



Rama IX Art Museum Foundation

ANITHA H. T.
29. 11. 76.

จิตรกรแห่งจุฬาฯ เทิดทูนราชาแห่งราชัน
ร้อยวันร้อยดวงใจ ถวายในหลวงรัชกาลที่ ๙

“การศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม เป็นการศึกษาที่สำคัญ และ
ควรจะดำเนินควบคู่กันไปกับการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์”

Rama IX Art Museum Foundation

เพราะความเจริญของบุคคล ตลอดจนถึงความเจริญของประเทศและ
ชนชาติโดยรวมด้วยนั้นมิทั้งวัตถุและจิตใจ ความเจริญทั้งสองทางนี้ จะต้อง
มีประกอบกัน เกื้อกูลและส่งเสริมกันพร้อมมูลจึงจะเกิดความเจริญที่แท้จริงได้
ประเทศทั้งหลายจึงต้องพยายามส่งเสริมการศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรมนี้พร้อม
กันไปกับการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์

พระบรมราโชวาทของ
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ในพระบรมโกศ
ในพิธีพระราชทานปริญญาบัตรของจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, กรกฎาคม 2535

วันหนึ่งของต้นเดือนพฤศจิกายน ๒๕๕๙ ศาสตราจารย์จระพัฒน์ พิตรปรีชา
เดินผ่านบริเวณสระน้ำจุฬาฯ แล้วเกิดความคิดสำหรับโครงการสร้างสรรค์งานศิลป์
ถวายเป็นความรักความอาลัยและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณอย่างหาที่สุดมิได้ ที่จุฬาฯ
และพลกนิกรชาวไทยมีต่อพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช โดยเชิญคณาจารย์
ศิษย์เก่า นิสิตภาควิชาทัศนศิลป์ มารวมพลังกันทำงาน “จิตรกรแห่งจุฬาฯ เทิดทูน
ราชาแห่งราชัน” ติดตั้งรอบสระน้ำจุฬาฯ ให้เสร็จสมบูรณ์ภายในเดือนธันวาคม ๒๕๕๙

อาจารย์จระพัฒน์ ได้ถ่ายทอดความคิดนี้ให้ฟัง และเริ่มคิดริเริ่มทำกัน
ในสัปดาห์ที่จะนำนิสิตไปวาดภาพ ณ เกาะสีชัง เมื่อกลับมา ก็ได้ดำเนินการอย่างเร่ง
ด่วนจนแผนงานลุล่วงไปหลายประการ จนกระทั่งได้คำตอบจากทางมหาวิทยาลัยว่า
ต้องการให้โครงการนี้อยู่ในงานจุฬาวิชาการ ๒๕๖๐ จึงได้เริ่มคิดกันใหม่อีกครั้ง เมื่อ
๒๐ ธันวาคม ๒๕๕๙ โดยเห็นพ้องต้องกันว่า “ต้องทำเลย”

ผ่านอุปสรรคปัญหาต่างๆ มาชนิดวันต่อวัน ก็ต้องขอกราบเรียนด้วย
เดชพระบารมีของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ในที่สุดวัน
ที่ ๙ มกราคม ๒๕๖๐ ทุกอย่างจึงค่อยเป็นรูปเป็นร่าง สามารถดำเนินการต่อไปตาม
เจตนารมณ์ได้ จากการร่วมมือร่วมใจและการสนับสนุนของทุกๆ ฝ่าย

ในฐานะของภัณฑารักษ์ และรองประธานคณะดำเนินงาน กระผมมีความ
ซาบซึ้งตื้นใจไม่ตรีและความกรุณาของทุกท่านที่ช่วยให้นิทรรศการ “จิตรกรแห่ง
จุฬาฯ เทิดทูนราชาแห่งราชัน” ที่จัดขึ้นในวาระของสัปดาห์วันสวรรคตแห่ง
พระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ณ ศูนย์บริการนักท่องเที่ยว อุทยานแห่งชาติเขา
ใหญ่ นี้สำเร็จลงได้ด้วยดี หากมีข้อผิดพลาดประการใด อันเนื่องจากการรู้เท่าไม่ถึง
การณ์ ในนามของคณะกรรมการจัดงานต้องขออภัยเป็นอย่างสูง มา ณ โอกาสนี้ด้วย
ขอขอบพระคุณครับ

อาจารย์จักรกฤษณ์ การะเกด

ผลงานของ

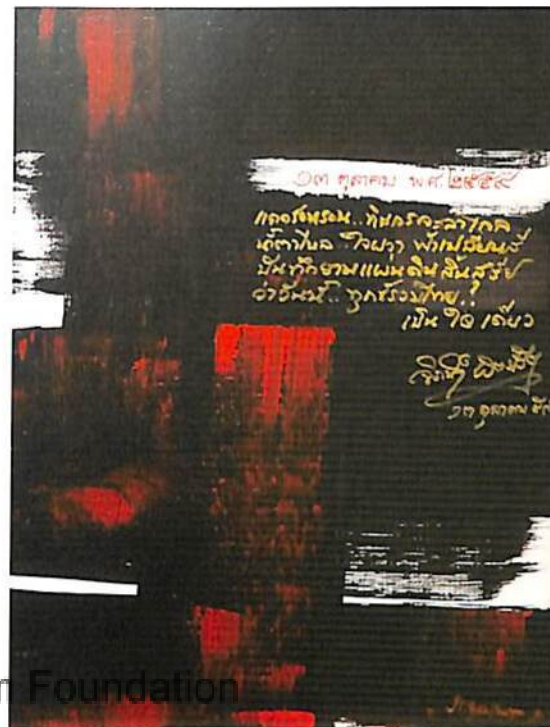
คณะอาจารย์, ศิษย์เก่า
และ ศิลปินรับเชิญ

Phumix Art Museum Foundation



“แสงเทียนแสงแห่งธรรม”

รศ.จระพัฒน์ พิตรปรีชา
สีอะคริลิคบนแผ่นไม้,
21 x 28 ซม



“13 ตุลาคม 2559”

จระนันท์ พิตรปรีชา (กวี)
รศ.จระพัฒน์ พิตรปรีชา (ภาพ)
สีอะคริลิคบนผ้าใบ, 35 x 45 ซม.



“Untitled”

สุทธิพงษ์ เทพพิทักษ์
วาดเส้นบนกระดาษ,
27.9 x 24 ซม



“ปากช่อง”

อ.สมวงศ์ ทัพพรัดน์
สีน้ำ, 65 x 76 ซม.

Rama IX Art Museum Foundation



“ในหลวงในใจ”

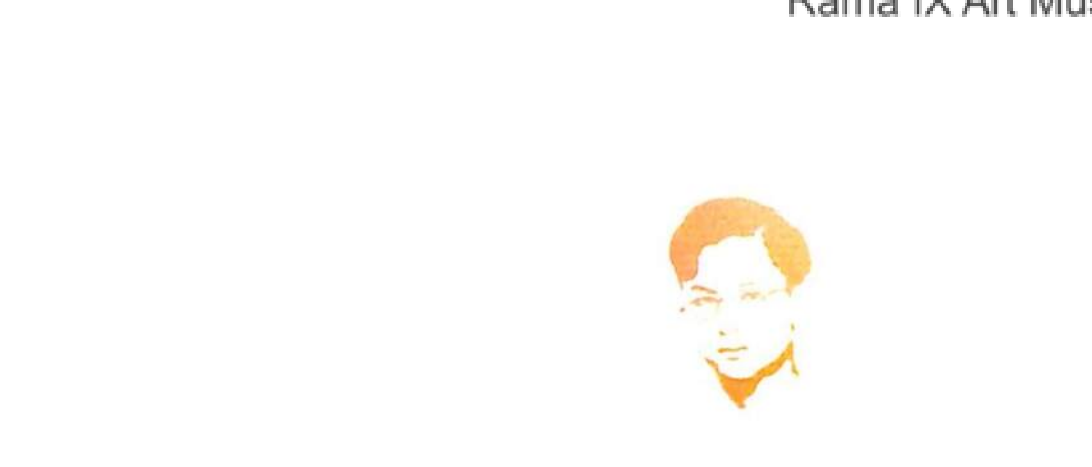
ผศ.สุรัชย์ เอกพลากร
ภาพพิมพ์ฉลุลายบนกระดาษ,
40.50 x 30.50 ซม.



“ผมรักเขาใหญ่
ผมรักในหลวง”

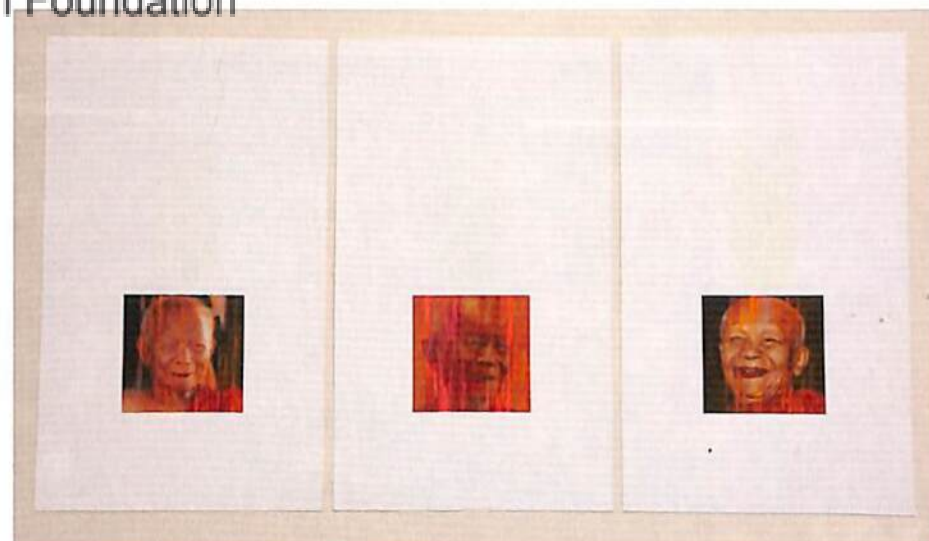
อ.จักรกฤษณ์ การะเกด
สีน้ำมันบนผ้าใบ, 50 x 60 ซม.

Rama IX Art Museum Foundation



“ในหลวงในใจ”

ผศ.สุรัชย์ เอกพลากร
ภาพพิมพ์ฉลุลายบนกระดาษ,
50 x 30.50 ซม.



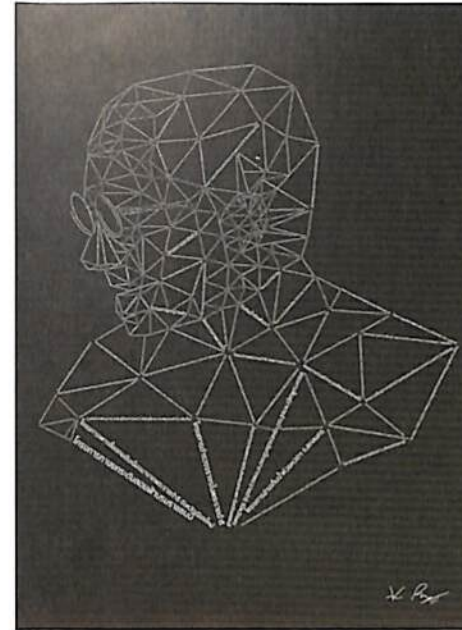
“หลวงตามหาบัว”

อ.อภิชาติ จูติวงศ์วรกุล
สีอะคริลิคบนกระดาษ, 50 x 90 ซม.



“รวงทองของพระองค์”

อ.นักรบ กระปุกทอง
สีน้ำมันบนผ้าใบ, 50x70 ซม.



“โครงการในพระราชดำริ”

อ.วรปัญญา รุ่งแสง
คอมพิวเตอรืกราฟฟิค, 42 x 59.4 ซม.



“พระบารมี”

อ.อารดา เคนผาพงศ์
สีอะคริลิคบนผ้าใบ, 75 x 95 ซม.

Rama IX Art Museum Foundation



“ในสายตา
แห่งความรับผิดชอบ”

อ.รัฐภูมิ ผิวพันมิตร
สีน้ำมันบนผ้าใบ,
50x58 ซม.



“My map — My map”

อ.อริวิ บำเพ็ชร
ปูนปลาสเตอร์, 23 x 43.33 ซม.



“ธ ทรงเป็นพระองค์ศาสนูปถัมภก”

จักรกฤษณ์ เมธานัน
วาดเส้นบนกระดาษ, 38 x 52 ซม.



“ในหลวงรัชกาลที่ 9”

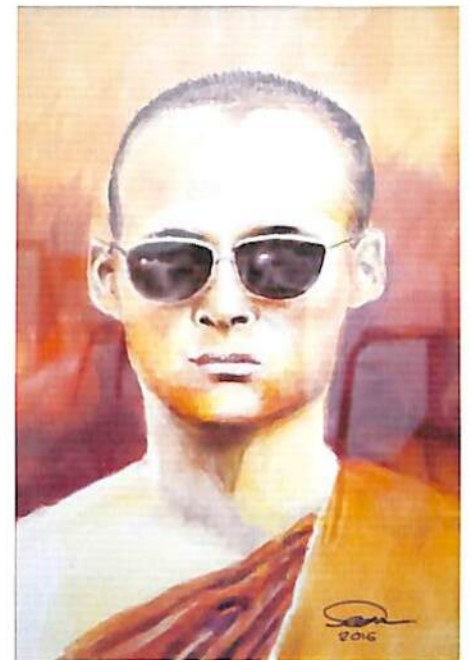
กัมปนาท ราชพัฒน์
ดิจิตอลอาร์ต บนผ้าใบ, 40 x 80 ซม.

Rama IX Art Museum Foundation



”ในหลวงของเรา”

จักรกฤษณ์ เมธานัน
วาดเส้นบนกระดาษ,
40 x 80 ซม.



“ในหลวง ร.9 ทรงผนวช”

เศรษฐวัฒน์ หาญศิริวัฒนา
ดิจิตอลอาร์ต บนผ้าใบ, 20 x 30 นิ้ว

“คู่บารมีแห่งแผ่นดินสยาม”

อุกฤษณ์ ทองระอา
สีน้ำมันกระดาศ,
31 x 43 ซม.



Rama IX Art Museum Foundation



“พระเจ้าอยู่หัว
(My King)”

พิจาน เตชะนิติ
สีน้ำ, 30 x 42 ซม.



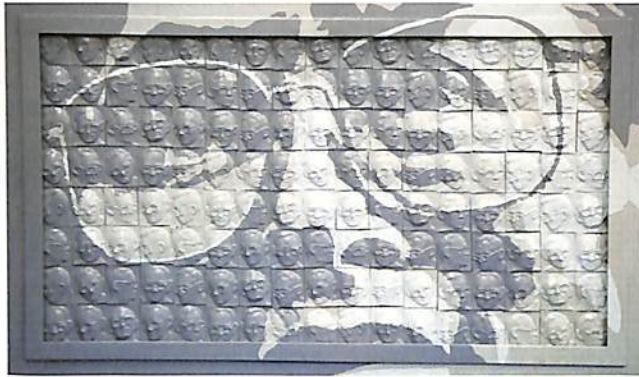
“ยามเย็นทุ่งสีทอง
(สุพรรณบุรี)”

สัมพันธ์ สารรักษ์
สีน้ำมันบนผ้าใบ,
30 x 60 ซม.



“ตามรอยพ่อ”

นายชาสัน เทบสัน
สีน้ำมันกระดาศ, 40x30 ซม.



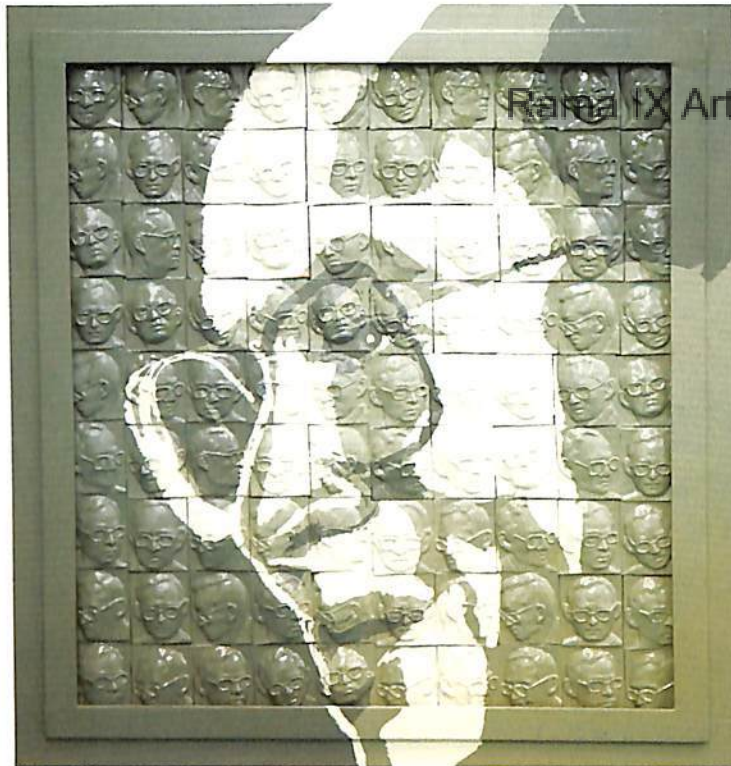
“ราชาของปวงชนชาวไทย”

จรัญ บุญประเดิม
สื่อผสม, 55 x 90 ซม.



“ในหลวง”

สราวุธ อิศรานูวรรณ์
ดิจิตอลอาร์ต บนผ้าใบ,
60 x 80 ซม



“พ่อของแผ่นดิน”

จรัญ บุญประเดิม
สื่อผสม , 55 x 60 ซม.



“พระราชกรณียกิจ”

ปิยะพัฒน์ อยู่เย็น
สีน้ำบนกระดาษ, 28 x 38 ซม.

Rama IX Art Museum Foundation



“พลังแห่งแผ่นดิน “

วรพจน์ ส่องเจริญ
ดิจิทัลอาร์ต บนผ้าใบ,
78.23 x 78.23 ซม.



“ในหลวง รัชกาลที่ ๙”

ไพบุลย์ ธรรมเรืองฤทธิ์
สีอะคริลิกบนผ้าใบ, 50x70 ซม.

Rama IX Art Museum Foundation



“ในหลวง”

วันฉัตร พุขุนทด
ดิจิทัลอาร์ต บนผ้าใบ,
60 x 80 ซม.

“King IX”

ธีรพงษ์ พัทธาศฤงคาร
ขาโคลบนกระดาษ, 40 x 45 ซม.

