



Rama IX Art Museum Foundation

ฉ
00186



การแสดงผลปกรรหมเทิดหล้า กาญจนาทิเชกสมโภช

B-CAT-1-0631
COM-0127-01-1995

Rama IX Art Museum Foundation

Handwritten notes in blue ink, possibly a signature or date, located in the bottom left corner of the page.

Small handwritten mark or signature in the bottom left corner.

Rama IX Art Museum Foundation

00186



Rama IX Art Museum Foundation



การแสดงผลปกรรมาที่ดหล่ำ กาญจนากิเชกสมโภช

Rama IX Art Museum Foundation

ณ โรงแรมวิมพีเรียล ถนนวิทยุ กรุงเทพมหานคร

วันที่ ๑๓ - ๒๒ มกราคม ๒๕๓๘

at Imperial Hotel, Wireless Rd., Bangkok

13th - 22nd January 1995

Rama IX Art Museum Foundation

คำกล่าวรายงาน

งานแสดงนิทรรศการ “ศิลปกรรมเทิดหล้า กาญจนภิเษกสมโภช”

โดย ดร. ไชยพร ไขยประวัติ กรรมการผู้จัดการใหญ่ ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน)

ท่านนายกรัฐมนตรี คณะอาจารย์มหาวิทยาลัยศิลปากร สื่อมวลชน และผู้มีเกียรติทุกท่าน

ในนามธนาคารไทยพาณิชย์ พร้อมด้วยคณะกรรมการดำเนินงานโครงการ “ศิลปกรรมเทิดหล้า กาญจนภิเษกสมโภช” รู้สึกเป็นเกียรติที่ท่านนายกรัฐมนตรีมาเป็นประธานในพิธีเปิดงานแสดงนิทรรศการ “ศิลปกรรมเทิดหล้า กาญจนภิเษกสมโภช” ในวันนี้ ก่อนอื่นผมขอเรียนให้ทราบถึงความเป็นมาและวัตถุประสงค์ในการจัดงานในครั้งนี้ ดังนี้

ธนาคารไทยพาณิชย์ ในฐานะที่เป็นองค์กรที่ก่อกำเนิดจากสถาบันสูงสุดของประเทศ ซึ่งก่อตั้งโดยพระบรมราชานุญาต แห่งองค์พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว และในวโรกาสอันเป็นมหามงคลสมัยที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช จะทรงครองราชย์เป็นปีที่ ๕๐ ในปีพุทธศักราช ๒๕๓๙ นี้ ธนาคารได้ตระหนักถึงความสำคัญในการร่วมเฉลิมพระเกียรติ จึงได้จัดการประกวดศิลปกรรมเทิดหล้า กาญจนภิเษกสมโภชขึ้น ซึ่งเป็นโครงการที่ธนาคารไทยพาณิชย์ได้ร่วมกับ Ramakul Art Museum Foundation โดยมีการเปิดรับผลงานศิลปะจากศิลปินและประชาชนทั่วประเทศ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างศิลปกรรมในแนวเทิดพระเกียรติ และเพื่อหารูปแบบศิลปะสมัยรัชกาลที่ ๙ ตามแนวพระราชประสงค์ อีกทั้งเพื่อเป็นการเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ในวโรกาสกาญจนภิเษก โดยจัดการประกวดเชิญชวนศิลปินส่งผลงานเข้าประกวด แบ่งเป็นประเภท จิตรกรรม และประติมากรรม ซึ่งหากผลงานที่ได้รับการคัดเลือกนำมาจัดนิทรรศการและจำหน่ายได้นั้น ศิลปินจะมีส่วนร่วมเฉลิมพระเกียรติ โดยรายได้ส่วนหนึ่งจะนำทูลเกล้าฯ ถวายสมทบทุนมูลนิธิชัยพัฒนา

สำหรับงบประมาณในการจัดงานครั้งนี้ ธนาคารได้จัดสรรงบประมาณในการดำเนินงานออกเป็น ๒ ส่วน ประกอบด้วยเงินรางวัลในการประกวด ๑๘ รางวัล เป็นเงิน ๒,๕๐๐,๐๐๐ (สองล้านห้าแสนบาท) และจัดสรรงบประมาณเพื่อดำเนินโครงการและประชาสัมพันธ์อีก ๑,๐๐๐,๐๐๐ (หนึ่งล้านบาท) รวมเป็นงบประมาณในการจัดงานทั้งสิ้น ๓,๕๐๐,๐๐๐ (สามล้านห้าแสนบาท)

ธนาคารหวังเป็นอย่างยิ่งว่าการจัดงานในครั้งนี้ จะได้มีส่วนร่วมเผยแพร่ผลงานศิลปะที่มีคุณค่า เป็นงานศิลปะในสมัยรัชกาลที่ ๙ และเป็นส่วนหนึ่งให้พสกนิกรชาวไทยได้มีส่วนร่วมกันถวายเป็นราชสักการะแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ในวโรกาสกาญจนภิเษกสมโภช อันเป็นมหามงคลยิ่งนี้

และในโอกาสนี้ ในนามของคณะกรรมการดำเนินงาน ใคร่ขอเรียนเชิญท่านนายกรัฐมนตรี ให้เกียรติเปิดงานในครั้งนี้

ขอเรียนเชิญครับ.....

คำกล่าวเปิดงาน

งานแสดงนิทรรศการ “ศิลปกรรมเทิดทูล กาญจนานิกเชกสมโภช”

โดย ฯพณฯ นายกรัฐมนตรี นายชวน หลีกภัย

กรรมการผู้จัดการใหญ่ ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน)

คณาจารย์มหาวิทยาลัยศิลปากร ศิลปิน สื่อมวลชน และผู้มีเกียรติทุกท่าน

ผมรู้สึกเป็นเกียรติ และมีความยินดีเป็นอย่างยิ่ง ที่ได้มาเป็นประธานในพิธีเปิดการแสดงนิทรรศการ “ศิลปกรรมเทิดทูล กาญจนานิกเชกสมโภช” ในวันนี้

เป็นที่ทราบกันว่า งานศิลปะไม่เพียงเป็นสิ่งที่เปิดโอกาสให้มนุษย์ได้แสดงออกถึงความรู้สึกนึกคิด ความใฝ่ฝัน ความละมุนละไมในจิตใจ ตลอดจนทัศนคติของตนเองเท่านั้น หากแต่ศิลปะยังเป็นสิ่งที่สะท้อนให้เห็นถึงภาพของสังคม ความเปลี่ยนแปลงและความเป็นไปต่างๆ ในสังคม ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบันอีกด้วย จนนับได้ว่ามรดกทางวัฒนธรรมที่มีคุณค่าล้วนเป็นผลิตผลจากงานศิลปะทั้งสิ้น

Rama IX Art Museum Foundation

งานศิลปะในปัจจุบันนี้ นับเป็นสิ่งล้ำค่า เพราะรสนิยมในงานศิลปะไม่ได้อยู่ในวงแคบเหมือนสมัยก่อน งานศิลปะเป็นงานที่มนุษย์ทุกชาติทุกภาษาสัมผัสได้ด้วยจิตใจเหมือนกันหมด ไม่เลือกชั้น วรณะ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในยุคปัจจุบันที่มนุษย์ต่างมุ่งแสวงหากันแต่วัตถุนิยม ทำให้ศิลปวัฒนธรรมของชาติถูกกลืนเลือนไป ศิลปะยังคงเป็นสิ่งเดียวที่หล่อหลอมและจรรโลงจิตใจของมนุษย์ในยุคสมัยโลกาภิวัตน์ อีกทั้งยังสามารถบอกเล่าเรื่องราวจากอดีตสู่ปัจจุบันได้เป็นอย่างดี ผมรู้สึกดีใจเป็นอย่างยิ่งที่ทางธนาคารไทยพาณิชย์ได้ร่วมกับมหาวิทยาลัยศิลปากร และสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ดำเนินโครงการศิลปกรรมเทิดทูล กาญจนานิกเชกสมโภชขึ้น นับได้ว่ามีส่วนร่วมสรรค์สร้างให้เกิดงานศิลปะที่มีคุณค่าเพื่อเป็นมรดกสืบทอดสู่อุชนรุ่นหลังต่อไป

การจัดแสดงงานศิลปกรรมเทิดทูล กาญจนานิกเชกสมโภช นับเป็นงานนิทรรศการที่มีคุณประโยชน์ต่อสังคม และวงการศิลปะของประเทศไทยเป็นอย่างมาก เพราะนอกจากจะเป็นการสร้างศิลปกรรมในแนวเทิดพระเกียรติแล้ว ยังได้ผลงานศิลปะสมัยรัชกาลที่ ๙ ซึ่งมีคุณค่าทางวัฒนธรรมไทยอีกด้วย

บัดนี้ได้เวลาอันสมควรแล้ว ผมขอเปิดการแสดงนิทรรศการศิลปกรรมเทิดทูล กาญจนานิกเชกสมโภช และขออำนาจพรให้การจัดงานครั้งนี้บรรลุผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์ทุกประการ

สารจากธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน)

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช พระมหากษัตริยาธิราชเจ้าของปวงชนชาวไทย ทรงครองราชย์ด้วย
ทศพิธราชธรรมมาครบ ๕๐ ปี ในปีพุทธศักราช ๒๕๓๙ และทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจอย่างมียอเพื่อขจัดปัดเป่าปัญหาที่
เกิดขึ้นภายในชาติบ้านเมือง เพื่อให้ประชาชนชาวไทยร่มเย็น ภายใต้ร่มพระบรมโพธิสมภาร

ธนาคารไทยพาณิชย์ ในฐานะที่เป็นส่วนหนึ่งของสังคมไทย นอกจากมุ่งดำเนินธุรกิจในฐานะธนาคารพาณิชย์ที่เป็น
ตัวกลางทางการเงินที่มีส่วนผลักดันและพัฒนาระบบการเงินการธนาคารให้เจริญก้าวหน้า พัฒนาระบบเศรษฐกิจโดยรวมของ
ประเทศแล้ว ธนาคารไทยพาณิชย์ยังมึนโยบายที่สำคัญในการมีส่วนร่วมสร้างสรรค์สังคมไทยและประเทศชาติควบคู่กันไป การ
มุ่งมั่นที่จะอนุรักษ์คุณค่าทางศิลปวัฒนธรรมของประเทศให้อยู่เป็นมรดกแก่อนุชนรุ่นหลังต่อไป นับเป็นนโยบายหลักที่สำคัญอีก
ด้านหนึ่ง

Rama IX Art Museum Foundation พระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ในวโรกาสที่พระองค์จะทรง
ครองราชย์ครบ ๕๐ ปี ในปีพุทธศักราช ๒๕๓๙ นี้ ธนาคารไทยพาณิชย์จึงได้ริเริ่มโครงการ “ศิลปกรรมเทิดทูลฯ กาญจน-
ภิเษกสมโภช” ขึ้น โดยได้เชิญมหาวิทยาลัยศิลปากร และสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ในฐานะที่เป็นสถาบัน
แห่งศิลปวัฒนธรรมของชาติเข้าร่วมดำเนินโครงการนี้ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างศิลปะด้านจิตรกรรมและประติมากรรมใน
แนวเทิดพระเกียรติ และเพื่อหารูปแบบศิลปะสมัยรัชกาลที่ ๙ ตามแนวพระราชประสงค์ โดยรายได้จากการจำหน่ายส่วนหนึ่ง
นำทูลเกล้าฯ ถวายสมทบทุนมูลนิธิชัยพัฒนา

ธนาคารหวังเป็นอย่างยิ่งว่า โครงการศิลปกรรมเทิดทูลฯ กาญจนภิเษกสมโภช จะเป็นการสานต่องานศิลปะที่ทรง
คุณค่า และช่วยอนุรักษ์งานด้านจิตรกรรม และประติมากรรมของไทย ซึ่งจะก่อให้เกิดคุณประโยชน์ต่อการศิลปะของประเทศ
ต่อไป

ประกาศของธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน)

เรื่อง การประกวดศิลปกรรมเทิดทูล กาญจนาภิเษกสมโภช

เนื่องด้วยตลอดระยะเวลาที่ผ่านมาเนื่องจากการอดิธ อาณาประชาราษฎร์ชาวไทยที่มีความอยู่ดีกินดี และบ้านเมืองมีความสงบร่มเย็นเป็นสุขอยู่ทุกวันนี้ก็ด้วยบุญญาธิการและพระบารมีของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชมหาราชที่ปกแผ่ไพศาลคุ้มครองปกป้องภัยอันตรายและภัยพิบัตินานัปการที่จะมีมา ปวงพสกนิกรของพระองค์ต่างซาบซึ้งในพระเมตตาคุณและพระมหากรุณาธิคุณของพระองค์อย่างหาที่สุดมิได้ ดังนั้น เนื่องในวโรกาสอันเป็นมหามงคลสมัยที่พระองค์จะทรงครองราชย์เป็นปีที่ ๕๐ ในปี ๒๕๓๙ นี้ ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน) จึงจัดให้มีการประกวดศิลปกรรมเทิดทูล กาญจนาภิเษกสมโภช ขึ้น ดังมีรายละเอียดดังนี้

ประเภทของศิลปกรรม

- ประเภทของศิลปกรรมมี ๒ ประเภท คือ
 - ผลงานประเภทจิตรกรรม ภาพพิมพ์ สื่อประสม
 - ผลงานประเภทประติมากรรม

เนื้อหาของศิลปกรรม

Rama IX Art Museum Foundation

เนื้อหาของศิลปกรรมจะต้องสื่อไปในเรื่องของการเทิดพระเกียรติที่พระองค์ทรงครองราชย์เป็นปีที่ ๕๐ ในปี ๒๕๓๙ นี้ ด้วยพระราชกรณียกิจอันมากมายมหาศาลสุดจะประมาณได้ เพื่อให้ประชาชนชาวไทยอยู่ดีกินดีและบ้านเมืองมีความสงบร่มเย็นเป็นสุขตลอดมา

ขนาด

- ขนาดยาวหรือสูงที่สุดของผลงานไม่เกิน ๑.๕๐ เมตร
- ขนาดกว้างหรือเล็กที่สุดของผลงานไม่ต่ำกว่า ๕๐ เซนติเมตร
- (กรณีเป็นภาพเขียนต้องมีขนาดกว้างไม่น้อยกว่า ๕๐ เซนติเมตร)

ผู้มีสิทธิ์ส่งผลงาน

ศิลปินสัญชาติไทย ผลงานศิลปกรรมต้องสร้างสรรค์ด้วยตัวเอง และไม่เคยเข้าประกวดหรือแสดงที่ไหนมาก่อน

การส่งผลงาน

ศิลปินคนหนึ่งมีสิทธิ์ส่งผลงานในแต่ละประเภทไม่เกิน ๓ ชิ้น โดยต้องกรอกรายละเอียดตามแบบฟอร์มที่กำหนดไว้กับเจ้าหน้าที่ ธนาคารไทยพาณิชย์จะระงับดูแลผลงานศิลปกรรมทุกชิ้นให้ดีที่สุด แต่จะไม่รับผิดชอบในเสียหายอันเกิดจากอุบัติเหตุหรือเหตุอันสุดวิสัย

ส่งผลงานที่ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ถนนรัชดาภิเษก ห้วยขวาง กทม. ในเวลาราชการ

ที่ปรึกษาคณะกรรมการตัดสิน

- | | |
|----------------------|------------------------------|
| นายแก้วขวัญ วัชโรทัย | เลขาธิการพระราชวัง |
| นายเศวต ธนประดิษฐ์ | ที่ปรึกษาสำนักพระราชวัง |
| นายเสนอ ศุภฤกษ์ | กองพระราชพิธี สำนักพระราชวัง |