

SAVE MY SOUL

from "The Sun" to "Wind & Wave"

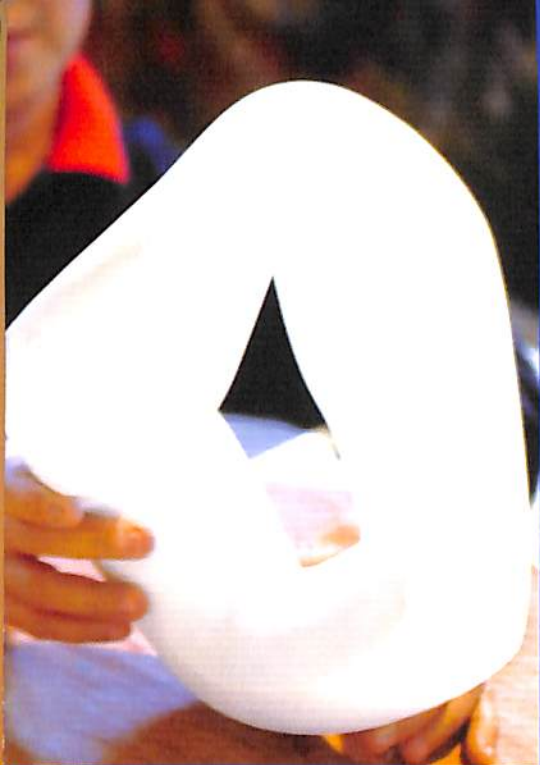
at Exhibition Hall, 2nd Floor
La Lanta

657 Unit B10, Silom Road, Bangkok, Thailand

Dec 2, 2006-Jan 15, 2007

Rama IX Art Museum Foundation

by **CHAINAPA LEPAJARN**



1 9 9 4 > >
< < 2 0 0 6

Rama IX Art Museum Foundation

แนวความคิดในการสร้างสรรค์

จากสภาพสังคมทั่วไป เหตุการณ์ด้านลบที่เกิดขึ้นกับผู้หญิงมีขึ้นหลายลักษณะ เป็นเสมือนผู้หญิงทุกวันจะต้องเตรียมตนเองให้พร้อมกับการเผชิญ ส่งผลต่อความคิดที่จะสร้างงานที่สื่อสะท้อนถึงสภาพความเป็นจริงที่เกิดขึ้นกับตนเองและผู้หญิงทั่วไป ด้วยการใช้สัญลักษณ์หนึ่งที่สามารถเปรียบเทียบกับประสบการณ์อันเลวร้ายที่ผู้หญิงได้รับคือ ปรากฏการณ์ทางธรรมชาติของคลื่น พายุที่รุนแรง

ข้าพเจ้าต้องการนำเสนอเนื้อหาหลักที่มาจากผู้หญิง และเนื้อหารองที่มาจากคลื่น พายุ ผ่านการกลั่นกรอง ตัดทอน เพิ่มเติม คลี่คลาย พัฒนารูปทรงเหล่านั้นเพื่อสื่อสะท้อนการเผชิญภัยในสังคมของผู้หญิง ให้ตระหนักถึงการใช้สติพาตนเองฝ่าวิกฤตในทางที่ดีทั้งจิตใจและร่างกาย ด้วยความสามารถ ปัญญาและความเพียร อย่างเข้มแข็งและสง่างาม



ที่มา ที่เป็น (The Sun)

จากผลงานชุด "ตะวัน" (The Sun) ที่สร้างสรรค์ขึ้นจากปี พ.ศ. 2533 ถึงปี พ.ศ. 2537 และได้แสดงผลงานทั้งชุดในปี พ.ศ. 2538 ชื่อนิทรรศการ "เส้นทาง - ความคิด ณ หอศิลป์แห่งชาติ ถนนเจ้าฟ้า ผลงานในภาพรวมจะเป็นลักษณะโดดเด่นที่ความงามในรูปร่างของผู้หญิง

ผลงานชื่อ "ตะวันอ่อนช้า" (Dancing Sun's Beam) เป็นผลงานชิ้นสุดท้ายของชุดตะวัน มีลักษณะเป็นรูปร่างผู้หญิงโน้มตัวเอียงรวงข้าวสูก้นมือซอโค้งลงพื้นดิน อันนี้ที่มาจากปรากฏการณ์ทางธรรมชาติที่เรียกว่า "ตะวันอ่อนช้า" คือ แสงของดวงอาทิตย์ในฤดูหนาวที่เปลี่ยนทิศทางการโคจรอ่อนไปอยู่ที่ทิศใต้ และตรงกับฤดูกาลที่ชาวนาเก็บเกี่ยวข้าวที่ออกรวงสูก้นมือซอเหลื่องทองโค้งลงสู่ดิน



โสมส่องแสง (Gracefulness)
Year: 2535, 1992
Technique: Bronze
Size 1: D.10 W.10 H.40 cm
Year: 2549, 2006
Technique: Bronze
Size 2: D.62 W.62 H.142 cm

ตะวันอ่อนช้า (Dancing Sun's Beam)
Year: 2537, 1994
Size: D.20 W.28 H.48 cm
Technique: Bronze



Rama IX Art Museum Foundation

ชุดตะวัน (The Sun)

Title: ตะวันยอแสง หมายเลข 1
(Softening Sunshine No.1)
Year: 2534, 1991
Technique: Bronze
Size: D.10 W.40 H.30 cm



Title: ตะวันสาทราย
(Brazling on the sand)
Year: 2534, 1991
Technique: Bronze
Size: D.8 W.19 H.10 cm



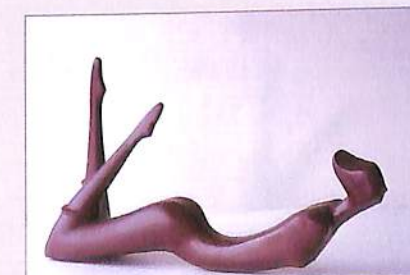
Title: ตะวันยอแสง หมายเลข 2
(Softening Sunshine No.2)
Year: 2534, 1991
Technique: Bronze
Size: D.7 W.12 H.20 cm



Title: ตะวันตกดิน
(Sunset)
Year: 2534, 1991
Technique: Bronze
Size: D.6 W.28 H.10 cm



Title: รวงข้าว หมายเลข 1
(Gracefulness No.1)
Year: 2535, 1992
Technique: Bronze
Size: D.9 W.40 H.18 cm





Title: โส่มส่องแสง
(Gracefulness)
Year: 2535, 1992
Technique: Bronze
Size 1: D.10 W.10 H.40 cm



Title: โส่มส่องแสง
(Gracefulness)
Year: 2549, 2006
Technique: Bronze
Size 2: D.62 W.62 H.142 cm



Title: ส่องหล้า
(Radiant)
Year: 2535, 1992
Technique: Bronze
Size: D.15 W.15 H.55 cm



Title: แก้วกลางวัน
(Day - star)
Year: 2535, 1992
Technique: Bronze
Size: D.25 W.30 H.34 cm



Title: จันทรจติ หมายเลข 1
(Lunar Birth No.1)
Year: 2536, 1993
Technique: Bronze
Size: D.6 W.19 H.12 cm



Title: จันทรจติ หมายเลข 2
(Lunar Birth No.2)
Year: 2536, 1993
Technique: Bronze
Size: D.8 W.10 H.13 cm



Title: จันทรจติ หมายเลข 3
(Lunar Birth No.3)
Year: 2536, 1993
Technique: Bronze
Size: D.9 W.12 H.23 cm



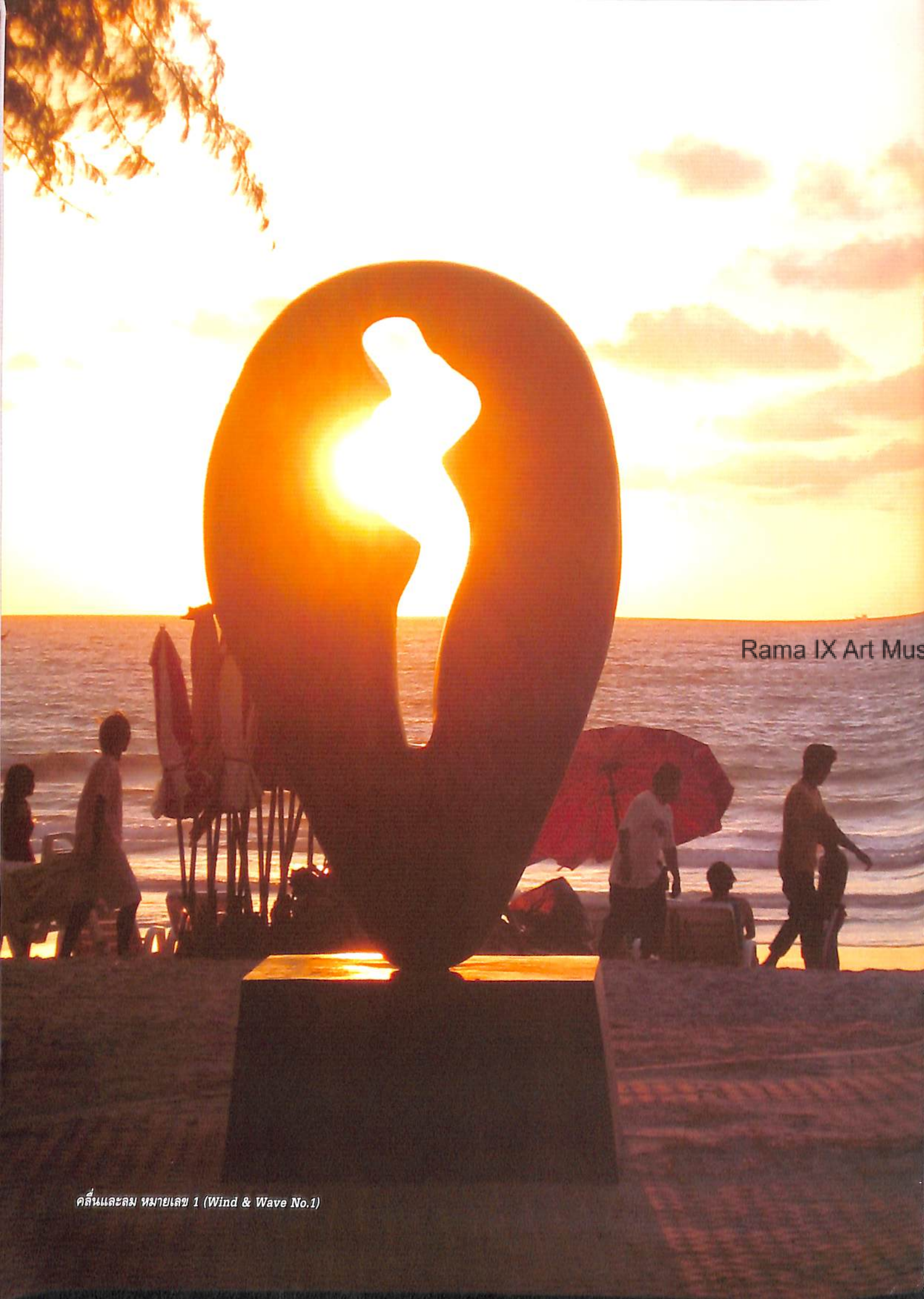
Title: ร่างช้าง หมายเลข 2
(Gracefulness No.2)
Year: 2537, 1994
Technique: Bronze
Size: D.8 W.12 H.15 cm



Title: ทิพย์นารี
(Vergin)
Year: 2537, 1994
Technique: Bronze
Size: D.28 W.35 H.46 cm



Title: ตะวันอ้อมข้าว
(Dancing Sun's Beam)
Year: 2537, 1994
Technique: Bronze
Size: D.20 W.28 H.48 cm



คลื่นและลม หมายเลข 1 (Wind & Wave No.1)



ชุดคลื่นและลม (Wind & Wave)

Title: คลื่นและลม หมายเลข 1
(Wind & Wave No.1)
Year: 2539, 1996
Technique: Bronze
Size 1: D.4 W.9 H.15 cm



Title: คลื่นและลม หมายเลข 1
(Wind & Wave No.1)
Year: 2539, 1996
Technique: Bronze
Size 2: D.108 W.110 H.236 cm
Space: Bangkok Sculpture Center



Title: คลื่นและลม หมายเลข 2
(Wind & Wave No. 2)
Year: 2540, 1997
Technique: Bronze
Size 1: D.10 W.28 H.15 cm
Year: 2540, 1997
Technique: Fiber Grass



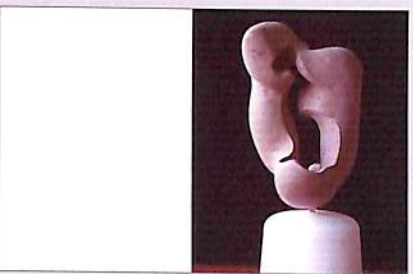
Title: คลื่นและลม หมายเลข 2
(Wind & Wave No. 2)
Size 2: D.250 W.650 H.160 cm
Space: Food and Drug Administration building.
: Selected as 1 of 5 the best thai Artist
which work will be Enlarged and install
at Ministry of public Health (Bangkok)



Title: คลื่นและลม หมายเลข 3
(Wind & Wave No.3)
Year: 2543, 2000
Technique: Gold leaf on Fiber
Size 1: D.8 W.26 H.35 cm



Title: คลื่นและลม หมายเลข 3
(Wind & Wave No.3)
Year: 2546, 2003
Technique: Bronze
Size 2: D.40 W.70 H.94 cm
Space: Sculpture Park of Bunditpatanasilapa
Institute (Bankok)



Title: คลื่นและลม หมายเลข 4
(Wind & Wave No.4)
Year: 2544, 2001
Technique: Bronze
Size: D.6 W.8 H.12 cm



Title: คลื่นและลม หมายเลข 5
(Wind & Wave No.5)
Year: 2545, 2002
Technique: Bronze
Size: D.12 W.35 H.30 cm



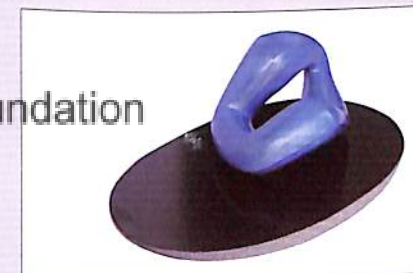
Title: คลื่นและลม หมายเลข 6
(Wind & Wave No.6)
Year: 2545, 2002
Technique: Bronze
Size: D.4 W.8 H.13 cm



Title: คลื่นและลม หมายเลข 7
(Wind & Wave No.7)
Year: 2545, 2002
Technique: Bronze
Size: D.2 W.4 H.6 cm



Title: คลื่นและลม หมายเลข 8
(Wind & Wave No.8)
Year: 2545, 2002
Technique: Bronze
Size: D.2 W.4 H.6 cm



Title: คลื่นและลม หมายเลข 9
(Wind & Wave No.9)
Year: 2546, 2003
Technique: Bronze
Size: D.20 W.20 H.30 cm



Title: คลื่นและลม หมายเลข 10
(Wind & Wave No.10)
Year: 2546, 2003
Technique: Bronze
Size: D.45 W.115 H.48 cm



Title: คลื่นและลม หมายเลข 11
(Wind & Wave No.11)
Year: 2546, 2003
Technique: Bronze
Size: D.5 W.15 H.6 cm



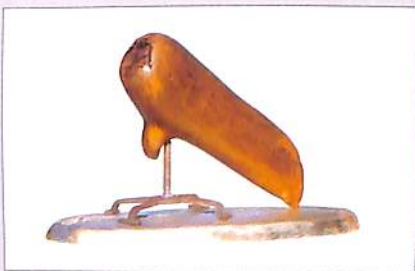
Title: คลื่นและลม หมายเลข 12
(Wind & Wave No.12)
Year: 2547, 2004
Technique: Bronze
Size: D.5 W.12 H.28 cm



Title: คลื่นและลม หมายเลข 13
(Wind & Wave No.13)
Year: 2548, 2005
Technique: Bronze, Aerylic on Wood
Size: D.50 H.1.80 cm



Title: คลื่นและลม หมายเลข 14
(Wind & Wave No.14)
Year: 2549, 2006
Technique: Bronze, Aerylic on Wood
Size: D.90 H.85 cm



Title: คลื่นและลม หมายเลข 15
(Wind & Wave No.15)
Year: 2549, 2006
Technique: Bronze, Steel, Wood
Size: D.40 W.70 H.45 cm

Rama X Art Museum Foundation



คลื่นและลม หมายเลข 3 (Wind & Wave No.3)

สัมพัสจติวิญญานแห่งความเป็นฉัน

จาก "ตะวัน" สู่ "คลื่นและลม"

Rama IX Art Museum Foundation

โดย ฉายนภา เลปอาจารย์

ณ ห้องนิทรรศการละลานตา ชั้น 2

657 อาคาร B10 ถนนสีลม กรุงเทพมหานคร

2 ธันวาคม 2549 - 15 มกราคม 2550



La Lanta
FINE ART

Fine Art Casting Co., Ltd.