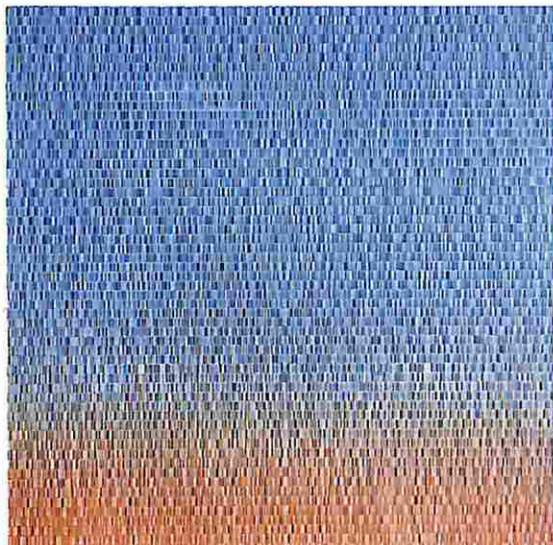
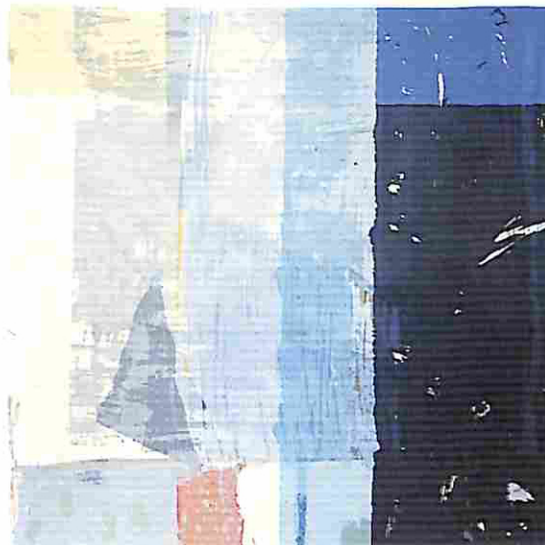
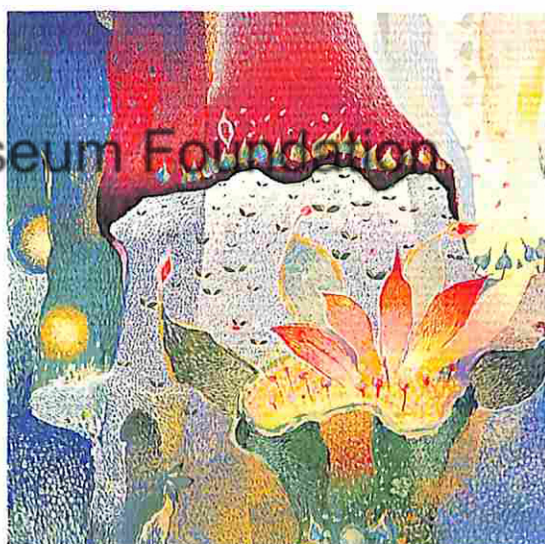


FOUR COLOURS

CHAIVUT RUAMRUDEEKOOL AKAMOL ROJANAJIRANAN



WANNEE

LEEPAIBOON SUCHART JANTHAKHAISORN

GRAPHIC ARTS EXHIBITION

ณ แกรนด์ฮอลล์ ศูนย์สรรพสินค้าริเวอร์ซิตี้ 22-31 มีนาคม 2539 ทุกวัน

ตั้งแต่เวลา 10.00 น. - 19.00 น.. โทร. 2370077 - 8 ต่อ 619

AT THE GRAND HALL, RIVER CITY SHOPPING COMPLEX MARCH 22 - 31, 1996

EVERYDAY 10.00 A.M. - 07.00 P.M. TEL. 2370077 - 8, EXT. 619



ชัยวุฒิ

ร่วมฤดีกุล

CHAIVUT

RUAMRUDEEKOOL

เกิด

: 25 ตุลาคม 2513 กรุงเทพมหานคร

ที่อยู่

: คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ อ.เมือง จ.เชียงใหม่ 50200 โทร. (053)211724

การศึกษา

: ศิลปบัณฑิต (สาขาภาพพิมพ์) คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

: กำลังศึกษาต่อในระดับปริญญาโท (สาขาภาพพิมพ์) คณะจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

เกียรติประวัติ

- 2536 : AWARD PURCHASE, 1993 PACIFIC RIM INTERNATIONAL PRINT EXHIBITION, U.S.A., 1993
- 2537 : รางวัลชนะเลิศศิลปกรรม นิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัย ของธนาคารกสิกรไทย ครั้งที่ 16
- : รางวัลเกียรติคุณเหรียญเงิน "ศิลป์ พีระศรี" ศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นใหม่ ครั้งที่ 11
- : รางวัลเกียรติคุณอันดับ 3 เหรียญทองแดง สาขา จิตรกรรม การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 40
- : รางวัลดีเด่นการแสดงผลงานศิลปกรรม "นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต" ของ บริษัท โตชิบา ประเทศไทย ครั้งที่ 6
- 2538 : รางวัลชมเชย การแสดงผลงานศิลปกรรมเทิดทูนกาญจนาภิเษก สมโภช ของธนาคารไทยพาณิชย์
- : รางวัลดีเด่น การแสดงผลงานศิลปกรรมร่วมสมัย "พนาโชติ" ครั้งที่ 1
- : รางวัลชนะเลิศศิลปกรรม นิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัยของธนาคารกสิกรไทย ครั้งที่ 17
- : รางวัลสนับสนุนศิลปินรุ่นใหม่ "แลนด์ แอนด์ เฮาส์" ศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นใหม่ ครั้งที่ 12

: รางวัลพิเศษ การแสดงผลงานศิลปกรรม "นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต" ของบริษัท โตชิบา ประเทศไทย ครั้งที่ 7

: รางวัลยอดเยี่ยม การประกวดศิลปกรรมยอดเยี่ยมแห่งประเทศไทย โดย บริษัท มอริส (ไทยแลนด์) จำกัด

: รางวัลดีเด่น อันดับ 2 ศิลปกรรมร่วมสมัยกับเอสไอเอ ครั้งที่ 1

แนวความคิด :

ข้าพเจ้าปรารถนาที่จะแสดงปฏิกริยาระหว่างเส้นและสี ที่ทำให้เกิดการประสานความกลมกลืนกันของน้ำหนัก โดยยึดหลักของศิลปินในลัทธิอิมเพรสชันนิสม์ ที่ว่าด้วยหลักทฤษฎีสีตามหลักวิทยาศาสตร์แสงอาทิตย์ และการจัดระบบระเบียบเส้นขึ้นใหม่ โดยการกำหนดทิศทางของเส้นในจังหวะที่มีมิติตื้นลึก เพื่อนำไปสู่การเคลื่อนไหวในมิติที่ซับซ้อนต่อสายตาในจังหวะที่ไม่รุนแรงนัก โดยกำหนด และควบคุมตามอารมณ์และความรู้สึกของข้าพเจ้าในรูปแบบของศิลปะ OP ART แบบไทยไทย (ในดินแดนล้านนา)



สุชาติ

จันทะไสร

SUCHART JANTAKHAISORN

เกิด

: 23 ตุลาคม 2515 จังหวัดอุบลราชธานี

ที่อยู่

: คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ อ.เมือง จ.เชียงใหม่ 50200 โทร. (053)211724

การศึกษา

: วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุบลราชธานี

: คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

การแสดงผลงานศิลปะ :

- 2534 : ร่วมแสดงงานศิลปนิทรรศ ครั้งที่ 3 จ. เชียงใหม่
- 2536 : แสดงงานจิตรกรรมภาพทิวทัศน์ เชียงอินทร์พลาชา จ. เชียงใหม่
- : แสดงงานภาพพิมพ์นักศึกษาจิตรศิลป์ กรุงเทพฯ-เชียงใหม่
- 2537 : OIL ON CANVAS 1 จ. เชียงใหม่
- : ศิลปกรรมร่วมสมัย ศิลปินรุ่นใหม่ครั้งที่ 11, 12
- 2538 : ศิลปกรรมร่วมสมัย ธนาคารกสิกรไทย
- : ภาพพิมพ์นักศึกษาคณะจิตรศิลป์ กรุงเทพฯ-เชียงใหม่
- : ศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 10
- : นิทรรศการภาพพิมพ์ จิตรกรรม และประติมากรรม เชียงอินทร์พลาชา จ. เชียงใหม่

เกียรติประวัติ :

- 2530 : เหรียญเงินศิลปะเด็กนานาชาติ กรุงเทพมหานคร อินเดีย
- : รางวัลที่ 1 แข่งขันทักษะ มัธยมต้น ระดับชาติ ครั้งที่ 40 ณ สวนอัมพร
- : รองชนะเลิศอันดับ 2 ภาพเฉลิมพระเกียรติ เขตการศึกษา 11
- 2532 : รางวัลชมเชย โปสเตอร์ระดับชาติ ครั้งที่ 42 ณ สวนอัมพร
- 2534 : รางวัลที่ 1 แข่งขันทักษะจิตรกรรมสีน้ำ ระดับชาติ ครั้งที่ 43
- 2537 : รางวัลที่ 1 ภาพโปสเตอร์ป้องกันโรคเอดส์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

: รางวัลที่ 2 ภาพเขียนแบบตราไปรษณียากร ชุด ทศชาติ (สุวรรณสาม, เนมิราช)

2538 : รางวัลที่ 3 ภาพเขียนแบบตราไปรษณียากร ชุด ทศชาติ (มโหสถชาคค)

: รางวัลที่ 3 การประกวดศิลปกรรมมูลนิธิรัฐบุรุษ พลเอกเปรม ฯ

แนวความคิด :

แสดงออกถึงความรู้สึกที่มีต่อเรื่องราวที่ประทับใจในธรรมชาติ ถ่ายทอดออกมาด้วยสีเส้นที่เปรียบยากถึงความสดใส มีชีวิตชีวา



เอกกมล โรจน์จิรนนท์

AKAMOL ROJANAJIRANAN

เกิด : 5 กรกฎาคม 2507 จังหวัดนครสวรรค์
การศึกษา : ศิลปบัณฑิต คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

การแสดงผลงานศิลปะ :

- 2531 : การแสดงผลงานนักศึกษาคณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- 2532 : การแสดงผลงานนักศึกษาคณะจิตรศิลป์ วาระครบรอบ 25 ปี มข.
: นิทรรศการจิตรกรรมภาพทิวทัศน์ คณะจิตรศิลป์ จ. เชียงใหม่
- 2533 : การแสดงผลงานนักศึกษาภาพพิมพ์ ณ บริติชเคาน์ซิล กรุงเทพฯ
- 2534 : การแสดงผลงานนักศึกษาภาพพิมพ์ ณ หอสมุดแห่งชาติ
: รัชมังคลาภิเษก จ. เชียงใหม่
: การแสดงผลงานนักศึกษาภาพพิมพ์ ณ เดอะแกลลอรี จ. เชียงใหม่
: ศิลปกรรมร่วมสมัย ธนาคารกสิกรไทย กรุงเทพฯ
: OSAKA TRIENNALE' 91 INTERNATIONAL TRIENNIAL
COMpetition OF PRINT, OSAKA 1991, JAPAN
: ศิลปกรรมร่วมสมัย "น้ำสิ่งที่ตีสู่ชีวิต" โตชิบา ครั้งที่ 3 กรุงเทพฯ
: THE 5th INTERNATIONAL BIENNIAL PRINT
EXHIBITION : 1, 1991 ROC
: การแสดงผลงานของอาจารย์สาขาภาพพิมพ์ คณะจิตรศิลป์
จ. เชียงใหม่
- 2535 : นิทรรศการศิลปกรรมของอาจารย์คณะจิตรศิลป์ จ. เชียงใหม่
- 2536 : ศิลปกรรมร่วมสมัย "น้ำสิ่งที่ตีสู่ชีวิต" ครั้งที่ 6 บริษัทโตชิบาไทยแลนด์
จำกัด กรุงเทพฯ

- 2537 : การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 40 ณ หอศิลป์
มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ
: OSAKA TRIENNALE 1994 - PRINT 5th INTERNATIONAL
COMTEMPORARY ART COMPETITION, JAPAN

เกียรติประวัติ :

- 2531 :ทุนการศึกษามูลนิธิจุฬาภรณ์ พันธุ์ทิพย์ บริพัตร
- 2532 : ทุนการศึกษาคณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- 2533 : ทุนการศึกษาคณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- 2534 : ทุนการศึกษาคณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
: รางวัลพิเศษการแสดงศิลปกรรมร่วมสมัย "น้ำสิ่งที่ตีสู่ชีวิต" ครั้งที่ 3

แนวความคิด :

ที่มาของความบันดาลใจจากสภาพแวดล้อมของข้าพเจ้า อันได้แก่
ประเพณีวัฒนธรรม ซึ่งเป็นพื้นฐานผสมผสานกับความประทับใจจากกำแพงผนังที่มี
ร่องรอยต่างๆ ทับซ้อนกันมานานหลายปี ด้วยการใช้สีทองเป็นสัญลักษณ์แทน
ถึงวัฒนธรรมจีน ใช้รูปทรงที่โปร่งใส สีที่สดและหม่น ตลอดจนพื้นผิวต่างๆ มา
แทนร่องรอยของอดีต และปัจจุบันโดยการสร้างเป็นงานศิลปะภาพพิมพ์ในเทคนิค
ซิลค์สกรีน ที่มีเนื้อหาสื่อถึงความงามของจังหวัดบนพื้นที่ว่าง และความรู้สึกถึง
ชีวิตที่ยังดำเนินสืบต่อไปอย่างอบอุ่น



Rama IX Art Museum Foundation

วรณีย์ ลิ้มไพบูลย์

WANEE LEEPAIBOON

เกิด : 26 พฤษภาคม 2511 จังหวัดนครปฐม
ที่อยู่ : 347 ถ. ราชดำเนิน ต. พระปฐมเจดีย์ อ. เมือง จ. นครปฐม 73000 โทร. (034)242779
การศึกษา : ศิลปบัณฑิต สาขาภาพพิมพ์ คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
: กำลังศึกษาต่อในระดับปริญญาโท (สาขาภาพพิมพ์) คณะจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์ มหา
วิทยาลัยศิลปากร

การแสดงผลงานศิลปะ :

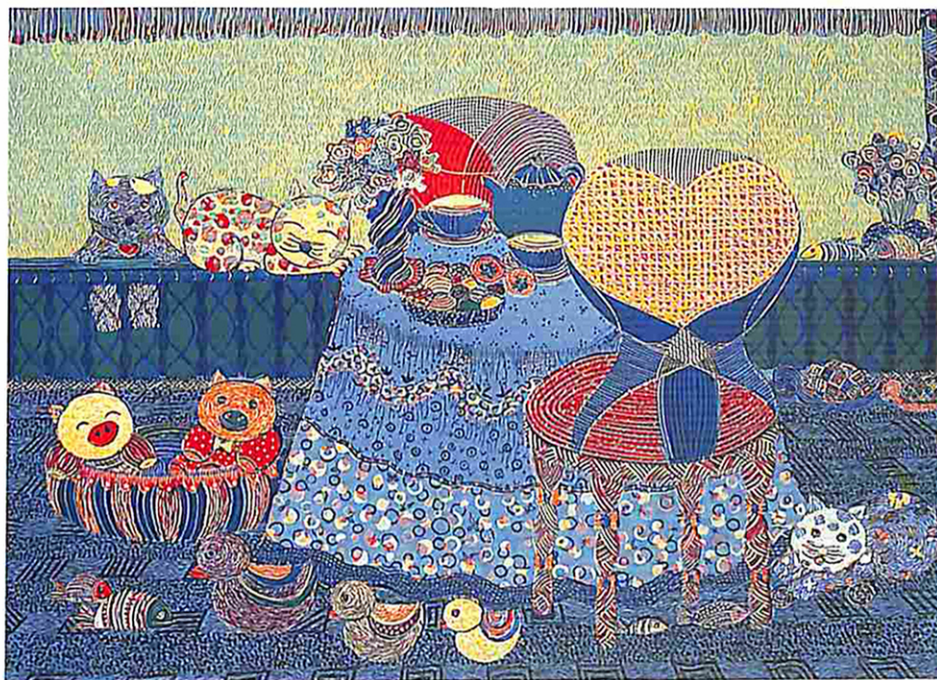
- 2535 : การแสดงศิลปกรรมสตรีนานาชาติ ครั้งที่ 2 เนื่องในโอกาสเฉลิมพระ
ชนมพรรษาครบ 5 รอบ ของสมเด็จพระบรมราชินีนาถ กรุงเทพฯ
: ศิลปกรรมร่วมสมัย ศิลปินรุ่นเยาว์ ครั้งที่ 9, 100ปี ศิลป์ พิระศรี
: ศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 39 กรุงเทพฯ
: นิทรรศการศิลปนิพนธ์ คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
กรุงเทพฯ-เชียงใหม่
: ศิลปกรรมร่วมสมัย ธนาคารกสิกรไทย กรุงเทพฯ
: ศิลปกรรมภาพพิมพ์นานาชาติ ณ ประเทศนอร์เวย์
- 2536 : ศิลปกรรมภาพพิมพ์นานาชาติ "โคชิ ครั้งที่ 2" ณ ประเทศญี่ปุ่น
: ศิลปกรรมอาจารย์คณะจิตรศิลป์ ครบรอบ 10ปี จิตรศิลป์
: ศิลปกรรม "น้ำสิ่งที่ตีสู่ชีวิต" ครั้งที่ 5 บริษัท โตชิบา ไทยแลนด์
จำกัด กรุงเทพฯ
- 2537 : ศิลปกรรมร่วมสมัย ธนาคารกสิกรไทย กรุงเทพฯ
- 2538 : รับเชิญร่วมแสดงศิลปกรรมภาพพิมพ์นานาชาติ ณ ประเทศญี่ปุ่น
ในโอกาสครบรอบ 50ปี สิ้นยุคสงครามโลกครั้งที่ 2

เกียรติประวัติ :

- 2536 : AWARD SPECIAL RECOGNITION 2nd KOCHI
INTERNATIONAL EXHIBITION OF PRINTS
: รางวัลพิเศษการแสดงศิลปกรรมน้ำสิ่งที่ตีสู่ชีวิต ครั้งที่ 5
บริษัทโตชิบา ไทยแลนด์ จำกัด

แนวความคิด :

สัมผัสภาพที่งดงามในการอยู่ร่วมกันด้วยความรัก เกื้อกูลกันยอมยกให้
เกิดโลกทัศน์ทั้งงดงามในการดำรงชีวิต



WE'RE AROUND THE TABLE.

(TEA FOR TWO.)

แม่พิมพ์ไม้

60 X 80 cm.



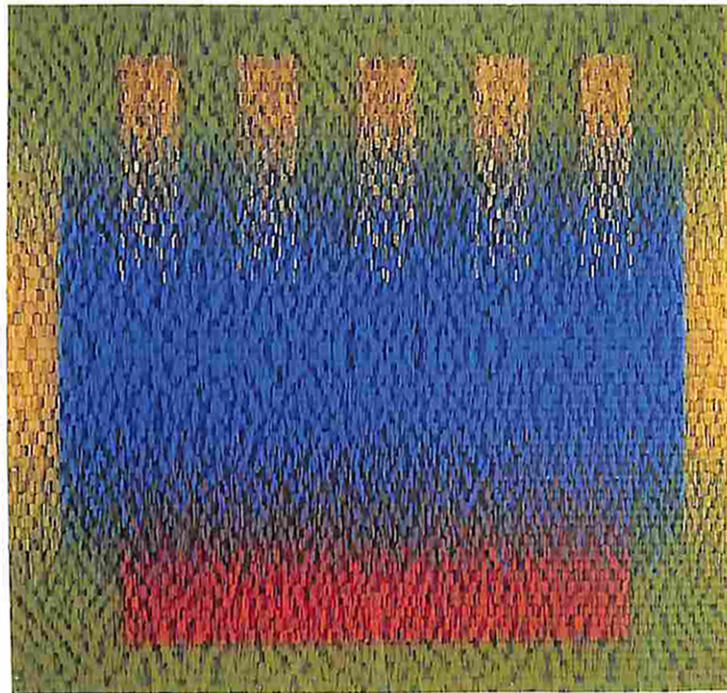
WE'RE IN THE WARM ROOM.

แม่พิมพ์ไม้

60 X 80 cm.

วรรณ
WANNEE

ลีไพบูลย์
LEEPAIBOON

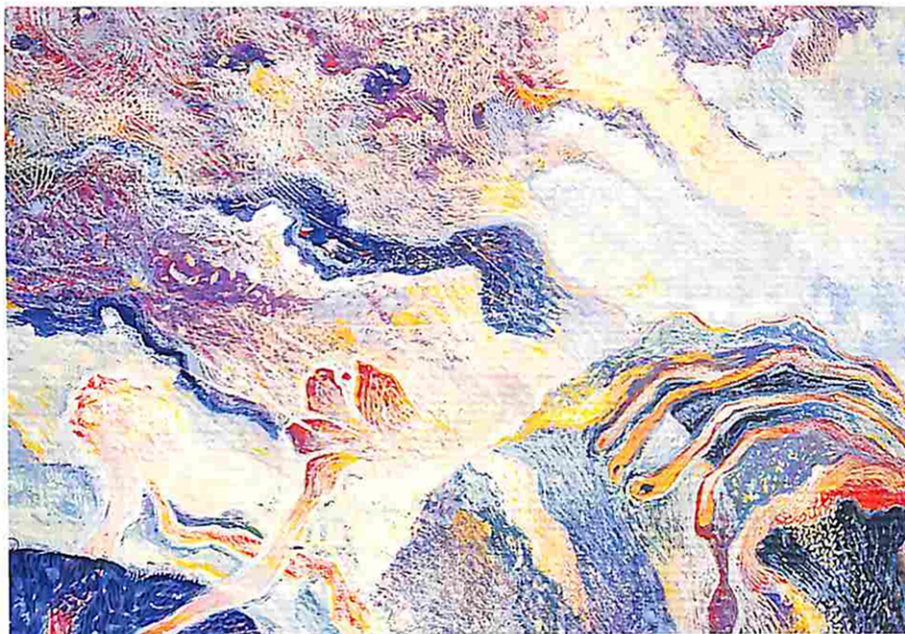


มโนทัศน์ในดินแดนล้านนา
(OP ART THAI THAI 3/2538.)
แม่พิมพ์ผ้าไหม
120 X 120 cm.



แสงสว่างแห่งชาติไทย
แม่พิมพ์ผ้าไหม
140 X 140 cm.

ชัยวุฒิ รวมฤดีกุล
CHAIWUT RUAMRUDEEKOOL



" NEW SEASONS 2 / 1996."

แม่พิมพ์ผ้าไหม

100 X 130 cm.



" NEW SEA SONS 3 / 1996."

แม่พิมพ์ผ้าไหม

100 X 130 cm.

สุชาติ จันทะไชสร
SUCHART JANTHAKHAISORN



" ABYSS SCHMALTZ 1 "

แม่พิมพ์ผ้าไหม

109 X 79 cm.



" ABYSS SCHMALTZ 2 "

แม่พิมพ์ผ้าไหม

109 X 79 cm.

เอกกมล โรจน์จิรนนท์
AKAMOL ROJANAJIRANAN

ขอขอบพระคุณ

คุณ แจ็ค มิน ชุน ฮู

ดร. ชุมพล พรประภา

คุณ ประทีป ยรรยง

คุณ ชรรค์ชัย บุนปาน

คุณ กอบกาญจน์ วัฒนวรางกูร

คุณ ไชยยันต์ เศรษฐไพศาล

คุณ โสจิพรรณ นาคสกุล

คุณ อมรศรี จำรูญพงษ์

คุณ เลิศลักษณ์ สวายสมสกุล

คุณ สุขุม ร่วมฤดีกุล

คุณ กมลพร กัลยาณมิตร

ศูนย์สรรพสินค้าริเวอร์ซิตี

มติชน

Rama IX Art Museum Foundation

TOSHIBA

SPINDLER & ASSOCIATES

RIVER CITY



S.P.I. GROUP