



นิทรรศการภาพเขียน
รางวัลบัวหลวงครั้งที่ ๒
ธนาคารกรุงเทพ จำกัด

(ตั้งแต่วันที่ 22 มกราคม ถึง 22 กุมภาพันธ์ 2519)

เวเนซุเอลา

ณ หอศิลป์พระศรี

ซอยอรรถการประสิทธิ์ สาทรใต้ กรุงเทพมหานคร

นับเป็นอีกวาระหนึ่งที่ธนาคารกรุงเทพ จำกัด
ได้จัดให้มีการแสดงนิทรรศการภาพถ่ายเขียนรางวัล
บัวหลวงขึ้น ณ หอศิลป์พีระศรี

ในการประกวดภาพถ่ายเขียนรางวัลบัวหลวงครั้ง
แรก เมื่อปี 2517 นั้น ปรากฏว่ามีผู้ส่งผลงาน
เข้าร่วมประกวดกันอย่างคับคั่งและครั้งที่สองนี้ก็
อีกเช่นกัน ได้มีผู้ส่งภาพเข้าประกวดถึง 94 ราย
จำนวนภาพทั้งสิ้น 227 ภาพ ซึ่งจำแนกออก
เป็นประเภทไทยประเพณี 35 ภาพ และไทย
ร่วมสมัย 192 ภาพ จากจำนวนภาพดังกล่าวนี้
ธนาคารได้คัดเลือกผลงานที่ดีเด่นมาจัดแสดงให้
เป็นที่ประจักษ์แก่ชนทั่วไป

ธนาคารกรุงเทพจำกัด หวังว่าการจัดประกวด
และแสดงนิทรรศการภาพถ่ายเขียนครั้งนี้ จะเป็นแรง
ชักจูงให้ศิลปินไทยเกิดพลังใจที่จะผลิตผลงานที่
ทรงคุณภาพสูงขึ้น ทั้งนี้ เพื่อให้งานจิตรกรรม
ของไทยเจริญรุ่งเรือง เป็นที่รู้จักแพร่หลายสืบไป

ธนาคารกรุงเทพ จำกัด

22/ มกราคม / 2519

คณะกรรมการตัดสิน

- | | |
|-----------------------------------|---------------|
| 1. หม่อมเจ้าการวิก จักรพันธ์ | ประธานกรรมการ |
| 2. คุณมิเชียม ยิบอินซอย | กรรมการ |
| 3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชลุต นิมเสมอ | กรรมการ |
| 4. อาจารย์สวัสดิ์ ตันติสุข | กรรมการ |
| 5. อาจารย์จุลทัศน์ พยาฆรานนท์ | กรรมการ |
| 6. อาจารย์ดำรงค์ วงศ์อุปราช | กรรมการ |
| 7. คุณทำเนียบ เชื้อวิวัฒน์ | กรรมการ |

ผลการตัดสินการประกวดภาพเขียน
ชิงรางวัลบัวหลวงครั้งที่ 2
ของธนาคารกรุงเทพ จำกัด

แบบไทยประเพณี

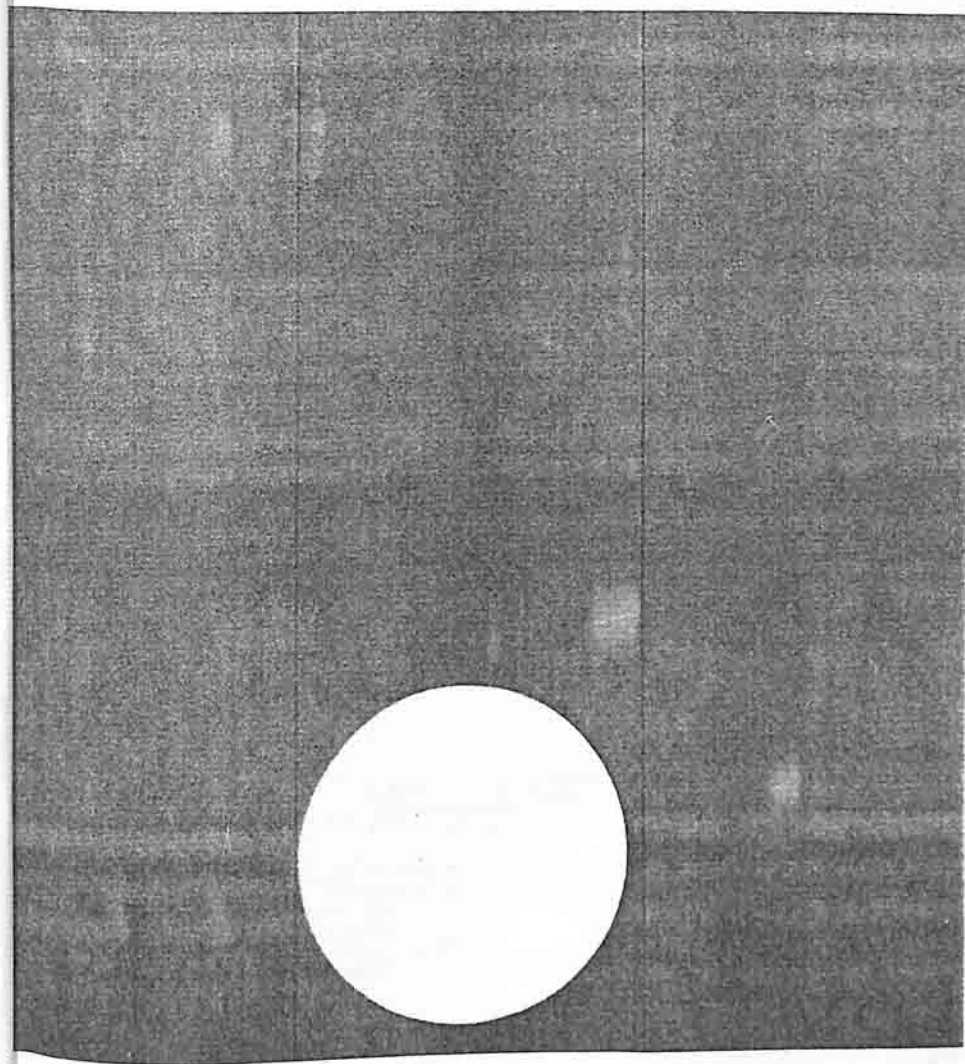
- รางวัลที่ 1 ได้แก่ นายผ่อง เซ่งกิ่ง
ชื่อภาพ "ผีเสื้อ"
- รางวัลที่ 2 ได้แก่ นายกฤดากร สดประเสริฐ
ชื่อภาพ "โลกพิเนาศ"
- รางวัลที่ 3 ได้แก่ นายอรรถศาสตร์ ตูลารักษ์
ชื่อภาพ "จักรวาล"
และ นายวรวิทย์ ชูสุทธิ
ชื่อภาพ "นารีผล"

แบบไทยร่วมสมัย

- รางวัลที่ 1 ได้แก่ นายวิโรจน์ เจริญจิราวัฒน์
ชื่อภาพ Bangkok 1975 No. 3
- รางวัลที่ 2 ได้แก่ นายสมพงษ์ อุดลยสารพันธ์
ชื่อภาพ "คน 1"
- รางวัลที่ 3 ได้แก่ นายนพพงษ์ สัจจวิโส
ชื่อภาพ "จิตรกรรม 1"
และ นายสุเมธา สว่าง
ชื่อภาพ "Interaction of colour"



ผ่อง เซ่งกิ่ง
“ฝัน”

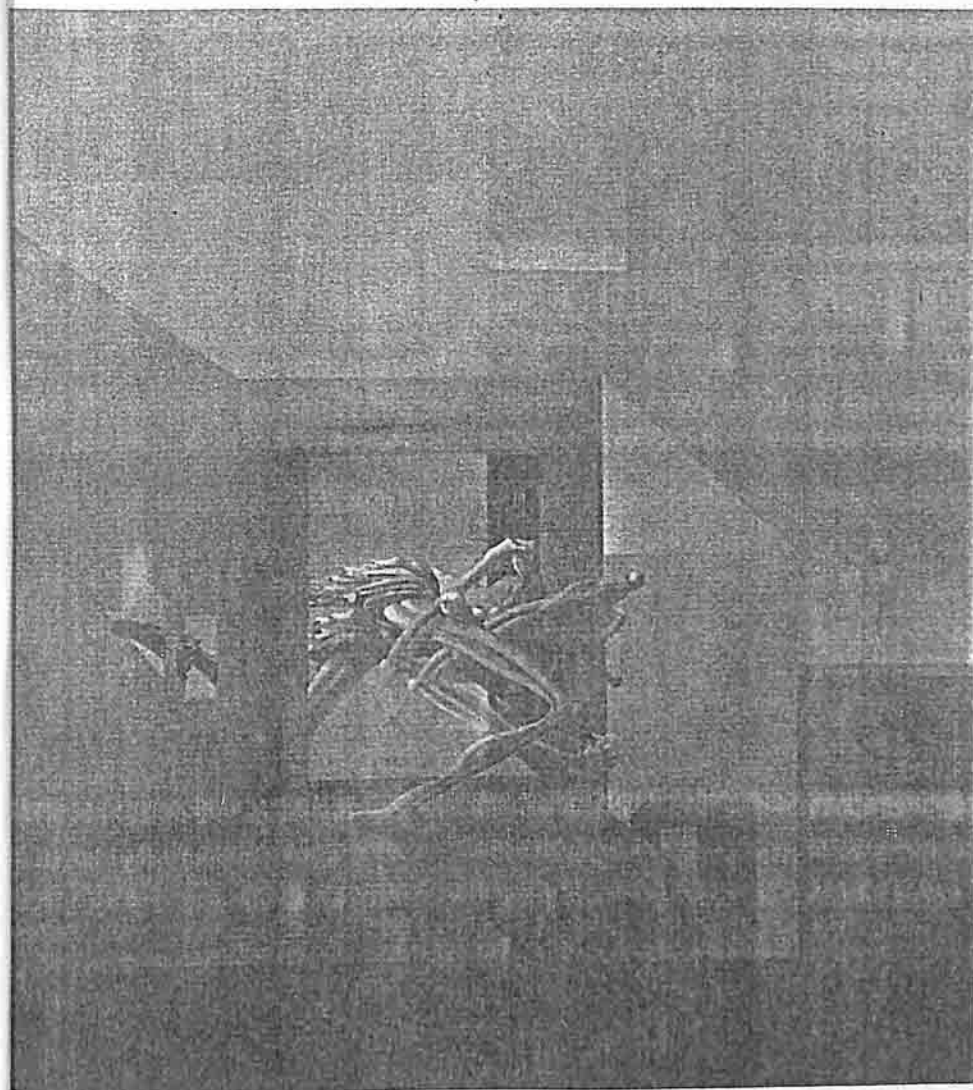


วิโรจน์ เจียมจิราวัฒน์
Bangkok 1975 No. 3

„ឯករាជ្យ“

ទី១៣៣៣ ឆ្នាំ១៩៧៣



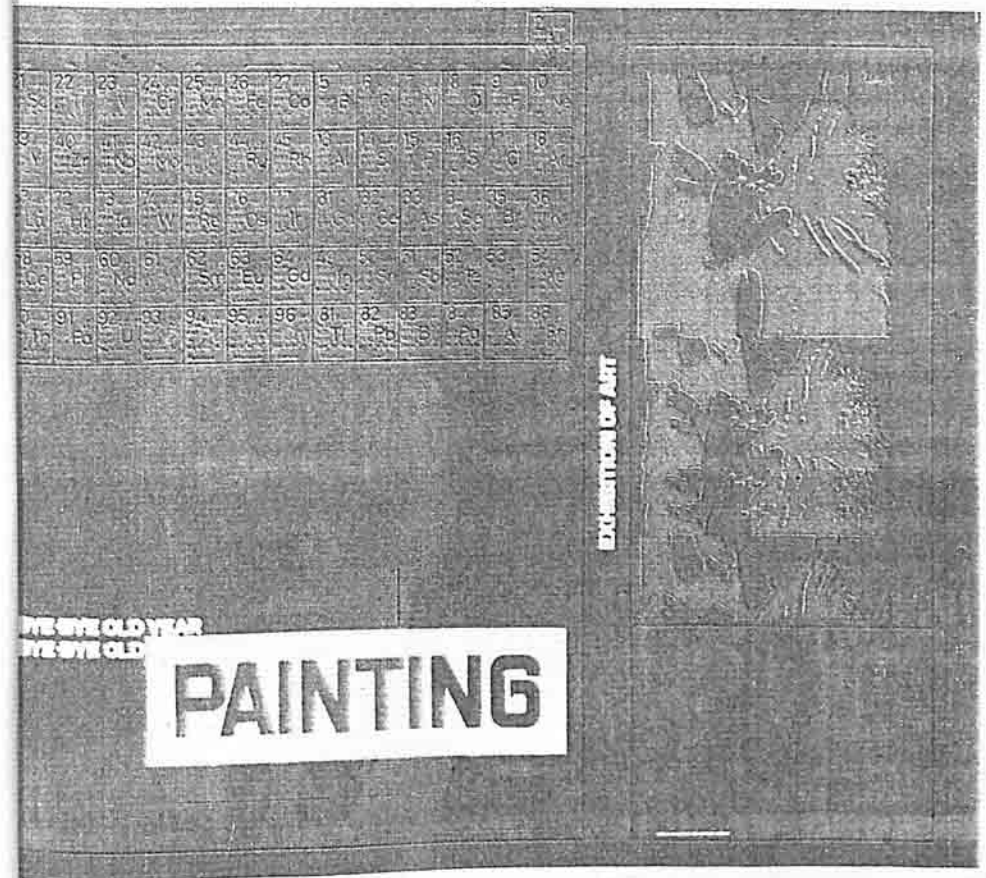


สมพงษ์ อุดยสารพันธ์

“คน 1”



วรวิทย์ ชลธาร
“นาวิผล”



สุเมธา สว่าง
"Interaction of colour"