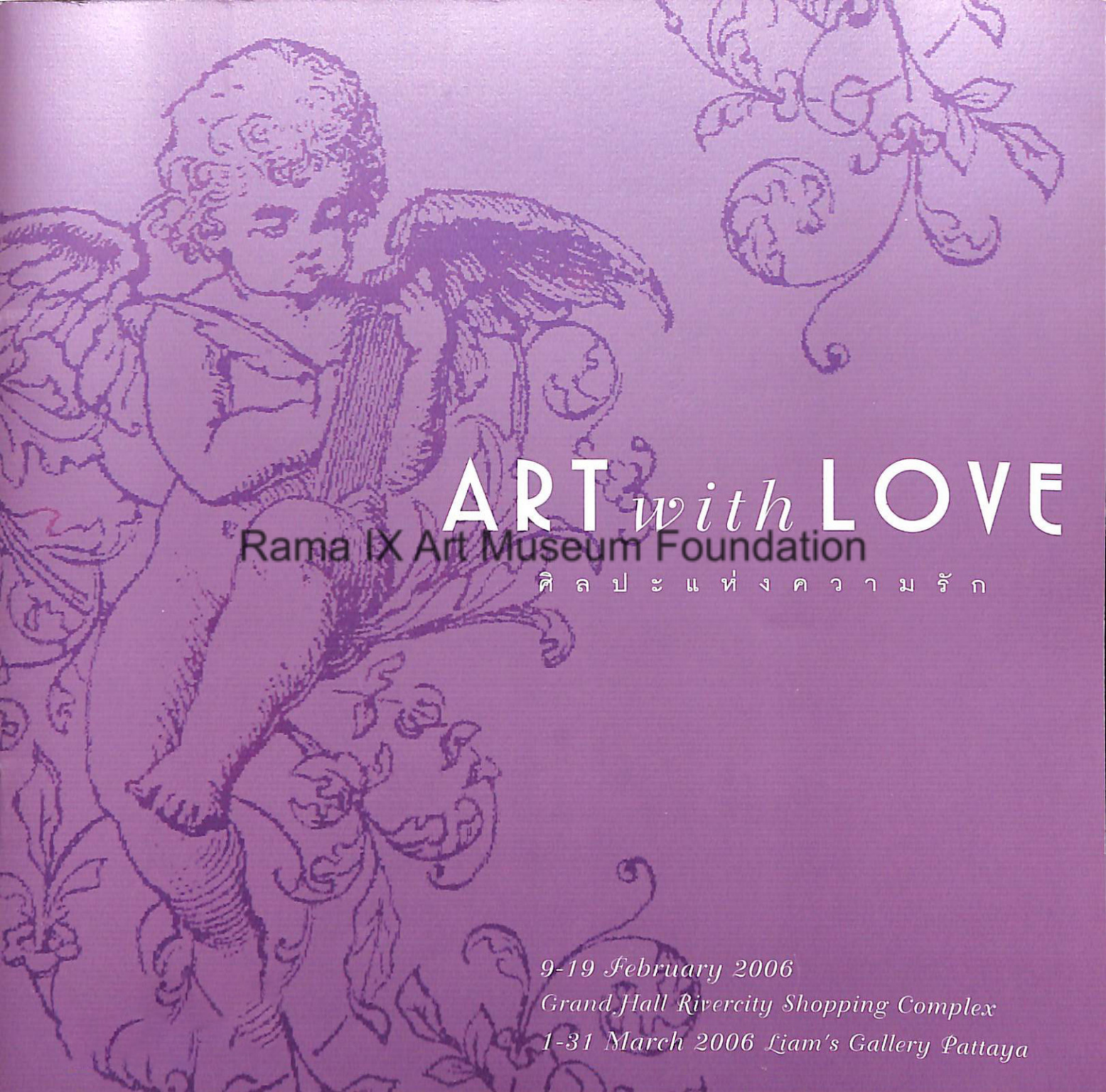




# ART *with* LOVE

Rama IX Art Museum Foundation

ศิลปะแห่งความรัก

*9-19 February 2006*

*Grand Hall Rivercity Shopping Complex*

*1-31 March 2006 Liam's Gallery Pattaya*

## Artists

จิระพัฒน์ พิตรปรีชา  
สมเพ็ชร หวานจิต  
อนุโรจน์ จันทร์โพธิ์ศรี  
ทรงศักดิ์ เกษมรุจิภาคย์

ธง อุดมผล  
ปรีชา ราชชนน์  
ภาณุวัฒน์ เสาเวียง  
บัญชา สุริยบุรพกุล  
ทรงวิทย์ พิมพ์करण์

ธวัช ทองสุข  
สุภชัย นาทีชัยชนะ  
ทวี ตั้งมณฑล  
อุดรุต กสิกรกรรม  
ศุภวัตร ทองละมุล  
สุดใจ ไชยพันธุ์  
ลัญญา พันธุ์ไสว  
ไพบุลย์ ธรรมเรืองฤทธิ์

9-19 February 2006  
Grand Hall Rivercity Shopping Complex  
Opening Reception : Thu 9 Feb. 06 at 18:30

1-31 March 2006  
Liam's Gallery Pattaya  
Modern Art Centre Limited, 352/107 Soi 4,  
Pratamnak Rd, Moo 12 Nong Prue,  
Banglamung Pattaya, Chonburi Thailand.  
T.+66(0)38 251808  
www.liamsgallery.com

Rama IX Art Museum Foundation

It is my pleasure to host this art exhibition **Art with Love**. The works displayed here today have been lovingly executed by 16 Thai artists who express their feelings in their chosen medium-painting.

The works are as varied as the artists themselves. I hope that the visitors to this exhibition will get as much pleasure from viewing the works as I have had in dealing with the artists and organizers of this exhibition.

I would like to thank *Khun Chavalit Likitracharoen* and *Khun Sompech Wanchit* for their organizational skills and patience in putting together this large body of work for public viewing.

Liam Ayudhkij

เมื่อปลายปี พ.ศ. 2547 ผู้เขียนได้มีโอกาสชมงานแสดงศิลปะของกลุ่มจามจุรี ซึ่งเป็นการรวมตัวกันเผยแพร่ผลงานศิลปะของนิสิตเก่าภาควิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาฯ จำนวนกว่า 20 ชีวิต หลังจากนั้น สมาชิกบางคนของกลุ่มจามจุรี ก็มีผลงานแสดงในนิทรรศการเดี่ยวและกลุ่มตามมาให้เห็นอยู่เสมอ

มาในปีนี้ ศิลปินจากจุฬาฯ 10 ท่าน และเพื่อน ๆ จากมหาวิทยาลัยศิลปากรอีก 6 ท่าน ได้มารวมตัวกันจัดนิทรรศการ **ศิลปะแห่งความรัก (ART WITH LOVE)** ขึ้นอีกครั้งหนึ่ง แม้ว่าชื่อนิทรรศการศิลปะครั้งนี้จะเป็นเรื่องเฉพาะเจาะจง แต่แท้จริงแล้วอาจจะกล่าวได้ว่าเป็นเรื่องที่ "กว้างไกล" และ "ลึกซึ้ง" จนยากที่จะนิยามไว้ด้วยผลงานที่ปรากฏอยู่เพียงแค่นิทรรศการเท่านั้น

อย่างไรก็ตาม ศิลปินทั้ง 16 ท่าน ก็ได้พยายามบอกเล่าหรือสื่อสารผ่านบริบทของ "ความรัก" ตามประสบการณ์โลกทรรศน์ และจินตนาการส่วนบุคคลผ่านภาษาทัศนศิลป์ ที่เป็น VISUAL LANGUAGE อย่างน่าสนใจ ในหลายแง่มุม จากตัวอย่างผลงานที่ผู้เขียนได้เคยผ่านตามาบ้างก็พอที่จะกล่าวถึงภาพรวมได้ดังนี้

ความรักในความเป็นเอกภาพอยู่ร่วมกันอย่างสงบสันติ ที่เพื่อนร่วมโลกซึ่งไม่จำกัดเพียงมนุษย์เรา แต่รวมไปถึงสรรพสัตว์ทั้งหลายมีให้เห็นและรู้สึกได้ในงานของ ทรงวิทย์ พิมพ์กรรม, ธง อุดมผล, สันญา พันธ์โสภา, อุณรุท กลีกรกรรม

ความรักในรูปลักษณ์ และจิตใจที่มีต่อกันระหว่างมนุษย์ชายหญิง หรือการรอคอยความรัก ด้วยความไม่แน่นอนมั่นคงของ สมเพชร หวานจิต, สุดใจ ไชยพันธุ์ และปรีชา ราชพันธ์

ศิลปินบางท่านมิได้พูดถึงความรักระหว่างมนุษย์หรือสัตว์ที่มีต่อกันและกัน แต่กล่าวถึงความรักที่ตนเองมีต่อธรรมชาติและความงามในอุดมคติ ทั้งความฝันและความจริง โดยที่รูปแบบตั้งแต่สมัยนิยมไปจนถึงสัญลักษณ์นิยม ได้แก่ บัญชา สุริยบุรณ, ศุภชัย นาที่ชัยชนะ, อนุโรจน์ จันทรไพศรี, ทรงศักดิ์ เกษมฤจิภาคย์ และขณะเดียวกันก็ไม่แปลกที่ ศุภวัตร ทองละมุด และ ภาณุวัฒน์ เสาเรียง จะแสดงออกถึงคำว่า ART WITH LOVE ออกมาด้วยพลังแห่งความศรัทธาที่มีต่อพุทธศาสนา ที่นำผู้ชมไปสู่ความปิติยินดี

หนทางแห่งความรักที่แตกหน่อผลิบานขึ้นในจิตใจของมนุษยชาติและของบรรดาศิลปินทั้งหลาย เป็นหนทางหนึ่งที่จะเยียวยาความเจ็บไข้ได้ป่วย และความทุกข์ทรมานในสังคมได้เป็นอย่างดี

**ศิลปะแห่งความรัก (ART WITH LOVE)** จะเป็นศิลปะของศิลปินท่านใดท่านหนึ่ง หรือหลายท่านที่เข้าไปสัมผัสและจรรโลงจิตใจของผู้ชม และสามารถสร้างความรู้สึกอันละเอียดอ่อนได้หรือไม่ นั่นก็ขึ้นกับเหตุปัจจัยหลายประการ แต่ด้วยความเชื่อมั่นในความรักและศักยภาพในการแสดงออกทางศิลปะของปัจเจกศิลปิน ผู้เขียนหวังเป็นอย่างยิ่งว่า นิทรรศการ **ART WITH LOVE** ณ ศูนย์สรรพสินค้าโรสฮิลล์ กรุงเทพฯ และ เลียมแกลเลอรี พัทยา จะสามารถจุดประกายแห่งความรักให้เบิกบานสว่างไสวอยู่ในจิตใจของท่านผู้ชมได้อย่างอบอุ่นและมีความหมาย

BE IN LOVE AND YOU WILL BE HAPPY

รองศาสตราจารย์ จิระพัฒน์ พิตรปรีชา

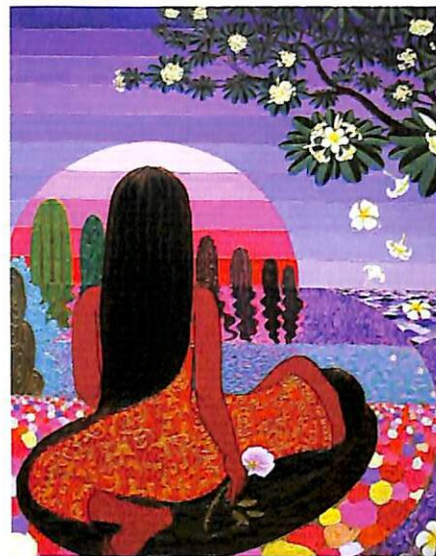


Space Between 50 x 70 cm. acrylic on canvas

JIRAPATPITRAPREECHA

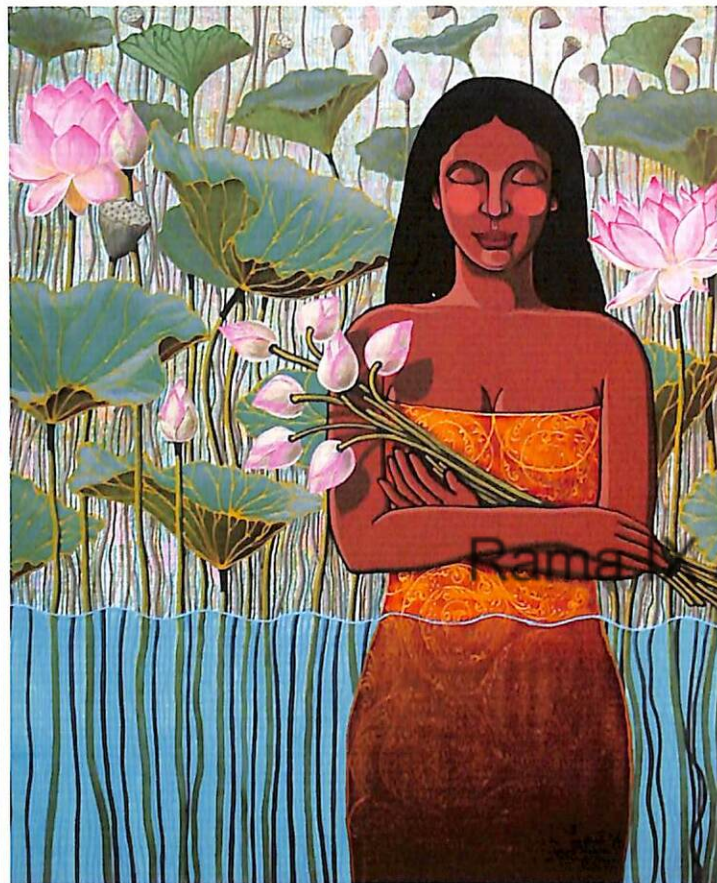
จิระพัฒน์ พิตรปรีชา



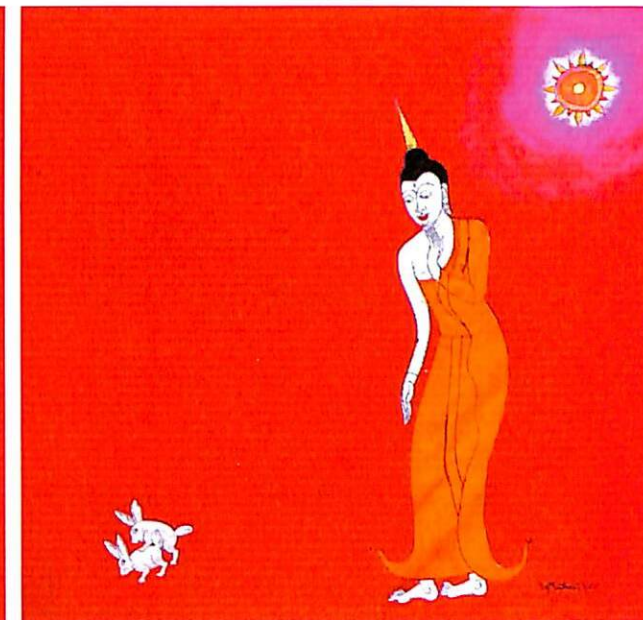


Miss You  
90 x 120 cm. acrylic on canvas

Miss You  
90 x 120 cm. acrylic on canvas



Ram Art Museum Foundation



พินิจ 100 x 100 cm. บาติก ปิดทองคำเปลว

พินิจ 100 x 100 cm. บาติก ปิดทองคำเปลว



SOMPECHWANCHIT

สมเพชร หวานชิต

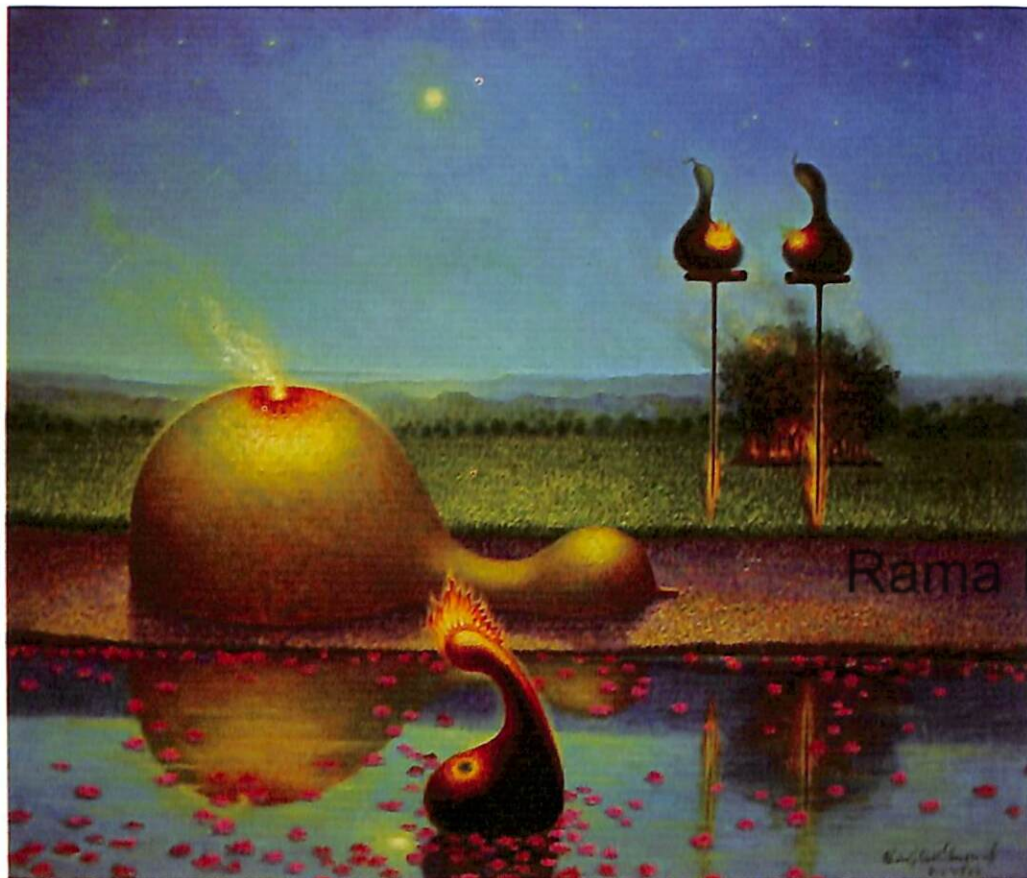
04



ANUROTCHANPHOSRI

อนุโรจน์ จันทรโพธิ์ศรี

05



บพสนทนาในคืนเดือนหงาย 90 x 80 cm. สีน้ำมันบนผ้าใบ



**SONGSAK KASEMRUIJIPAK**

ทรงศักดิ์ เกษมรุจิภาคย์

06



Paradise 60 x 120 cm. oil on canvas



**THONGUDOMPHOL**

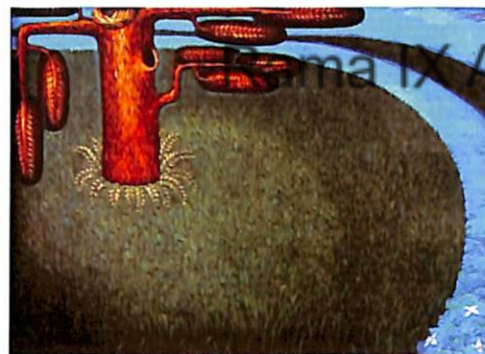
ธง อุดมผล

07

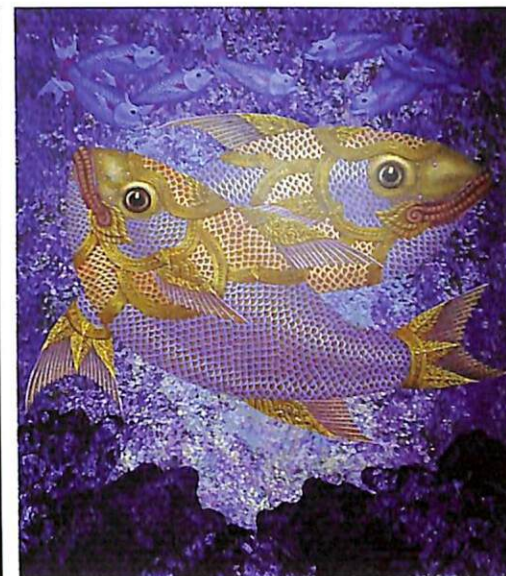


จันทรา บุปผา และเธอ  
65 x 77.5 cm. สีอะคริลิก

วิถิอุ้น (ต้นข้าว)  
93 x 73.5 cm. สีอะคริลิก



คู่รัก (อันดับที่1) 100 x 80 cm. สีอะคริลิก บนผ้าใบ



PANUWATSAOWWIENG

ภาณุวัฒน์ เสาวเวียง



PREECHARATCHAKHUN

ปรีชา ราชชนธิ์





ความรักและต้นติกา 60 x 80 cm. acrylic on canvas



**BANCHASURIYABURAPHAKUL**

บัญญัติ สุริยบุรณกุล



ฟ้าบ่งกัน 2005/2  
100 X 200 cm. สีอะคริลิก

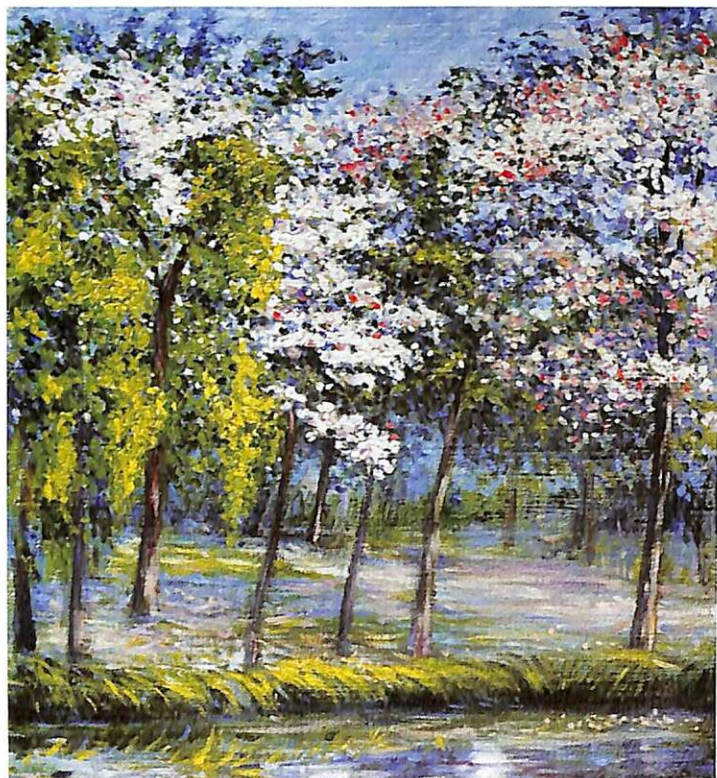
ฟ้าบ่งกัน 2005/1  
100 X 100 cm. สีอะคริลิก



**SONGWITPIMPAKUN**

ทรงวิทย์ พิมพ์करण





ชมพู่พันธุ์ทิพย์ สีน้ำมันบนลินิน  
ต้นไม้ในสวน สีน้ำมันบนผ้าใบ



Art Museum Found



ต่างเวลา 70 x 90 cm. acrylic on canvas



TAWATSOOKTHONG

ธวัช สุขทอง



SUPACHAINATEECHAICHANA

สุภชัย นาทีชัยชนะ



กุหลาบบนผ้าใบ  
20 x 28 cm. สีน้ำ



กุหลาบในแจกัน 1  
40 x 50 cm. สีน้ำมันบนผ้าใบ

Rama IX Art Museum Foundation

The Beauty of Love 50 x 75 cm. oil on canvas



The Sonnet of Love  
50 x 80 cm. oil on canvas



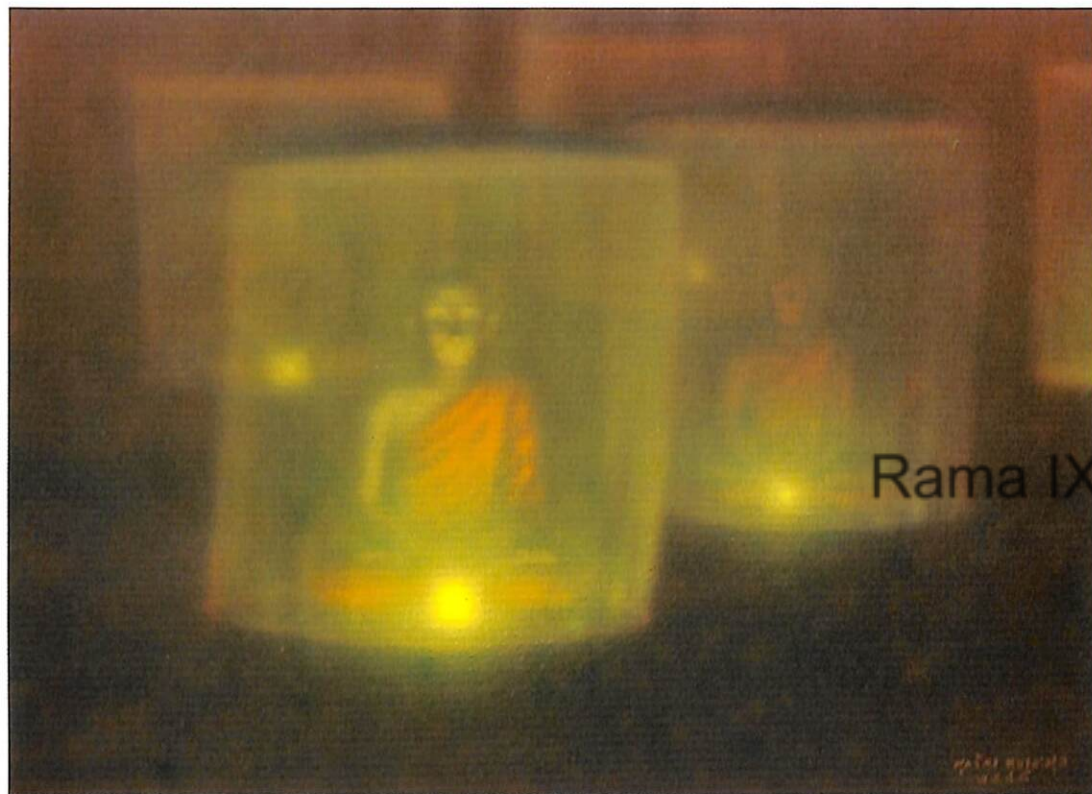
TAWEETANGMONGKOLWANICH

ทวี ตั้งมงคลวนิช



UNARUTKASIKORNKAM

อุนรุท กสิกรกรรม



Light of Faith 100 x 135 cm. acrylic on canvas

Rama IX Art Museum Foundation



สองใจ 80 x 100 cm. สีน้ำมัน + สีอะคริลิก



คู่รัก 50 x 80 cm. สีน้ำมัน + สีอะคริลิก



SUPAWATTHONGLAMUL

ศุภวัตร ทองละมุล



SUDJAICHAIYAPAN

สุดใจ ไชยพันธุ์