

Rama IX Art Museum Foundation

8

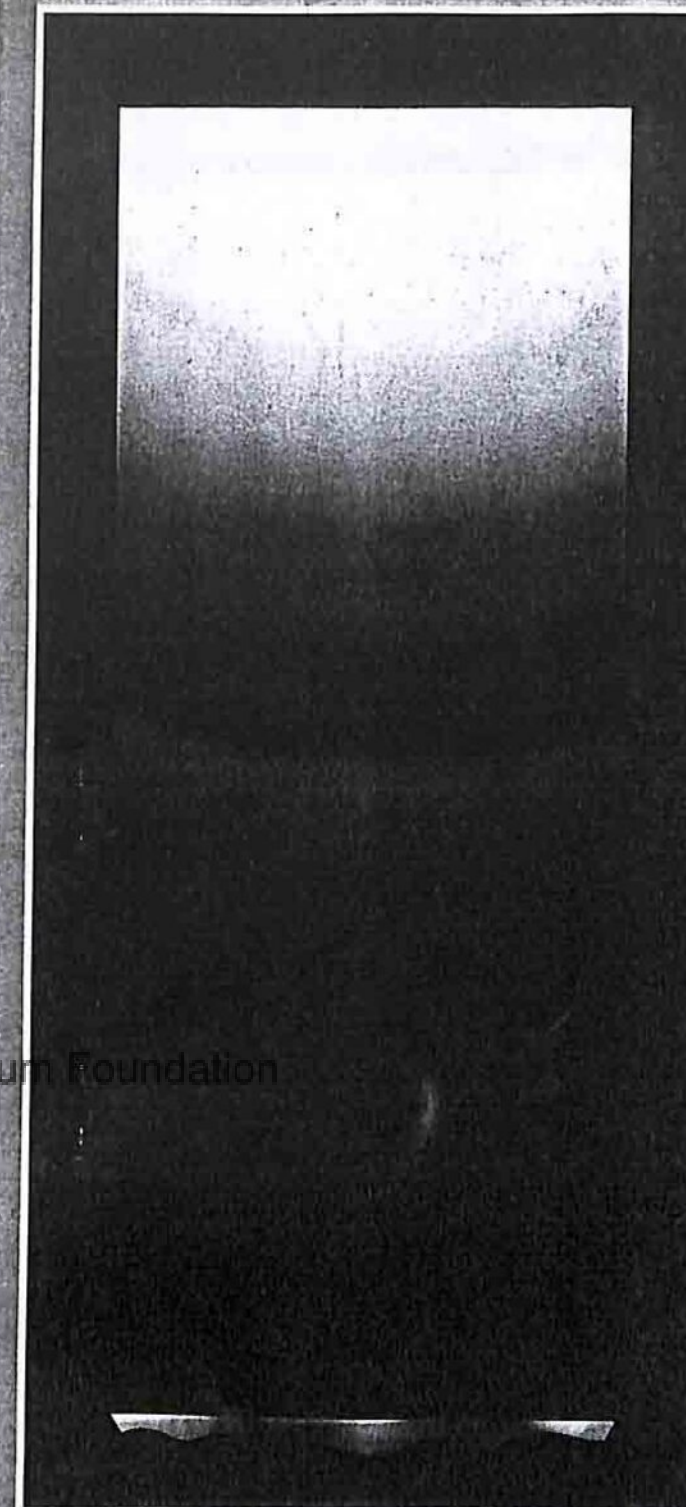


มูลนิธิ
หอศิลป์แห่งรัชกาลที่๙
RAMA IX ART MUSEUM FOUNDATION

เลขที่ 11 ถนนพหลโยธิน แขวงสีหราช
เขตบางรัก กรุงเทพมหานคร 10500
Tel. 235-9285-9 Fax. 235-9285

Rama IX Art Museum Foundation

นิทรรศการ
จิตรกรรมบัวหลวง
ครั้งที่ ๘
ประจำปี ๒๕๒๗



ณ ห้องนิทรรศการ ชั้น ๙
อาคารธนาคารกรุงเทพ จำกัด
สำนักงานใหญ่ ถนนสีลม กรุงเทพฯ
วันศุกร์ที่ ๑ มิถุนายน พุทธศักราช ๒๕๒๗
เวลา ๑๗.๓๐ น.
(นิทรรศการเปิดแสดงทุกวันเว้นวันอาทิตย์
จนถึง วันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๒๗)

THE EXHIBITION

of

The Eighth "Bua Luang" Contest Painting

on Floor 9, Bangkok Bank Head Office, 333, Silom Road, Bangkok
on Friday 1st June, 1984 at 5.30 p.m.

(The exhibition will be open to the public everyday except Sundays until July 16th)

๗๕๙.๙๕๙๓๐๗๙

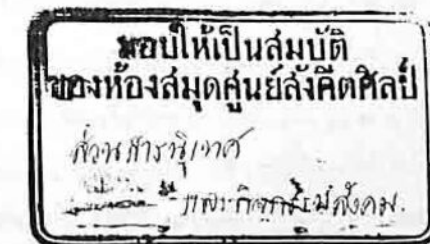
๗ 1๗๗

๒๕๒๗

ณ. ๖

นิทรรศการ
จิตรกรรมบัวหลวง
ครั้งที่ ๘
ประจำปี ๒๕๒๗

Rama IX Art Museum Foundation



ณ ห้องนิทรรศการ ชั้น ๔ อาคารธนาคารกรุงเทพ จำกัด
สำนักงานใหญ่ ถนนสีลม กรุงเทพฯ
วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๒๗

คำนำ

พ.ศ. ๒๕๖๖

๐๑๖

๒๕๖๖

๐๑๖

Rama IX Art Museum Foundation

มูลนิธิธนาคารกรุงเทพ

ได้สืบทอดการจัดประกวดจิตรกรรมบัวหลวงซึ่งธนาคารกรุงเทพ จำกัด ได้ริเริ่มขึ้นเมื่อปีพุทธศักราช ๒๕๑๗ โดยได้รับงานนี้มาดำเนินการในการจัดประกวดครั้งที่ ๕ ตั้งแต่ปีพุทธศักราช ๒๕๒๔ เป็นต้นมา ทั้งนี้ เพื่อส่งเสริมศิลปินทั้งในทางตรงและทางอ้อมให้มีโอกาสแสดงผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะให้มีคุณภาพเพื่อ

เป็นประโยชน์ของชาติบ้านเมืองยิ่ง ๆ ขึ้น
การประกวดซึ่งจัดให้มีขึ้นประจำปี ๒๕๖๗ นี้ นับเป็นครั้งที่ ๘ และได้กำหนดให้ศิลปินส่งผลงานเข้าประกวด ๒ ประเภทเช่นเดิม คือประเภทจิตรกรรมแบบไทยประเพณี และประเภทจิตรกรรมแบบร่วมสมัย

เป็นที่น่ายินดีที่ปรากฏว่าได้มีศิลปินสนใจส่งผลงานเข้าประกวดในปีนี้นั้นมากกว่าทุกปีที่ผ่านมาคือ มีรวม ๑๓๕ ราย แม้ว่าจำนวนภาพที่ส่งจะลดลงบ้าง กล่าวคือรวมจำนวนได้ทั้งสิ้น ๑๕๓ ภาพ อีกทั้งปรากฏอย่างน่ายินดีว่าศิลปินในส่วนภูมิภาคได้ให้ความสนใจส่งผลงานเข้าร่วมประกวดในปริมาณที่มากขึ้นกว่าปีก่อน ๆ โดยเฉพาะจากจังหวัดสงขลา เชียงใหม่ ลำพูน นครสวรรค์ น่าน อุบลราชธานี ขอนแก่น ลพบุรี ฉะเชิงเทรา ปทุมธานี นครปฐม สมุทรสาคร สิงห์บุรี ส่วนคุณภาพของผลงานเหล่านี้ก็ดีขึ้นด้วย จึงเป็นที่หวังว่าทุกท่านที่มาสวมนิทรรศการจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ ๘ คงจะได้ประสบพบเห็นจิตรกรรมอันเป็นผลงานที่น่าชื่นชมอย่างแน่นอน

ในการจัดประกวดจิตรกรรมบัวหลวงครั้งนี้ก็ดี ครั้งก่อน ๆ ก็ดี มูลนิธิฯ มีความซาบซึ้งในความกรุณาของผู้ทรงคุณวุฒิที่ยินดีรับหน้าที่มาเป็นกรรมการตัดสิน ตลอดจนทั้งผู้รู้ทุกท่านที่ได้ให้คำปรึกษาแนะนำ และช่วยเหลือนานาประการ มูลนิธิฯ จึงขอจารึกความกรุณาเหล่านี้ไว้ในความทรงจำตลอดไป.

มูลนิธิธนาคารกรุงเทพ

๑ มิถุนายน ๒๕๖๗

003581

กำหนดการ

พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรชายา

เสด็จทรงเปิดงาน “นิทรรศการภาพเขียนจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ ๘” ประจำปี ๒๕๒๗

ณ ห้องแสดงนิทรรศการ ชั้น ๕ อาคารธนาคารกรุงเทพ สำนักงานใหญ่ ถนนสีลม

วันศุกร์ที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๒๗



Rama IX Art Museum Foundation

- เวลา ๑๗.๓๐ น. - พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรชายา
เสด็จโดยรถยนต์พระที่นั่งถึงอาคารสำนักงานใหญ่
ธนาคาร กรุงเทพ ถนนสีลม
- (กรรมการผู้จัดการใหญ่พร้อมกรรมการธนาคาร
กรุงเทพและกรรมการมูลนิธิ รอรับเสด็จ)
คุณเสกสรรค์ โสภณพนิช ถวายช่อดอกไม้
 - เสด็จขึ้นสู่อาคารชั้นที่ ๕ (โดยลิฟท์)
 - กรรมการผู้จัดการใหญ่และรองประธานกรรมการ
มูลนิธิธนาคารกรุงเทพ ถวายสูจิบัตรและ ของที่
ระลึก
 - นายวิระ รมยะรูป กรรมการรองผู้จัดการใหญ่และ
กรรมการมูลนิธิธนาคารกรุงเทพ กราบทูลรายงาน
 - นายลามก ณ นคร เลขาธิการมูลนิธิธนาคารกรุงเทพ
กราบทูลเบิกกรรมการตัดสิน และศิลปินผู้ชนะการ
ประกวด เข้ารับของที่ระลึกและรางวัล
 - ประทานของที่ระลึกและรางวัล
 - เสด็จไปทรงตัดแถบแพรเปิดงาน “นิทรรศการภาพ
เขียนจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ ๘”
 - ทอดพระเนตรนิทรรศการ ตามพระอัธยาศัย
 - เสด็จกลับ.

Rama IX Art Museum Foundation

คำกราบทูลรายงาน

ของ

นายวิระ รมยะรูป

กรรมการรองผู้จัดการใหญ่

ธนาคารกรุงเทพ จำกัด

และกรรมการมูลนิธิธนาคารกรุงเทพ

ในโอกาสที่

พระเจ้าวรวงศ์เธอพระองค์เจ้าโสมสวลี

พระวรชายา ในสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ

สยามมกุฎราชกุมาร

เสด็จทรงเปิดนิทรรศการจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ ๘

วันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๒๗

ณ อาคารสำนักงานใหญ่ ธนาคารกรุงเทพ จำกัด

ชั้น ๙

Rama IX Art Museum Foundation

กราบทูล ทราบฝ่าพระบาท

เกล้ากระหม่อม นายวิระ รมยะรูป ในนามของคณะกรรมการธนาคารกรุงเทพ จำกัด และมูลนิธิธนาคารกรุงเทพ มีความซาบซึ้งในพระกรุณาธิคุณเป็นอย่างยิ่ง ที่ฝ่าพระบาทได้ทรงพระกรุณาเสด็จมาเป็นองค์ประธาน ในการเปิดนิทรรศการจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ ๘ ในวันที่

งานนิทรรศการจิตรกรรมบัวหลวงที่เปิดแสดงในวันนี้เป็นโครงการที่ได้รับเริ่มจัดขึ้นเป็นครั้งแรกเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๗ ปรากฏว่า ได้รับความสนใจจากบรรดาศิลปินและประชาชนอย่างยิ่ง จึงได้ดำเนินการมาเป็นลำดับ ต่อมาในปี ๒๕๒๔ มูลนิธิธนาคารกรุงเทพได้รับช่วงโครงการนี้มาดำเนินการแทน นับเป็นการจัดประกวดเป็นครั้งที่ ๖ ในวันนี้ โดยมีวัตถุประสงค์ที่จะส่งเสริมบรรดาศิลปินผู้มีใจรักงานศิลปะทั้งหลายให้ได้มีโอกาสนำผลงานออกแสดง อันจะช่วยสะท้อนชีวิตความเป็นอยู่ของชนในชาติและก่อให้เกิดภูมิปัญญาขึ้นในสังคม

ขณะเดียวกันก็เป็นการส่งเสริมให้ศิลปินมีโอกาสร่วมกันแสดงความสามารถ สร้างสรรค์งานศิลป์ให้ก่อกำเนิดและ

เจริญงอกงามยิ่งขึ้น และเป็นประโยชน์ในทางอ้อมต่อบ้านเมืองทั้งปัจจุบันและอนาคต โดยเฉพาะในการพัฒนาจิตใจของคนในชาติให้รู้ซึ่งในคุณค่า มีศรัทธา และช่วยกันทำนุบำรุงบรรดาลสิ่งดีงามเหล่านี้เอาไว้

ในการแสดงจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ ๘ ในปีนี้มูลนิธิธนาคารกรุงเทพได้รับความกรุณาจาก คณะกรรมการอันประกอบด้วย หม่อมเจ้าการวิก จักรพันธุ์ ทรงเป็นองค์ประธาน อาจารย์สวัสดิ์ ตันติสุข อาจารย์เพ็ญ หริพิทักษ์ อาจารย์ประยูร อุลุชาฎะ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชูลุด นิมเสมอ อาจารย์จุลทรรศน์ พยาฆรานนท์ นายถวัลย์ ดัชนี อาจารย์อวบ สาณะเสน และอาจารย์ปรีชา เกาทอง เป็นกรรมการ ท่านผู้ทรงคุณวุฒิเหล่านี้ ได้ร่วมกันพิจารณาผลงานที่กำหนดให้ส่งเข้าประกวด ๒ ประเภท คือ จิตรกรรมแบบไทยประเพณี กับ จิตรกรรมแบบร่วมสมัย ซึ่งศิลปินส่งเข้าประกวดรวมจำนวน ๑๔๓ ภาพ จากจำนวนภาพเหล่านี้คณะกรรมการได้คัดเลือกนำออกแสดงนิทรรศการรวมทั้งสิ้น ๖๐ ภาพ และได้ร่วมกันพิจารณามิติด ตัดสินเมื่อวันที่ ๒๘ เมษายน ๒๕๒๗ ให้รางวัลแก่ศิลปินผู้มีผลงานยอดเยี่ยมดังนี้.-

จิตรกรรมแบบไทยประเพณี

รางวัลที่ ๑ เหรียญทองบัวหลวงและเงินรางวัล หนึ่ง

รางวัล ๕๐,๐๐๐.-บาท

ได้แก่ภาพชื่อ เปิดโลกเข้าสู่ความสงบ

โดย นายสุรสิทธิ์ เสาวคง

รางวัลที่ ๒ เหรียญเงินบัวหลวงและเงินรางวัล หนึ่ง

รางวัล ๓๐,๐๐๐.-บาท

ได้แก่ภาพชื่อ ชีวิตไทยกับศาสนา

โดย นายปราโมทย์ มุนนาค

รางวัลที่ ๓ เหรียญทองแดงบัวหลวงและเงินรางวัล

สองรางวัล รางวัลละ ๒๐,๐๐๐.-บาท

ได้แก่ภาพชื่อ พุทธะรำพึง

โดย นายประสาธ เสรี

และภาพชื่อ ความสงบภายใน

โดย นายปรีดา ชื่นตรง

จิตรกรรมแบบร่วมสมัย

รางวัลที่ ๑ เหรียญทองบัวหลวงและเงินรางวัล หนึ่ง

รางวัล ๕๐,๐๐๐.-บาท

ได้แก่ภาพชื่อ ได้จิตสำนึก

โดย นายวิโชค มุกตมณี

รางวัลที่ ๒ เหรียญเงินบัวหลวงและเงินรางวัล หนึ่ง

รางวัล ๓๐,๐๐๐.-บาท

ได้แก่ภาพชื่อ กาลเวลา

โดย นายไพโรจน์ ดาเกลี้ยง

รางวัลที่ ๓ เหรียญทองแดงบัวหลวงและเงินรางวัล

สองรางวัล รางวัลละ ๒๐,๐๐๐.-บาท

ได้แก่ภาพชื่อ สมุดบันทึกเล่มเก่า

หมายเลข ๒

โดย นายนพพงษ์ สัจจวิไล

และภาพชื่อ สีนทิวทัศน์ ๑

โดย นายจรูญ บุญสวน

Rama IX Art Museum Foundation

อนึ่ง เกล้ากระหม่อมขอกราบทูลว่า การจัดนิทรรศการ
จิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ ๘ ได้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี ก็ด้วยอาศัย
ความสนใจของบรรดาศิลปินทั้งหลายและได้รับความกรุณา
ช่วยเหลืออย่างดียิ่งจากคณะกรรมการ จากผู้อำนวยการหอศิลป์
มหาวิทยาลัยศิลปากร ในการติดตั้งภาพแสดงนิทรรศการใน
ครั้งนี้ ธนาคารและมูลนิธิธนาคารกรุงเทพจึงซาบซึ่งในไมตรีจิต
และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

บัดนี้ ได้วาระอันเป็นมงคลแล้ว เกล้ากระหม่อมขอ
ประทานกราบทูลเชิญฝ่าพระบาทได้โปรดประทานของที่
ระลึกแก่คณะกรรมการตัดสิน ตลอดจนประธานรางวัลแก่
ศิลปินผู้ชนะการประกวดในครั้งนี้ด้วย.

ควรมิควรแล้วแต่จะโปรด