

PAINTING EXHIBITION 2007



มนต์ขลังของชีวิต
MAGIC POWER OF LIFE
ธรรมานูญ เรืองสวัสดิ์
THAMMANOON RUENGSAWAT

Rama IX Art Museum Foundation

Rama IX Art Museum Foundation
มูลนิธิราชวาทศิลป์

ณ หอศิลป์จามจุรี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
14 ธันวาคม 2550 - 3 มกราคม 2551

MAGIC POWER OF LIFE

AT JAMJUREE ART GALLERY CHULALONGKORN UNIVERSITY
14 DECEMBER 2007 - 3 JANUARY 2008

ณ หอศิลป์นครหาดใหญ่ เฉลิมพระเกียรติ จ.สงขลา

2 กุมภาพันธ์ - 30 มีนาคม 2551

ณ หอศิลป์วัฒนธรรมภาคใต้ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี จ.ปัตตานี
3 เมษายน - 3 พฤษภาคม 2551

จิตรกรเกิดมาเพื่อสร้างสรรค์ฟากฟ้าอากาศ ขุนเขา แผ่นดิน ห้วงมหาสมุทรกว้างใหญ่ไพศาล รวมทั้งสรรพชีวิตให้เป็นลำนํ้าแห่งสีสันอันวิจิตรของโลกแห่งจินตนาการ งานจิตรกรรมแสดงปรัชญาว่าชีวิตเป็นทั้งทุกข์และสุขอันไร้คำตอบที่แน่นอนและดำเนินไปตามครรลองที่มีทั้งความงดงามและความน่าสะพรึงกลัว

พลังชีวิตคือพลังที่แฝงเร้นในงานจิตรกรรม เมื่อจิตรกรรมวาดภาพ นั่นคือเขากำลังขับขานบทเพลงอยู่ภายในจิตใจของเขา ไม่มีคำอธิบายในงานจิตรกรรม มีแต่ความรู้สึกที่จะสื่อความหมายสู่จิตใจของผู้ชมงาน

ธรรมนูญ เรื่องสวัสดิ์ เป็นจิตรกรที่ทลายใจเป็นการสร้างสรรค์ เขาหวังจะได้เห็นชาวโลกอยู่กันด้วยสันติสุขและมีสุนทรียะ เสียงคร่ำครวญภายในจิตใจของเขาไม่ต่างจากคลื่นในมหาสมุทรและรอยยิ้มของเขาก็อ่อนโยนด้วยความหวังดูแสงตะวันที่ส่องฉายความเมตตากรุณา จิตรกรเป็นความหวังของมนุษยชาติที่จะเป็นผู้สร้างสรรค์ความงามของจิตวิญญาณให้กับโลก

ข้าพเจ้าขออัญวยพรให้ธรรมนูญ เรื่องสวัสดิ์ ประสบความสำเร็จในการทำงานเพื่องานและมีชีวิตที่สงบสุขเบิกบานตลอดไป



ประเทือง เอมเจริญ
ศิลปินแห่งชาติปี 2548

สายลมแห่งกาล

สายลมพัดพลิ้วอ่อนไหว
รวงข้าวเมล็ดเต็มเต่ง อ่อนลู่
สายลมพัดโชยชายสะบัด
รวงข้าวเมล็ดว่างเปล่าแข่งกล้า
ทุกชีวิตพริ้วไหวด้วยปัญญา
แสวงหาหนทางแห่งตน
ใบไม้ทุกใบยังร่วงหล่น
มีหรือจน ย่อมร่วงหล่นไปตามกาล

สุดท้ายขออวยพรให้ อาจารย์ธรรมนูญจงประสบความสำเร็จ
ในการแสดงผลงานด้วยดี และมีความสุขตลอดกาล

รัก



ดร.สุชาติ วงษ์ทอง

Rama IX Art Museum Foundation

ทุกคนอยากมีความสุข สุขหรือทุกข์ล้วนเกิดจากใจ ทำอย่างไรให้ทุกข์ใจน้อยลง
สุขใจเพิ่มขึ้น ลองพิจารณาดูว่าวิธีต่อไปนี้ช่วยได้หรือไม่

ถือให้น้อยลง

ถือของหลายๆ ก็หนักมือ เปลืองแรง ถือสาเรื่องต่างๆ ไม่ว่าจะถือตัว ถือดี
ถือเกียรติยศ ถือรำถือนรย ถืออาวุโส ถ้าถือมากไปก็มีเรื่องทำให้หนักใจ กลุ้มใจ ทุกข์ใจ
มากขึ้น

คิดบวกให้มากขึ้น

คนทุกคนมีทั้งสิ่งดีและไม่ดีในตัว ไม่มีใครสมบูรณ์แบบ เวลาจะคิดถึงส่วนที่ดีของ
เขาให้มากขึ้น จะทำให้ความไม่พอใจ ความโกรธลดลงได้ ใจจะเป็นสุขมากขึ้น เหตุการณ์
ต่างๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิต ลองมองหาสิ่งดีๆ มากกว่าสิ่งไม่ดี อาจเปลี่ยนวิกฤติเป็นโอกาสได้

มีเมตตาจิตมากขึ้น

ความเมตตา นอกจากทำให้ยินดีช่วยเหลือสัตว์โลกที่ตกทุกข์ได้ยากกว่าแล้วยังก่อ
ให้เกิดการให้อภัยต่อสิ่งที่ไม่พึงพอใจทั้งหลาย ความเจ็บใจ อาฆาตพยาบาท จะลดน้อยลง
ความรุ่มร้อนทุกข์ใจก็น้อยลงและสุขใจมากขึ้น

ทำใจให้มากขึ้น

หลายสิ่งที่ผ่านเข้ามาในชีวิตเรามีมากมายที่เกินกำลัง แม้จะได้พยายามจนสุด
ความสามารถแล้ว วิตกทุกข์ร้อนอย่างไรก็ไม่อาจแก้ไขได้ ลองใช้การทำใจปล่อยวางสิ่ง
เหล่านั้น คิดเสียว่าอะไรจะเกิดก็ต้องเกิดแล้วจะพบว่าใจจะเป็นอิสระจากความทุกข์และ
สุขสงบมากขึ้น

ทั้งสี่วิธีข้างต้นไม่ใช่เรื่องที่จะทำได้ง่ายๆ โดยเฉพาะการทำใจ แต่ย่อมไม่เกิน
ความสามารถของมนุษย์ซึ่งเป็นสัตว์โลกที่มีสติปัญญาสูงที่จะเรียนรู้และฝึกหัด ทั้งยัง
ต้องฝึกหัดด้วยตนเองไม่มีใครทำแทนได้

ปีใหม่ที่จะมาถึงและปีต่อไป ขอให้ท่านมีความสุขทุกข์ใจน้อยลง และมีความสุข
สุขใจมากขึ้นๆ



รัชดา ดันตธาดาทิพย์

"มนต์ขลังของชีวิต" THE MAGIC POWER OF LIFE แต่บางบัวทอง

ในผลงานชุด "มนต์ขลังของชีวิต" นั้น ได้นำเอารูปแบบของใบไม้และชีวิตมาเป็น
สัญลักษณ์ของการใช้ชีวิตในสังคมโลกใบนี้ของมนุษยชาติ ซึ่งชีวิตแต่ละชีวิตย่อมมี
เกิดและมีตาย เป็นไปตามวัฏสังขารเพื่อที่จะให้ชีวิตใหม่เกิดขึ้น และพัฒนาตัวเองจน
เติบโตใหญ่สำคัญคือช่วงที่มีชีวิตอยู่นี้เอง ที่จะทำให้โลกใบนี้ดีขึ้นหรือเลวลง จะสร้างสรรค์
หรือทำลาย

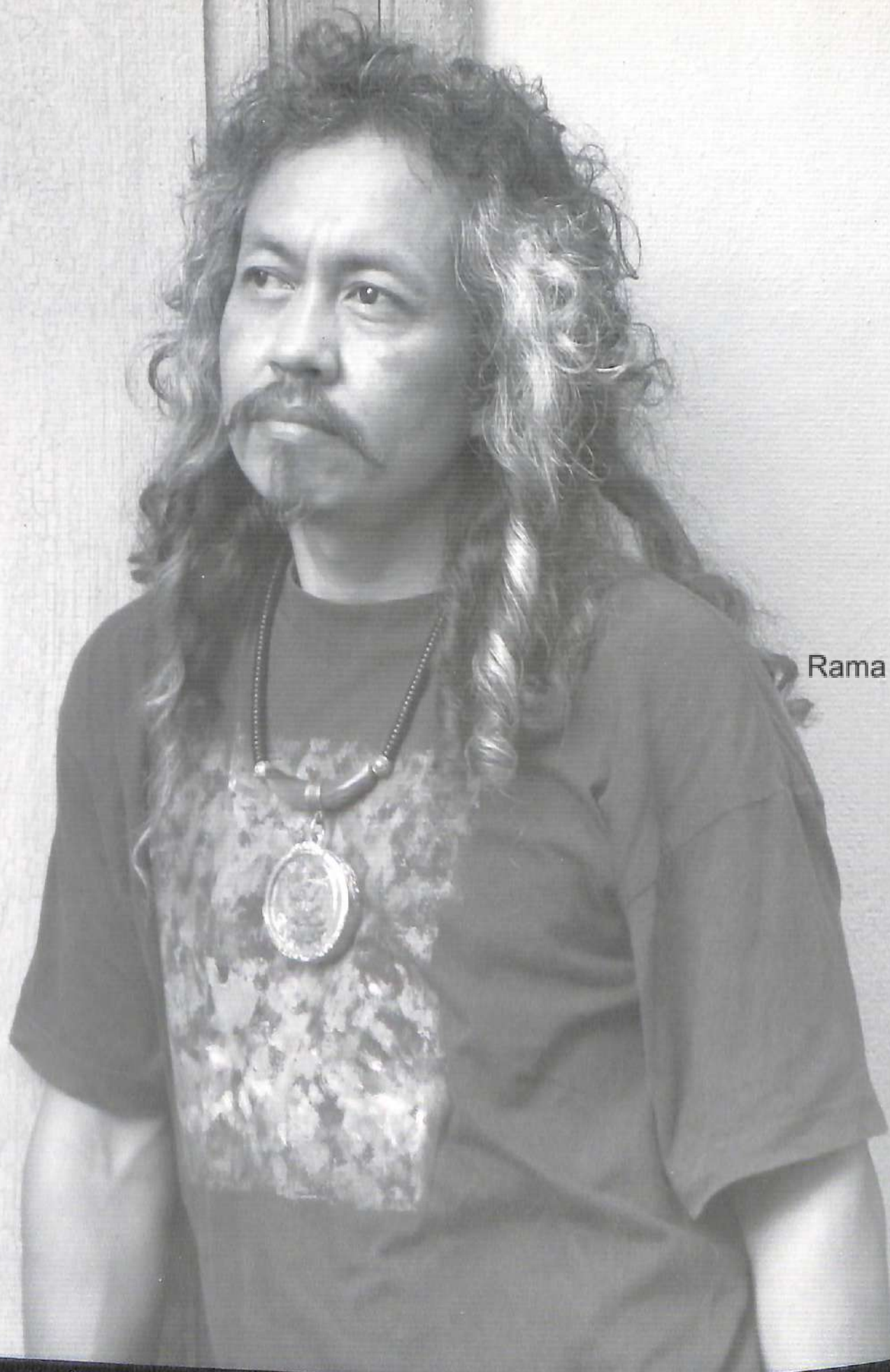
พูดถึงสิ่งที่มีชีวิตที่เกิดขึ้นมาอยู่บนโลกใบนี้แล้ว อุดคิดไม่ได้ว่าทำไมสัตว์ที่เรียกตัวเอง
ว่าเจริญแล้วถึงคิดทำลายล้างได้หลากหลายรูปแบบ ต่อสู้เพื่อแย่งชิง พอกพูนสะสมเพื่อ
บำบัดความอยาก (กิเลส) ของตัวเองได้มากขนาดนี้ ไม่เห็นสัตว์อื่นๆ บนโลกใบนี้ จะคิด
ได้อย่างนี้เลย ถ้าเอาความฉลาด ความมีสมองมาคิดสร้างสรรค์ ในสิ่งที่ดี เอื้อเพื่อ
เผื่อแผ่ต่อสิ่งที่มีชีวิตอื่นๆ และผู้ที่ต่อยกว่า น่าจะทำให้โลกใบนี้น่าอยู่และมีความสุข
ขึ้นอีกเยอะ ทุกสิ่งทุกอย่างบนโลกใบนี้ก็จะไม่ถูกทำลายอย่างที่เห็นในปัจจุบัน และใน
อนาคตก็จะมีการทำลายล้างมากขึ้นอีกถ้าไม่พอเพียงกันชะบ้าง

ตามที่จริงแล้วผมว่าทุกคนคิดได้ แต่กำหนดความอยากคือกิเลสของตัวเองไม่ได้
ถึงเกิดเรื่องเหล่านี้ขึ้นมา ถ้าคิดเป็นคน แล้วหลายๆคนไปเรื่อยๆ จนเป็นระดับประเทศ
และระดับโลก ก็จะทำลายล้างทุกสิ่งทุกอย่างจริงๆ ถ้าหากมนุษย์ไม่คิดทบทวน
ความอยาก ความใคร่ ให้ดีว่าจะมีเพื่อพอกเพียงกับชีวิตที่อยู่บนโลกใบนี้แล้ว จะเกิดอะไรขึ้น

ยังไงก็แล้วแต่ บนโลกใบนี้ก็ยังมียมนต์ขลังให้ได้ค้นหากันอีกมากมาย แล้วแต่ว่า
จะเพื่อสร้างสรรค์หรือทำลายกันก็เท่านั้นเอง



ธรรมบุญ เรืองสวัสดิ์



Rama IX Art Museum Foundation

มนต์เสน่ห์ของชีวิต 1 หน้า 8



มนต์เสน่ห์ของชีวิต 2 หน้า 9



มนต์เสน่ห์ของชีวิต 3 หน้า 10



เพลงรักในบ่วง หน้า 11



มนต์เสน่ห์ของชีวิต 1 หน้า 12



มนต์เสน่ห์ของชีวิต 2 หน้า 13



มนต์เสน่ห์ของชีวิต 3 หน้า 14



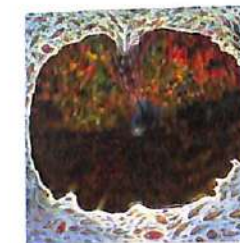
มนต์เสน่ห์ของชีวิต 4 หน้า 15



มนต์เสน่ห์ของชีวิต 5 หน้า 16

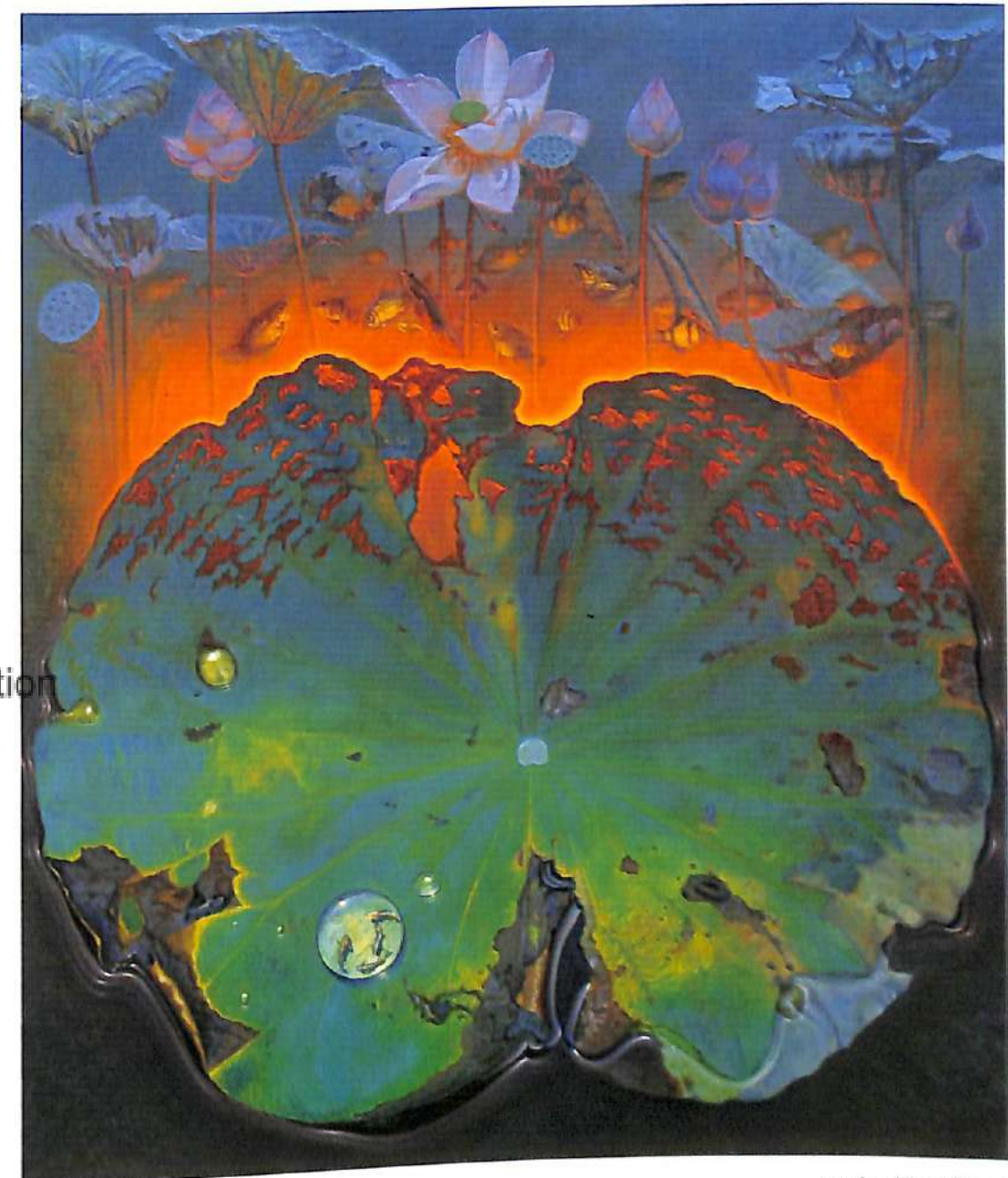


มนต์เสน่ห์ของชีวิต 6 หน้า 17





Rama IX Art Museum Foundation



ฆนตฺเสนํทํลอบชวีวต 2
 CHARMING OF LIFE 2
 Oil on Canvas
 120 x 100 cm

ฆนตฺเสนํทํลอบชวีวต 1
 CHARMING OF LIFE 1
 Acrylic on Canvas
 120 x 100 cm



มนต์เสน่ห์ของชีวิต 3
CHARMING OF LIFE 3
Oil on Canvas
150 x 200 cm.



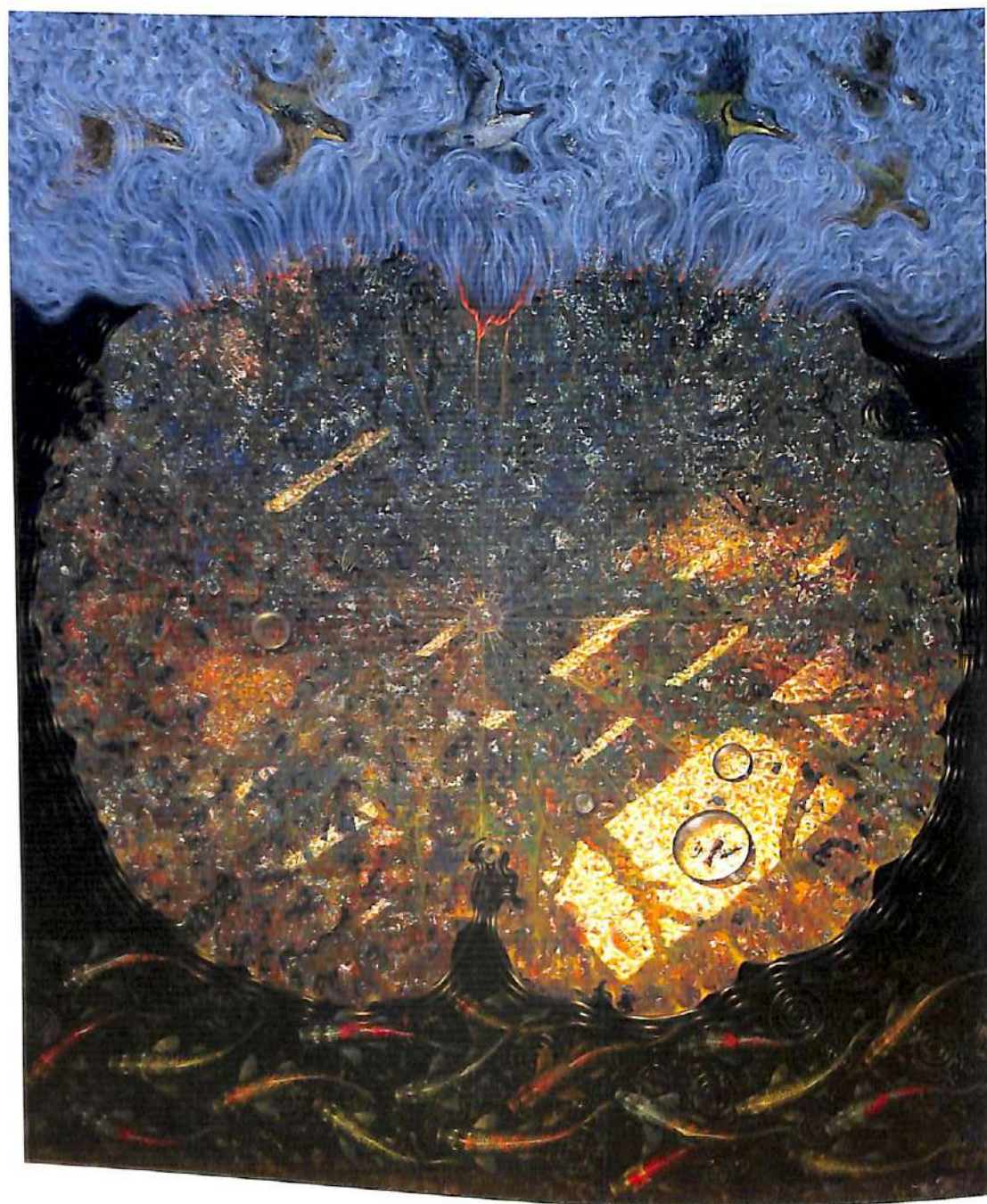
หยดน้ำบนใ้บัว
WATER-DROP ON LOTUS LEAF
Acrylic on Canvas
120 x 120 cm.



มนต์พลังของชีวิต 1
MAGIC POWER OF LIFE 1
Oil on Canvas
150 x 150 cm



มนต์พลังของชีวิต 2
MAGIC POWER OF LIFE 2
Acrylic-Oil on Canvas
150 x 150 cm



มนต์พลังของชีวิต 3
MAGIC POWER OF LIFE 3
Acrylic-Oil on Canvas
180 x 150 cm



มนต์พลังของชีวิต 4
MAGIC POWER OF LIFE 4
Acrylic on Canvas
200 x 200 cm