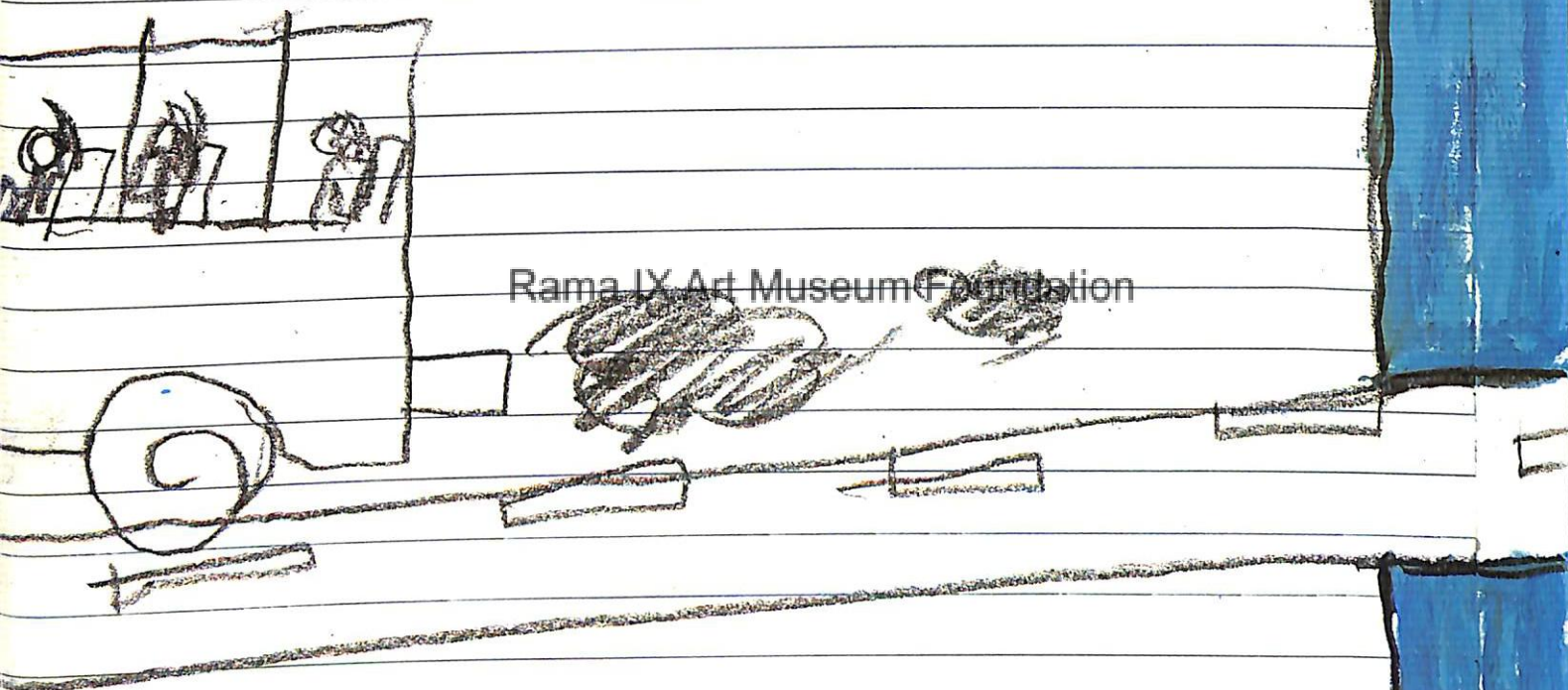


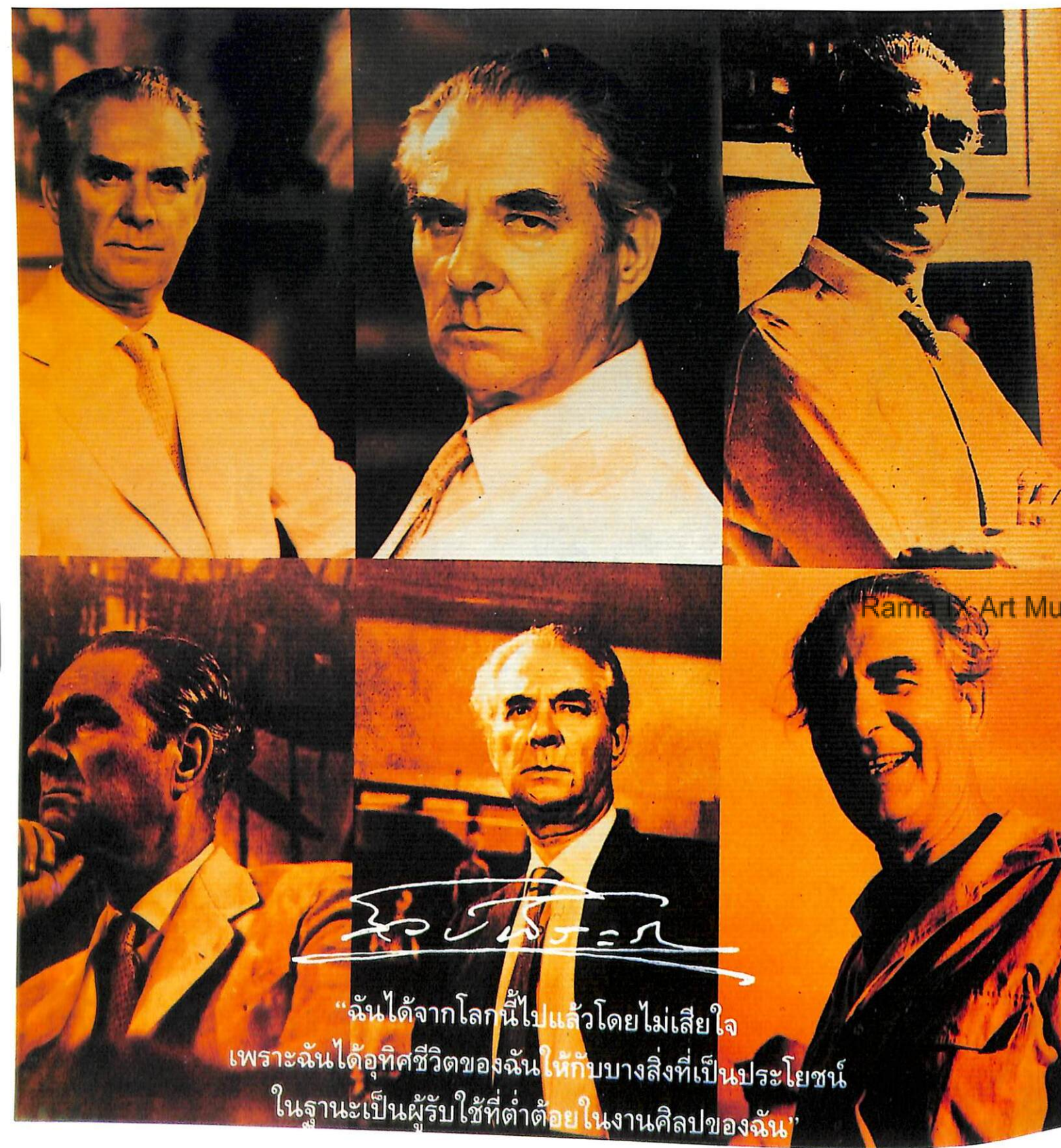
นิทรรศการแสดงผลงานศิลปะของนักศึกษา
คณะ จิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์

มหาวิทยาลัยศิลปากร
ทุกชั้นปี ประจำปีการศึกษา

2542



นางสาวกมลทิพย์



คำกล่าวเปิดงาน

ในพิธีเปิดการแสดงนิทรรศการศิลปกรรมนักศึกษาคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์

ประจำปีการศึกษา 2542

โดย

ศาสตราจารย์ ดร.ตรีใจ บุรณสมภพ

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร

ท่านรองอธิการบดี คณบดี คณาจารย์ นักศึกษา และผู้เกียรติทั้งหลาย

ข้าพเจ้ามีความยินดีที่ได้มาเป็นประธานในพิธีเปิดการแสดงนิทรรศการศิลปกรรมนักศึกษา คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ ประจำปีการศึกษา 2542 ของคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ ในวันนี้

ตามที่คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ ได้กล่าวรายงานไปแล้ว ทำให้ได้ทราบว่าคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ เป็นสถาบันที่ผลิตบัณฑิตทางการสร้างสรรค์ศิลปะที่เก่าแก่ ที่สร้างองค์ความรู้ทางศิลปะในแนวทางสร้างสรรค์มาเป็นเวลานาน ด้วยผลงานสร้างสรรค์ที่เป็นทรัพย์สินทางวัฒนธรรมของชาติที่คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ ได้ผลิตบัณฑิตขึ้นมา รวมไปถึงผู้ผลิตของศิลป์ที่ออกมารับใช้สังคม ทำให้ข้าพเจ้ามั่นใจว่าสถาบันแห่งนี้มีส่วนสำคัญในการสร้างสรรค์สังคมและประเทศชาติให้มีความก้าวหน้าทางด้านศิลปะอยู่เสมอมา

นับเป็นแนวคิดที่ดีจากจุดมุ่งหมายของการจัดแสดงผลงานศิลปกรรมนี้จะเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้เผยแพร่และเสริมสร้างความเข้าใจทางด้านศิลปะออกสู่สังคม อีกทั้งยังเป็นแนวทางให้นักศึกษาศิลปะได้มีโอกาสตระหนักถึงการรับใช้สังคมและการสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างตนเองกับชุมชนอันจะเป็นการก้าวไปสู่งานอาชีพในสังคมต่อไป

บัดนี้ได้เวลาอันสมควรแล้ว ข้าพเจ้าขอเปิดการแสดงนิทรรศการศิลปกรรมนักศึกษา คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ ประจำปีการศึกษา 2542 ขอให้นักศึกษาได้ใช้ความรู้เพื่อเป็นการสร้างสรรค์ประโยชน์แก่สังคมและประเทศชาติสืบไป ขอให้การแสดงนิทรรศการศิลปกรรมในครั้งนี้ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย สัมฤทธิ์ผลสมความมุ่งหมายทุกประการ

โครงการนิทรรศการศิลปกรรมนักศึกษา คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์
ประจำปีการศึกษา 2542

นับเนื่องเป็นเวลา 50 กว่าปี ของคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้ถือกำเนิดขึ้นมาจนถึงปัจจุบัน สถาบันแห่งนี้ได้ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถในเชิงการสร้างสรรค์ศิลปะออกมาสู่สังคมมากมาย จุดหมายหลักของหลักสูตรการศึกษาของคณะฯ มุ่งพัฒนาคนในเชิงคุณภาพมากกว่าปริมาณ คุณภาพของบัณฑิตทุกรุ่นที่ออกไปรับใช้สังคมย่อมเป็นมาตรฐานที่ประกันได้ ซึ่งคุณภาพของหลักสูตรคณาจารย์ที่ผลิตบัณฑิตออกไปสู่สังคม

หลักสูตรการเรียนการสอนในคณะจิตรกรรมฯ ได้มีการปรับปรุงให้พัฒนาเหมาะสมกับยุคสมัยที่เปลี่ยนแปลงไป แต่หลักสูตรของคณะฯ ที่ยังมีอุดมการณ์หลักที่เห็นคุณภาพในการผลิต นักสร้างสรรค์ศิลปะออกมาสู่สังคม กิจกรรมเสริมประกอบหลักสูตรการเรียนในคณะจิตรกรรมฯ ก็คือ การจัดกิจกรรมบริการทางวิชาการต่อสังคมในรูปแบบต่าง ๆ การจัดทำโครงการนิทรรศการศิลปกรรมนักศึกษาของคณะจิตรกรรมฯ จึงเป็นกิจกรรมเสริมที่สำคัญที่คณะฯ ให้การสนับสนุน เพื่อให้คณาจารย์, นักศึกษา มีส่วนร่วมในการสร้างสรรค์ผลงานเรียนนักศึกษาที่มีคุณภาพทุกชั้นปี ทุกสาขาวิชา และภาควิชาออกมาเผยแพร่สู่สาธารณะชน อันเป็นการประชาสัมพันธ์ศักยภาพของการเรียนการสอนในหลักฐานของคณะฯ

ดังนั้นโครงการนิทรรศการศิลปกรรมนักศึกษา คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ ประจำปีการศึกษา 2542 จึงเป็นผลสรุปรวมที่แสดงให้เห็นถึงคุณค่า และมาตรฐานการเรียนการสอนของคณะจิตรกรรมฯ ที่เกิดจากการร่วมแรงร่วมใจของคณาจารย์และนักศึกษาร่วมกัน

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรีชา เกาทอง
คณบดีคณะจิตรกรรม

คณะกรรมการนักศึกษา
คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์
มหาวิทยาลัยศิลปากร
ปีการศึกษา 2542

โครงการแสดงผลงานศิลปะของนักศึกษา
คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์
มหาวิทยาลัยศิลปากร

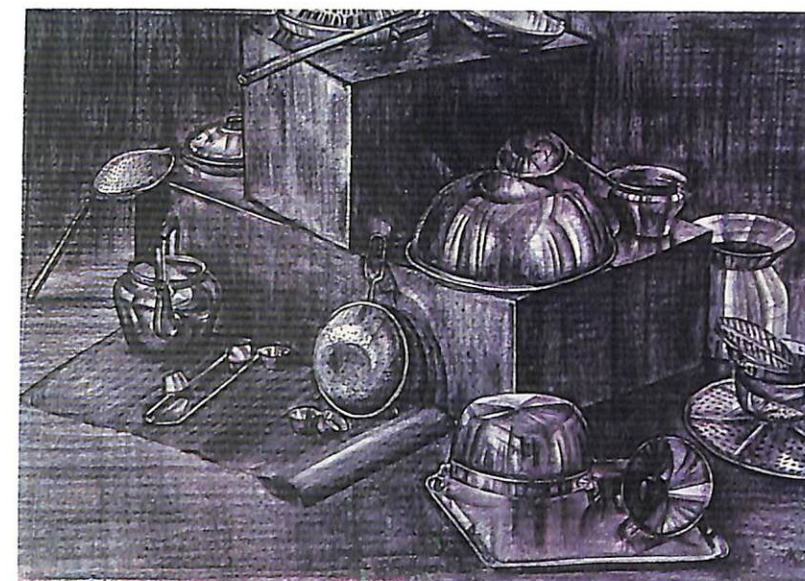
ชื่อโครงการ	การแสดงผลงานศิลปะของนักศึกษาคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์
หน่วยงานที่รับผิดชอบ	คณะกรรมการนักศึกษาคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์
อาจารย์ที่ปรึกษา	อาจารย์ อภิชัย ภิมมย์รักษ์ (รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา)
คณะกรรมการดำเนินโครงการ	นายประเสริฐ ตรีพันธุ์พิทักษ์ ประธานโครงการ
ระยะเวลาปฏิบัติการ	5-25 เมษายน 2543
จำนวนผู้ที่ปฏิบัติงาน	นักศึกษาคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
สถานที่ปฏิบัติการ	หอศิลป์คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
ประเภทของโครงการ	ศิลปวัฒนธรรม
หลักการและเหตุผล	

นักศึกษาคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นคณะวิชาแรกของมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ถือกำเนิดขึ้นมาเป็นเวลากว่าครึ่งศตวรรษ โดยการก่อตั้งของอาจารย์ ศิลป์ พีระศรี ซึ่งเป็นผู้มีบุญคุณแก่การศึกษาศิลปะและวงการศิลปะร่วมสมัยของประเทศไทย

ตลอดระยะเวลากว่า 50 ปี คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ ได้ผลิตศิลปินออกไปรับใช้สังคมและประเทศชาติ โดยสร้างสรรค์งานศิลปะอันเป็นภาพสะท้อนของสังคมอีกทั้งยังเป็นการเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้สร้างสรรค์งานศิลปกรรมให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ และความชำนาญในการทำงานศิลปะมากขึ้นอันจะเกิดการพัฒนาความสามารถทั้งในด้านสติปัญญาความคิดและประสบการณ์มากขึ้น

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้นักศึกษาได้นำเอาความรู้ ความสามารถที่กำลังศึกษาอยู่ และได้นำมาซึ่งการอุทิศตนเพื่อทำงานเพื่อรับใช้สังคมและประเทศชาติ
2. เพื่อเป็นการเผยแพร่ความรู้ ความเข้าใจในคุณค่าของงานศิลปะแก่สาธารณชน
3. เพื่อให้นักศึกษาเกิดความรู้ ความเข้าใจและความชำนาญในการสร้างสรรค์งานศิลปะมากขึ้น
4. เพื่อเป็นการเผยแพร่ชื่อเสียงของนักศึกษาคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
5. เพื่อเป็นการส่งเสริมให้นักศึกษาเกิดความสามัคคีกันในกลุ่มคณะที่ร่วมกันทำกิจกรรมอันเป็นประโยชน์ต่อสังคม
6. เพื่อเป็นการส่งเสริมวงการศิลปะของประเทศไทย
7. เพื่อสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างผู้ทำงานศิลปะและผู้ชมงานศิลปะ
8. เพื่อเป็นกำลังใจสนับสนุนแก่นักศึกษาศิลปะ อันจะส่งผลให้เกิดการสร้างสรรคงานศิลปะที่ดีต่อไป



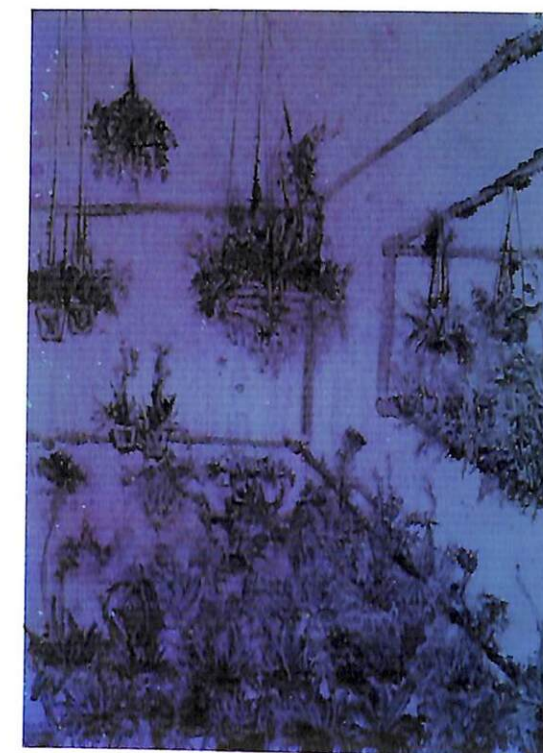
นาย บัญชา ยุธยาตร์ ปี 1

ผลงานนักศึกษา

Rama IX Art Museum Foundation



นาย จารุวัตร บุญแวดล้อม ปี 4



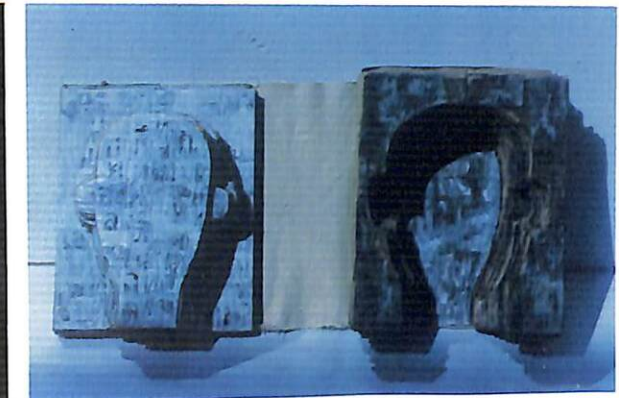
นาย ชุมพล สีสหพร ปี 5



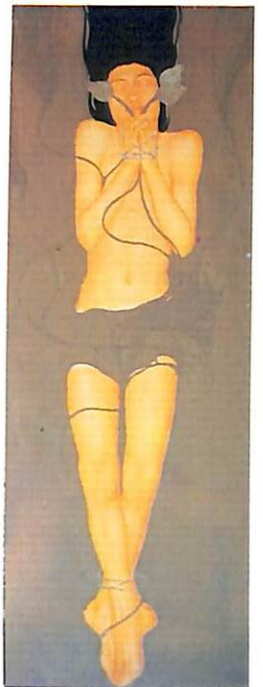
นาย สราวุฒิ เงินพุ่ม ปี 4



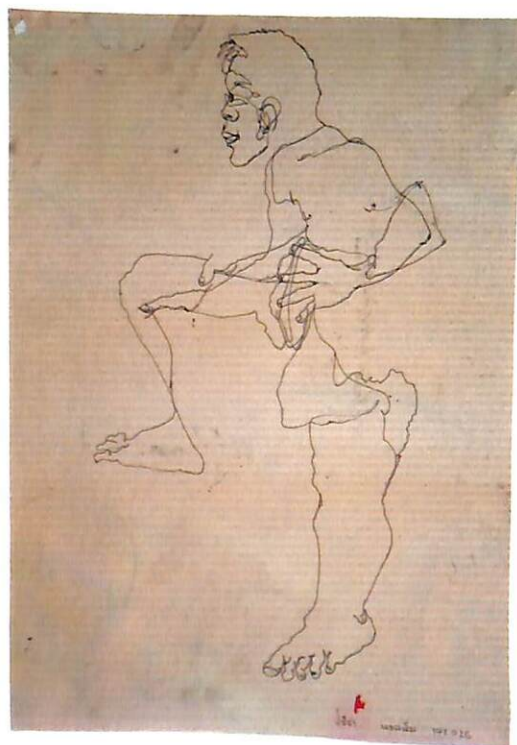
นาย ชูชีพ แดงโสภา ปี 1



นาย นฤตล กาฬดิษฐ์ ปี 4



นาย ประดิษฐ์ สองเมือง ปี 3



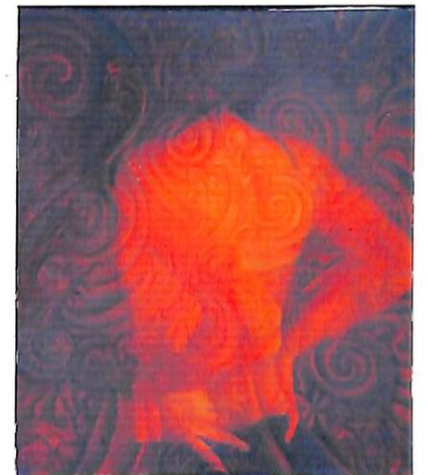
นาย ปรีชา นวลน้อม ปี 1



นาย ศักดิ์เดช วันคัน ปี 1



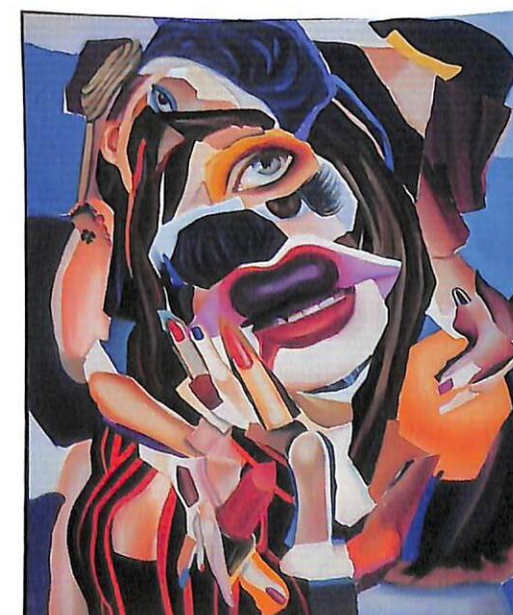
นาย ประเสริฐ ตรีพันธุ์พิทักษ์ ปี 4



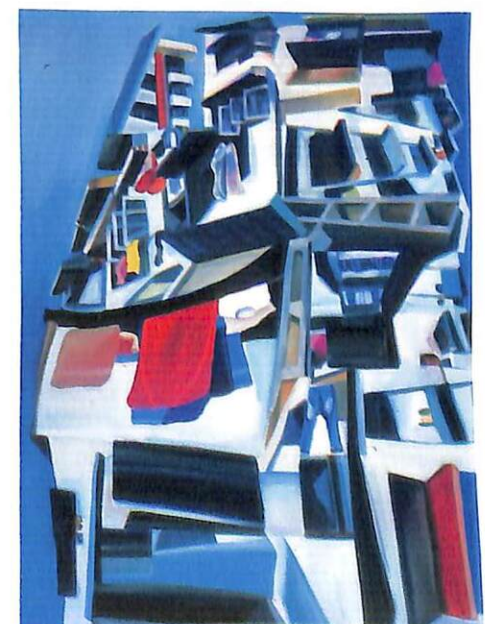
นาย เทิดศักดิ์ เวชสุนทร ปี 3



นาย ธนากร สารารักษ์ ปี 4



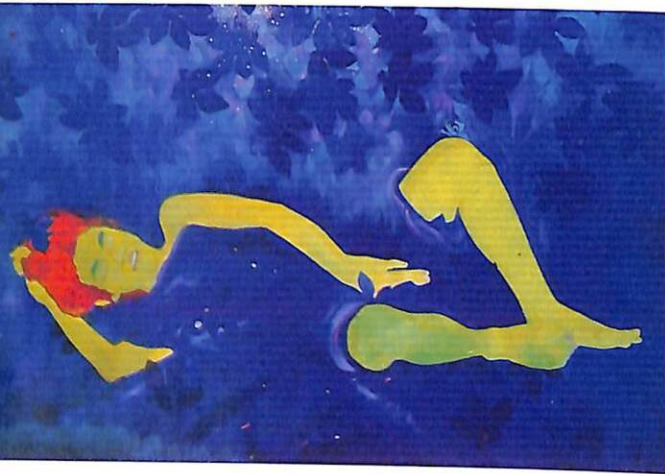
นางสาว สรินธร ฆโนทัย ปี 3



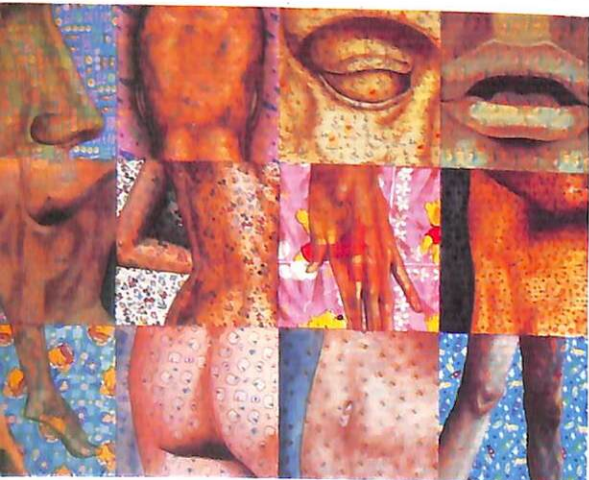
นางสาว สรินธร ฆโนทัย ปี 3



นาย ศรีรุ่ง กิจเดช ปี 3



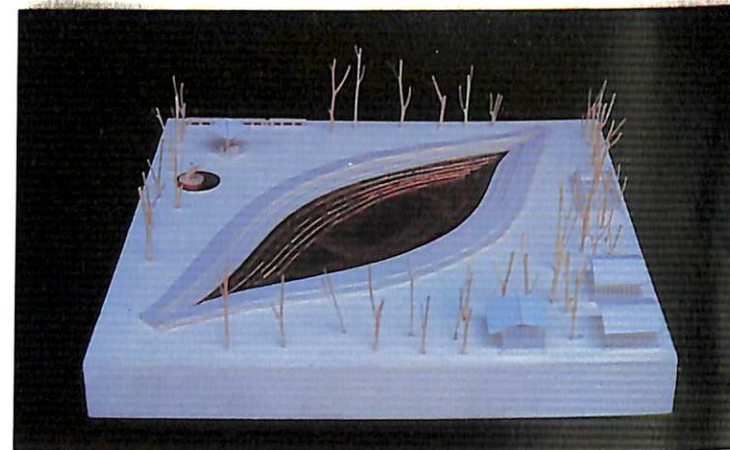
นาย วรธนัย ประจันทร ปี 3



นาย วรชาติ ธรรมวิจิตร ปี 3



นายกฤษณะ จิตเนาวรัตน์ ปี 3



นาย พรประเสริฐ ยามาซากิ ปี 5



นางสาว จรัสศรี สุรเสถียร ปี 5



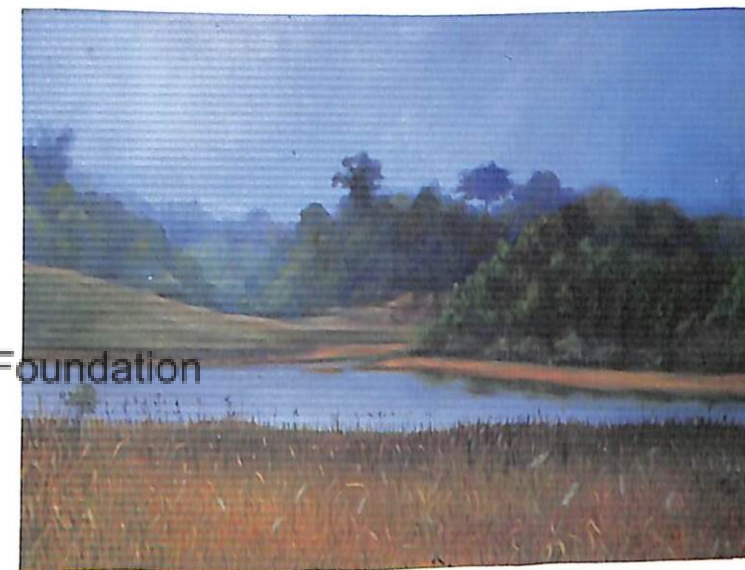
นางสาว วรณิการ์ ธรรมวิจิตร ปี 5



นางสาว สิริพร พิเชษฐวสิน ปี 4



นายพฤกษ์ ไพโรจน์วัฒนกุล ปี 2



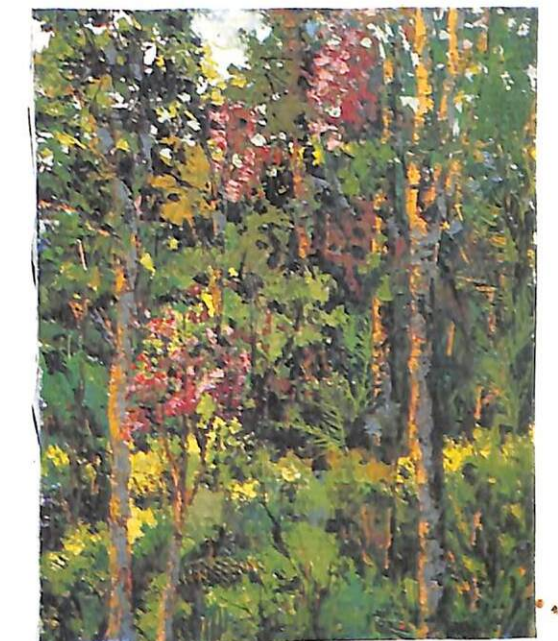
นาย ธนา โพธิ์ทอง ปี 2



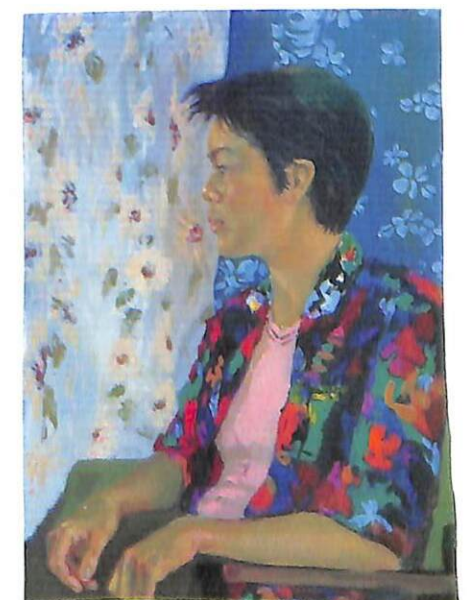
นาย วีรศักดิ์ สัสดี ปี 2



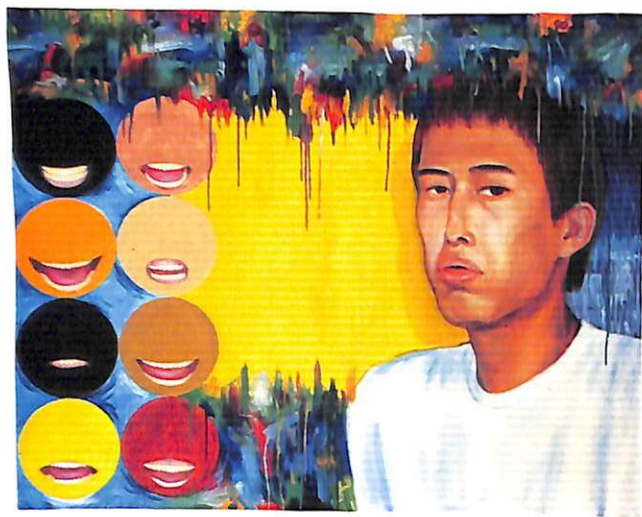
นาย ราชันต์ ตั้งบุญชู ปี 2



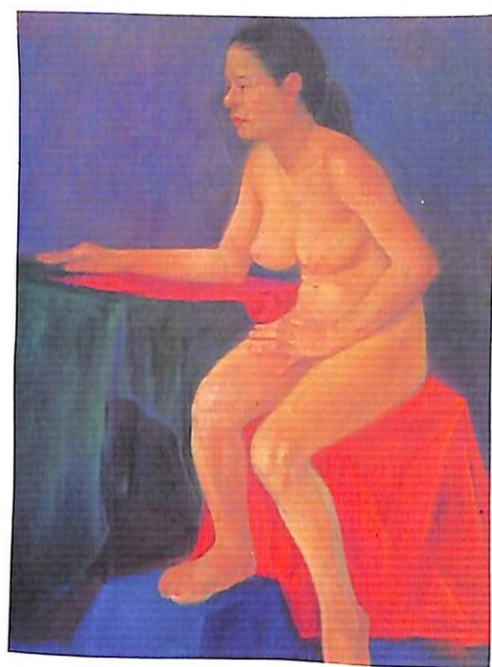
นางสาว ประนอม ชั่วกลาง ปี 2



นาย ศรีรุ่ง กิจเดช ปี 3



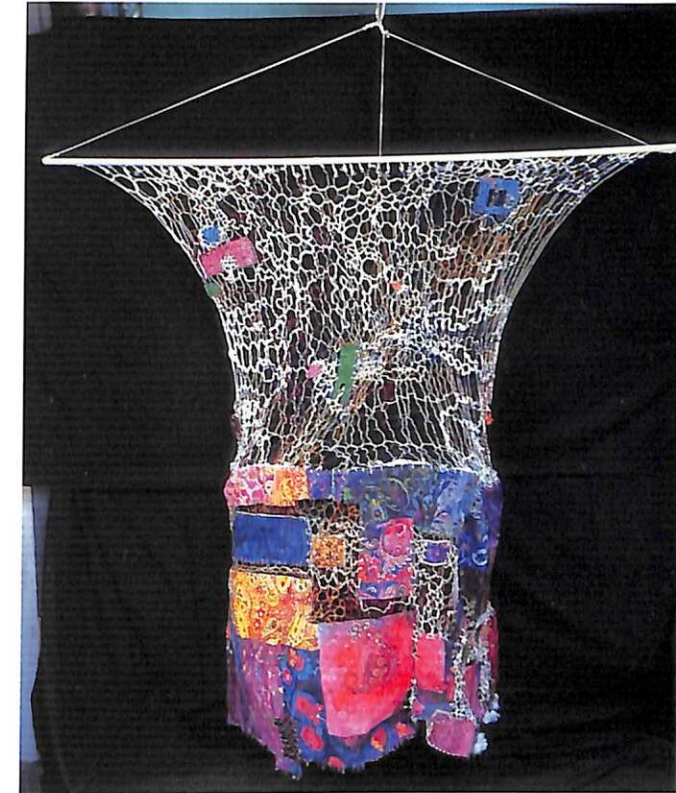
นาย ทรงวัฒน์ อ้วนนท์ ปี 3



นาย เทิดศักดิ์ เวชสุนทร ปี 3



นาย เทิดศักดิ์ เวชสุนทร ปี 3



นางสาว สิริพร พิเชษฐวสิน ปี 4



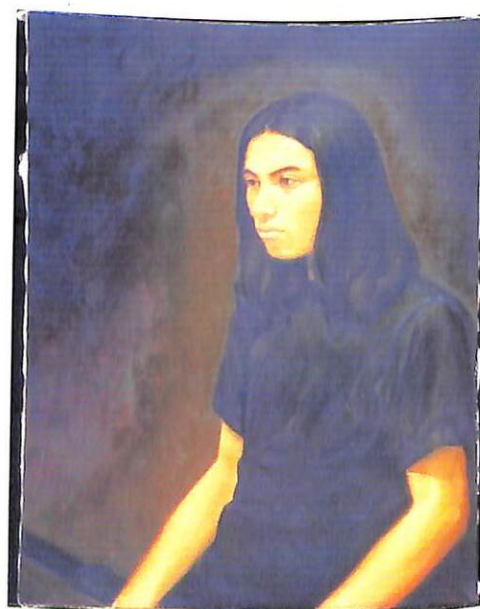
นางสาว ศิริินภา เมืองเจริญ ปี 3



นาย เกียรติศักดิ์ ศิริผลา ปี 3



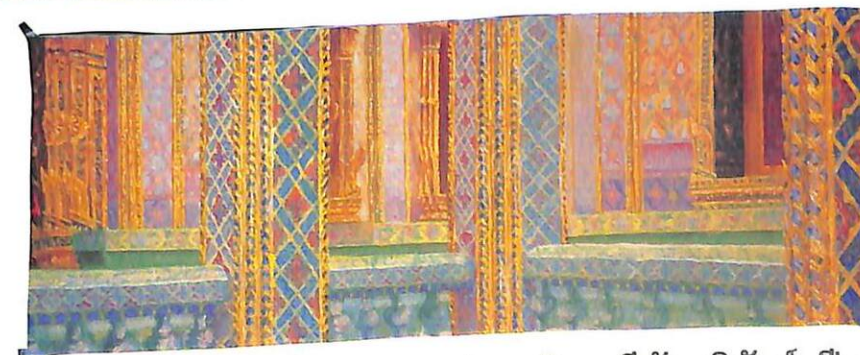
นาย ทรงวุฒิ แก้ววิศิษฐ์ ปี 3



นาย ประดิษฐ์ สองเมือง ปี 3



นาย สิทธิกร เทพสุวรรณ ปี 4



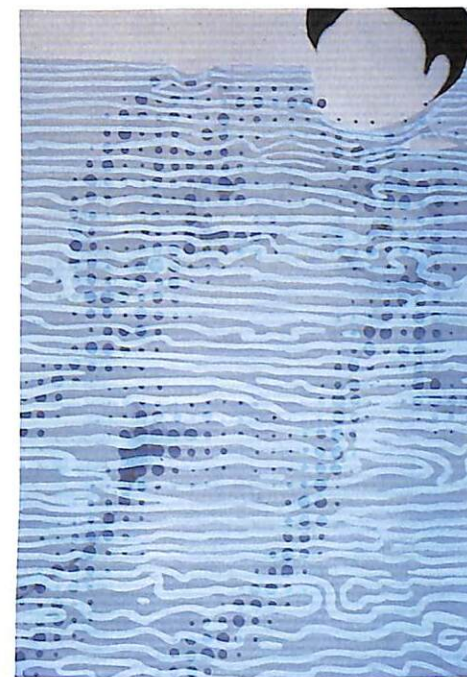
นาย ประเสริฐ ตรีพันธุ์พิทักษ์ ปี 4



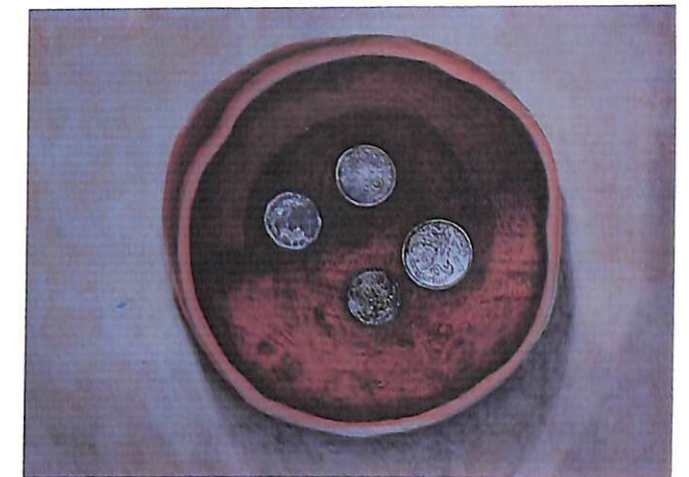
นาย กิตติศักดิ์ วิชัย ปี 3



นาย เพ็ญศ สอดศรี ปี 3



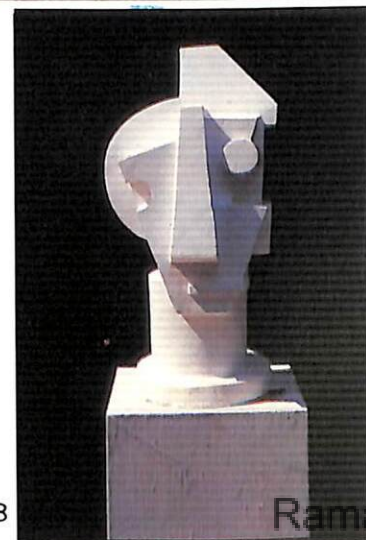
นาย อีระยุทธ ช่างคิด ปี 3



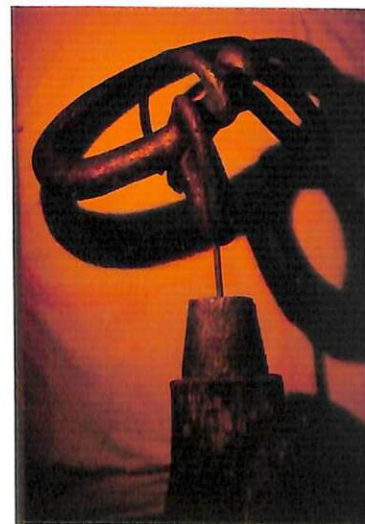
นาย จักรวาล นิลธำรงค์ ปี 4



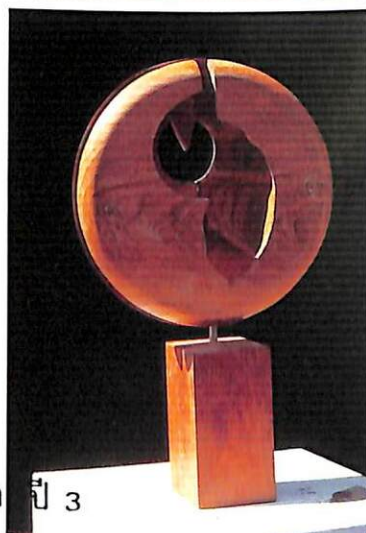
นาย วรเวช พูลศิริ ปี 3



นาย กิตติศักดิ์ วิชัย ปี 3



นาย พศุตย์ กรรณรัตนสูตร ปี 3



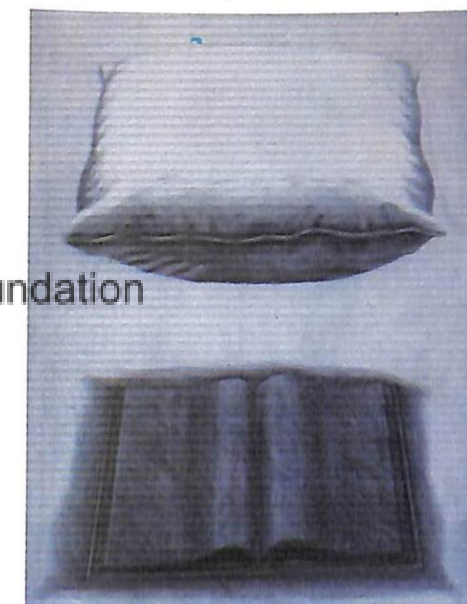
นาย ปัญญา อ่วยกลาง ปี 3



นาย ชัยวัฒน์ เคนรัง ปี 3



นาย ปัญญา อ่วยกลาง ปี 3



นางสาว ปรศนีย์ ละอองทอง ปี 3



นาย อนรรักษ์ เตชะเรืองไกร ปี 3



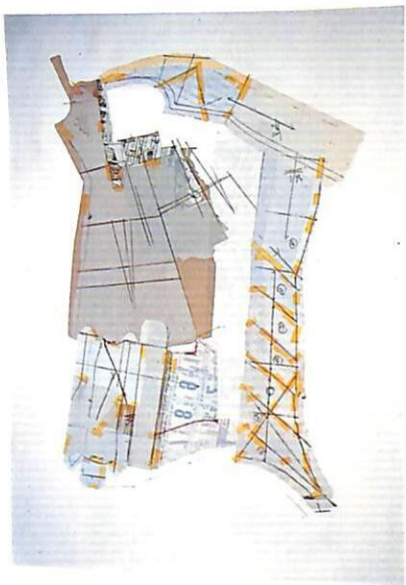
นางสาว มัลลณี ทับทอง ปี 4



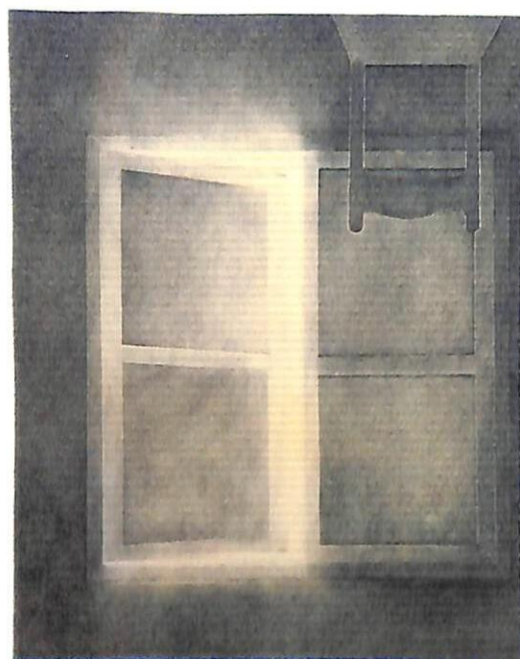
นาย จตุพล พงษ์พันธุ์จันทรา ปี 4



นางสาว ปริญรัตน์ พันธุเสน ปี 4



นางสาว มัณจนา แสงวิมาน ปี 3



นางสาว ศิริกาญจน์ ศิริกิม ปี 4



นางสาว ปาริชาติ ศุภะนันท์ ปี 4



นาย ปราการ จันทรวิชิต ปี 3



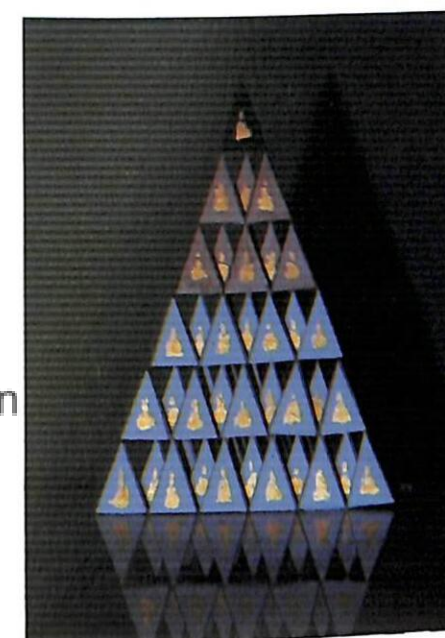
นางสาว มณี มีมาก ปี 4



นาย ยุทธนา เพิ่มภักดี ปี 4



นาย สุชาติ สุขนา ปี 3



นาย นันทรธน์ แก้วรัตนอัมพร ปี 2



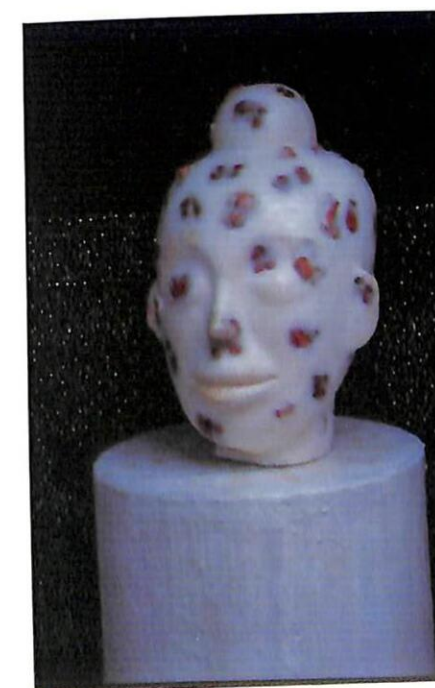
นาย สุบิน น้อยสมวงศ์ ปี 3



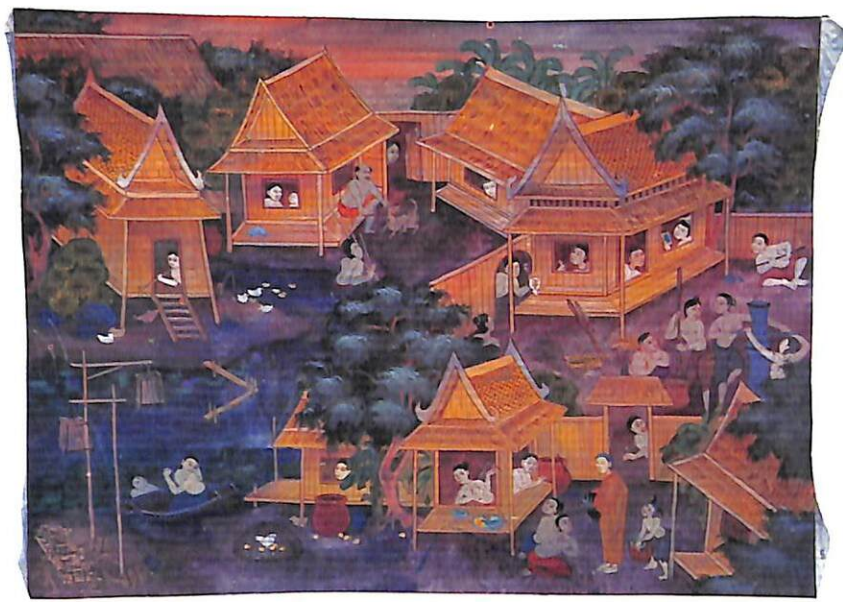
นาย อาทิตย์ อำนวยพร ปี 2



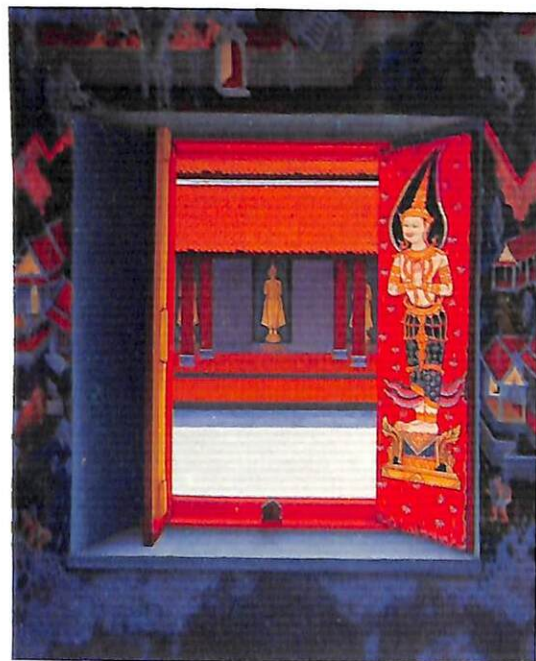
นาย อาระยัน นาวาเอี่ยมวิไล ปี 3



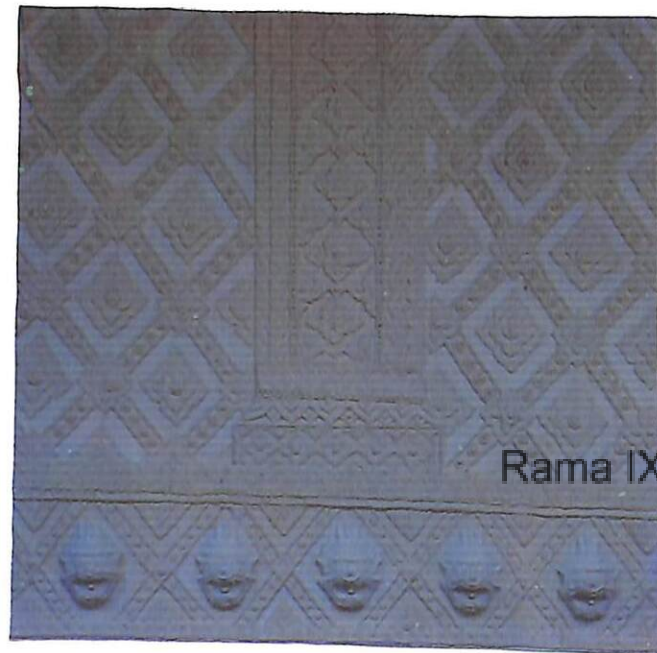
นางสาว รังสิมา เทพสำราญ ปี 3



นายหนังรัฐ แก้วรัตนอัมพร ปี 2



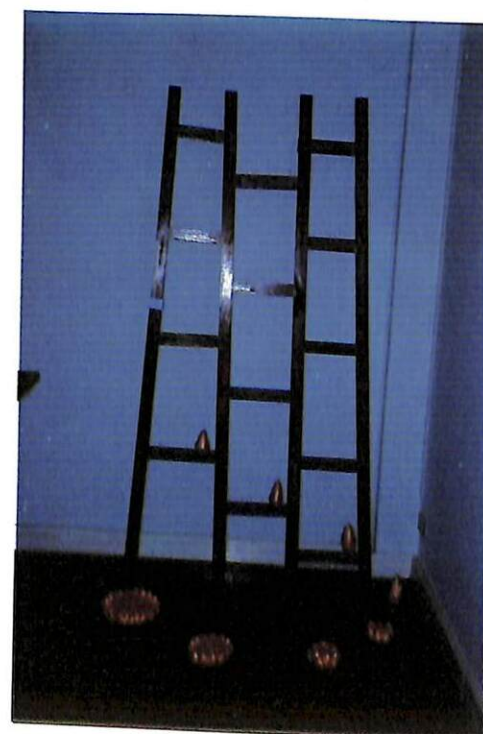
นายเพิ่มพูน เพ็ชรภา ปี 3



นายชัยณรงค์ วิรุณพัฒน์ ปี 2



นายวีรศักดิ์ สัสดี ปี 2



นางสาว พิรยา ภูธนะกุล ปี 2

ขอสนับสนุนงานนิทรรศการแสดงผลงานของนักศึกษาของนักศึกษา
คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

บริษัท โตชิบา ประเทศไทย จำกัด

TOSHIBA

Rama IX Art Museum Foundation

151•152•153

phonelink

ติดต่อทันที ทุกที่ทุกเวลา