



THE ART AUCTION CENTER

NATURA
Rama IX Art Museum Foundation
MAGNIFICA

13 NOVEMBER 2022

Rama IX Art Museum Foundation

Rama IX Art Museum Foundation

NATURA MAGNIFICA

THE ART AUCTION CENTER

PREVIEW DATE
2 - 12 NOVEMBER 2022, 11.00 - 19.00
RCB ARTERY (FL.1)
RCB GALLERIA 2 - 3 (FL.2)

AUCTION DATE
12 NOVEMBER 2022, 14.00
RCB AUCTIONS ROOM (FL.4)

LOCATION
RIVER CITY BANGKOK



BOARD OF DIRECTORS

PIRIYA VACHAJITPAN
YUTHACHAI CHARANACHITTA
LINDA CHENG

SERVICE FOR THIS SALE

PHATTASIRI PHATTHRAJIRANPONG
GENERAL MANAGER
PRITIMA KONGSAKULKA
AUCTION ADMINISTRATOR

DESIGN AND CATALOGUE

RAVIPAN JARUTHAVEE
ADISORN NILKAWA
NATTANICHA BUACHANDANG
PREECHA PATTARAUMPOORNCHAI
SARUDA SUANSAARD



NATURE CREATION TO MARVELOUS IMAGINATION

Mesmerizing and aesthetic of nature is already noticed, 'Nature' is derived from Latin word 'natura' which means 'essential qualities, innate disposition' literally means 'birth'.

Nature, in the broadest sense, is the physical, material world or universe. Inspiration and Creation of arts are born from nature. At the beginning of human era, they gathered and made their hand-painting on the wall, caves from stones, dirt and mineral mixed with resin to inscribed their tales. Human is always evolving. Deep in their mind and wisdom.

More complexity and delicately than visually recognition.

Arts is not just a story-telling anymore. It is an aesthetic symbol of devotion, skill and thought that reveals artist's remarkable talents, intellectual and experience to express satisfaction, delight and tradition or new beliefs through art's composition and impression.

Beauty, Picturesqueness and Sublimity are substantial value from pure aesthetically and marvelous imagination abstract that can be seen in the artworks.

NATURA MAGNIFICA

is composed of 4 stories

1. Atmosphaera

is Latin word means 'atmosphere'. The beauty of nature is revealed in front of the artist and spark with them. With feeling and experiences with the nature. Creativity is bloomed and written on the canvas with the concept of the wood, quiet river, moonlight and starry sky or even dusk till dawn. The beauty of atmosphere, even it is an abstract, is unique and individual. Some are cold, some are warm, but it's all leads to the core of aesthetically of nature which is the base of imagination.

2. Flora

is Latin word means flower and botanical bloom. Flora, various and vivid color, is pleasurable to be seen, even it is framed, it's still precious. Flora is a representative of nature circles. Bloom and withered as the beauty of nature. With the characteristic of artwork, which can capture the moment as if the time has stopped, make us able to appreciate the beauty of flora, anytime.

3. Fauna

is Latin word which is a sister of 'fauna'. It is the origin of the forest. Fauna is the animal life, written all along in art history. First it was the cave wall that applied in every day tools, local continent and culture from Europe to Asia. Human and animal have complex relation in the way of respectively and metaphor, because the animal has a specific ability that human can't accomplish, an ordinary ability for survival but when combine with surreal imagination of human, power and charming of each animal species in human body or in other species, convey via belief and cultural entity's stories through painting and sculptures to create an amazing and wonderful creature that not like others, to be a sacred and otherworldly image.

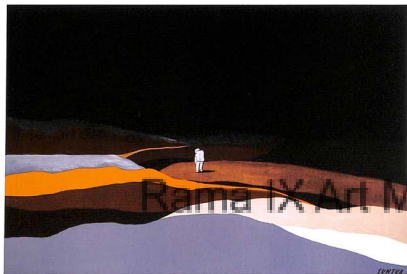
4. Spiritus

Human is an origin and creator of arts. 'Spiritus' or human is Latin word means 'spirit' or 'breathing'. The true beauty of humanity is a dynamic of aesthetic. The Ancient Greek humanism principles are related with individual self and ideal figure. Creating arts from human body is the goal of intellectual considered study, but there were many concepts about imperfection of human body, the beauty of nature, even twisted or wrinkled skin is reflecting the imperfectionist's concept. All the things in the world aren't perfect. However, everything has its own beauty perception. So, humanity's beauty is not defied by ideal body but refer to imagination and madness, reduction and expansion, through red hot and calm blue or dreamily rainbow. With silky brush, Artists can create their works through their words and composition for the destination of this concept, to understand the one, true meaning. Of Art and Humanity.

ธรรมชาติรังสรรค์ สุ่มหัตถ์จรรยแห่งจินตนาการ

ความงดงามประจักษ์ชัดอยู่แล้วในธรรมชาติ คำว่า "ธรรมชาติ" (Nature) มาจากภาษาละติน Natura ให้ความหมายว่า "คุณสมบัติสำคัญ ที่มีสืบลึกลับทอด" และหากแปลตามตรงจะหมายถึง "การกำเนิด" ธรรมชาติ ให้ความหมายอย่างกว้างว่า โลกกายภาพ โลกรัตน หรือจักรวาล ศิลปะเองเกิดจากธรรมชาติที่ให้องค์ประกอบจินตนาการและเครื่องมือในการสร้างสรรค์ แรกเริ่มเดิมทีมนุษย์เริ่มขีดเขียนโดยการขูดเอาขี้ผึ้งจากพื้น ดิน แต่เกี่ยวกับการเขียนใช้ ค้อน ขี้ผึ้ง ต้นไม้เป็นสื่อเรื่องราวได้ไม่เพียงพอ มนุษย์จึงเริ่มมองหาวัสดุที่พัฒนาจิตใจและภูมิปัญญา การสร้างสรรค์ความงามขึ้นบนผืนผ้าใบเป็นศิลปะที่แท้จริง เป็นที่ชื่นชมและประทับใจอย่างมากด้วยจินตนาการ บ่งบอกวิถีคิดและยึดครองอยู่บนพื้นฐานงานอันเป็นที่พิศมัยกว่าความงามที่ปรากฏตรงหน้า เนื่องด้วยศิลปะคือ ความงามอันเป็นผลจากความพากเพียรของมนุษย์ ใช้ทั้งฝีมือและความคิด ให้ปรากฏซึ่งสุนทรียภาพ อันแสดงออกตามอัจฉริยภาพ พุทธิปัญญา ประสบการณ์ ทัศนียม และทักษะของศิลปินผู้นั้น เพื่อแสดงความพอใจ ความชื่นชม ความเชื่อที่ตามชมธรรมชาตินิยมจารีตประเพณี หรือความเชื่อใหม่ ผ่านการจัดองค์ประกอบที่สำคัญในงานศิลปะมองเห็นความงามที่ซ่อนเร้นในสิ่งรอบตัวแล้วนำสิ่งนั้นมาแปรเปลี่ยนกลั่นกรองตามหลักความสุนทรีย์ คือ ความงาม (Beauty) ความแปลกพิสดาร (Picturesqueness) และความน่าพิศ (Sublimity) เป็นสิ่งที่มีคุณค่า ทั้งรูปธรรมจากความงามอันเป็นที่พิศมัย และนามธรรมจากเนื้อหาสาระที่สร้างสรรค์จินตนาการอันล้ำลึกปรากฏอยู่ในงานศิลปะ



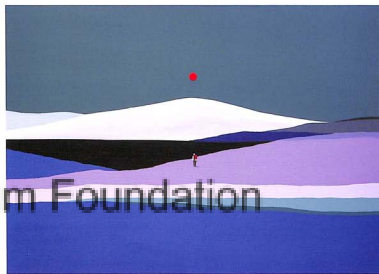


ซินเตอร์ ยศนันท์ วุฒิกรสมบัติกุล
SUNTUR YOZANUN WUTIGONSOMBUTKUL
(b. 1989)

นักปั้นเอวาท
After you've gone
2019
High temperature firing
ceramic
44 x 62 cm.
Edition 5/5

ESTIMATED PRICE
THB 120,000 - 150,000

STARTING PRICE
THB 90,000



ซินเตอร์ ยศนันท์ วุฒิกรสมบัติกุล
SUNTUR YOZANUN WUTIGONSOMBUTKUL
(b. 1989)

High risk, high return
2022
Acrylic on canvas
120 x 90 cm.

ESTIMATED PRICE
THB 600,000 - 750,000

STARTING PRICE
THB 450,000



นิตติ วัตุยา
NITI WATTUYA
(b. 1944)

Chao Phraya in Gold
1998
Acrylic on canvas
70 x 93 cm.

ESTIMATED PRICE
THB 150,000 - 200,000
STARTING PRICE
THB 140,000

ประวีณ เป็ยงชมภู
PRAWEN PAINGCHOOMPU
(b. 1989)

Inside the soul
2012
Woodcut
62 x 80 cm.
AP

ESTIMATED PRICE
THB 70,000 - 90,000
STARTING PRICE
THB 40,000



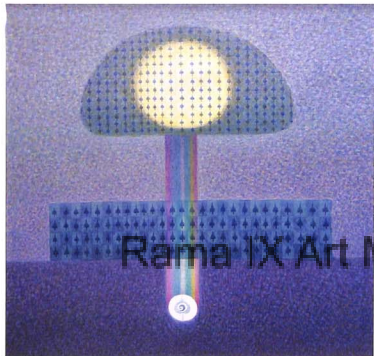
Rama IX Art Museum Foundation

ถาวร โกอุดมวิทย์
THAVORN KO-UDOMVIT
(b. 1956)

Untitled
2003
Acrylic on canvas
49 x 56 cm.

ESTIMATED PRICE
THB 180,000 - 200,000
STARTING PRICE
THB 150,000





วรฤทธิ ฤทธาณิน
WORARIDDH RIDDHAGNI
(b. 1949)

เขียนพ่นสีทองย้อมพ่นจริง
1995
Acrylic on canvas
89 x 88 cm.

ESTIMATED PRICE
THB 150,000 - 250,000
STARTING PRICE
THB 100,000

พิชัย นิรันดร์
PICHAI NIRAND
(b. 1936)

แสดงธรรมท่ามกลางวิจิตร
2007
Oil and gold leaf on canvas
80 x 70 cm.

ESTIMATED PRICE
THB 250,000 - 350,000
STARTING PRICE
THB 180,000



Rama IX Art Museum Foundation

พิชัย นิรันดร์
PICHAI NIRAND
(b. 1936)

กรุงทพยามราศรี
Mixed media
70 x 140 cm.

ESTIMATED PRICE
THB 250,000 - 350,000
STARTING PRICE
THB 180,000



เสถียร ยารังษี

SA-NGIAM YARANGSEE

(b. 1970)

Untitled

2012

Oil on canvas

120 x 100 cm.

ESTIMATED PRICE

THB 120,000 - 150,000

STARTING PRICE

THB 90,000



LOT: 010

สวัสดิ์ ตันติสุข

SAWASDI TANTISUK

(1925-2009)

แนบ่น

Oil on canvas

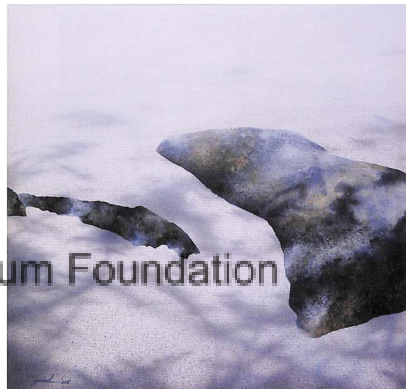
68 x 88 cm.

ESTIMATED PRICE

THB 250,000 - 350,000

STARTING PRICE

THB 150,000



วิรัชชา ยอดนิล

VIVICHA YODNIL

(b. 1960)

On the beach

2015

Acrylic on canvas

109 x 109 cm.

ESTIMATED PRICE

THB 150,000 - 200,000

STARTING PRICE

THB 90,000

ศิลปินสุดซดมืออีกหนึ่งท่าน ที่ทำงานในนิทรรศการเกี่ยวกับ คน ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม แนวรูปทรงเรขาคณิตที่คมชัดทุกมุม ทุ
ของไทย และอิงร่วมกับศิลปินเซอร์เรียลลิสต์อย่าง วราวุธ ชูแสงทอง สำหรับผลงานชิ้นนี้ สะท้อนถึงความงามในรูปแบบ
แบบมีมิติของศิลปะ แต่ยังคงเป็นปรัชญาความสงบเรียบง่าย ไร้สิ่งใด ๆ เป็นงานในชุดหนึ่ง ๆ ของศิลปินได้สะท้อนรายละเอียด
ของนิทรรศการจนถึงเพียงเท่านั้นแต่ของชีวิตที่แสนจะเรียบง่ายและสวยงาม