

ปรีชา อรชุนกะ

Rama IX Art Museum Foundation

Rama IX Art Museum Foundation

8/20/2019

ศิลปะ 7 รอบนักษัตร ปรีชา อรชุนกะ
7 กุมภาพันธ์ - 4 มีนาคม 2564
ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน

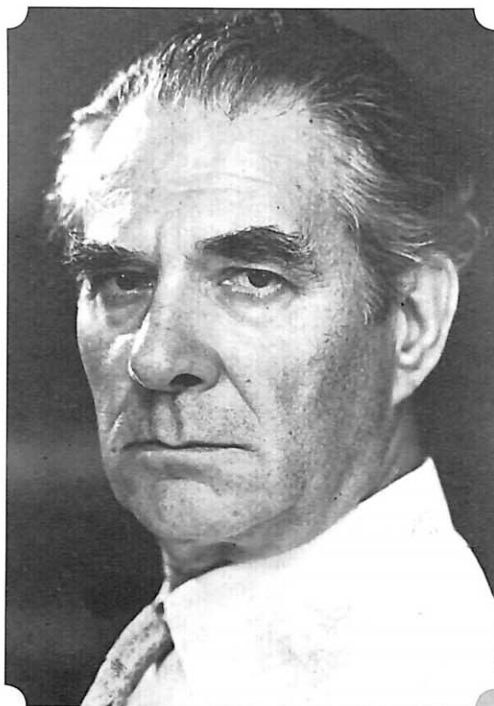
Rama IX Art Museum Foundation
PRICHA ARJUNKA' ART WORKS
7 FEBRUARY - 4 MARCH 2021
AT RATCHADAMNOEN CONTEMPORARY ART CENTER

มูลนิธิ
หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน
RAMA IX ART MUSEUM FOUNDATION



โอมศรี คเณศายะ นะมะฮา

29 Years
Anniversary



Rama IX Art Museum Foundation ศาสตราจารย์ ศิลป พีระศรี Corrado Feroci

(15 กันยายน พ.ศ. 2435 - 14 พฤษภาคม พ.ศ. 2505)

ศาสตราจารย์ศิลป พีระศรี เดิมชื่อ คอร์ราโด เฟโรซี (Corrado Feroci) หรือ ซี. เฟโรซี เป็นชาวอิตาลี จากเมืองฟลอเรนซ์ มารับราชการในสยามประเทศ ตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 6 ปูชนียบุคคลคนหนึ่งของไทย ที่มีคุณูปการต่อการศึกษาศิลปะสมัยใหม่ในประเทศไทย เป็นผู้ก่อตั้งมหาวิทยาลัยศิลปากร และมีผลงานออกแบบสร้าง และทำงานประติมากรรมในอนุสาวรีย์มากมายในประเทศไทย มีอยู่ทุกภาคทั่วประเทศ

ศาสตราจารย์ศิลป พีระศรี ได้รับการยกย่องว่าเป็น บิดาแห่งศิลปะสมัยใหม่ของไทย วันที่ 15 กันยายน ของทุกปี จะถือเป็น วันศิลป พีระศรี มีการจัดงานรำลึกถึงวันเกิดของท่านขึ้นทุกปี ปีนี้ พ.ศ. 2564 หากท่านยังมีชีวิตอยู่ ศาสตราจารย์ศิลป พีระศรี จะมีสิริอายุครบ 129 ปี

ตัวสะกดชื่อของศาสตราจารย์ศิลป พีระศรี ได้ถูกแก้ไข ให้ถูกต้องตามพจนานุกรมเล่มปรับปรุงใหม่ ของราชบัณฑิตยสถาน ตีพิมพ์พ.ศ. 2525 โดยเติมการันต์ในคำว่า ศิลป เป็น ศิลป์

ทำกันในช่วงงานฉลอง 100 ปี ชาตกาลของอาจารย์ศิลป พ.ศ. 2535 อ้างว่า เป็นการบูชาครู ซึ่งเป็นข้อถกเถียงมาจนถึงทุกวันนี้ เพราะขัดต่อราชกิจจานุเบกษาเรื่องการแก้ไข เปลี่ยนแปลงชื่อนั้น ผู้อื่นซึ่งมิใช่เจ้าของชื่อ และครอบครัวยุคใหม่ ไม่สามารถกระทำได้ ที่สำคัญ เอกสารราชการของกรมศิลปากร สิ่งตีพิมพ์ ต่างๆ นั้น ตลอดชีวิตของอาจารย์ศิลป พีระศรี ...ไม่เคยมีการันต์แต่อย่างใด

ชีวิตศิลปิน อุทิศส้นเพื่อศิลปะ

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| ๑ ครูปุ่นี่แวนแก้ว | มโนมัย |
| อุทิศสังคิย์สอนใจ | ไม่ทิ้ง |
| สถิติย์ทิพย์อยู่ภพไหน | ภพนั้น คณิงนา |
| กราบค่าครูเพริศพริ้ง | พรางแพรวบารมี ฯ |
| ๒ ครูคือเรียนรอบรู้ | ปฏิภาณ |
| เพียรเพ่งญาณวิจัยวิจารณ์ | ลึกซึ้ง |
| สอนคนเคร่งวินัยนาน | ปราชญ์เปรี๊ยะ เลื่องลือ |
| คือมนต์เพชรน้ำผึ้ง | คุณแก้วขวัญสมัย ฯ |
| ๓ มองจักรวาลอ่านแจ้ง | อจินไตย |
| ครูอยู่เหนือยุคสมัย | ล่วงหน้า |
| สอนศิษย์อย่างวิจัยใจ | วิจารณ์แสนห่ ศิลปนา |
| ไหวค่าอมตงานฟ้า | เฟื่องฟู่งสุนทรีย์ ฯ |
| ๔ มหาสมุทรดาวกลืนฟ้า | อจินไตย |
| หยั่งค่าอภิลิโกไหว | ตราบม้วย |
| อมตศิลป์สถิติย์ภพไหน | ภพนั้น |
| พลันมิ่งขวัญอุบัติด้วย | อร่ามรุ่งอมตศิลป์ ฯ |

๕ ศิลปินฉวีลแวนแก้ว	กาสติหิ
ภวัก์เพ่งคิดนฤมิต	เสนห์ห้ล้า
สารพัตนิกมณีนชิต	น้ำหนึ่ง
ซึ่งมุงงานค่าฟ้า	เก่งกล้าเหนือสมัย ฯ

๖ ดาวดั่งเพชรระย้าระย้า	ด้นดึก
กลางป่าช้ฎฐารระทิก	เรียวร้อง
โพระดกดูเหว่ารู้สึก	เปล่าเปลี่ยว
เสียวะเยือกผาชะโงกป้อง	หมอกไว้ศิขรหนาว ฯ

Rama IX Art Museum Foundation

๗ ยามไร่เอื้อมซ่อนเกล้า	กตีสวรรค์
ดาวดั่งเพชรมิติฝัน	พรางแพรว
ระย้าระย้ากว่าทรัพย์อนันต์	ทรัพย์นั้น อนันตดา
กล้าเพ่งธรรมเลิศแล้ว	แวนแก้วอกาลิโก ฯ

๘ ชีวิตน้อยนิตได้	แต่ฝัน
สาวทิพย์คือพรายจันทร์	แจ่มฟ้า
พบกันที่แสงสวรรค์	ลาโลก
โศกชาตินี้ภพหน้า	โศกนั้นดับไฉน ฯ

๕ เราเป็นหนี้โลกนี้
ตอบประโยชน์มหาศาล
กตัญญูอย่างกล้าหาญ
รับบุญมิตงามไว้

จักรวาล
โลกไซรี
งานเสน่ห์ ศิลปนา
แต่หล้าอารยขลัง ฯ

๑๐ ชีวิตมนุษย์สุดสั้น
คิดปออยู่คู่โลกสลาย
งานทิพย์หนึ่งไม่ตาย
ยืนยงอมตศิลป์แก้ว

ขวัญหาย
เลิศแล้ว
ชมชื่น ใจนา
เพริศแพรวสุนทรี ฯ

Rama IX Art Museum Foundation

๑๑ ผู้โคชาญเขียวใช้
ป้ายแม่นมโนมัยพัน
ผู้้นย้อมนิมิตสวรรค์
ในเสน่ห์ทิพย์มิติฟ้า

พุกัน เก่งแล
ล่องหน้า
มิติใหม่ มหัตถรรพ์
สว่างหล้าวิชาขลัง ฯ

๑๒ งานอมตอยู่คู่ฟ้า
เกิดประโยชน์อเนกอนันต์
ประเสริฐยิ่งมิ่งขวัญ
ยุคบุกเบิกกมมนุษย์กล้า

แสงสวรรค์
เสน่ห์หล้า
สันติสุข โลกแล
สว่างจ้าวิเศษสมัย ฯ

๑๓ เพชรสวรรค์ฝันรอบรู้	ปฐมนิย สอนนา
รู้สว่างวิชาหนี	มิดม้วย
พุทธญาณสื่อแยกสี	สามโลก
สลับส่วนวิโมกข์วิมุติด้วย	แว่นแก้วพุทธธรรม ฯ

๑๔ ศิลปปริศนาเพชรพริ้ง	มโนมัย วิเศษนา
แสงค่าชีวิตไหว	เสน่ห์ล้ำ
เพียรเรียนนฤมิตไฉ	มิติใหม่
ใจใส่งานค่าฟ้า	เพื่อหล้าเกษมสานต์ ฯ

๑๕ สายหยุด หยุดเทพเจ้า	สรวงสวรรค์
มาฟังมิติฝัน	แดนที่กล้า
เหนือจวนที่หวานมัน	อนันตโลก โศกฤ
โศกอิมศิลป์เก่งกล้า	อิมฟ้าไอศวรรย์ ฯ

๑๖ รูป อรูป นฤมิตสร้าง	สัญลักษณ์
เฟื่องสติปัญญาหนัก	เลิศแล้ว
ชีวิตปริศนาจัก	วิจารณ์เสน่ห์ หลายแล
ป้ายสลับสีเพริศแพรว	พรั่งพริ้งสมัยขลัง ฯ



สารบัญ

คำนิยม	9
ประวัติศิลปิน	13
ค.ศ. 1960-1967	33
ค.ศ. 1968-1982	48
ค.ศ. 1983-1997	76
Rama IX Art Museum Foundation	
ค.ศ. 1998-2011	110
ค.ศ. 2012-2021	126
คำขอบคุณ	152