



การประกวดศิลปะกรรม “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” ครั้งที่ 7 ปีพุทธศักราช 2538
7th TOSHIBA “BRINGS GOOD THINGS TO LIFE” ART COMPETITION 1995

การประกวดศิลปกรรม “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” ครั้งที่ 7
ปีพุทธศักราช 2538

7th TOSHIBA “BRINGS GOOD THINGS TO LIFE”
ART COMPETITION 1995

Rama IX Art Museum Foundation

สนับสนุนโดย

กรมศิลปากร

มหาวิทยาลัยศิลปากร

คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

สถาบันราชภัฏสงขลา

วิทยาลัยศิลปหัตถกรรม นครศรีธรรมราช

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุบลราชธานี

ร่วมกับ

บริษัทในเครือโตชิบา ประเทศไทย

คำแถลงการจัดการประกวดงานศิลปกรรม
“นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” ครั้งที่ 7 พ.ศ. 2538
และโครงการ “ศิลปสัญจร” สู่จังหวัดเชียงใหม่ จังหวัดขอนแก่น
จังหวัดสงขลา จังหวัดนครศรีธรรมราช จังหวัดชลบุรี
และจังหวัดอุบลราชธานี
โดย
บริษัทในเครือโตชิบา ประเทศไทย



“การสร้างอาคารสมัยนี้ คงจะเป็นเกียรติสำหรับผู้สร้างคนเดียว แต่เรื่องโบราณสถานนั้น
เป็นเกียรติของชาติ อีจู่เก่าๆ แผ่นเดียวก็มีค่าควรจะช่วยกันรักษาไว้
ถ้าเราขาดสุโขทัย อโยธยา และกรุงเทพฯ แล้ว ประเทศไทย ก็ไม่มีความหมาย”

พระบรมราโชวาทในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว



Rama IX Art Museum Foundation

ด้วยสำนึกในแนวพระราชดำรินี้ทำให้ตลอดระยะเวลา 26 ปี ที่โตชิบาดำเนินธุรกิจในประเทศไทยได้ยึดมั่นในเจตนารมณ์ที่จะ
“นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” ประชาชนชาวไทยเสมอมา โดยได้สะท้อนจุดยืนดังกล่าวในรูปของการพัฒนาเทคโนโลยีของประเทศให้เจริญ
ก้าวหน้า สนับสนุนการพัฒนาบุคลากรให้มีประสิทธิภาพและพยายามเพิ่มพูนคุณภาพของผลิตภัณฑ์ให้สูงขึ้น เพื่อเกื้อหนุนต่อ
การยกระดับคุณภาพชีวิตประชาชน นอกเหนือจากนี้โตชิบา มิเคยละเลยที่จะให้ความสำคัญด้านการอำนวยความสะดวก
ส่วนรวม ซึ่งนับเป็นปัจจัยที่จะนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพของประชาชนในประเทศให้เจริญก้าวหน้าต่อไป

โตชิบา ตระหนักในคุณค่าของศิลปะว่ามีส่วนช่วยจรรโลงจิตใจมนุษย์ให้สูงส่งงดงาม ทั้งยังเล็งเห็นว่าการส่งเสริมศิลปะนั้น
เป็นส่วนสำคัญในการ “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” ทางหนึ่ง ดังนั้น ในอดีตที่ผ่านมาโตชิบาจึงเป็นผู้ให้การสนับสนุนกิจกรรมทางด้าน
ศิลปะของบุคลากรและสถาบันการศึกษาต่างๆ มาโดยตลอด รวมถึงการประกวดผลงานศิลปกรรมครั้งนี้ ซึ่งจัดเป็นครั้งที่ 7 ภาย
หลังจากที่ได้รับความสำเร็จอย่างยิ่ง นับจากการจัดในครั้งแรกตั้งแต่ปี พ.ศ. 2532 เป็นต้นมา

เจตนารมณ์ในการ “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” ของโตชิบายังคงเด่นชัดไม่เปลี่ยนแปลง จึงได้กำหนดแนวเรื่องในการประกวด
ให้ผู้ส่งผลงานได้ใช้จินตนาการอย่างกว้างขวาง เพื่อชี้นำไปสู่การสร้างสรรค์คุณภาพชีวิตและสังคมให้ดีขึ้น เจริญรุ่งเรืองขึ้นกว่าที่เป็นอยู่
โดยไม่จำเป็นต้องมีความเกี่ยวข้องกับผลิตภัณฑ์โตชิบาแต่อย่างใด

โตชิบา ได้พัฒนารูปแบบของนิทรรศการ อย่างต่อเนื่องตลอดมาโดยนำศิลปะเข้าถึงประชาชนให้มากขึ้น จึงได้เพิ่มกิจกรรม
“ศิลปสัญจร” นำนิทรรศการออกสู่จังหวัดหลักในภูมิภาค ได้แก่ เชียงใหม่ ขอนแก่น สงขลา นครศรีธรรมราช ชลบุรี และอุบล
ราชธานี เพื่อให้ประชาชนทั่วไป ได้มีโอกาสเห็นงานศิลปะที่มีคุณค่า เพื่อกระตุ้นและพัฒนางานศิลปะให้กว้างขวางขึ้นในทุกที่
ของประเทศไทย

การจัดการประกวดศิลปกรรมครั้งนี้ บริษัทฯ ได้รับความสนับสนุนและร่วมมืออย่างดียิ่งจาก

- กรมศิลปากร
- มหาวิทยาลัยศิลปากร
- พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ หอศิลป์ ถนนเจ้าฟ้า
- คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
- สถาบันราชภัฏสงขลา
- วิทยาลัยศิลปหัตถกรรมนครศรีธรรมราช
- คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
- วิทยาลัยอาชีวศึกษา จังหวัดอุบลราชธานี

จึงขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

บริษัทในเครือโตชิบา ประเทศไทย หวังเป็นอย่างยิ่งว่างานศิลปกรรม “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” นี้จะก่อให้เกิดความตื่นตัว
ในวงการศิลปะ เป็นแรงกระตุ้นต่อพลังสร้างสรรค์เพื่อให้เกิดผลงานศิลปะที่มีคุณค่าออกสู่สายตาสาธารณชนและเป็นสมบัติของ
สังคมสืบไป

คำกล่าวรายงาน

พิธีเปิดนิทรรศการและมอบรางวัลแก่ผู้ชนะการประกวด
งานศิลปกรรม “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” ครั้งที่ 7 พ.ศ. 2538
ของ ดร. กร สุริยสัตย์
ประธานกรรมการอาวุโส บริษัทในเครือ โตชิบา ประเทศไทย

กราบเรียน ฯพณฯ องคมนตรีและรัฐบุรุษ

กระผมในนามของคณะกรรมการดำเนินงาน ตลอดจนพนักงานบริษัทในเครือ โตชิบา ประเทศไทย คณะผู้บริหารและเจ้าหน้าที่มหาวิทยาลัยศิลปากรทุกท่าน รู้สึกเป็นเกียรติและมีความซาบซึ้งเป็นอย่างยิ่งที่ ฯพณฯ ได้กรุณาสละเวลามาเป็นประธาน ในพิธีเปิดนิทรรศการศิลปกรรม “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” ครั้งที่ 7 ของบริษัทในเครือ โตชิบา ประเทศไทย ในวันนี้

กระผมขอกราบเรียนรายงานความเป็นมาของการจัดงาน ดังนี้

การจัดงานศิลปกรรม “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” นี้ จัดขึ้นโดยบริษัทในเครือโตชิบา ประเทศไทย ซึ่งประกอบด้วยบริษัทหลัก

4 บริษัท คือ

- บริษัท ไทยโตชิบา อุตสาหกรรม จำกัด
- บริษัท โตชิบา ไทยแลนด์ จำกัด
- บริษัท ไทยโตชิบาไลต์ติ้ง จำกัด
- บริษัท ไทยโตชิบาฟลูออเรสเซนต์แลมป์ จำกัด

การจัดประกวดศิลปกรรม “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” นี้ดำเนินมาอย่างต่อเนื่องเป็นปีที่ 7 แล้ว โดยได้รับความกรุณาจาก ฯพณฯ ให้เกียรติเป็นประธานในพิธี มอบถ้วยรางวัล เหรียญรางวัล และใบประกาศเกียรติคุณแก่ศิลปินตลอดระยะเวลา 6 ปีที่ผ่านมา

บริษัทในเครือโตชิบา ประเทศไทย ยึดมั่นในการ “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” ให้แก่พี่น้องในสังคมไทย ด้วยตระหนักอยู่เสมอว่า ประเทศชาติและสังคม คือความรับผิดชอบที่ทุกคนต้องร่วมกันเอาใจใส่ทำนุบำรุงและพัฒนา ให้มั่นคงสถาพร

บริษัทฯ ภาคภูมิใจในเกียรติประวัติ ความก้าวหน้าซึ่งดำเนินมาอย่างต่อเนื่องตลอดระยะเวลา 26 ปี ที่ได้ก่อกำเนิด และก่อตั้งขึ้นในประเทศไทย บริษัทฯ ได้จัดกิจกรรมเพื่อสังคมอย่างต่อเนื่องมาเป็นเวลานาน โดยแยกประเภทโครงการออกเป็น

4 ส่วนคือ

- โครงการด้านการศึกษา
- โครงการสร้างถาวรวัตถุ
- โครงการด้านดนตรี
- โครงการด้านศิลปวัฒนธรรม

โครงการสำคัญอันเป็นความภาคภูมิใจของคณะผู้บริหารทุกคน คือ โครงการศิลปกรรม “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” ซึ่งบริษัทฯ ได้ทำการจัดอย่างต่อเนื่องมาเป็นประจำทุกปี และได้รับความสนใจจากศิลปินทุกๆ ระดับ ทั้งในกรุงเทพมหานครและภูมิภาค เป็นที่น่ายินดีว่าการประกวดครั้งนี้มีผู้ส่งผลงานเข้าประกวดเป็นจำนวนมาก โดยมีผลงานทั้งสิ้นจำนวน 1,323 ชิ้น ใน 4 ระดับ

แบ่งเป็น ระดับอนุบาล - ป.3 จำนวน 335 ชิ้น ระดับประถมศึกษาปีที่ 4-6 จำนวน 471 ชิ้น ระดับมัธยมและอาชีวศึกษา จำนวน 258 ชิ้น ระดับอุดมศึกษาและประชาชนทั่วไป 259 ชิ้น โดยผ่านการคัดเลือกให้ได้รับรางวัลและเกียรติบัตร 83 รางวัล และได้รับคัดเลือกเข้าแสดงจำนวน 132 ชิ้น

การแสดงนิทรรศการศิลปกรรมครั้งนี้ สามารถบรรลุความสำเร็จดังเจตนารมณ์ทุกประการ ด้วยความร่วมมือและสนับสนุนเป็นอย่างดีจากพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ หอศิลป์ ถนนเจ้าฟ้า ทั้งในด้านการดำเนินงานจัดประกวด การเอื้อเฟื้อสถานที่สำหรับ ประกอบพิธีมอบรางวัล และสำหรับจัดนิทรรศการแสดงผลงานที่ได้รับการคัดเลือกดังกล่าว

นอกจากนี้บริษัทในเครือโตชิบา ประเทศไทย ยังได้จัดโครงการ “ศิลปสัญจร” ขึ้น เพื่อนำผลงานที่ได้รับรางวัลไปจัดแสดงนิทรรศการ เผยแพร่สู่สาธารณชนและผู้มีใจรักศิลปะในภูมิภาคต่างๆ ทั่วประเทศ โดยได้รับความร่วมมือและสนับสนุนจากสถาบันการศึกษาด้านศิลปะในแต่ละภูมิภาคอย่างยิ่ง

บริษัทฯ ระลึกละเลียดถึงการอำนวยความสะดวกและผืนแผ่นดินที่อาศัยอยู่ อันเป็นหน้าที่สำคัญของธุรกิจและอุตสาหกรรม ที่จะต้องเกื้อหนุนสังคมส่วนรวม เพราะล้าพังความเจริญทางวัตถุนั้น จะหาประโยชน์ไม่ได้เลย หากขาดซึ่งจิตใจที่สูงส่งดีงาม

บัดนี้ได้เวลาอันเป็นมงคลแล้ว กระผมขอกราบเรียนเชิญ ฯพณฯ กล่าวเปิดงานและกระทำพิธีเปิดนิทรรศการงานศิลปกรรม “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” พร้อมทั้งมอบรางวัล และใบประกาศเกียรติคุณเพื่อเป็นเกียรติแก่ผู้ชนะการประกวดในครั้งนี้

ท่านประธานกรรมการ บริษัทในเครือโตชิบา ประเทศไทย
ท่านอธิบดีกรมศิลปากร และท่านผู้มีเกียรติทุกท่าน

ผมมีความยินดีที่ได้มาเป็นประธานในพิธีเปิดนิทรรศการศิลปกรรม “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” ครั้งที่ 7 ประจำปี พ.ศ. 2538 และมอบรางวัลแก่ผู้ชนะการประกวดผลงานศิลปะของบริษัทในเครือโตชิบา ประเทศไทย ในวันที่

จากการรายงานของประธานกรรมการ บริษัทในเครือโตชิบา ประเทศไทย เกี่ยวกับการจัดประกวดศิลปกรรม “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” ทำให้ทราบว่า “โตชิบา” ได้ยึดมั่นในเจตนารมณ์ที่จะ “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” แก่ประชาชนด้วยการจัดกิจกรรม อำนวยประโยชน์แก่สังคมอย่างสม่ำเสมอ มีส่วนในการส่งเสริมพัฒนาเทคโนโลยี และบุคลากรของประเทศให้มีคุณภาพ อีกทั้งยัง ได้พยายามพัฒนารูปแบบการจัดนิทรรศการ โดยการนำผลงานศิลปะที่มีคุณค่าไปจัดนิทรรศการยังภูมิภาคต่างๆ ในโครงการ “ศิลปสัญจร” ซึ่งนับว่าเป็นกิจกรรมที่ดี ควรค่าแก่การสนับสนุน ยกย่อง ชมเชยเป็นอย่างยิ่ง

ตลอดระยะเวลาหลายปี ที่ผมได้รับเชิญมาเป็นประธานเปิดงานนิทรรศการนี้ ทำให้เห็นการพัฒนาของโครงการอย่างต่อเนื่องและขึ้นชมต่อความตั้งใจจริงของบริษัทฯ ที่จะมีส่วนช่วยส่งเสริมวงการศิลปะไทยให้เกิดความตื่นตัวทั่วไปในทุกภูมิภาคของประเทศ เป็นการเปิดโอกาส และกระตุ้นให้ศิลปินวัยต่างๆ ได้แสดงความสามารถ สร้างสรรค์งานศิลปะที่มีคุณค่าสู่สาธารณชน เพื่อเป็นสมบัติของสังคม นับเป็นแบบอย่างที่ดีทางด้านการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ โดยองค์กรเอกชนแก่หน่วยธุรกิจอื่นๆ ต่อไป

บัดนี้ได้เวลาอันสมควรแล้ว ผมขอเปิดการแสดงนิทรรศการศิลปกรรม “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” ผมขอแสดงความยินดีกับศิลปินทุกท่านที่ได้รับรางวัล ขอให้ศิลปินทุกท่าน ณ ที่นี้ ประสบความสำเร็จในการสร้างสรรค์งานในอนาคต และขอให้การแสดงนิทรรศการครั้งนี้ดำเนินไปด้วยดี บรรลุประโยชน์สัมความมุ่งหมายทุกประการ

คำกล่าวเปิดงาน

ของ ฯพณฯ พลเอก เปรม ติณสูลานนท์ องคมนตรีและรัฐบุรุษ
ในพิธีเปิดนิทรรศการและมอบรางวัล

แก่ผู้ชนะการประกวด ผลงานศิลปกรรม

การแสดงนิทรรศการศิลปกรรม “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” ครั้งที่ 7 พ.ศ. 2538

ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ หอศิลป์ ถนนเจ้าฟ้า

ประกาศผล

การประกวดศิลปกรรม “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” ครั้งที่ 7 ประจำปี 2538

บริษัทในเครือโตชิบา ประเทศไทย มีความยินดีจะประกาศผลการประกวดศิลปกรรม “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” ครั้งที่ 7 ประจำปี พ.ศ. 2538 ตามผลการตัดสินของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ซึ่งมี ม.จ. การวิก จักรพันธุ์ เป็นประธานกรรมการกิตติมศักดิ์ และอาจารย์สวัสดิ์ ตันติสุข ศิลปินแห่งชาติ เป็นประธานกรรมการตัดสิน ดังต่อไปนี้

ระดับมัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา

รางวัลยอดเยี่ยม

1. นายธนากร สารารักษ์

วิทยาลัยศิลปหัตถกรรม จ. นครศรีธรรมราช

รางวัลดีเด่น

1. นายเอกลักษณ์ สิงห์คำ

วิทยาลัยอาชีวศึกษาแพร่ จ. แพร่

2. นายธวัช สุขทอง

วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี จ. สุพรรณบุรี

3. นายพงศ์ศิริ คิดดี

โรงเรียนสิชลคุณาธารวิทยา จ. นครศรีธรรมราช

4. นายเพิ่มพูน เพ็ชรภู

สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ (เจ็ดยอด) จ. เชียงใหม่

5. นางสาวมณี มีมาก

โรงเรียนพรหมคีรีพิทยาคม จ. นครศรีธรรมราช

6. นายสวีย์ เข้มเพชร

วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี จ. สุพรรณบุรี

7. นายสุทิน ปัญญาแดง

วิทยาลัยอาชีวศึกษาลำปาง จ. ลำปาง

8. นายสุวรรณ ละม่อม

วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่ จ. เชียงใหม่

9. นายอนันตพร พิงพรม

วิทยาลัยช่างศิลป์ จ. กรุงเทพฯ

รางวัลพิเศษ

1. นายกฤษฎา ฉ่ำชื่น

วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี จ. สุพรรณบุรี

2. นายจันทร์กลาง กันทอง

วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุบลราชธานี จ. อุบลราชธานี

3. นายเชิดชัย เทียมทะนงค์

วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี จ. สุพรรณบุรี

4. นายณรงค์ สุภา

สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ (เจ็ดยอด) จ. เชียงใหม่

5. นายณัฐพงษ์ ยิ้มกรีน

โรงเรียนสิงหราช จ. กรุงเทพฯ

6. นายบัญชา อุดโพธิ์

สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ (เจ็ดยอด) จ. เชียงใหม่

7. นายธีระยุทธ เหมืองอุ่น

วิทยาลัยอาชีวศึกษาแพร่ จ. แพร่

8. นายประเวศ กลีห์ตฤ

ไทยวิจิตรศิลป์อาชีวะ จ. กรุงเทพฯ

9. นายศุภวัฒน์ บุญสิงห์

ร.ร. พานทองสภาชนูปถัมภ์ จ. ชลบุรี

10. นายอรรถพล ชื่อตรงประเสริฐ

ร.ร. ปรีชาานุศาสน์ จ. ชลบุรี

ระดับประถมศึกษา 4 - 6

รางวัลยอดเยี่ยม

1. ด.ช. สุชาติ บุญเมฆ

ร.ร. ลำพะอง จ. กรุงเทพฯ

รางวัลดีเด่น

1. ด.ช. อารังค์ฤทธิ์ กาญจนไพโรจน์

ร.ร. คลองมหาวงศ์ จ. สมุทรปราการ

2. ด.ญ. ยุวรรณดา อรชุน

ร.ร. วัดดอกไม้ จ. กรุงเทพฯ

3. ด.ช. เจษฎา สุภาศรี

ร.ร. ปรินสรัยแอสสัวิทยาลัย จ. เชียงใหม่

4. ด.ญ. จารุวรรณ จิตรตั้งตรง

ร.ร. บ้านท่ายาง (ประชาสรรค์) จ. เพชรบุรี

5. ด.ญ. รัตนา เกาทัณฑ์ทอง
6. ด.ญ. วันดี หนูอยู่ไพร
7. ด.ญ. นิรมล ปลอดภัย
8. ด.ช. อนุชิต เสดะ
9. ด.ญ. ชนาภา จินจัย
10. ด.ญ. น้ำผึ้ง แจ่มศรี

รางวัลพิเศษ

1. ด.ช. แสนชัย อินทร์ใหญ่
2. ด.ญ. อรพรรณ พูลสวัสดิ์
3. ด.ญ. นริศรา ท้าวปุตตา
4. ด.ช. สุภานนท์ ยมलय
5. ด.ญ. หัสยา หิมหิมะ
6. ด.ญ. อรพรรณ พลอยแก้ว
7. ด.ช. ปิยะพร บัณฑิตบุตร
8. ด.ญ. แพรวสุลี นิโครธานนท์
9. ด.ญ. กนกพร แสงศิริ
10. ด.ช. ศิทธิวิทย์ สุทธิพรวิโรจน์

ระดับอนุบาล - ป.3

รางวัลยอดเยี่ยม

1. ด.ญ. อัญชลี ศรีขวัญ

รางวัลดีเด่น

1. ด.ญ. สวิตตา จินนรัตน์
2. ด.ช. อนุวัฒน์ ขาวมานิตย์
3. ด.ญ. ณัฐกานต์ จำเริญ
4. ด.ช. สามารถ ประสงค์อยู่
5. ด.ช. ฐานพงษ์ เจริญสุข
6. ด.ช. กฤษณ์ สำลีสังข์
7. ด.ช. กวิน สุคนธ์
8. ด.ญ. วรทรรศ ช่วยแท่น
9. ด.ช. เจษฎา อธิเกิด
10. ด.ญ. จูฑา ยืนยง

รางวัลพิเศษ

1. ด.ช. วชิระ ปัญญาทิพย์
2. ด.ช. อุทาร์ เผ่าบุญเกิด
3. ด.ญ. วรณิศา แยมสุข
4. ด.ช. เมฆา วิชิ
5. ด.ช. ปฐมพงษ์ สมโชคณาการ
6. ด.ช. ธนภฤต อินทสโร
7. ด.ญ. วรณพร ลิ้มปิติกุล
8. ด.ช. กัณฑ์ศ วิสุทธิจินดาภรณ์
9. ด.ญ. ณัฐนิชา ศิริวัฒน์
10. ด.ช. พิสุทธิ พักตร์

- ร.ร. บ้านท่ายาง (ประชาสรรค์) จ. เพชรบุรี
- ร.ร. นิคมสร้างตนเองพัฒนาภาคใต้ 1 จ. ยะลา
- ร.ร. นิคมสร้างตนเองพัฒนาภาคใต้ 1 จ. ยะลา
- ร.ร. บ้านขามป้อมดอนยุง จ. ขอนแก่น
- ร.ร. บ้านแหลมทอง จ. เพชรบุรี
- ร.ร. วัดศาลาแดง จ. กรุงเทพฯ

- ร.ร. วัดบางสะแกใน จ. กรุงเทพฯ
- ร.ร. นิคมสร้างตนเองพัฒนาภาคใต้ 1 จ. ยะลา
- ร.ร. วัดธรรมมงคล จ. กรุงเทพฯ
- ร.ร. อนุบาลชลบุรี จ. ชลบุรี
- ร.ร. อนุบาลสงขลา จ. สงขลา
- ร.ร. วัดศาลาแดง จ. กรุงเทพฯ
- ร.ร. คลองมหาวงศ์ จ. สมุทรปราการ
- ร.ร. ช่างตาครูส์คอนแวนท์ จ. กรุงเทพฯ
- ร.ร. วัดปากอ่าว (ญาณสาครวิทยาการ) จ. เพชรบุรี
- ร.ร. ปรินสร้อยแยลสวิทยาลัย จ. เชียงใหม่

- ร.ร. เทศบาล 2 (อ่อนอุทิศ) จ. สงขลา

- ร.ร. ศิลปเด็กสะบาย้อย จ. สงขลา
- ร.ร. คลองมหาวงศ์ จ. สมุทรปราการ
- ร.ร. ลำพะอง จ. กรุงเทพฯ
- ร.ร. บ้านแหลมทอง จ. เพชรบุรี
- ร.ร. ปรินสร้อยแยลสวิทยาลัย จ. เชียงใหม่
- ร.ร. อนุบาลสงขลา จ. สงขลา
- ร.ร. จุลสมัย จ. สงขลา
- ร.ร. ศิลปเด็กสะบาย้อย จ. สงขลา
- ร.ร. ศิลปเด็กสะบาย้อย จ. สงขลา
- ร.ร. อนุบาลสงขลา จ. สงขลา

- ร.ร. ปรินสร้อยแยลสวิทยาลัย จ. เชียงใหม่
- ร.ร. กรุงเทพคริสเตียนวิทยาลัย จ. กรุงเทพฯ
- ร.ร. วิชากร จ. กรุงเทพฯ
- ร.ร. คลองมหาวงศ์ จ. สมุทรปราการ
- ร.ร. อนุบาลสงขลา จ. สงขลา
- ร.ร. อนุบาลสงขลา จ. สงขลา
- ร.ร. อนุบาลสงขลา จ. สงขลา
- ร.ร. อนุบาลสงขลา จ. สงขลา
- ร.ร. อนุบาลสงขลา จ. สงขลา
- ร.ร. อนุบาลสงขลา จ. สงขลา

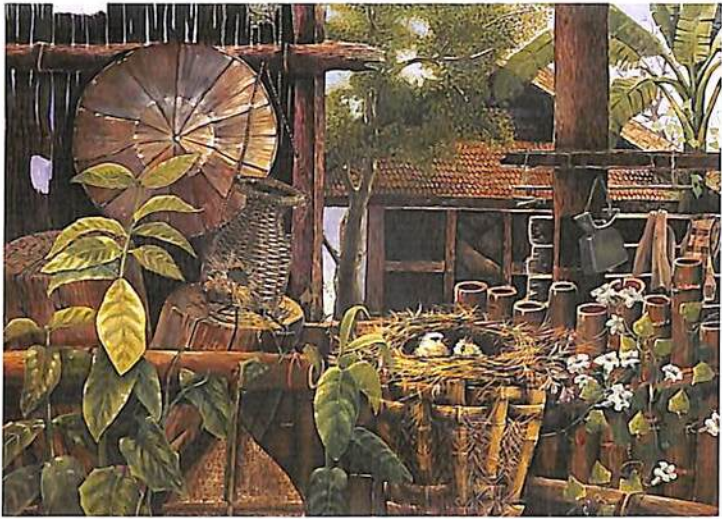


นายธนกร สารรักษ์

วิทยาลัยศิลปหัตถกรรม นครศรีธรรมราช

รางวัลดีเด่น

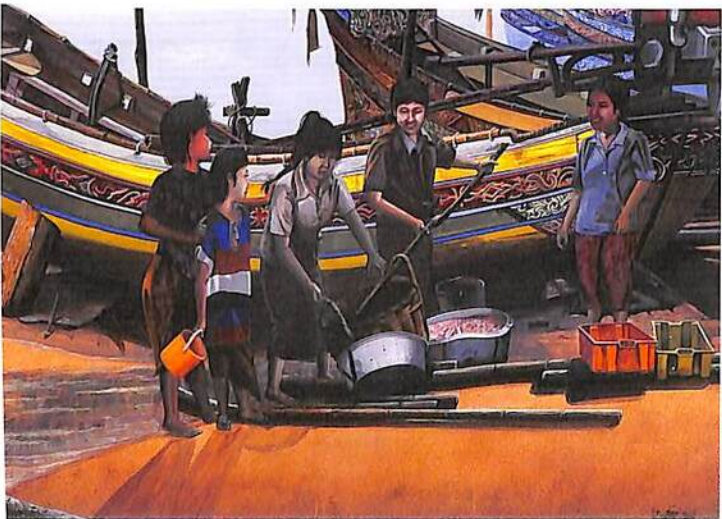
นายเอกลักษณ์ สิงห์คำ
วิทยาลัยอาชีวศึกษาแพร่ แพร่



นายธวัช สุขทอง
วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี สุพรรณบุรี

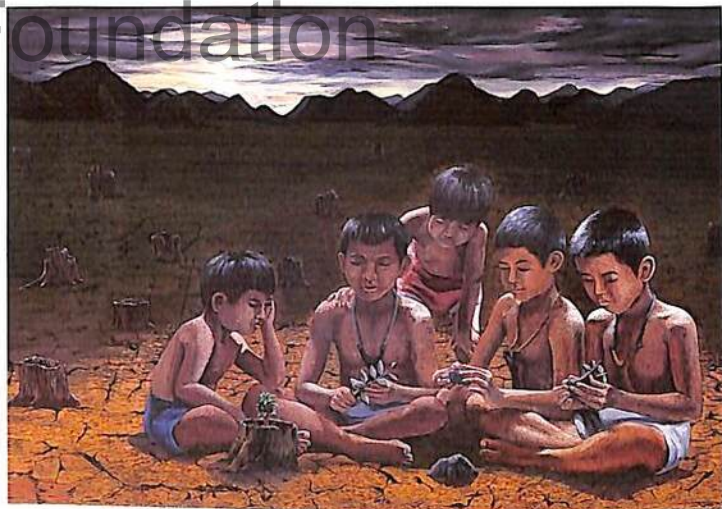


นายพงศ์ศิริ คิตติ
โรงเรียนสฤษดิคุณาธารวิทยา นครศรีธรรมราช



รางวัลดีเด่น

นายเพิ่มพูน เพ็ชรภา
สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล
วิทยาเขตภาคพายัพ (เจ็ดยอด) เชียงใหม่



นางสาวมณี มีมาก
โรงเรียนพรหมคีรีพิทยาคม นครศรีธรรมราช

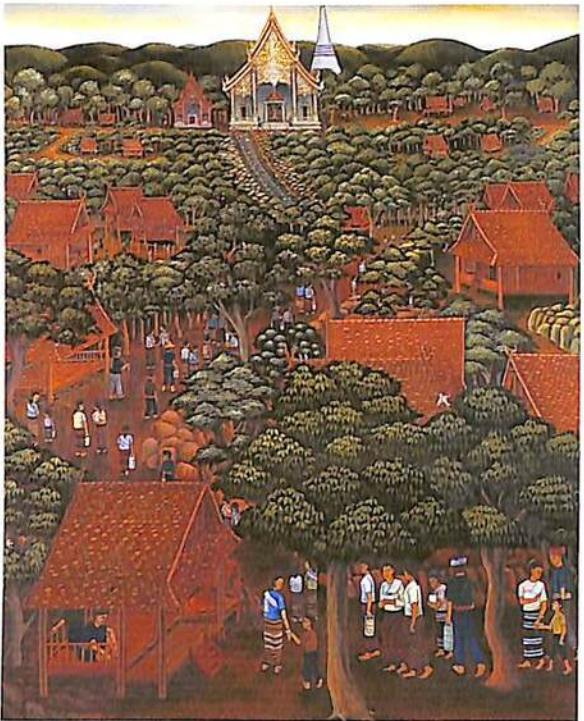


นายสวิทย์ เข้มเพชร
วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี สุพรรณบุรี

รางวัลดีเด่น



นายสุทิน ปัญญาแดง
วิทยาลัยอาชีวศึกษาลำปาง ลำปาง



นายสุวรรณ ละม่อม
วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่ เชียงใหม่



นายอนันตพร ฟุ้งพรหม
วิทยาลัยช่างศิลป์ กรุงเทพฯ

รางวัลพิเศษ



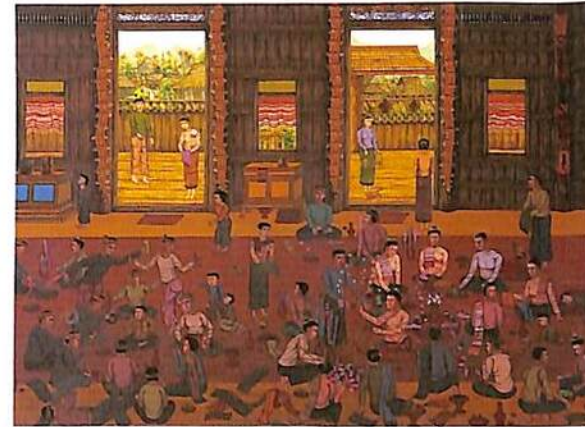
นายกฤษฎา จำขึ้น
วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี สุพรรณบุรี



นายจันทร์กลาง กันทอง
วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุบลราชธานี อุบลราชธานี



นายเชิดชัย เทียมทะนงค์
วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี สุพรรณบุรี



นายณรงค์ สุภา
สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล
วิทยาเขตภาคพายัพ (เจ็ดยอด) เชียงใหม่



นายณัฐพงษ์ ยิ้มกรีน
โรงเรียนสิงหราช กรุงเทพฯ

รางวัลพิเศษ



นายบัญชา อุดโพธิ์
สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล
วิทยาเขตภาคพายัพ (เจ็ดยอด) เชียงใหม่

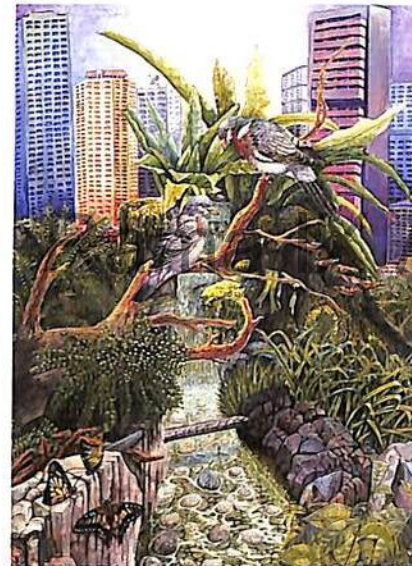


นายศุภวัฒน์ บุญสิงห์
โรงเรียนพานทองสหภาพชนูปถัมภ์ ชลบุรี

นายอรรถพล ชีตตรงประเสริฐ
โรงเรียนปรีชาานุศาสน์ ชลบุรี



นายประเวศ กลีหัตถ์
โรงเรียนไทยวิจิตรศิลป์อ่าวชะวะ กรุงเทพฯ



นายธีระยุทธ เหมืองอ่อน
วิทยาลัยอาชีวศึกษาแพร่ แพร่

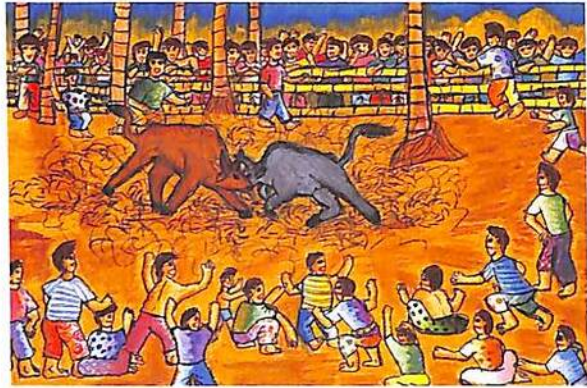


รางวัลยอดเยี่ยม



ด.ช. สุชาติ บุญเมฆ
โรงเรียนลำพะอง กรุงเทพฯ

รางวัลดีเด่น



ด.ช. อัครกฤทธิ์ กาญจนไพโรจน์
โรงเรียนคลองมหาหงส์ สมุทรปราการ



ด.ญ. ยุวรรณดา อรุณ
โรงเรียนวัดดอกไม้ กรุงเทพฯ



ด.ช. เจษฎา สุภาศรี
โรงเรียนปิ่นสร้อยแยลสวิทยาลัย เชียงใหม่



ด.ญ. จารุวรรณ จิตรตั้งตรง
โรงเรียนบ้านท่าช้าง (ประชาสรรค์) เพชรบุรี



ด.ญ. รัตนา เกาทัณฑ์ทอง
โรงเรียนบ้านท่าช้าง (ประชาสรรค์) เพชรบุรี

รางวัลดีเด่น



ด.ญ. วันดี หนูอยู่ไพร
โรงเรียนนิคมสร้างตนเองพัฒนาภาคใต้ 1 ยะลา



ด.ญ. นรมล พลอดภัย
โรงเรียนนิคมสร้างตนเองพัฒนาภาคใต้ 1 ยะลา



ด.ช. อนุชิต เสดตะ
โรงเรียนบ้านขามป้อมดอนยู่ ขอนแก่น



ด.ญ. ชนาภา จินจัย
โรงเรียนบ้านแหลมทอง เพชรบุรี



ด.ญ. น้ำผึ้ง แจ่มศรี
โรงเรียนวัดศาลาแดง กรุงเทพฯ