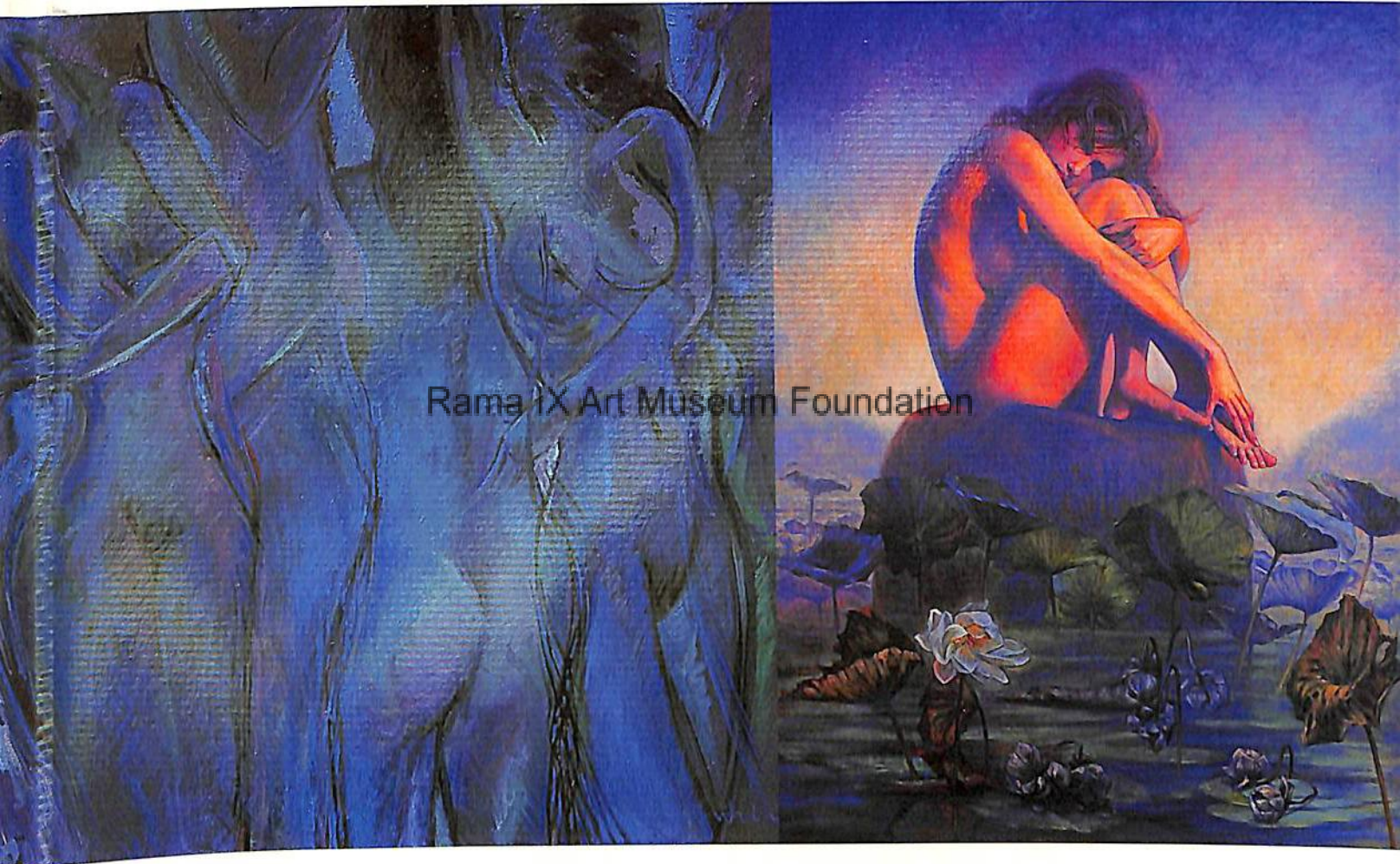


NUDE

นิทรรศการศิลปะ.... ภาพเปลือย



Rama IX Art Museum Foundation

สมศักดิ์ รักษ์สุวรรณ

เฮง เย่า หลิน

by SOMSAK RAKSUWAN

HENG EOW LIN

B-CAT-1-0096-2001 |
GRO-0115-01-2002 |

NUDE

นิทรรศการศิลปะ.... ภาพเปลือย

by Heng Eow Lin

Somsak Rakswan

เฮง เยา หลิน

สมศักดิ์ รักสุขวรรณ

Rama IX Art Museum Foundation

19 พฤศจิกายน - 6 ธันวาคม 2544

ณ หอศิลป์คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์
มหาวิทยาลัยศิลปากร (วังท่าพระ) กรุงเทพฯ

12-21 ธันวาคม 2544

ณ หอศิลป์มัลลีย์แมน วิทยาลัยช่างศิลป์ สุพรรณบุรี

4-31 มกราคม 2545

ณ หอนิทรรศการศิลปวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เชียงใหม่

23 กุมภาพันธ์ - 3 มีนาคม 2545

ณ หอศิลป์สยาม หาดใหญ่

19 NOVEMBER - 6 DECEMBER , 2001

at the Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts,
Silpakorn University, Bangkok

12-21 DECEMBER 2001

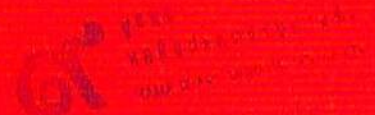
at Malaiman Art Gallery Suphan Buri College of Fine Arts

4-31 JANUARY 2002

Chiangmai University Art Museum, Chiangmai

23 FEBRUARY - 3 MARCH 2002

The Siam Art Museum, Hat Yai

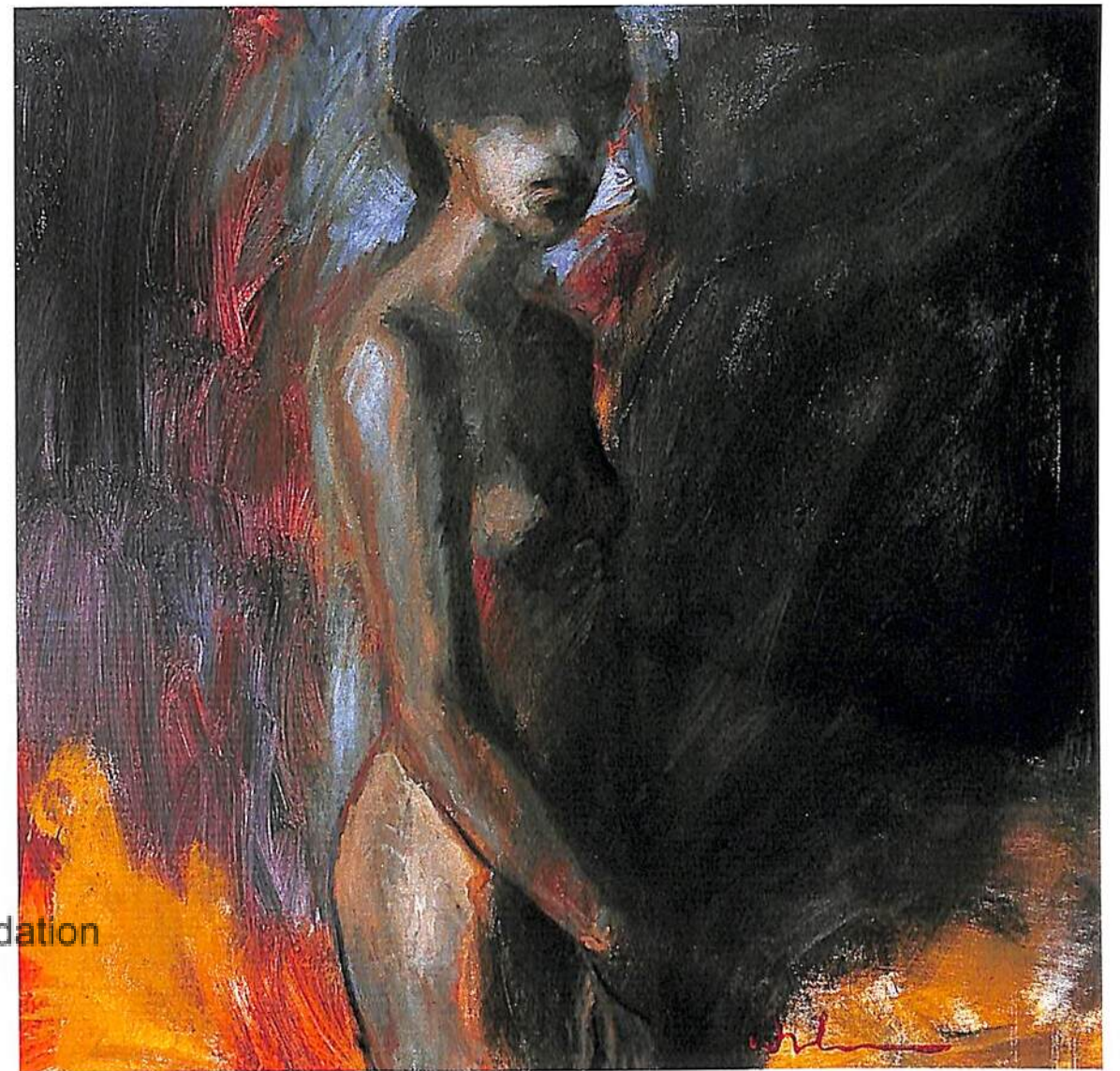


HENG EOW LIN

เฮง เยา หลิน

Rama IX Art Museum Foundation

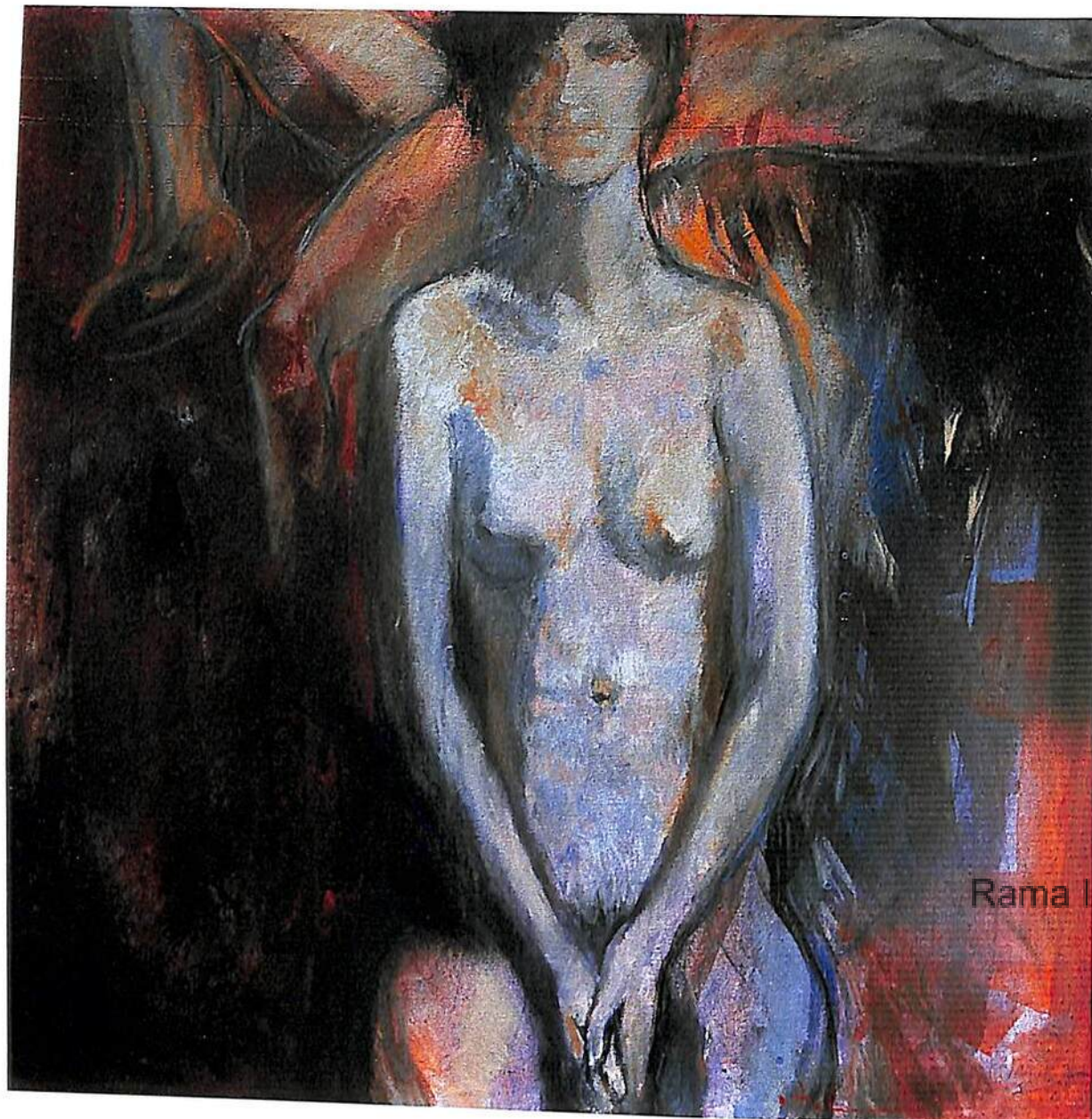
NUDE IS BEAUTIFUL



UNDER THE CHADO

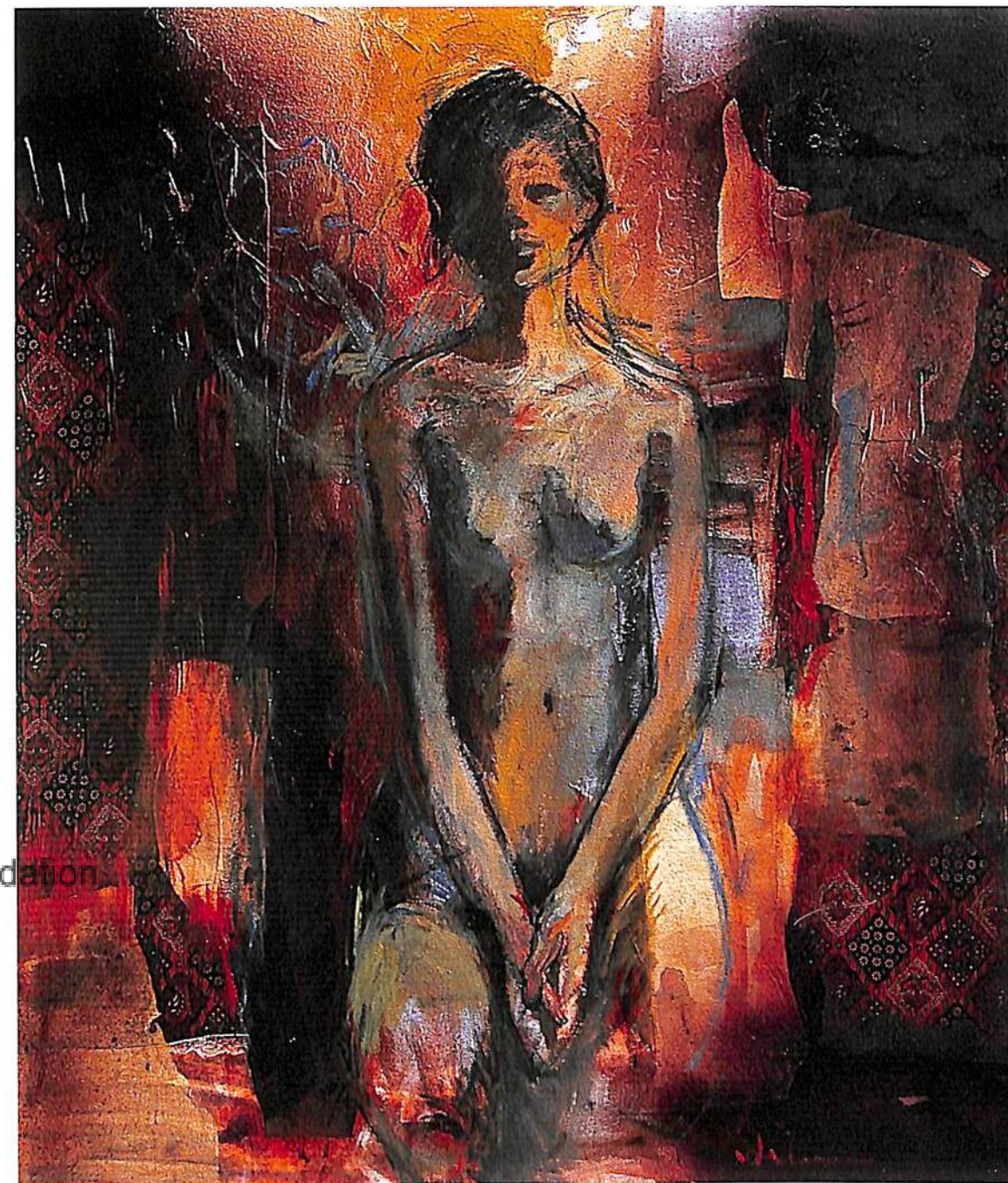
oil on canvas

69 X 69 cm.

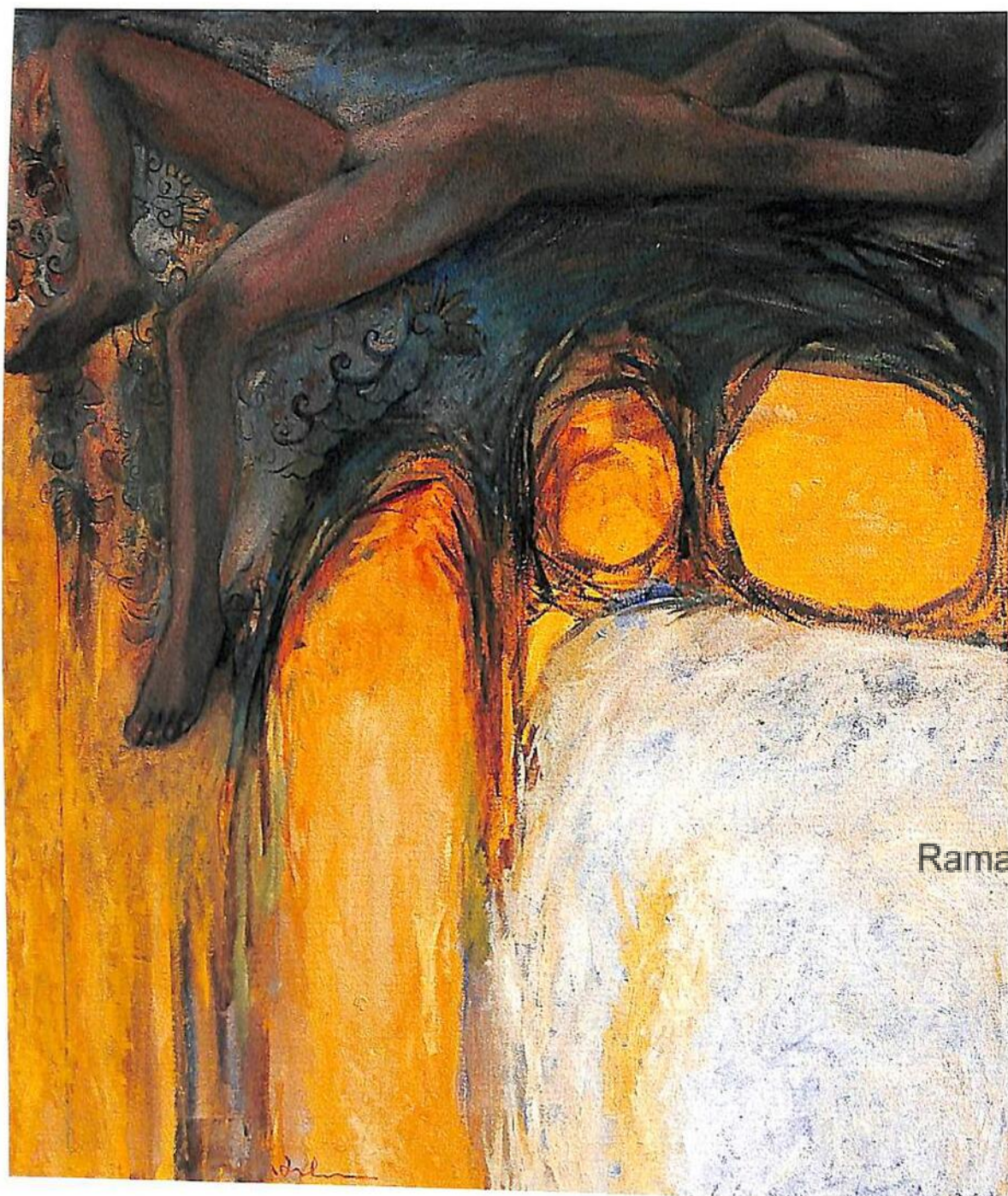


Rama IX Art Museum Foundation

THE INNOCENT 3
oil on canvas
92 X 92 cm.

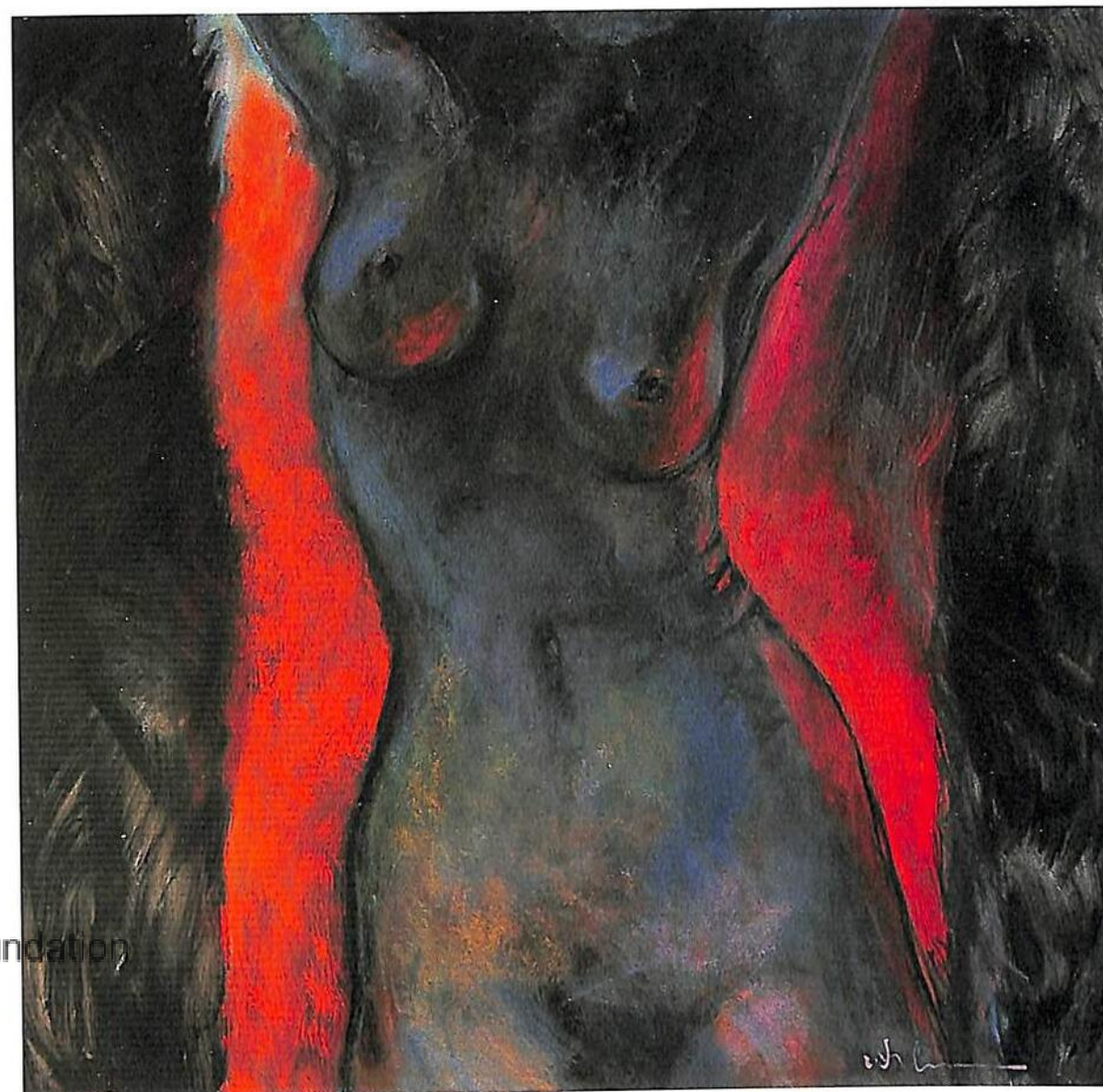


THE INNOCENT 2
oil on canvas
123 X 143 cm.

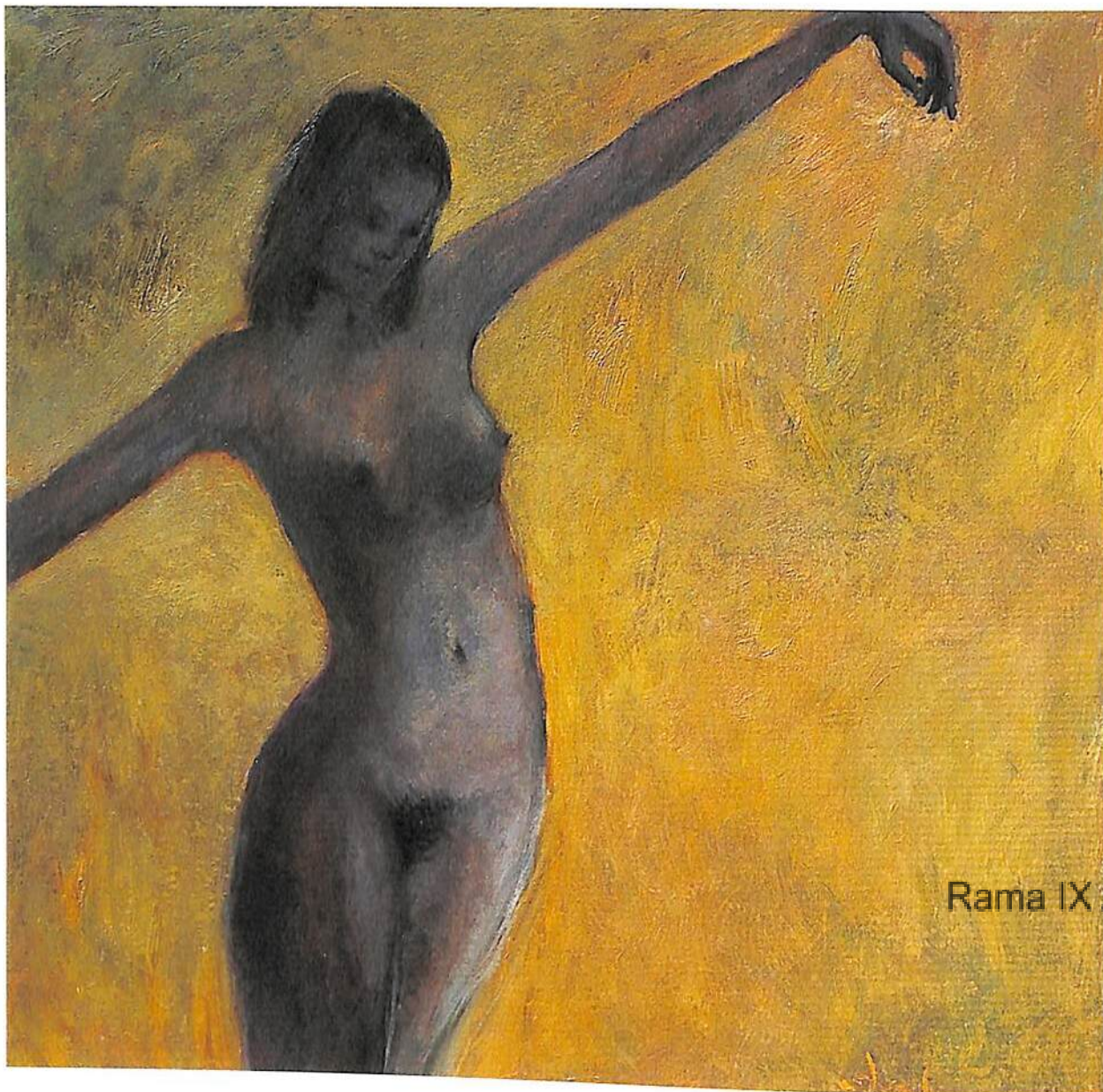


THE INNOCENT 1
oil on canvas
123 X 143 cm.

Rama IX Art Museum Foundation



NUDE IN THE DARK
oil on canvas
123 X 123 cm.

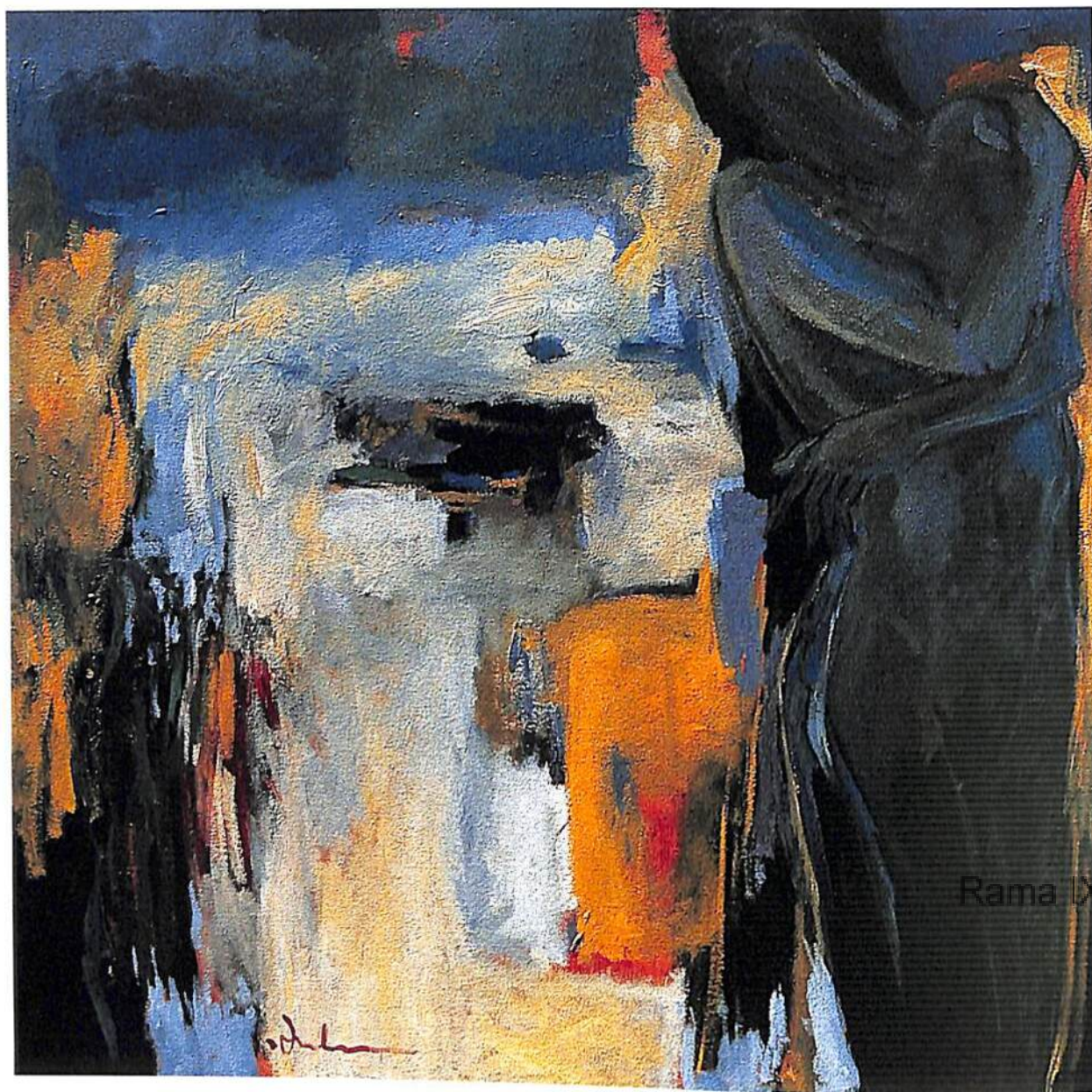


BALANCING
oil on canvas
123 X 143 cm.

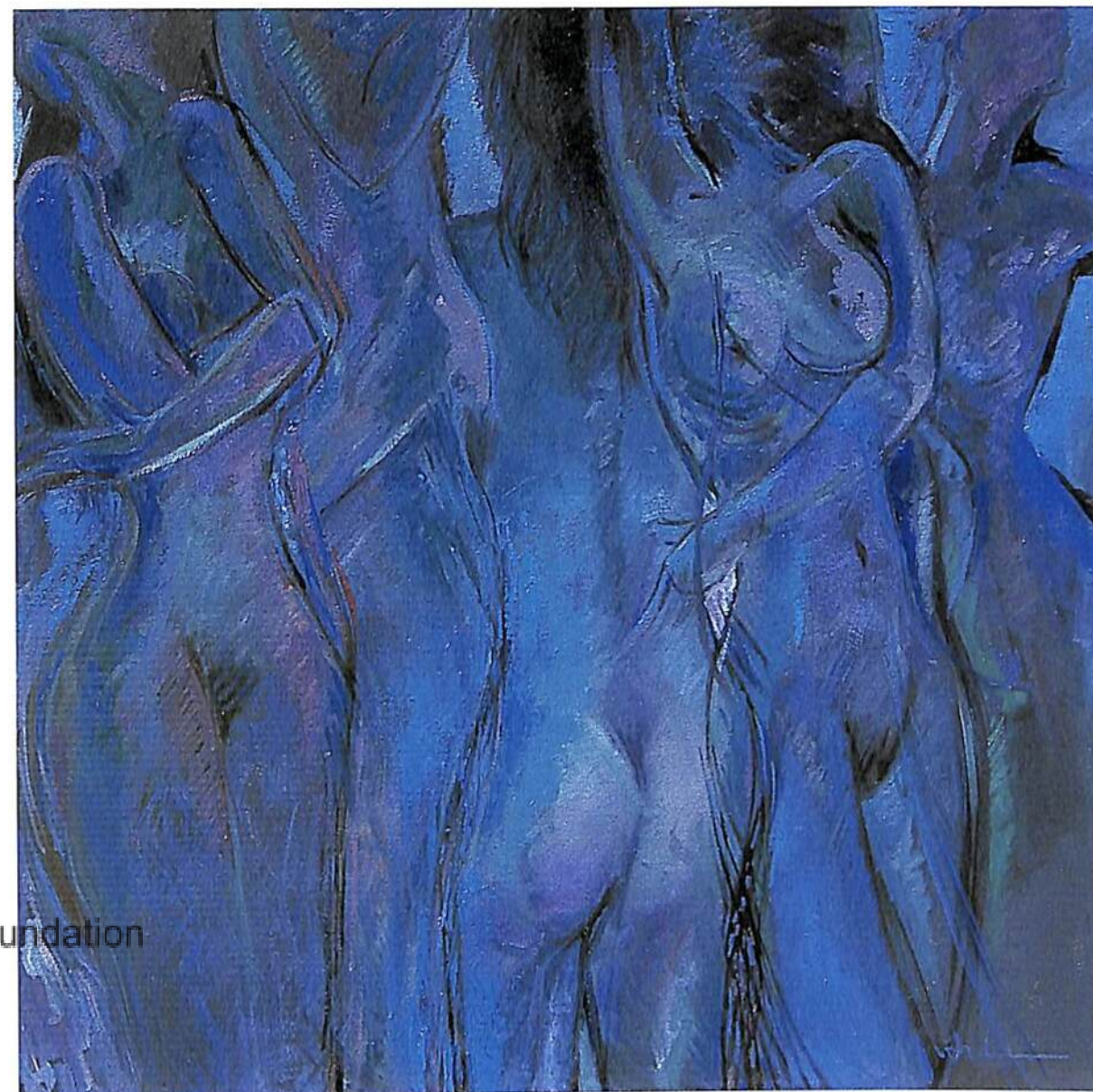
Rama IX Art Museum Foundation



NUDE DANCING 5
oil on canvas
123 X 123 cm.



BLUE NUDE
oil on canvas
123 X 123 cm.



BLUE NUDES
oil on canvas
123 X 123 cm.

SOMSAK RAKSUWAN

สมศักดิ์ รักสุวรรณ

ผู้หญิงเปลือย เป็นสิ่งที่มีความงาม ความอ่อนโยน
อ่อนช้อย น่าหลงใหล น่าชวนมอง ... มองอย่างมีสติ
มองด้วยความดี มองอย่างละเว้น..... ถ้าไม่ละเว้นแล้ว
ความดีงามนั้นอาจเกิดความเสื่อมทั้งตนเอง
และสังคมในวงกว้างอย่างต่อเนื่องไม่มีสิ้นสุด

Women in Bare Retrospect

Woman, naked and unhindered to the last detail,
Gaze deep into her soul see only with goodness to no avail,
Gaze directly on her body, Such-magnificence turns explicit.
Without conscious soul, beauty turns lust,
Without conscious thought, man turns-animal,
Taking body and soul, man and society,
Spiraling down that never-ending-descend.....
That never-ending descend.....

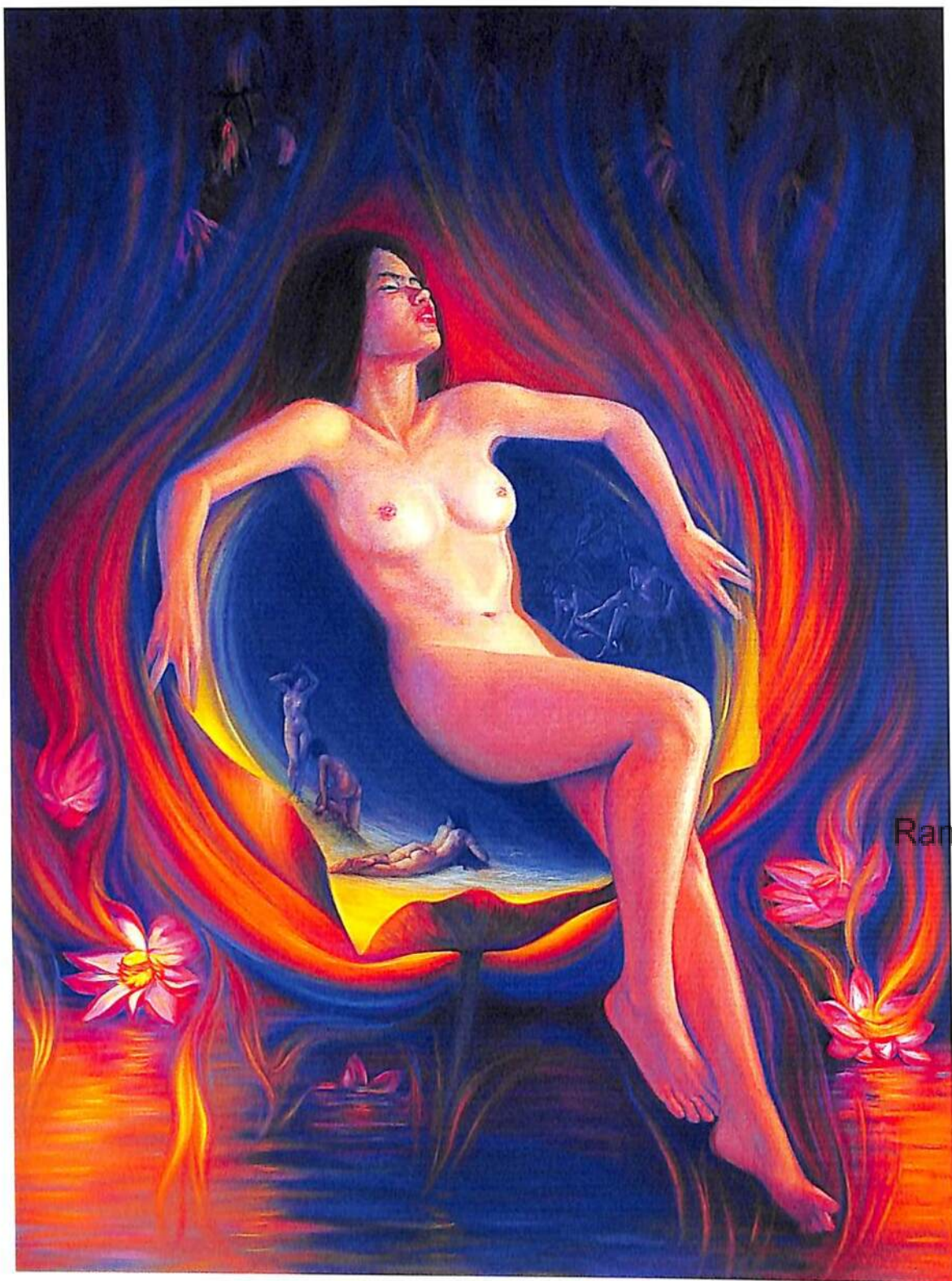
Rama IX Art Museum Foundation



ผู้หญิงเปลือย-ไฟบัว
FEMALE-DESIRE-LOTUS
oil on canvas
150 X 200 cm.



บัว-ไฟ-ผู้หญิงเปลือย
LOTUS-DESIRE-FEMALE
oil on canvas
150 X 400 cm.



ไฟ-ผู้หญิงเปลือย-บัว
FESIRE-FEMALE-LOTUS
oil on canvas
150 X 200 cm.



ผู้หญิงเปลือย-ความเชื่อที่เปลี่ยนไป
FEMALE-THE VICTIM OF GLOBALIZATION
oil on canvas
150 X 200 cm.