

Rama IX Art Museum Foundation

CONTEMPORARY
ARTS

19

มูลนิธิ
หอศิลป์แห่งราชินี
RAMA IX ART MUSEUM FOUNDATION

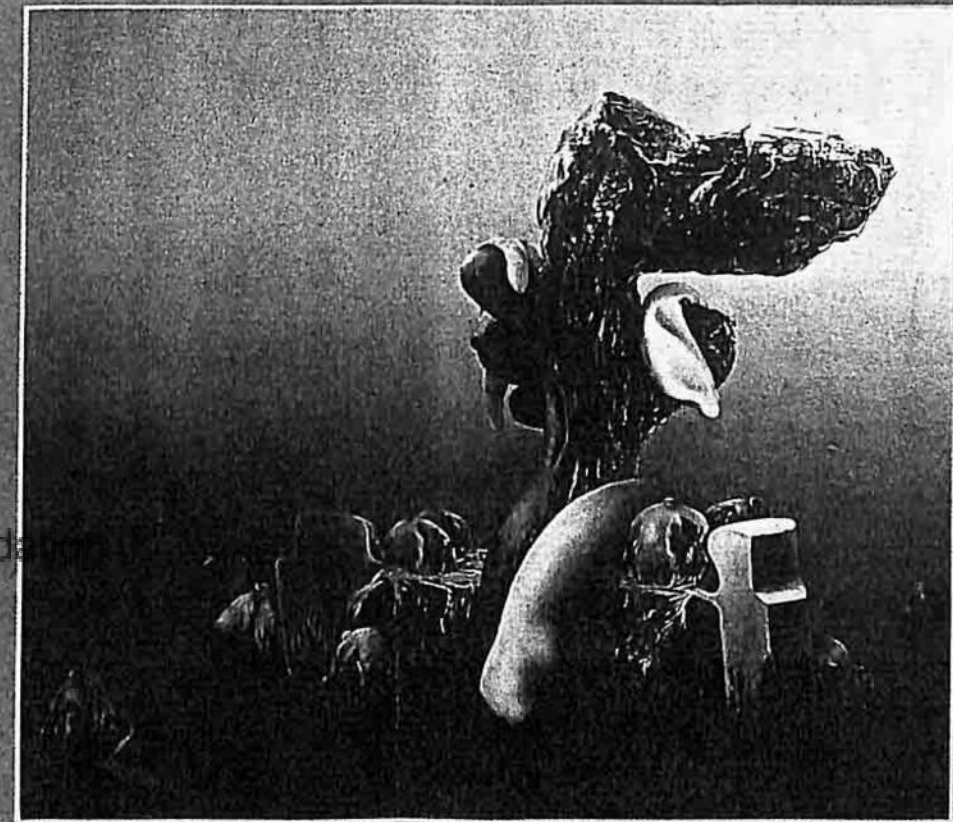
เลขที่ 11 ถนนวิเศษ นวลสีฟ้า
เขตบางรัก กรุงเทพฯ 10500
Tel. 235-9285-9 Fax. 235-9285

Rama IX Art Museum Foundation

CON-tempus
THE BANGKOK FINE ART CENTER

นิทรรศการ จิตรกรรมบัวหลวง

ครั้งที่ ๙
ประจำปี ๒๕๒๘



ณ ห้องนิทรรศการชั้น ๙
อาคารธนาคารกรุงเทพ จำกัด สำนักงานใหญ่ ถนนสีลม กรุงเทพฯ
วันศุกร์ที่ ๗ มิถุนายน ๒๕๒๘
เวลา ๑๗.๓๐ น.

(นิทรรศการเปิดแสดงทุกวันเว้นวันอาทิตย์ และวันหยุดราชการ)

THE EXHIBITION

of

The Ninth "Bua Luang" Contest Painting
on floor 9, Bangkok Bank Head Office, 333 Silom Road, Bangkok.

On Friday 7th June, 1985 at 5.30 p.m.

(Exhibition will be open to the public everyday except Sundays until July 3rd)

Rama IX Art Museum Foundation

๙59.95930๙9

๗ 1๙๖

2528

ค. 1



จิตรกรรมบัวหลวง

ครั้งที่ ๙

ประจำปี ๒๕๒๘

Rama IX Art Museum Foundation

ณ ห้องนิทรรศการ ชั้น ๙ อาคารธนาคารกรุงเทพ จำกัด
สำนักงานใหญ่ ถนนสีลม กรุงเทพฯ
วันที่ ๗ มิถุนายน ๒๕๒๘

คำนำ

๒๕๖๖

๒๕๖๖

๒๕๖๖

๒๕๖๖

มูลนิธิธนาคารกรุงเทพ ได้สืบทอดการจัดประกวดจิตรกรรมบัวหลวง ซึ่งธนาคารกรุงเทพ จำกัด ได้ริเริ่มขึ้นเมื่อปีพุทธศักราช ๒๕๑๗ โดยได้รับงานนี้มาดำเนินการในการจัดประกวด ครั้งที่ ๕ ตั้งแต่พุทธศักราช ๒๕๒๔ เป็นต้นมา ทั้งนี้เพื่อส่งเสริมศิลปินทั้งในทางตรงและทางอ้อมให้มีโอกาสแสดงผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะให้มีคุณภาพเพื่อเกียรติภูมิของชาติบ้านเมืองยิ่ง ๆ ขึ้น และกระตุ้นเตือนสังคมไทยให้เกิดความรัก และหวงแหนศิลปวัฒนธรรมตลอดไป

Rama IX Art Museum Foundation การประกวดซึ่งจัดให้มีขึ้นประจำปี ๒๕๖๖ นี้ นับเป็นครั้งที่ ๙ และได้กำหนดให้ศิลปินส่งผลงานเข้าประกวด ๒ ประเภท เช่นเดิม คือ ประเภทจิตรกรรมแบบไทยประเพณี และประเภทจิตรกรรมแบบร่วมสมัย

การจัดประกวดครั้งนี้ ได้รับความสนใจจากศิลปินด้วยดีอีกเช่นเคย เพราะปรากฏว่าได้พากันเข้าร่วมการประกวดไม่น้อย คือมีจำนวนผู้ส่งภาพเข้าประกวดทั้งสิ้น ๑๐๕ ราย จำนวนภาพรวม ๑๗๙ ภาพ จำแนกออกเป็นประเภทไทยประเพณี ๓๘ ภาพ และประเภทร่วมสมัย ๑๔๑ ภาพ ภาพเหล่านี้เป็นผลงานที่มีคุณภาพดีเด่นไม่น้อยกว่าครั้งก่อน ๆ เป็นที่พอใจของคณะกรรมการ ซึ่งได้คัดเลือกผลงานที่ดีเด่นมาจัดแสดงให้เป็นประจักษ์แก่ประชาชนทั่วไปในโอกาสนี้แล้ว

ในการจัดประกวดจิตรกรรมบัวหลวงครั้งนี้ก็ดี ครั้งก่อน ๆ ก็ดี มูลนิธิฯ มีความซาบซึ้งในความกรุณาของผู้ทรงคุณวุฒิรับหน้าที่มาเป็นกรรมการตัดสิน รวมทั้งผู้รู้อื่น ๆ ทุกท่านที่ได้ให้คำปรึกษาแนะนำ และช่วยเหลือนานาประการ มูลนิธิฯ จึงขอจารึกความกรุณาเหล่านี้ไว้ในความทรงจำตลอดไป.

มูลนิธิธนาคารกรุงเทพ

๐๐๓๕๖๔

Rama IX Art Museum Foundation

กำหนดการ

พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรชายา
เสด็จทรงเปิดงาน “นิทรรศการจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ ๙” ประจำปี ๒๕๒๘
ณ ห้องแสดงนิทรรศการ ชั้น ๙ อาคารธนาคารกรุงเทพ จำกัด สำนักงานใหญ่

· ถนนสีลม

เวลา ๑๗.๓๐ น.

- พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรชายา เสด็จโดยรถยนต์พระที่นั่งถึงอาคาร
สำนักงานใหญ่ธนาคารกรุงเทพ จำกัด ถนนสีลม(กรรมการผู้จัดการใหญ่พร้อมกรรมการธนาคาร
กรุงเทพ และกรรมการมูลนิธิรื้อรับเสด็จ)

- คุณสุเมณี โสภณพนิช ถวายช่อดอกไม้

- เสด็จขึ้นสู่อาคารชั้นที่ ๙ (โดยลิฟท์)

- กรรมการผู้จัดการใหญ่และรองประธานกรรมการมูลนิธิธนาคารกรุงเทพถวายสูจิบัตร
และของที่ระลึก

- นายวิระ รมยะรูป กรรมการรองผู้จัดการใหญ่และกรรมการมูลนิธิธนาคารกรุงเทพ
กราบทูลรายงาน

- นายลาภ ณ นคร เลขานุการมูลนิธิธนาคารกรุงเทพ กราบทูลเบิกกรรมการตัดสิน และศิลปิน
ผู้ชนะการประกวดเข้ารับของที่ระลึกและรางวัล

- ประธานของที่ระลึกและรางวัล

- เสด็จไปทรงตัดแถบแพรเปิดงาน “นิทรรศการจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ ๙”

- ทอดพระเนตรนิทรรศการตามพระอัธยาศัย

- เสด็จกลับ

Rama IX Art Museum Foundation

คำกราบทูลรายงาน
ของ
นายวิระ รมยะรูป
กรรมการรองผู้จัดการใหญ่ ธนาคารกรุงเทพ จำกัด
และ
กรรมการมูลนิธิธนาคารกรุงเทพ
ในโอกาสที่
พระเจ้าวรวงศ์เธอพระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรชายา
ใน สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร
เสด็จทรงเปิด นิทรรศการจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ ๙
วันที่ ๗ มิถุนายน ๒๕๒๘
ณ อาคารสำนักงานใหญ่ ธนาคารกรุงเทพ จำกัด ชั้น ๙

กราบทูล ทราบฝ่าพระบาท

เกล้ากระหม่อม นายวิระ รมยะรูป ในนามของ ธนาคารกรุงเทพ จำกัด และมูลนิธิธนาคารกรุงเทพ มีความซาบซึ้งในพระกรุณาธิคุณเป็นอย่างยิ่งที่ฝ่าพระบาทได้ทรงกรุณาเสวยเวลาเป็นองค์ประธาน ในการเปิดนิทรรศการจิตรกรรมบัวหลวงครั้งที่ ๔ ในวันที่

งานนิทรรศการจิตรกรรมบัวหลวง ที่เปิดแสดงในวันนี้ เป็นโครงการที่ได้ริเริ่มจัดขึ้นเป็นครั้งแรกเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๗ ปรากฏว่า ได้รับความสนใจจากบรรดาศิลปินและประชาชนอย่างยิ่ง จึงได้ดำเนินการมาเป็นลำดับ ต่อมาในปี ๒๕๒๔ มูลนิธิธนาคารกรุงเทพได้รับช่วงโครงการนี้มาดำเนินการแทน นับเป็นการจัดประกวดเป็นครั้งที่ ๖ ในปีนั้น โดยมีวัตถุประสงค์ที่จะส่งเสริมบรรดาศิลปินผู้มีใจรักงานศิลปะทั้งหลายให้ได้มีโอกาสนำผลงานออกแสดง อันจะช่วยสะท้อนชีวิตความเป็นอยู่ของชนในชาติและก่อให้เกิดภูมิปัญญาขึ้นในสังคม

ขณะเดียวกันก็เป็นการส่งเสริมให้ศิลปินมีโอกาสร่วมกันแสดงความสามารถสร้างสรรค์งานศิลปะให้ก่อกำเนิดและเจริญงอกงามยิ่งขึ้น และเป็นประโยชน์ในทางอ้อมต่อบ้านเมืองทั้งปัจจุบันและอนาคต โดยเฉพาะในการพัฒนาจิตใจของคนในชาติให้รู้ซึ่งในคุณค่า มีศรัทธา และช่วยทำนุบำรุงบรรดาสงัดงามเหล่านี้เอาไว้

ในการแสดงจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ ๔ ในปีนี้ มูลนิธิธนาคารกรุงเทพได้รับความกรุณาจากคณะกรรมการอันประกอบด้วย หม่อมเจ้าการวิก จักรพันธุ์, อาจารย์ทรงคุณ อัครถาวร, อาจารย์สวัสดิ์ ตันติสุข, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชูลัด นิยมเสมอ, อาจารย์จุลทรรศน์ พยาขรานนท์, อาจารย์ประยูร อุลุชาฎะ, นายถวัลย์ ดัชนี, อาจารย์อวบ สาณะเสน, และอาจารย์ปรีชา เกาทอง เป็นกรรมการ ท่านผู้ทรงคุณวุฒิเหล่านี้ ได้ร่วมกันพิจารณาผลงานที่กำหนดให้ส่งเข้าประกวด ๒ ประเภท คือ จิตรกรรมแบบไทยประเพณี และ จิตรกรรมแบบร่วมสมัย ซึ่งศิลปินส่งประกวดรวม ๑๗๕ ภาพ จากจำนวนภาพเหล่านี้ คณะกรรมการได้คัดเลือกนำออกแสดงนิทรรศการ รวมทั้งสิ้น ๑๐๓ ภาพ และได้ร่วมกันพิจารณามติตัดสินเมื่อวันที่ ๒๗ เมษายน ๒๕๒๔ ให้รางวัลแก่ศิลปินผู้มียอดเยี่ยม ดังนี้-

ประเภทจิตรกรรมแบบไทยประเพณี

รางวัลที่ ๑ เหรียญทองบัวหลวง กิตติบัตรและเงินรางวัล ๕๐,๐๐๐.- บาท
ได้แก่ ภาพชื่อ มาร
โดย นายเร้งศักดิ์ บุญยวาณิชกุล

Rama IX Art Museum Foundation

รางวัลที่ ๒ เหรียญเงินบัวหลวง กิตติบัตรและเงินรางวัล ๓๐,๐๐๐.- บาท

ได้แก่ ภาพชื่อ ร่องรอยแห่งพลัง

โดย นายแสนคม สมคิด

รางวัลที่ ๓ เหรียญทองแดงบัวหลวง กิตติบัตรและเงินรางวัล ๒๐,๐๐๐.- บาท

ได้แก่ ภาพชื่อ ไฟนรก

โดย นายบุญชัย วงษ์ประเสริฐ

และ ภาพชื่อ ธรรมชาติในใบเสมา ๑

โดย นายอลงกรณ์ หล่อวัฒนา

ประเภทจิตรกรรมแบบร่วมสมัย

รางวัลที่ ๑ เหรียญทองบัวหลวง กิตติบัตรและเงินรางวัล ๕๐,๐๐๐.- บาท

ได้แก่ ภาพชื่อ ความขัดแย้งของรูปทรงต่างสภาพในจินตนาการ ๒

โดย นายเสริมศักดิ์ สุขเปี่ยม

รางวัลที่ ๒ เหรียญเงินบัวหลวง กิตติบัตรและเงินรางวัล ๓๐,๐๐๐.- บาท

ได้แก่ ภาพชื่อ สีในทิวทัศน์ ๔/ ๒๔

โดย นายจรรุญ บุญสวน

รางวัลที่ ๓ เหรียญทองแดงบัวหลวง กิตติบัตรและเงินรางวัล ๒๐,๐๐๐.- บาท

ได้แก่ ภาพชื่อ เกาะกิน

โดย นายณรงค์ศักดิ์ มุ่งมิตร

และภาพชื่อ บทเพลงกับรอยแปรง

โดย นายนพพงษ์ ลัจจวิไล

อนึ่ง เก้าอี้กระหม่อม ขอกราบทูลว่า การจัดนิทรรศการจิตรกรรมบัวหลวงครั้งที่ ๕ นี้ ได้สำเร็จ
ลุล่วงไปด้วยดี ก็ด้วยอาศัยความสนใจของบรรดาศิลปินทั้งหลาย และได้รับความกรุณาช่วยเหลืออย่างดี
ยิ่งจากคณะกรรมการ จากมหาวิทยาลัยศิลปากร ในการติดตั้งภาพแสดงนิทรรศการในครั้งนี้ ธนาคาร
และมูลนิธิธนาคารกรุงเทพ จึงซาบซึ้งในไมตรีจิตและขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

บัดนี้ ได้เวลาอันเป็นมงคลแล้ว เก้าอี้กระหม่อมขอประทานกราบทูลเชิญฝ่าพระบาทได้โปรด
ประทานของที่ระลึกแก่คณะกรรมการตัดสิน ตลอดจนประธานรางวัลแก่ศิลปินผู้ชนะการประกวด
ในครั้งนี้ด้วย

ควรมิควรแล้วแต่จะโปรด

Rama IX Art Museum Foundation

ประกาศ
เรื่อง
การประกวดจิตรกรรมบัวหลวง
ครั้งที่ ๙

ประจำปี พ.ศ. ๒๕๒๘



ธนาคารกรุงเทพ จำกัด มีนโยบายส่งเสริมศิลปะอันเป็นสิ่งสำคัญอย่างหนึ่งที่แสดงออกซึ่งวัฒนธรรมของชาติ โดยจัดให้มีการประกวดจิตรกรรมบัวหลวงขึ้นเป็นครั้งแรกเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๗ ปรากฏว่าได้รับความสนใจจากบรรดาศิลปินและประชาชนอย่างดียิ่งจึงได้ดำเนินการมาเป็นลำดับ

ต่อมา ในปี พ.ศ. ๒๕๒๔ มูลนิธิธนาคารกรุงเทพ ได้รับช่วงโครงการนี้มาดำเนินการแทน นับเป็นการจัดประกวดเป็นครั้งที่ ๖ ในปีนั้น และในปี พ.ศ. ๒๕๒๘ มูลนิธิฯ จะได้ดำเนินการจัดประกวดขึ้นเป็นครั้งที่ ๙ โดยมีระเบียบการดังนี้.-