

นิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัย

2 ศิลปิน เชียงใหม่

สมพล ยารังษี สุเทพ นาสนุช

ณ แกรนด์ ฮอลล์ ศูนย์สรรพสินค้าโรเวอร์ซิตี
23 ถนนโยธา กรุงเทพฯ
16-27 กุมภาพันธ์ 2532 เวลา 11.00 - 19.00 น.

2 ARTISTS FROM CHIENGRAI
THE CONTEMPORARY ART EXHIBITION

AT THE GRAND HALL, RIVER CITY SHOPPING COMPLEX
23 YOTA ROAD, BANGKOK

FEBRUARY 16-27, 1989, 11.00A.M. - 7.00P.M.

RIVER CITY
THE ART AND ANTIQUE CENTRE

SOMPOL YARANGSEE

Born

- November 15, 1956 Chiangrai province

Education

- Poh Chang Art and Craft College
- Silpakorn University, Thailand

Presents

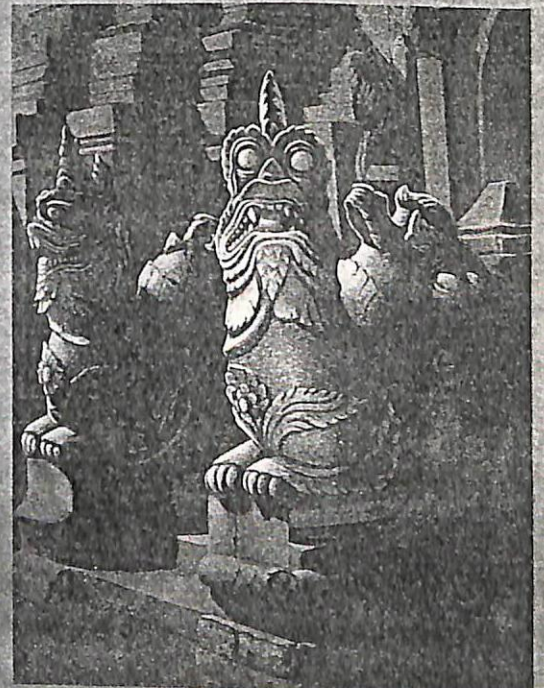
- Art Department, Saha Pathanapibul Co., Ltd. (Rama 3 Branch)
1004/70-76 Pradoo 1 Rama III Road, Yannawa, Bangkok 10120
Thailand. Tel. 2841288

Exhibitions

- 27th, 30th, 31st, 32nd, 33rd, 34th, National Exhibition of Art
- 1st and 2nd Art Exhibition of Thailand
- 5th, 9th, 10th, 11th, Bualuang Art Exhibition, Bangkok Bank, Thailand
- Bangkok Bicentennial Art Exhibition, Chulalongkorn University
- Thai Farmers Bank Painting Competition in the Celebrations for the Auspicious Occasion of His Majesty the King's Sixtieth Birthday Anniversary

Concept

- The cycle of life in the nature is the balance of its way that are the birth and the death. When taking part in this fact, I get the inspiration to create my works "Life and Time". And time makes me create my works from the experiences and the impressions by my free feeling not only my works "Life and Time" but also the impressions which arouse me to create my works, related to all things.



Singha, No. 3

สมพล ยารังษี

เกิด 15 พฤศจิกายน 2499 ที่เชียงราย

สถานที่ทำงาน

บริษัท สหพัฒนพิบูล จำกัด

สาขาพระราม 3

1004/70-76 ซอยประตู 1

ถนนพระรามที่ 3 เขตยานนาวา

กรุงเทพฯ 10120 โทร. 2841288

การศึกษา

— วิทยาลัยเพาะช่าง

— มหาวิทยาลัยศิลปากร

การแสดงงานที่สำคัญ

(ปี 2522-ปี 2531)

— ร่วมแสดงงานศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 27, 30, 31, 32, 33, 34

— ร่วมแสดงงานศิลปกรรมแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 1, 2

— ร่วมแสดงงานจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 5, 9, 10, 11

— ร่วมแสดงงานศิลปกรรมกรุงเทพฯ 200 ปี ที่จุฬาฯ

— ร่วมแสดงงานจิตรกรรมเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
พระชนมายุ 60 พรรษา ขงธนาคารกสิกรไทย



ความคิดสร้างสรรค์

— ชีวิตและกฎเกณฑ์ของชีวิตในธรรมชาติ เป็นกฎแห่งความสมดุลเพื่อ
ผลแห่งการดำเนินชีวิตแต่ละชีวิต คือเมื่อมีการเกิดย่อมมีการดับขาร
เสื่อมสลายไป เวลาได้มีบทบาทกับชีวิตระหว่างการเกิดและการดับขาร
เหล่านั้น จึงเป็นความบังคาลใจให้ข้าพเจ้าสร้างงานชุด “ชีวิตและ
กาลเวลา”

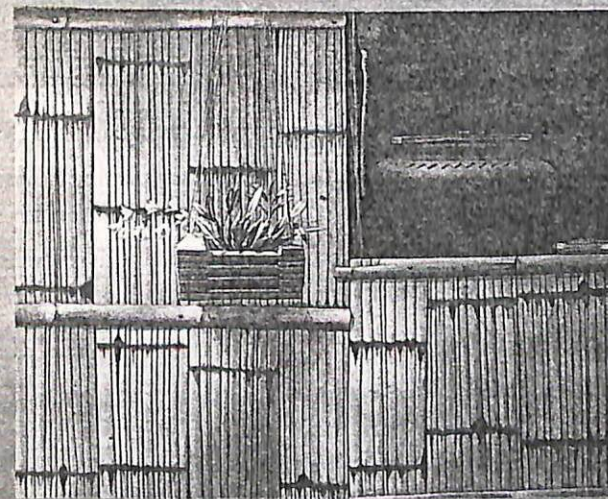
— จากผลพวงของกาลเวลา ทำให้สร้างสรรค์ผลงานจากประสบการณ์
การเรียนรู้จากความประทับใจที่ผ่านมา ทำให้ข้าพเจ้ามีอิสระใน
การแสดงออกโดยไม่จำกัดเฉพาะเจาะจงว่าเป็นชุดชีวิตและกาลเวลา
เท่านั้น แต่ยังแสดงออกถึงความรู้สึกใน ชีวิต ความประทับใจใน
แง่มุมต่าง ๆ เพื่อสนองสิ่งเร้าภายในที่เกิดจากความผูกพันอันลึกซึ้ง
เหล่านั้น

ชีวิตและกาลเวลา หมายเลข 4



Rama IX Art Museum Foundation

ที่บ้านเชียงราย หมายเลข 1



พงษ์กัฒนา

พอรู้

สู่ระบบนิเวศ

คิดค้นเพื่อ

ฟอร์ส รุนแรงต่อครา

โครงการเฉลิมพระเกียรติ

ศิลปกรรมแห่งชาติ

สุเทพ นวขุนษ์

เกิด 16 ตุลาคม 2498 จ.เชียงราย

ที่อยู่

44 ซอยอินทามระ 3 ถนนสุทธิสาร

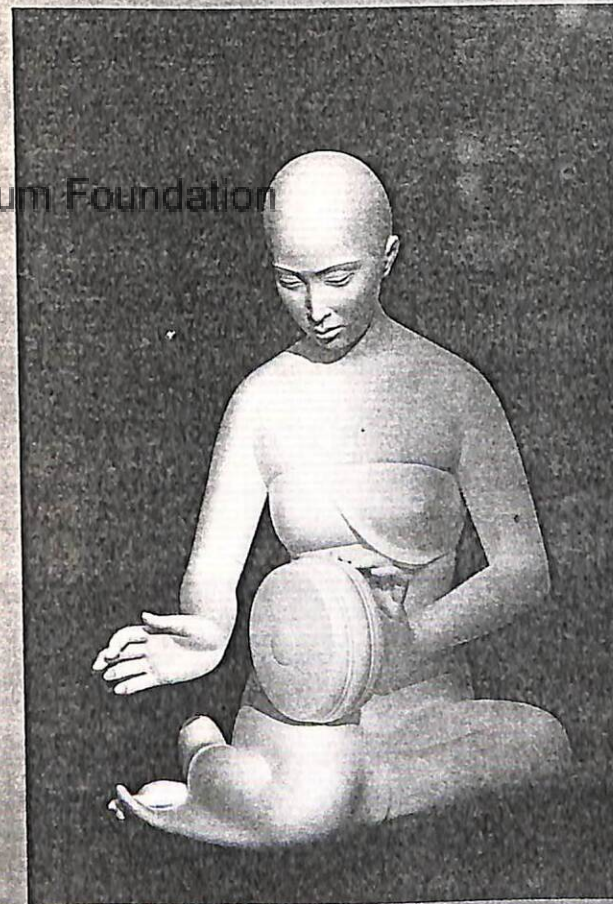
พญาไท กรุงเทพฯ โทร. 2711306

ประวัติการศึกษา

- วิทยาลัยเพาะช่าง
- มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตวังท่าพระ



ผู้หญิง หมายเลข 15



การแสดงงานที่สำคัญ

- ร่วมแสดงงานนิทรรศการศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 27 และหลาย ๆ ครั้ง ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ร่วมแสดงงานนิทรรศการศิลปกรรมแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 1 ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ร่วมแสดงงานศิลปกรรมสมาคมประติมากรไทย ครั้งที่ 1, 2, 3 ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ร่วมแสดงงานศิลปกรรมร่วมสมัยของธนาคารกสิกรไทย ปี 24, 28
- ร่วมแสดงงานศิลป์ไทย 23 ครั้งที่ 2

รางวัลเกียรติยศ

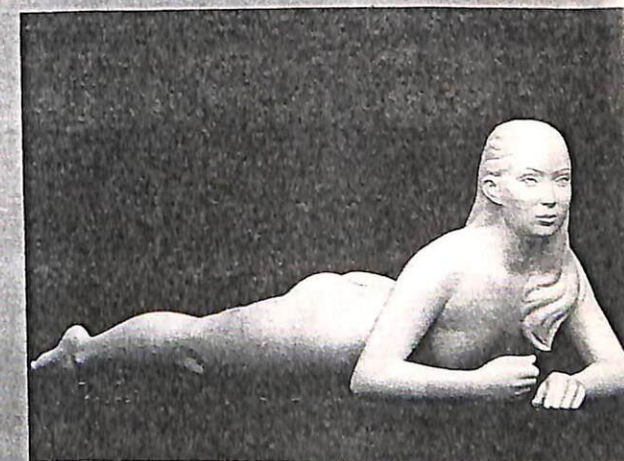
- ได้รับรางวัลเกียรติยศอันดับ 3 สาขาประติมากรรม จากงานแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 27

ชื่องาน ผู้หญิง

ความคิดสร้างสรรค์

- การทำงานหรือแนวความคิดของข้าพเจ้า เกิดจากการจินตนาการ ความประทับใจ ในความงาม รูปทรง หรือโครงสร้างของผู้หญิง กับประกอบด้วยกระดูกและกล้ามเนื้อ โดยให้มีลักษณะการประสานสัมพันธ์กัน หรือกลมกลืนกันในลีลา ท่าทาง อันเป็นความงามของผู้หญิงอันบริสุทธิ์

ผู้หญิง หมายเลข 6



Rama IX Art Museum Foundation

ทวโดยเฉพา:

อง นุ่ม นวล ต่อ เนื้อผ้า

FORCE

CONCENTRATED

SUTHEP NUALNUCH

Born

- October 16, 1955 Chiengrai province

Education

- Poh Chang Art and Craft College
- Silpakorn University Bangkok

Presents

- 44 Indramara 3 Sudthisarn Road, Payathai, Bangkok
- Tel. 2711306

Exhibitions

- 27th - 31st National Exhibition of Art at the Art Gallery Silpakorn University, Wang Tha Pra, Bangkok
- 1st Thailand Exhibition of Art at the Art Gallery Silpakorn University, Wang Tha Pra, Bangkok
- 1st - 3rd Thai Sculptor Association Exhibition of Art at the Bhirasri Institute of Modern Art
- Thai Farmers Bank Exhibition in the Year 1981-1985
- 2nd, 4th Exhibition of Thai Traditionalist Painters "Thai Art 8" of Art at the Bhirasri Institute of Modern Art

Awards and Grants

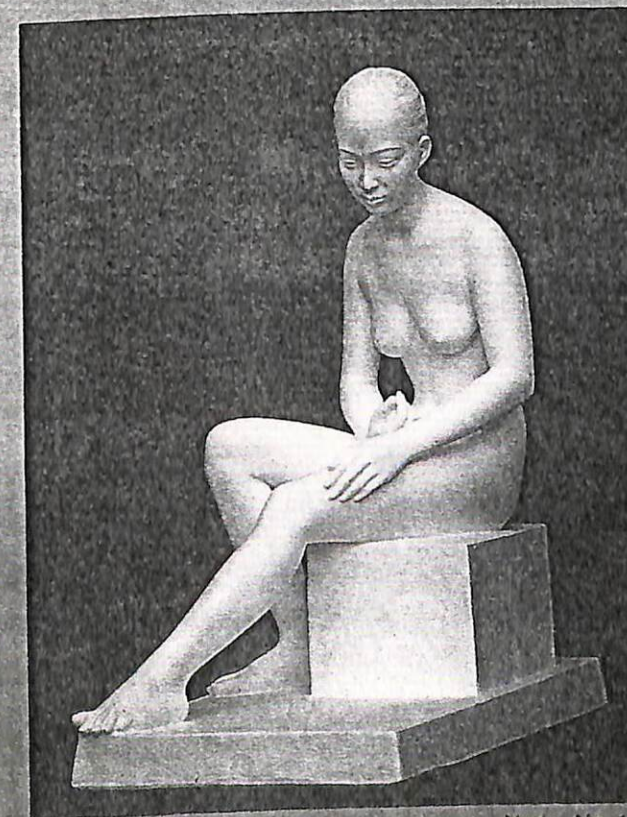
- 3rd Prize Sculpture Art, 27th National Exhibition of Art, Bangkok, Thailand

Concept

- Nude

My work or conception occurs from my imagination and impression in the beauty, shape or skeleton of the women consisting of bones and muscles resulting in the relationship or co-ordination in the posture and manners that is the real beauty of the beauty of the women.

Rama IX Art Museum Foundation



Nude. No. 10

