



Rama IX Art Museum Fund

SOMCHAI THAOTHONG

30E-0655-08-PM5
13-CPY-2-0320

สมชาย เถาทอง
**SOMCHAI
THAOTHONG**
Rama IX Art Museum Foundation
"I'm not a Baby."

August 16 - September 19, 1995

SERI
ART
GALLERY



PREMIER : RAMA IX (THE SERI PALM COURT) 999 RAMA IX (ANNEX) SUANLUANG BANGKOK TEL. 718-4443, 300-5131-4

SOMCHAI THAOTHONG
THE
STONE SCULPTOR

Rama IX Art Museum Foundation





SOMCHAI THAOTHONG

Born : 1952, Bangkok, Thailand.

Education : B.F.A. in Sculpture, Silpakorn University.

Awards :

Third Prize (Bronze Medal), Sculpture, the National Exhibition of Art.

First Prize, Sculpture (Carved Stone), Thai Farmers Bank's Art Competition.

First Prize, Postage Stamp Design Competition.

First Prize, Poster Design Competition.

Exhibitions :

The National Exhibition of Art.

Contemporary Art Exhibition, promoted by Thai Farmers Bank.

Art Exhibition, organized by the Bank of Thailand.

Sculpture Exhibition, organized by Thai Sculpture Association (T.S.A.).

Art Exhibition with 35' Group.

Art Exhibition with Creative Group.

Art Exhibition, Fukuoka Art Museum, Fukuoka, Japan.

Art Exhibition, Bangladesh.

เพราะเมื่อเกิดความยากลำบากในการดำรงชีวิตขึ้น เรามักจะนำหินมาเป็นคำกล่าวเปรียบเทียบกับจิตใจ ฉะนั้นเมื่อนำหินมาสร้างสรรค์ คนเราจึงท้อแท้ ก็เพราะความฝังใจดังกล่าวนั้น

ข้าพเจ้ามีความตั้งใจมานานที่จะทำลายความฝังใจนั้นและมุ่งมั่นที่จะทำความแข็งของหินให้ดูอ่อน ทำความหนักของหินให้ดูเบา และทำความนิ่งของหินให้เกิดความเคลื่อนไหว และคงเป็นความตั้งใจสูงสุด เมื่อข้าพเจ้าสามารถทำให้หินเสียความเป็นหินโดยสิ้นเชิง ซึ่งข้าพเจ้าคงต้องใช้เวลาและความเพียรพยายามต่อไปอีกนานอาจตลอดชีวิต

Rocks have been used as the representation of the toughness of living. Our general perception of rocks is that of hardness, toughness, heaviness and rigidity. These beliefs are so ingrained in us that our perception of life, itself, is altered.

To represent the strength that we have in ourselves, I have tried to manipulate such perception. I attempted to soften the rock, lighten its weight and add movement to this rigid material. This process takes a lot of determination and time. It may, indeed, take a life time.

Rama IX Art Museum Foundation



sandstone, 47 cm.



ama IX Ar

on

sandstone, 43 cm.

sandstone, 50 cm.



sandstone, 52 cm.

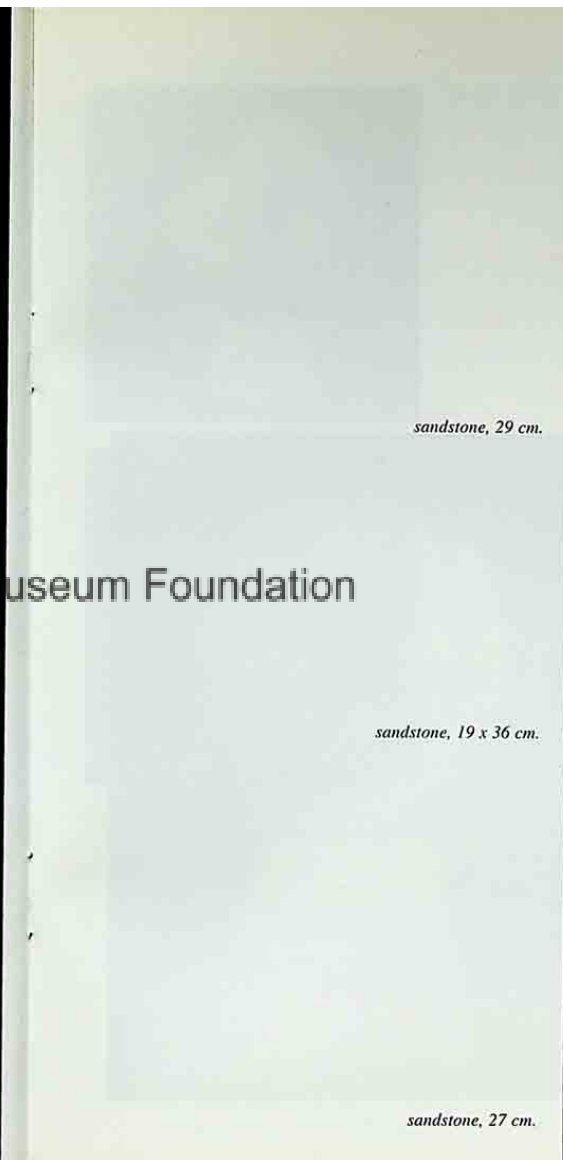


sandstone, 20 cm.





granite, 27 cm.



sandstone, 29 cm.

useum Foundation

sandstone, 19 x 36 cm.

sandstone, 27 cm.





granite, 25 cm.



granite, 24 cm.

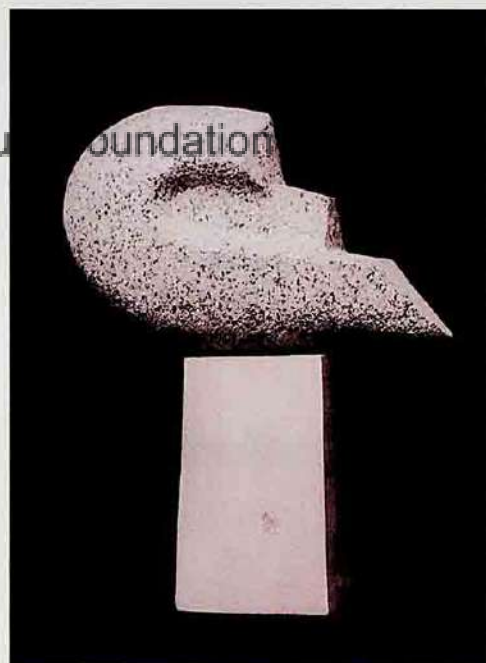


granite, 18 cm.

granite, 19 cm.



granite, 18 cm.



granite, 17 cm.