



Rama IX Art Museum Foundation

ดาว ดิน เดือน ♦ Star, Earth and Moon

♦ "ดาว ดิน เดือน"

รางวัลที่ 2 สาขาประติมากรรม อมตะ อาร์ต อวอร์ด ครั้งที่ 2

ศิลปิน : นายพิสิษฐ์ หัตถกรวิจิตร

เทคนิค : เชื่อมโลหะ-ไฟเบอร์กลาส

ขนาด : 160 x 250 x 160 ซม.

แนวความคิด : ปรากฏการณ์ดวงดาวบนท้องฟ้า สรรค์สร้างจินตนาการให้แก่นุษยชาติรวมถึงตัวข้าพเจ้า ตำนาน เรื่องราวหลากหลายได้ถูกเล่าขานถึงสิ่งที่ซ่อนเร้นอยู่ภายใต้ปรากฏการณ์นั้น การที่ดวงดาวดวงหนึ่งเคลื่อนตัวอย่าง... เข้ามาบังแสงของอีกดวงหนึ่ง ส่งผลถึงเรื่องราวที่พูดถึงสิ่งที่ชั่วร้ายกำลังเข้าครอบงำสิ่งที่ดีงาม ข้าพเจ้าได้ผสมผสานระหว่างจินตนาการของตัวเอง กับปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้น โดยถ่ายทอดออกมาเป็นผลงานประติมากรรม

♦ "Star, Earth and Moon"

2nd Prize of 2nd Amata Art Awards 2009

Artist : Mr. Pisit Huttagonvijit

Technique : Welding - Fiberglass

Size : 160 x 250 x 160 cm

Concept : The phenomenon of celestial bodies in the sky has inspired the fantasy to mankind, together with me. Several myths have been narrated that there is something hidden underneath this occurrence. The fact that there is an eclipse which partial or total obscuring of one celestial body by the shadow of another, has put the story recounting on an evil thing that is going to dominate the virtuous one. Thus, I mingle my imagination with this happening into the artwork of sculpture.

Rama IX Art Museum Foundation



AMATA FOUNDATION

มูลนิธิอมตะ

“ผู้ให้ที่ไม่หวังผลตอบแทน”

Amata Foundation 2126 Kromadit Bldg., 6th Floor,

New Petchburi Rd., Huaykwang Bangkok 10310

Tel : 0 2792 0001 www.amatafoundation.org

Fax : 0 2792 0009 E-mail : info@amatafoundation.org



หญ้าอ่อนในเครื่องแบบ ♦ Young Grass in Uniform

♦ “หญ้าอ่อนในเครื่องแบบ”

รางวัลที่ 3 สาขาจิตรกรรม อมตะ อาร์ต अवอร์ด ครั้งที่ 2

ศิลปิน : นายสุรเดช วัฒนาประดิษฐ์ชัย

เทคนิค : สีอะคริลิก

ขนาด : 41 x 110 x 235 ซม.

แนวความคิด : ปฐมบทแห่งปัญญาเริ่มต้นที่ครอบครัว

♦ “Young Grass in Uniform”

3rd Prize of 2nd Amata Art Award (Painting)

Artist : Mr. Suradech Wattanapraditchai

Technique : Acrylic Color

Size : 41 x 110 x 235 cm

Concept : The problem originates from the family

Rama IX Art Museum Foundation



AMATA FOUNDATION
มูลนิธิอมตะ

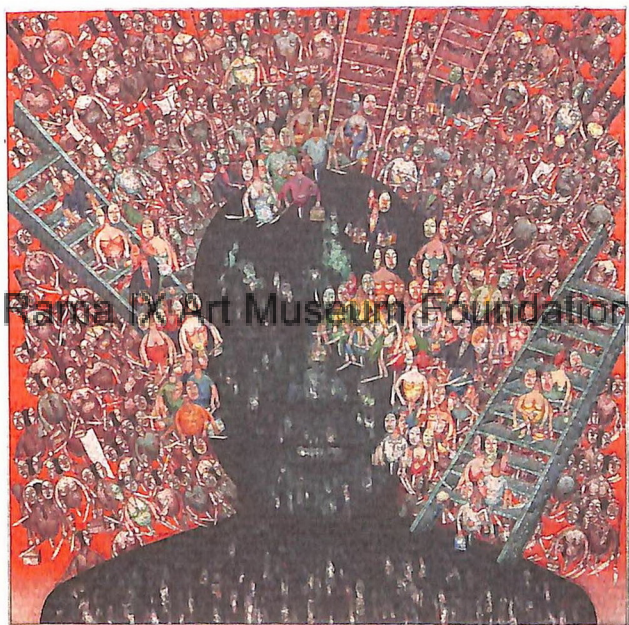
“ผู้ให้ที่ไม่หวังผลตอบแทน”

Amata Foundation 2126 Kromadit Bldg., 6th Floor,

New Petchburi Rd., Huaykwang Bangkok 10310

Tel : 0 2792 0001 www.amatafoundation.org

Fax : 0 2792 0009 E-mail : info@amatafoundation.org



ภาพเหมือนมนุษย์เมือง ♦ Portrait of the Urban Man

♦ “ภาพเหมือนมนุษย์เมือง”

รางวัลที่ 3 สาขาจิตรกรรม อมตะ อาร์ต अवอร์ด ครั้งที่ 2

ศิลปิน : นายสุรพงษ์ สมสุข

เทคนิค : สีอะคริลิก

ขนาด : 190 x 190 ซม.

แนวความคิด : สังคมเมืองปัจจุบัน มีทั้งการแก่งแย่ง แข่งขัน เอาัดเอาเปรียบ เพื่อต่อสู้และดิ้นรนให้ตนเองดำรงอยู่ได้อย่างปกติสุข ในสังคม ภาพเหมือนมนุษย์เมืองจึงเป็นเหมือนภาพที่บ่งบอกถึงเรื่องราวที่คนเมืองต้องพบเจอ ซึ่งเป็นภาวะอันเป็นปกติในสังคมเมืองปัจจุบัน

♦ “Portrait of the Urban Man”

3rd Prize of 2nd Amata Art Award (Painting)

Artist : Mr. Surapong Somsuk

Technique : Acrylic Color

Size : 190 x 190 cm

Concept : In our time, urban society becomes a battlefield of striving, competition and selfishness among city people in a fight to remain alive and struggle to live a common life. The picture of urban residents is therefore a portrait telling us the story the urbanite have to encounter each day, as the common circumstances in the current urban life.

Rama IX Art Museum Foundation



AMATA FOUNDATION

มูลนิธิอมตะ

“ผู้ให้ไม่หวังผลตอบแทน”

Amata Foundation 2126 Kromadit Bldg., 6th Floor,

New Petchburi Rd., Huaykwang Bangkok 10310

Tel : 0 2792 0001 www.amatafoundation.org

Fax : 0 2792 0009 E-mail : info@amatafoundation.org



Rama IX Art Museum Foundation

♦ “ภายใต้ท้องฟ้าสีทอง”

รางวัลที่ 2 สาขาจิตรกรรม อมตะ อาร์ต อวอร์ด ครั้งที่ 2

ศิลปิน : นายปรีกมล เชี่ยววาณิช

เทคนิค : จิตรกรรมบนไม้

ขนาด : 300 x 280 ซม.

แนวความคิด : ผ่านวัน-ผ่านเดือน-ผ่านปี-ผ่านคลื่น-ผ่านลมโหมพัด

บัดนี้ได้เวลาเยียวยากาย-รักษาใจ ได้หยาดเหงื่อ-ร่างกาย-พลังใจ และ

ความหวัง ข้าขอคารวะสภาพหลอมรวมเสมือนจริง เพื่อตอกย้ำทิศทาง

สุนทรีย์ภาพของชีวิต

♦ “Beneath the Golden Sky”

2nd Prize of 2nd Amata Art Award (Painting)

Artist : Mr. Preekamol Chiowanich

Technique : Painting on leafage

Size : 300 x 280 cm

Concept : Life has journeyed through days, months, years, or even through the countless difficulties for a long

time. At this moment, it is the time to heal the heart and remedy the weary life, and to gain hope as well as strength

in both mentally and physically. I would like to venerate

this realistic nature as to emphasize on the orientation of an

Rama IX Art Museum Foundation



AMATA FOUNDATION

มูลนิธิอมตะ

“ผู้ให้ ไม่หวังผลตอบแทน”

Amata Foundation 2126 Kromadit Bldg., 6th Floor,

New Petchburi Rd., Huaykwang Bangkok 10310

Tel : 0 2792 0001 www.amatafoundation.org

Fax : 0 2792 0009 E-mail : info@amatafoundation.org

Rama IX Art Museum Foundation

♦ "เสียงเพรียกแห่งสายลม"

รางวัลที่ 2 สาขาประติมากรรม อมตะ อาร์ต อวอร์ด ครั้งที่ 2

ศิลปิน : นายนฤทธรณ์ เศรษฐคุนารัฐ

เทคนิค : ไฟเบอร์กลาส

ขนาด : 102 x 75 x 240 ซม.

แนวความคิด : จินตนาการยามสัมผัสธรรมชาติอันน่าประทับใจดลบันดาล
ให้คิดถึงชีวิตในห้วงเวลาแห่งความรัก ความผูกพันที่ลึกซึ้งจริงใจ ก่อให้เกิด
ภาพที่เคลื่อนไหว พลั้วลอยสอประปรายเป็นเกลียววูทึ่สูงตามจินตนาการ

♦ "The Whisper of the Wind"

2nd Prize of 2nd Amata Art Award (Sculpture)

Artist : Mr. Narutthorn Sedkhunarat

Technique : Fiberglass

Size : 102 x 75 x 240 cm

Concept : The fancy while touching an impressive nature
motivated me to recall a deep-felt relationship and a time of
the life when falling in love. As a consequence, it originates the
moving and spiral figure in harmoniously blowing into the altitude
as of my imagination.

Rama IX Art Museum Foundation



AMATA FOUNDATION

มูลนิธิอมตะ

“ผู้ให้ไม่หวังผลตอบแทน”

Amata Foundation 2126 Kromadit Bldg., 6th Floor.

New Petchburi Rd., Huaykwang Bangkok 10310

Tel : 0 2792 0001 www.amatafoundation.org

Fax : 0 2792 0009 E-mail : info@amatafoundation.org