



"ROCK SPACE"
ANDAMAN SEA

Rama IX Art Museum Foundation

DRAWINGS, PAINTINGS & INSTALLATION BY BOONKASEM KWAO & ANURAK CHATANAN

ธรมชาติ

จัดวาง

ธรมชาติ

วาดเส้น

จิตรกรรม

และจัดวาง

โดย บุญเกษม แซ่โค้ว
อนุรักษ์ ชัญอนันต์

29 เมษายน - 20 พฤษภาคม 2543

ณ บางกอกอาร์ตแกลเลอรี



P-ETC-0-0039
QRC-0155-02-
2543





บุญเกษม แควไคว
BOONKASEM KWAO

เกิด: 2506 จ.กระบี่ ประเทศไทย
BORN: 1963, KRABI, THAILAND.

การศึกษา: โรงเรียนเพาะช่าง
EDUCATION: POH CHANG ART & CRAFTS SCHOOL.

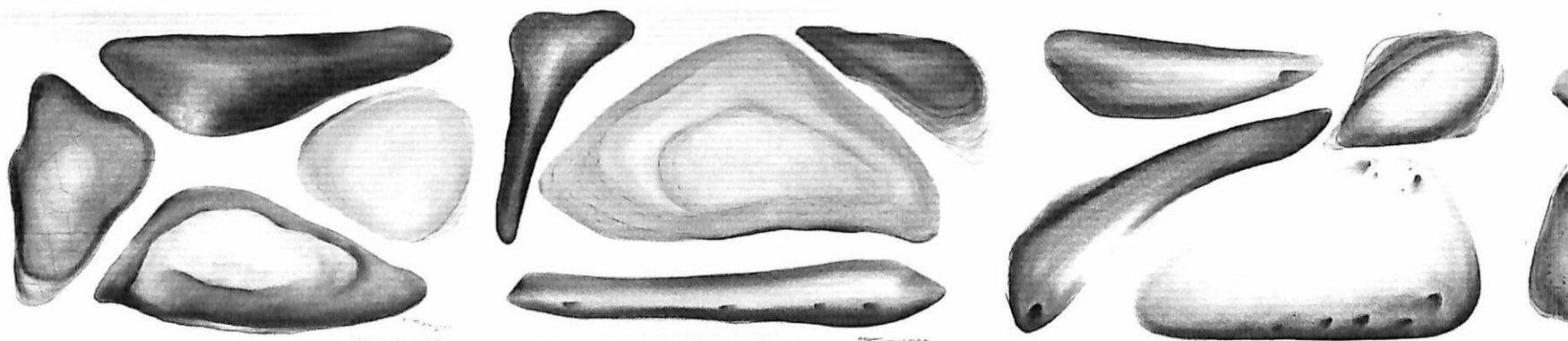
ธรรมชาติดำรงอยู่ ธรรมชาติได้จัดวางทุกอย่างอย่างลงตัว โอบอ้อมอารีเสมอมา ธรรมชาติที่บ้านผม ภูเขา แม่น้ำ ทะเล ชายหาด เกาะแก่ง ป่าไม้ ท้องฟ้า ล้วนมีความสัมพันธ์กันเสมอ รอยต่อระหว่างกลางวันและกลางคืน ส่งผลต่อสภาวะจิตใจภายในของข้าพเจ้าทั้งสิ้น แสง สี ลม รูปทรง เส้น ซึ่งดำรงอยู่ภายนอกได้ปรากฏชัดขึ้นภายในใจของข้าพเจ้าเช่นกัน NATURE CONTINUES. NATURE INSTALLS EVERYTHING PERFECTLY AND IT'S ALWAYS KIND. ALL NATURE AT MY HOMETOWN, FOR EXAMPLE MOUNTAINS, RIVERS, SEAS, BEACHES, ISLANDS, FORESTS, AND SKY RELATES TO EACH OTHER. THE DUSK EFFECTS MY INTERNAL MENTAL CONDITION. EXTERNAL COLORS, LIGHT, SHAPES AND LIVES ALL APPEAR IN MY MIND TOO.

ROCK SPACE 1, 2, 3 Oil on canvas, 20 X 25 cm.



Rama IX Art Museum Foundation

ขอขอบคุณ : คุณเนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ • คุณหงษ์จร เล่มหังงามเจริญ • คุณวสันต์ สิทธิเขตต์ • บางกอกอาร์ตแกลเลอรี่



STONES - COLOR - SEA 1, 2, 3, 4 Pastel on paper, 79 X 107 cm.

ในฐานะที่ข้าพเจ้ามีชีวิตอยู่ในสิ่งแวดล้อมเดียวกันกับสิ่งมีชีวิตอื่นๆ ธรรมชาติแวดล้อมที่ข้าพเจ้าสัมผัสและสัมพันธ์ด้วยตั้งแต่อดีตจวบจนปัจจุบัน ก้อนหิน ดิน ภูเขา ลำธาร แม่น้ำ ทะเล ชายหาด เกาะแก่ง ป่าไม้ พืชพรรณ และสิ่งมีชีวิตต่างๆ ล้วนเป็นภาพที่ข้าพเจ้าพยายามรำลึกเพื่อปะติดปะต่อ และจัดวางประสบการณ์เหล่านั้นในโลกศิลปะ เพื่อแสดงความเป็นมาเป็นไปและปรากฏการณ์ของมัน ด้วยภาวะสำนึกและสัมพันธ์ภาพในระดับหนึ่ง ซึ่งมนุษย์พึงมีต่อธรรมชาติ AS I LIVE IN THE SAME ENVIRONMENT OF OTHER CREATURES. THE NATURE THAT I'VE TOUCHED AND RELATE SINCE THE PAST SUCH AS ROCKS, GROUND, MOUNTAINS, STREAMS, RIVERS, SEAS, BEACHES, ISLANDS, FORESTS, TREES, AND CREATURES etc. IS ALL THE PICTURES THAT I TRY TO RECOGNIZE FOR JOINING AND SETTING THOSE EXPERIENCES IN THE ART'S WORLD.



อนรรักษ์ ชัยภูณันต์
ANURAK CHATANAN

เกิด: 2510 กรุงเทพฯ ประเทศไทย
BORN: 1967, BANGKOK, THAILAND.

การศึกษา: ภาควิชาศิลปศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
EDUCATION: ART EDUCATION, CHULALONGKORN UNIVERSITY.



ROCK SPACE 4
Oil on canvas, 20 X 25 cm.

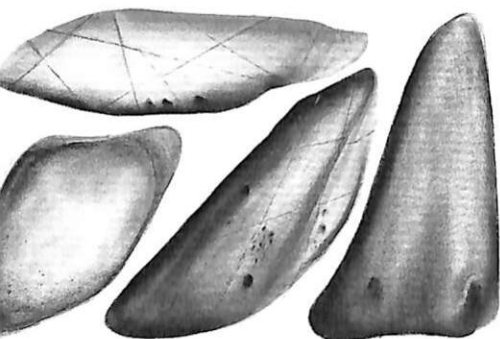


ROCK SPACE 5
Oil on canvas, 20 X 25 cm.

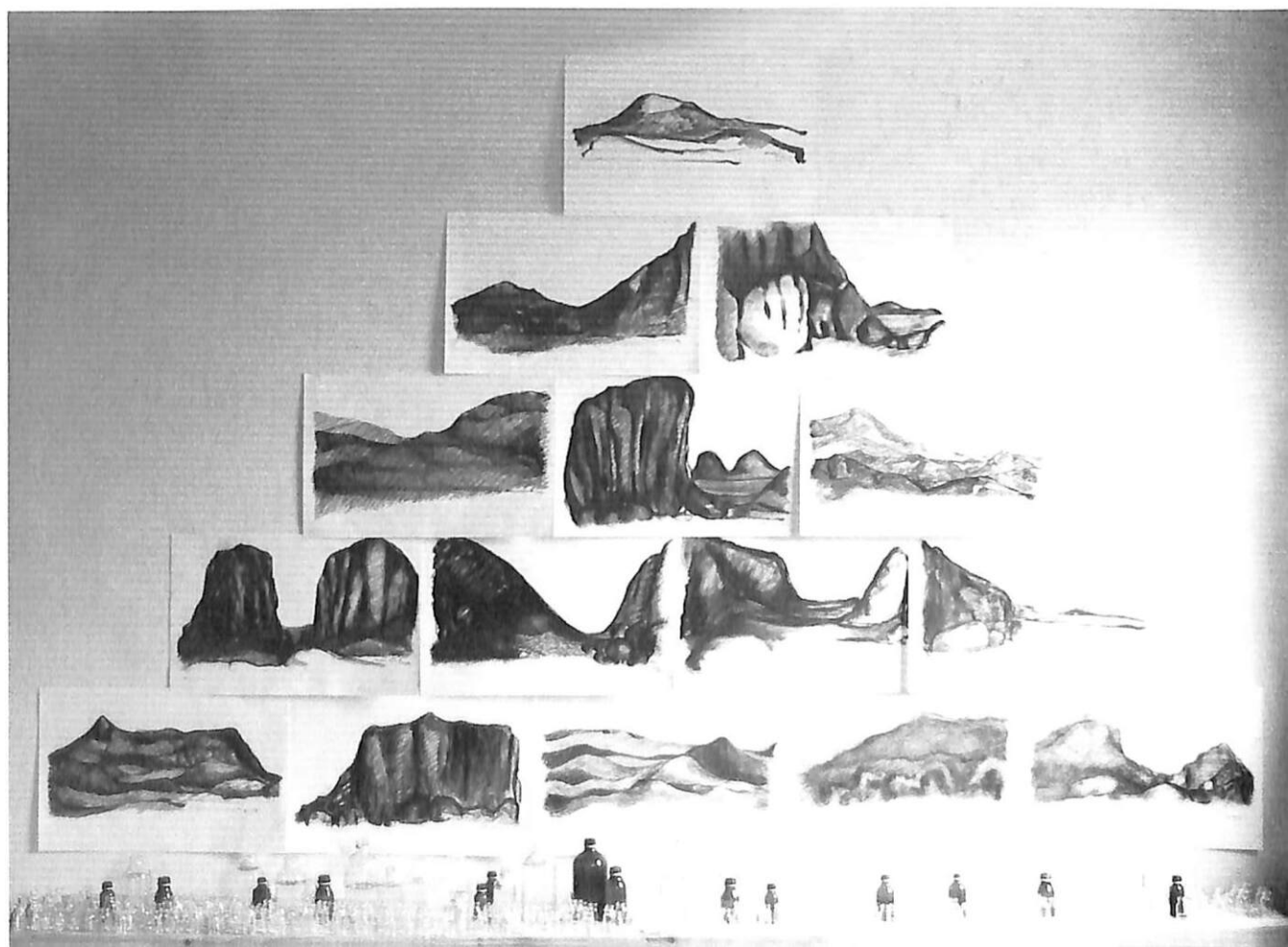


ROCK, FORM & RHYTHM
Crayon on paper
25 X 48 cm.

Rama IX Art Museum Foundation



THE BREATH OF FOREST &
RHYTHM OF MOUNTAINS
Installation bottles,
wheels, wood, water &
15 drawings (35 X 50 cm)





Rama IX Art Museum Foundation

APRIL 29 - MAY 20, 2000 AT BANGKOK ART GALLERY 2/5 SUKHUMVIT 20, BANGKOK. 10110 THAILAND TEL. 258-1506, 663-4147

