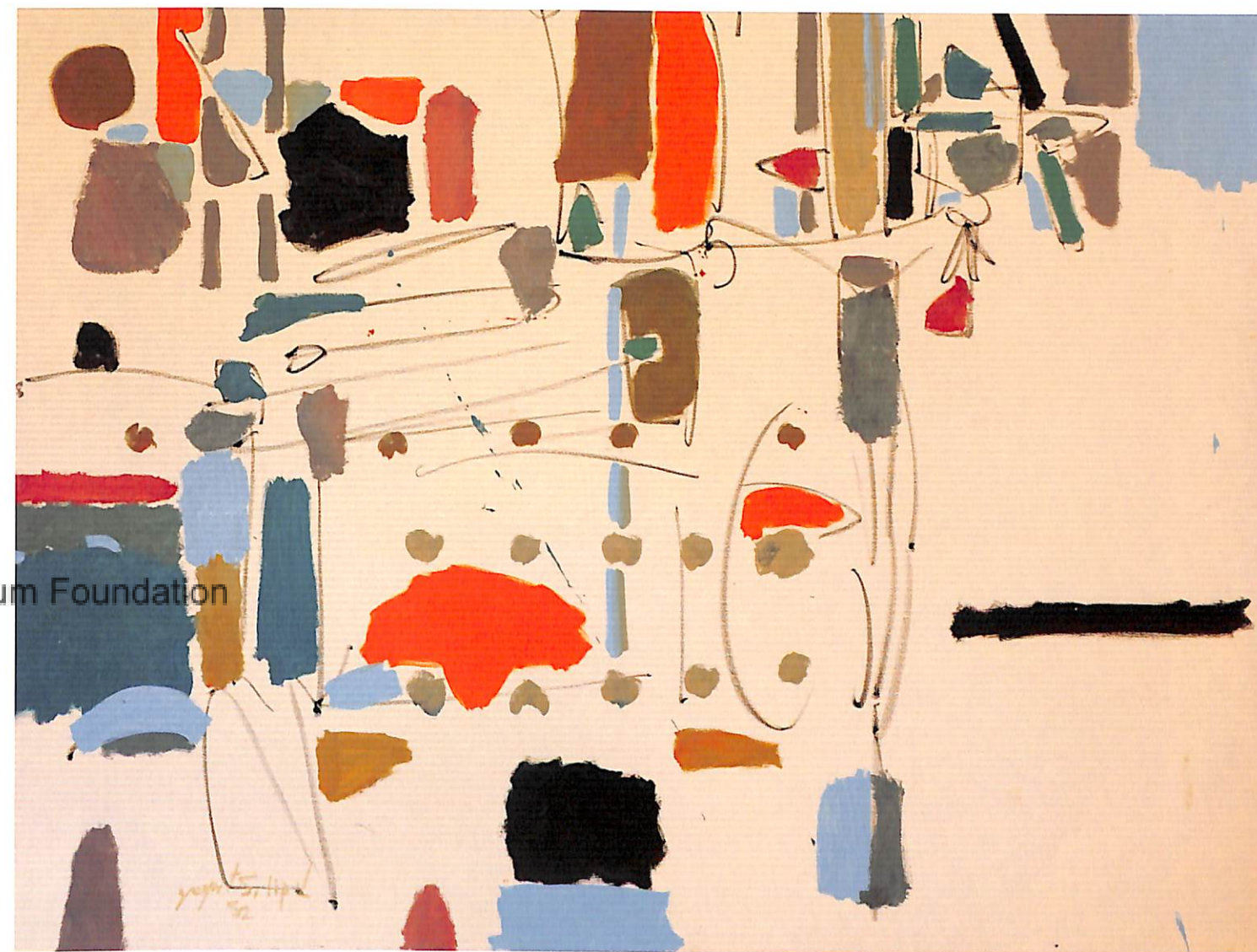
Free your mind to move and flow
with the turning and shifting of the brushstrokes
Disappear into the feeling of freedom
and join in to the nature that lies within painting...

Verapat Sitipol

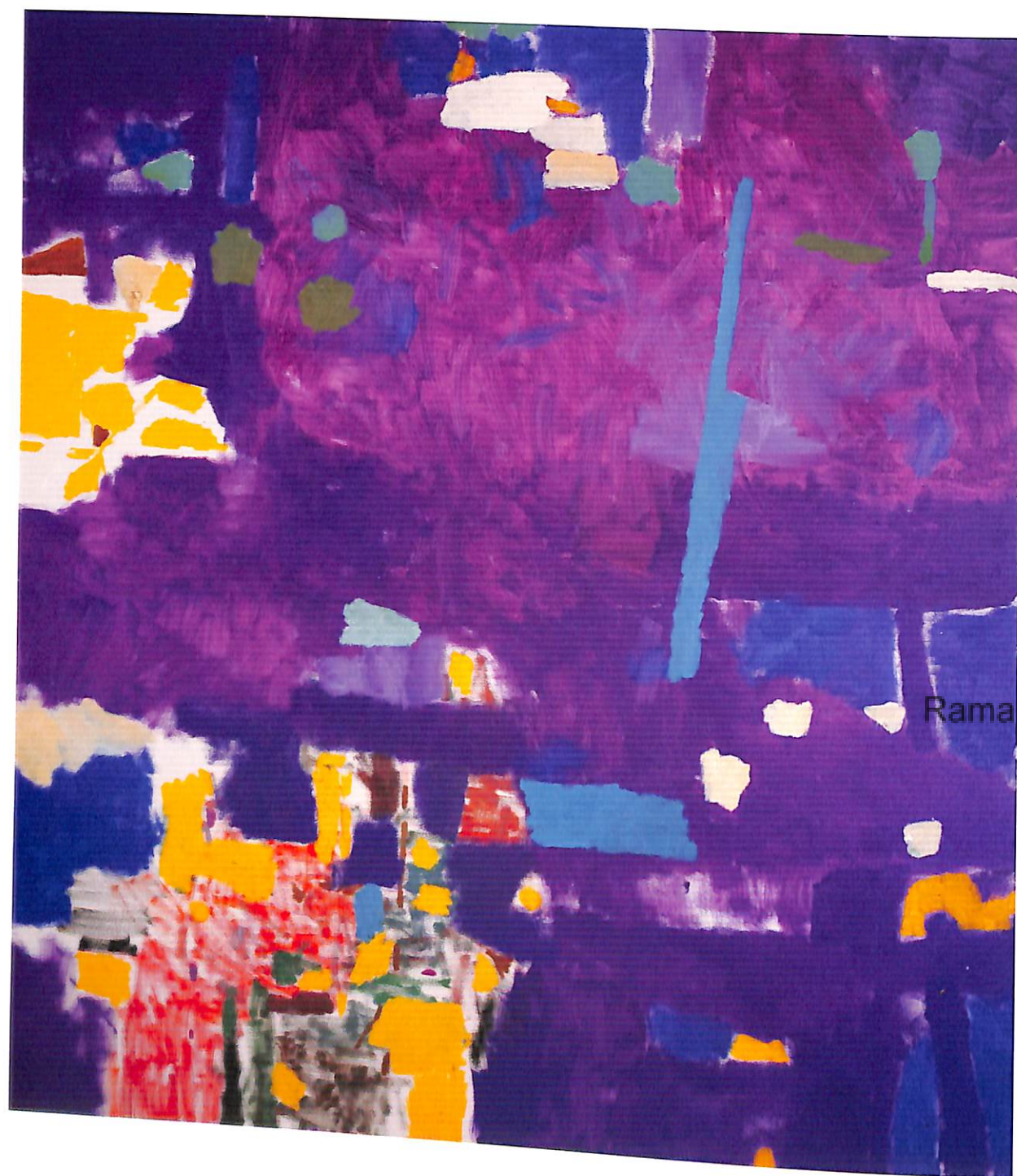
Rama IX Art Museum Foundation



FLOATING COLOUR
Oil on canvas
160 x 160 cm.
2010



FLING COLOUR
Oil on canvas
150 x 200 cm.
2010



MELODY ON MAGENTA
Oil on canvas
150 x 165 cm
2010

Rama IX Art Museum Foundation



MELDUS IN SUMMER
Oil on canvas
150 x 165 cm
2010



FOLK LIFE I
Olafur Arnason
180 x 180 cm
2011

Rama IX Art Museum Foundation



LIVING WITH WATER AND EARTH
Olafur Arnason
150 x 200 cm
2011



FOLK LIFE 2
Oil on canvas
160 x 160 cm
2015

Rama IX Art Museum Foundation



SYMPHONY IN COUNTRYSIDE
Oil on canvas
170 x 200 cm
2010



MEDLEY IN SUMMER 2
Oil on canvas
175 x 200 cm.
2010

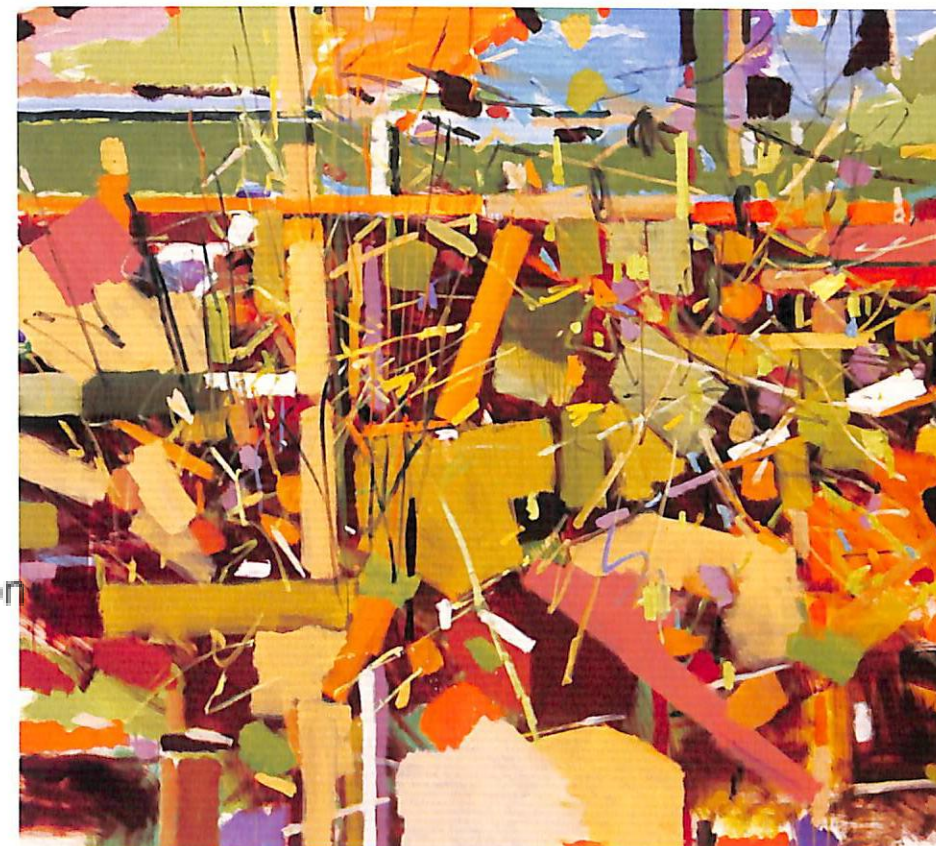


CHAOS IN BLUE
Oil on canvas
180 x 190 cm.
2010



NATURE POETRY
Oil on canvas
175 x 200 cm.
2011

Rama IX Art Museum Foundation



HYMN OF NATURE
Oil on canvas
210 x 230 cm.
2011



MOVEMENT IN WINTER I
Oshin Varadkar
1980 x 1990 cm
2000

Rama IX Art Museum Foundation



MOVEMENT IN WINTER II
Oshin Varadkar
1980 x 1990 cm
2000