

สมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย

Rama IX Art Museum Foundation

ศิลปะ

เกื้อกูลศิลปะ



Rama IX Art Museum Foundation

ศิลปะ เทือกกุลศิลปะ

งานประมูลผลงาน

ของศิลปินชั้นเยี่ยมและสมัครเล่นของประเทศไทย
เพื่อหารายได้สมทบทุน
สร้างที่ทำการของสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย

พฤหัสบดีที่ 27 มกราคม 2548 เวลา 16.00 น.
ณ มิราเคิล แกรนด์ คอนเวนชั่น

แบบจำลองที่ทำการสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย



Rama IX Art Museum Foundation

สำนึกจากนายกสมาคมฯ

เมื่อสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทยได้รับความเมตตาจากคุณลุงสาร บุญเสนอ มอบที่ดินจำนวน 153 ตารางวา ที่อยู่ในซอยกรุงเทพฯ -นนทบุรี 33 เพื่อให้สร้างเป็นที่ทำการสมาคมฯ และพิพิธภัณฑ์ เพราะเห็นว่าสมาคมนักเขียนฯ แม้จะเกิดมานานถึง 32 ปีแล้ว แต่ก็ยังไม่มีที่ทำการเป็นของตนเอง จึงได้ยกที่ดินดังกล่าวให้นั้น ผมรู้สึกตื่นเต้นในความเมตตาของคุณลุงสาร เป็นอย่างมาก แต่เสียดายที่ไม่อาจสร้างที่ทำการให้เสร็จได้ในเวลาอันรวดเร็ว เนื่องจากขาดทุนรอน แต่ตลอดเวลาเราก็ได้รับน้ำใจช่วยเหลือมาอยู่ไม่ขาดสาย จนพอมีทุนรอนในระดับหนึ่ง ทำให้คณะกรรมการบริหารสมาคมฯ เห็นพ้องกันว่าน่าจะลงมือสร้างอาคารหลังน้อยสักหลังหนึ่งขึ้นมาก่อน ผมจึงมอบหมายให้คุณไมตรี สิมปิชาติ เป็นประธานกรรมการดำเนินการก่อสร้างและการหาทุนเพื่อการนี้

จึงเป็นที่มาของโครงการ **ศิลปะที่อุทิศศิลปะ** ซึ่งได้รับความร่วมมือร่วมใจจากพี่ๆ น้องๆ ศิลปินมากมายหลายท่าน ทั้งที่รู้จักและไม่รู้จักกันมาก่อน แต่เพราะความที่อยู่ในแวดวงศิลปะด้วยกัน ทำให้น้ำใจเหล่านี้หลั่งไหลเข้ามาอย่างอบอุ่นยิ่ง ต่างคนต่างมอบภาพเขียนให้มาคนละภาพสองภาพ เพื่อนำมาประมูลหาทุนสร้างสมาคมฯ นับเป็นน้ำใจอบอุ่นที่มอบให้กับพวกเรา และเป็นอีกครั้งหนึ่งที่ผมรู้สึกซาบซึ้งเป็นอย่างมาก

ในวาระนี้ ผมขอขอบพระคุณทุกท่านที่มอบสิ่งดีงามเหล่านี้ให้กับพวกเราชาวนักเขียน และหวังว่า บ้าน หรืออาคารสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทยหลังนี้ จะเป็นเหมือนหนูดมผาย ดูประกับกับไฟฟ้าให้ทั้งความอบอุ่นและแสงสว่างนำทางให้ให้แก่พวกเราทุกคน ไม่ว่าจะเป็นนักเขียนหรือศิลปินแขนงใดก็ตาม เมื่อใจเราหลอมรวมเป็นหนึ่งเดียว และเดินอยู่บนเส้นทางเพื่อสร้างสรรค์งานศิลปะทั้งงดงามด้วยกันแล้ว ขอให้เราก้าวต่อไปข้างหน้าอย่างไม่หยุดยั้ง เพื่อสร้างสรรค์สิ่งดีๆ ให้เต็มความสามารถของเรา เพื่อสังคมและมนุษยชาติ และจรรโลงซึ่งความรัก สามัคคี และพลังอันบริสุทธิ์ร่วมกัน

ประวิมล เสวีกุล
(นายกสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย)

Rama IX Art Museum Foundation

ผลงาน

ศิลปกรรม

ชั้นเยี่ยมของประเทศไทย



001

ชวน หลีกภัย
ต้นไม้กลางป่า

วาดเส้นปากกา ขนาด 26 x 37 ซม.

Rama IX Art Museum Foundation

002

สวัสดี ต้นตึสุม

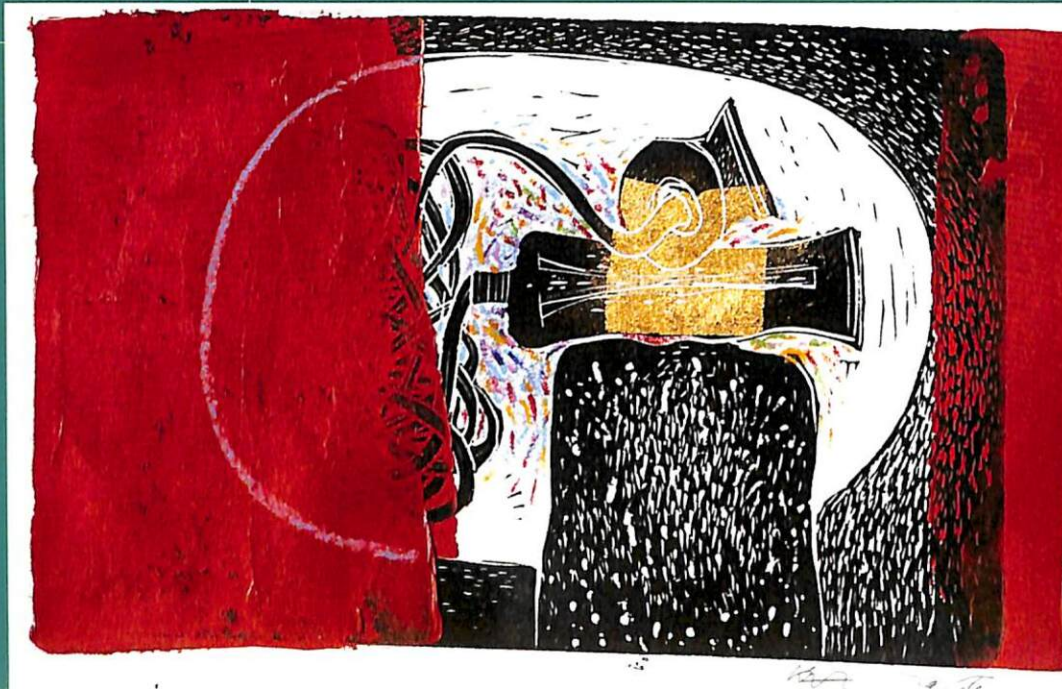
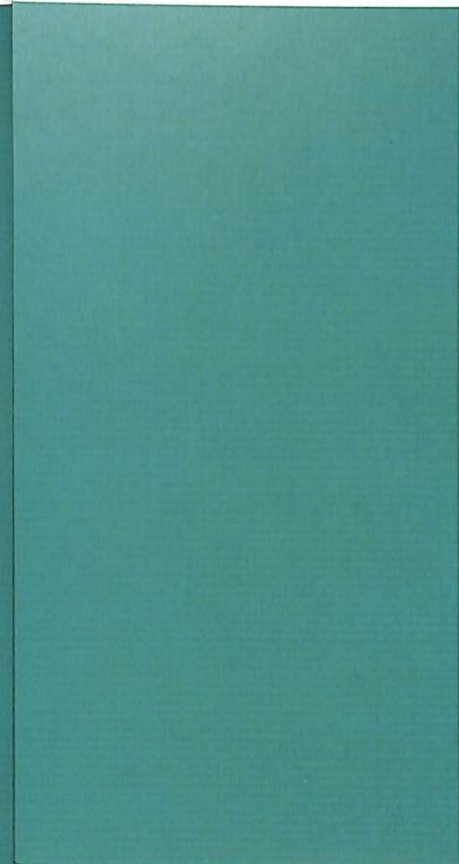
สีน้ำมันบนผ้าใบ ขนาด 100 x 80 ซม.





003 สีนํ้ามันบนผ้าใบ ขนาด 150 x 100 ซม.
กวิทย์ ดังมี

004
กมล ทัศนาศาสตร์
Lover
Mixed media & print
Drawing, Acrylic
on Handmade Paper
ขนาด 50 x 40 ซม.



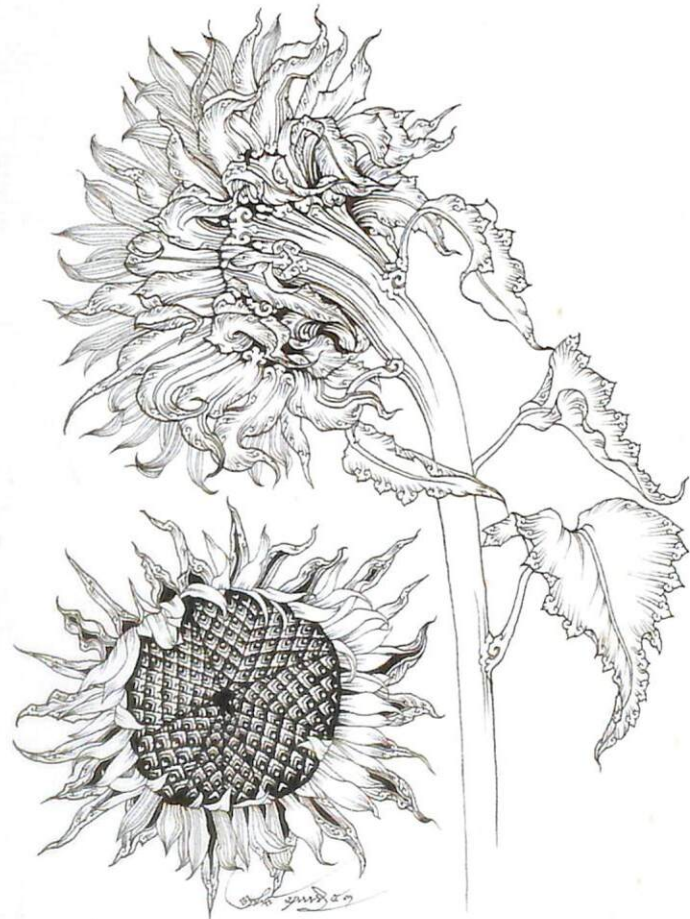
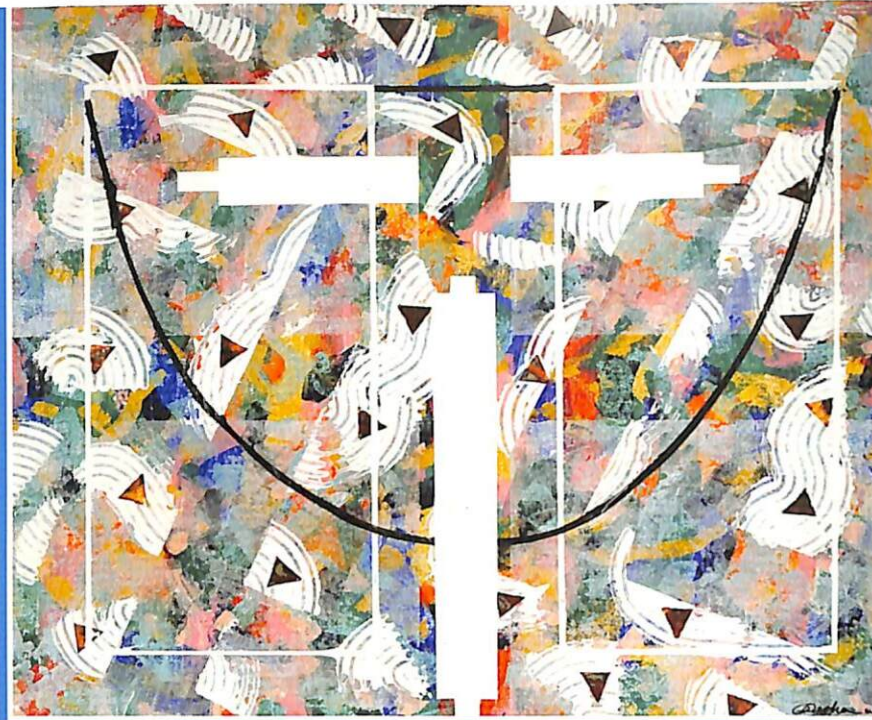
006
ประเทือง เอมเจริญ
สีน้ำมันบนผ้าใบ
ขนาด 65 x 75 ซม.



005
สุกพ วงศ์ท่าแหง
สีน้ำ ขนาด 25 x 35 ซม.

007

ช่วง มูลพินิจ
ดอกทานตะวัน
ภาพวาดลายเส้น
ขนาด 35 x 50 ซม.



008

เดชา วรานันท์
ล่องเรือ
ขนาด 50 x 40 ซม.

Rama IX Art Museum Foundation



009

สุชาติ วงษ์ทอง
สุขสงบ 1
สีน้ำ ขนาด 56 x 76 ซม.



010

สุชาติ วงษ์ทอง
สุขสงบ 2
สีน้ำ ขนาด 56 x 76 ซม.



011

สุเทพ สังข์เพชร
สีน้ำมันบนผ้าใบ
ขนาด 60 x 70 ซม.



012

ลูกพ สงขะเพียร
สีน้ำมันบนผ้าใบ
ขนาด 60 x 70 ซม.

013

ลูกพ สงขะเพียร
สีน้ำมันบนผ้าใบ
ขนาด 70 x 90 ซม.



Rama IX Art Museum Foundation



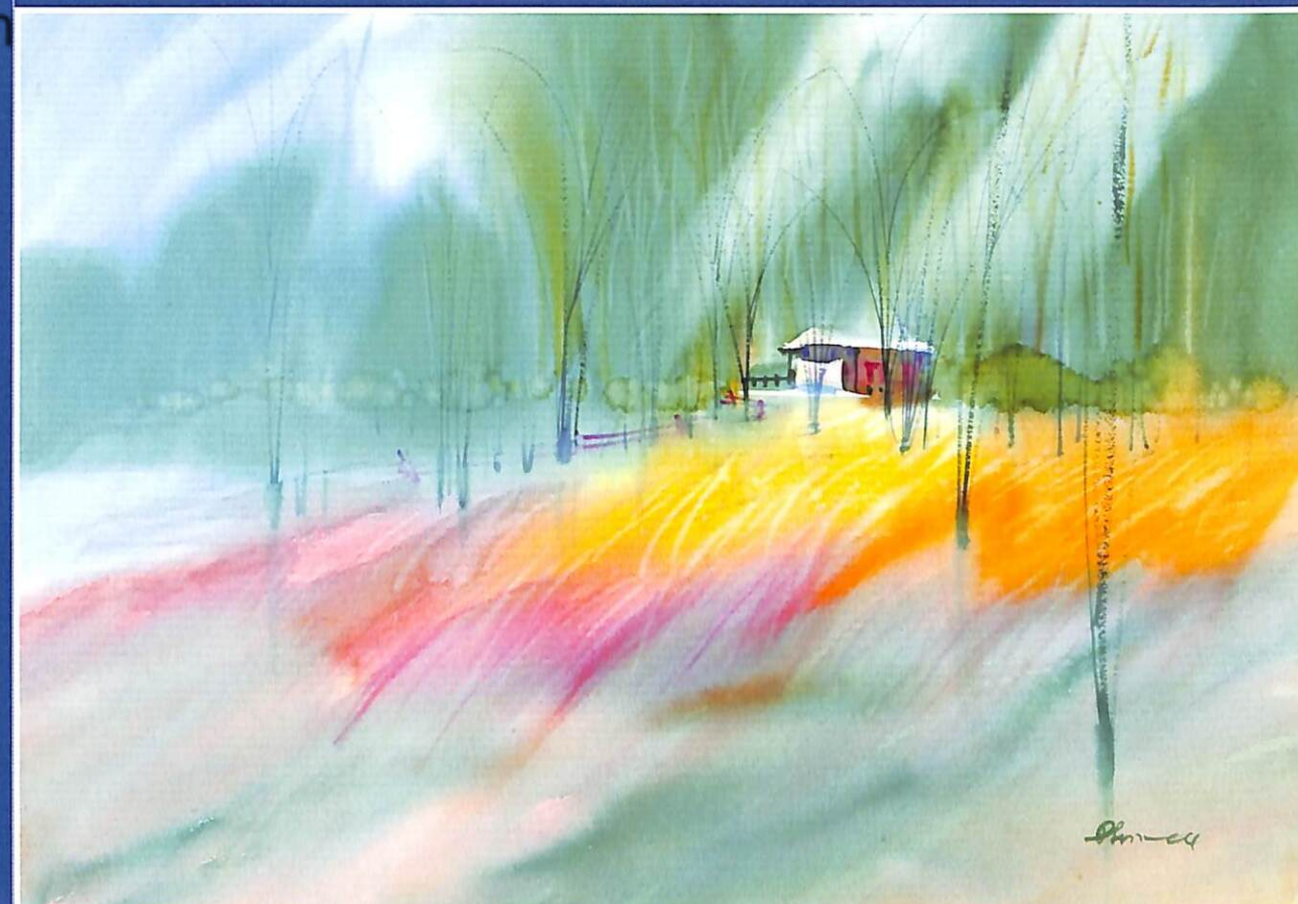
014

พินิต ฤทธิกา

สีน้ำ ขนาด 76 x 56 ซม.

015

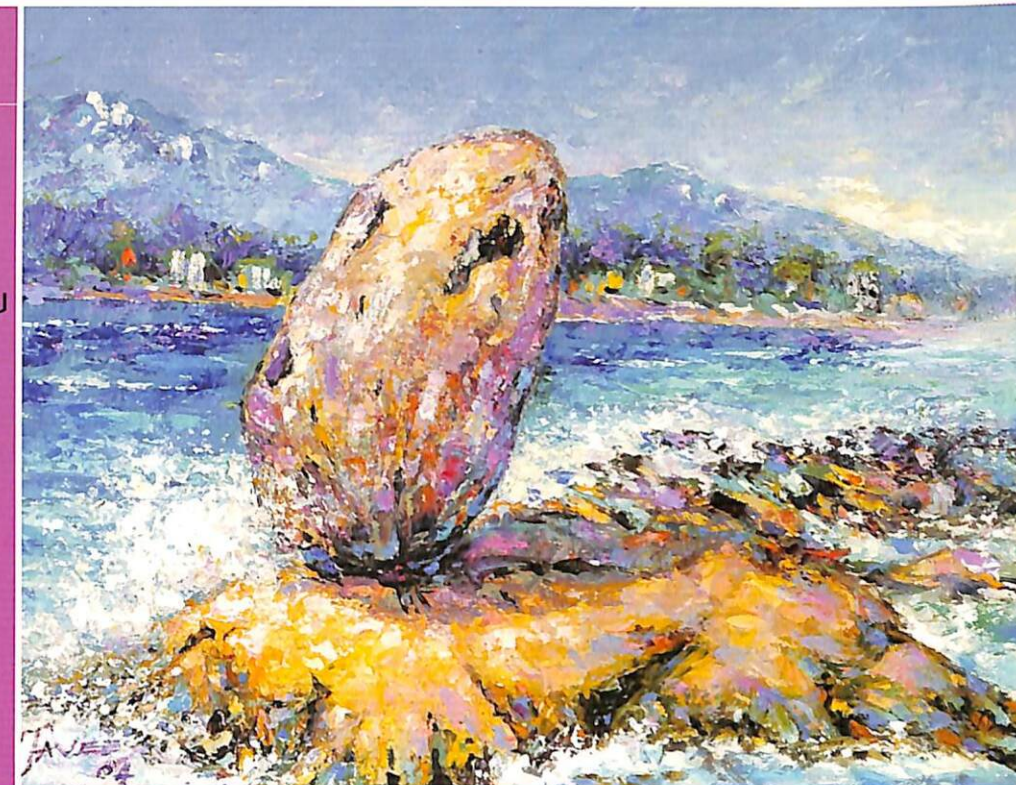
พินิต ฤทธิกา
สีน้ำ
ขนาด 76 x 56 ซม.





016

กฤตย์ เวียงอำพล
ทะเล
สีน้ำ
ขนาด 37 x 25 ซม.



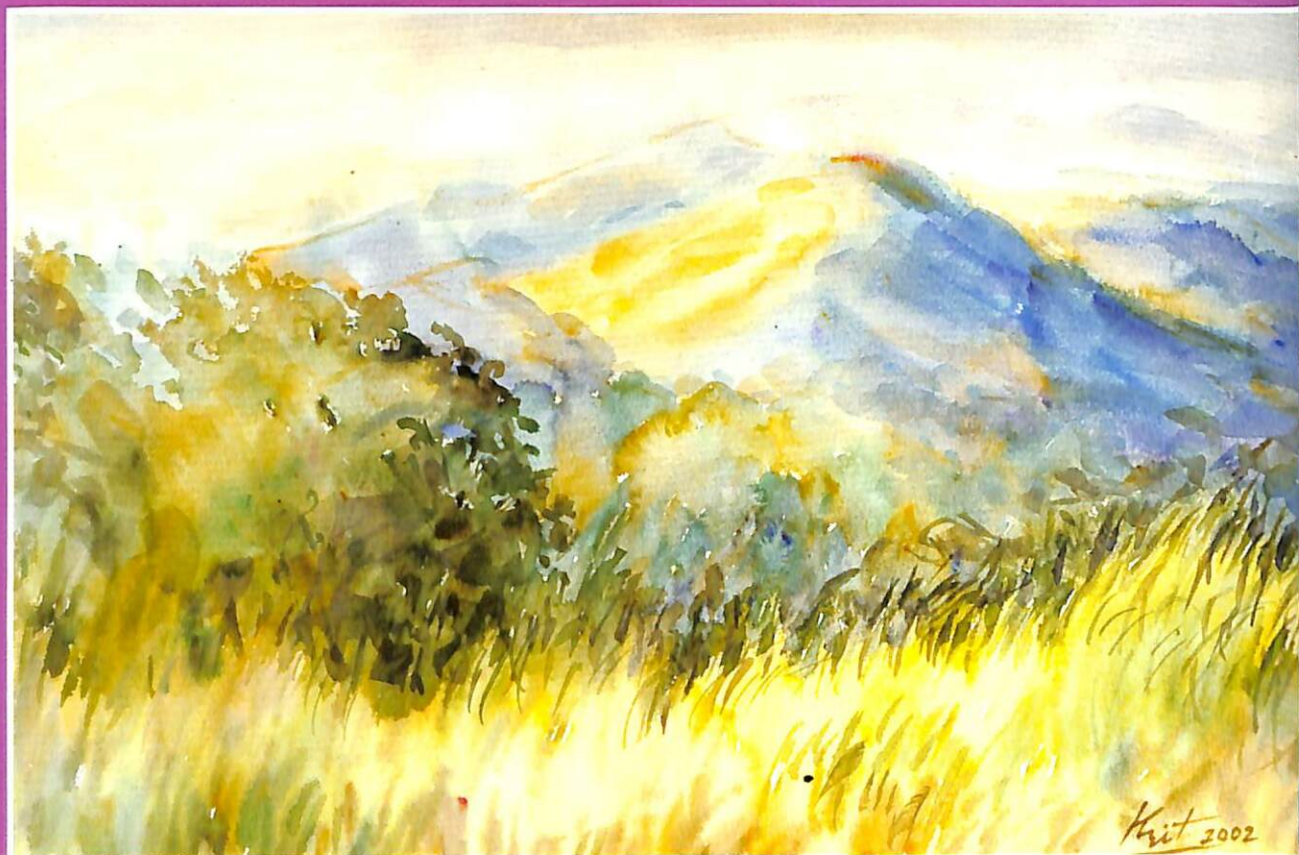
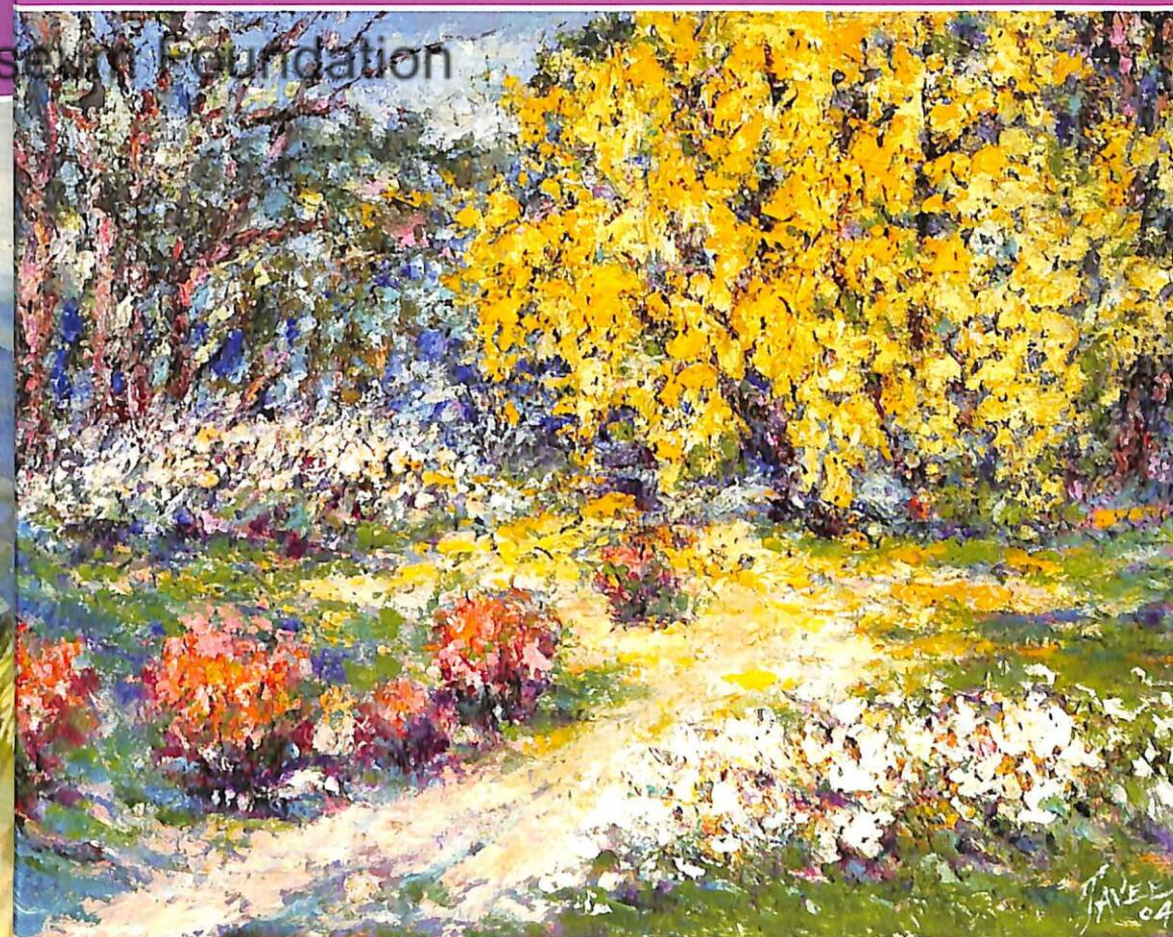
019

ทวี ปิยะมาคม
หินแกรนิตก้อนสุดท้าย
สีน้ำมัน
ขนาด 50 x 40 ซม.

Rama IX Art Museum Foundation

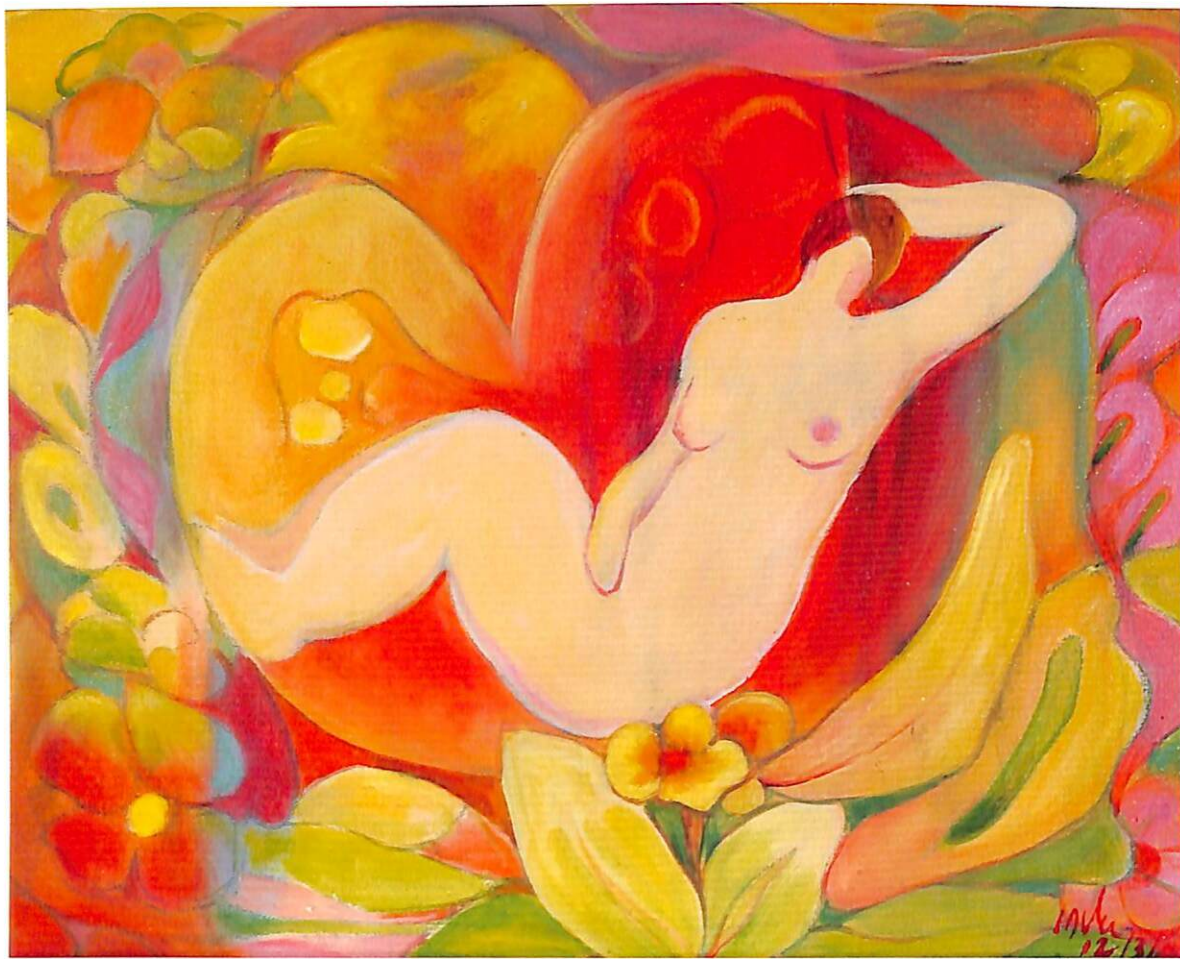
017

กฤตย์ เวียงอำพล
ยอดขุนตาล
สีน้ำ
ขนาด 55 x 37 ซม.



018

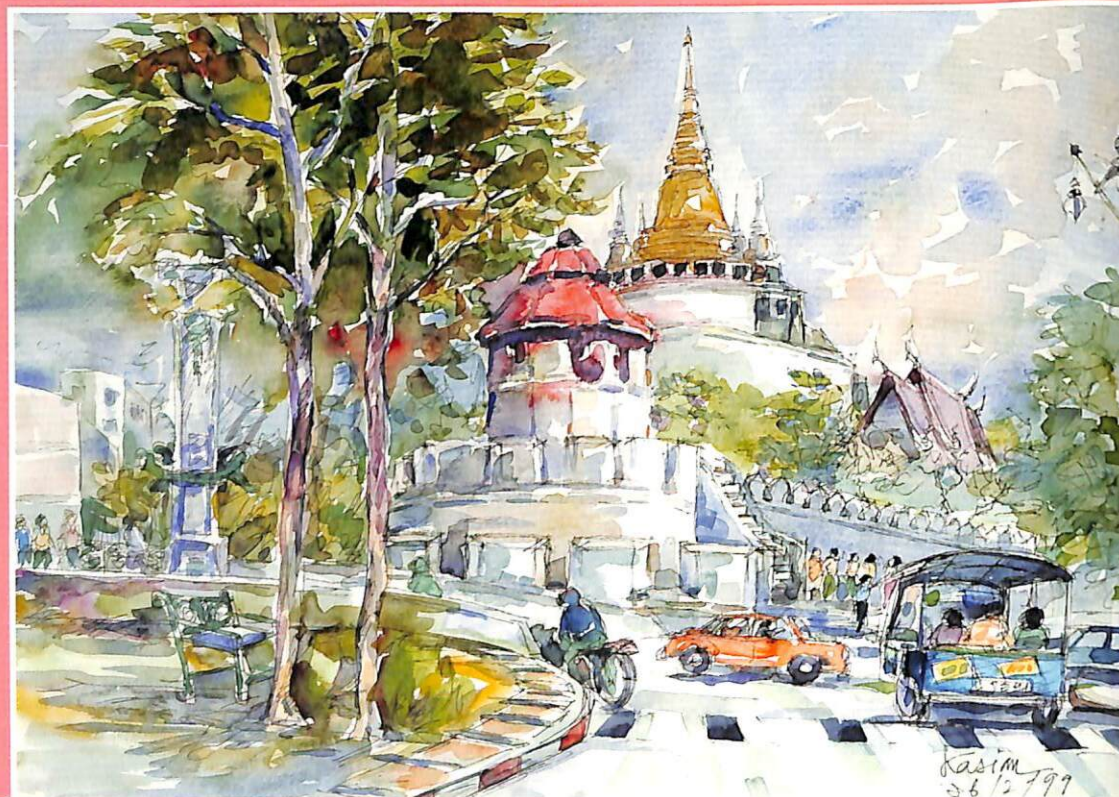
ทวี ปิยะมาคม
ราชพฤกษ์ชายป่า
สีน้ำมัน
ขนาด 50 x 40 ซม.



020

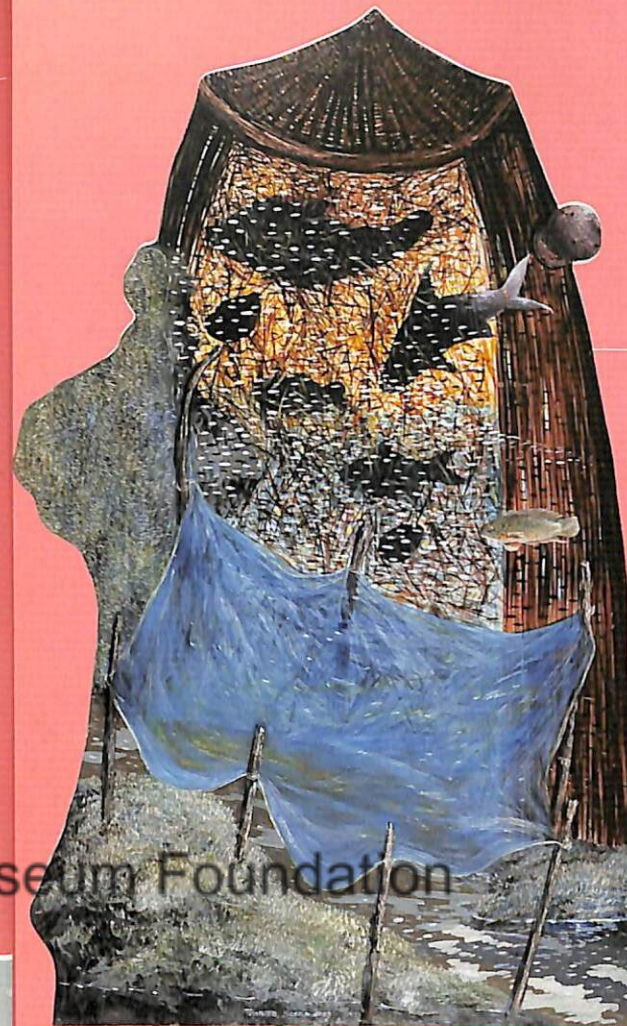
เกษียร สิกธิสาตร์
บุ๊ต
สีน้ำมันบนผ้าใบ
ขนาด 60 x 50 ซม.

Rama IX Art Museum Foundation



021

เกษียร สิกธิสาตร์
โกสุมเขากอง
สีน้ำ
ขนาด 50 x 40 ซม.



022

กำเมียบ สีระ
ท่ามาหากิน

สีน้ำมัน ขนาด 70 x 125 ซม.



023

กำเมียบ สีระ
วิถีธรรมชาติ

สีน้ำมัน ขนาด 110 x 100 ซม.