



จิตตานุภาพ

POWER OF MIND

Foundation

B-CAT-2-0428
SOL-0638-11-2005

นฤพนธ์ ชุติวรรณโสภณ
NARUPON CHUTIWANSOPON

Rama IX Art Museum Foundation

จิตตานุภาพ

POWER OF MIND

นฤพนธ์ ชุติวรรณโสภณ

NARUPON CHUTIWANSOPON

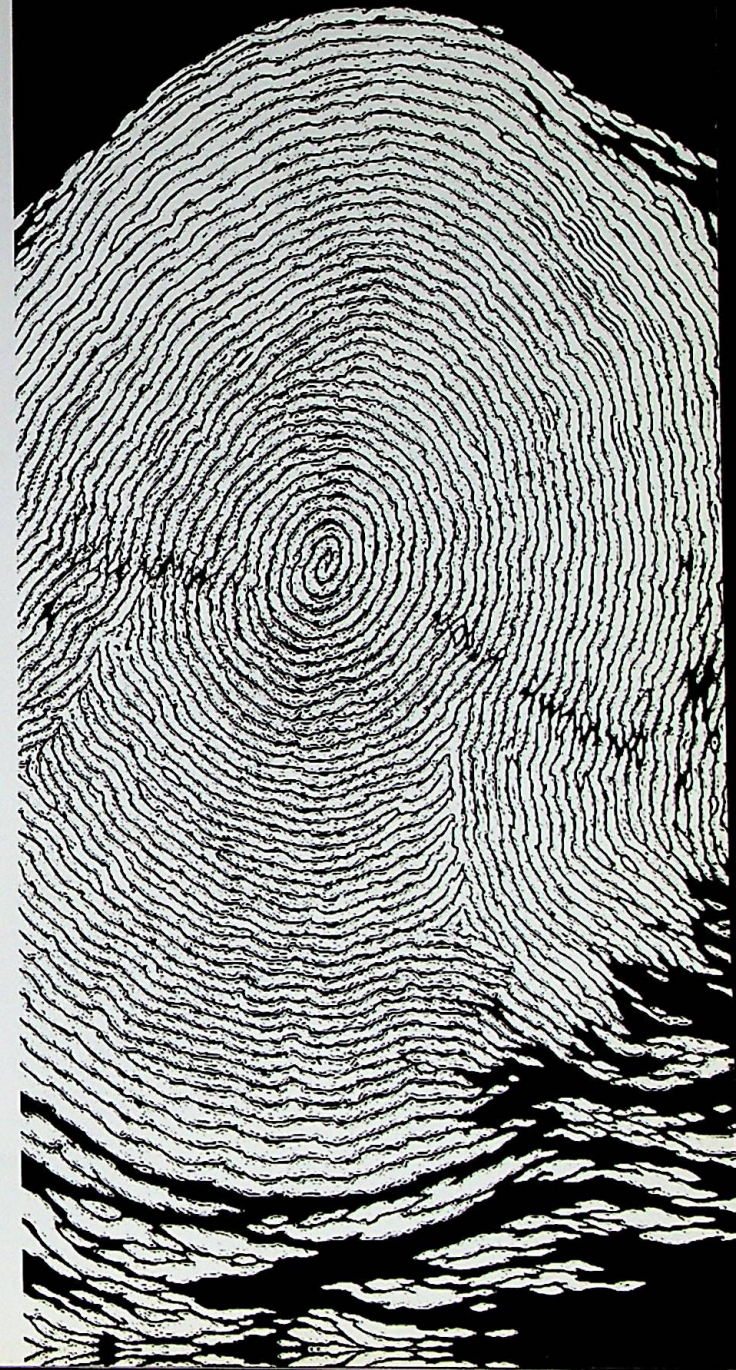
Rama IX Art Museum Foundation

หอศิลป์จามจุรี, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

๗-๒๓ พฤศจิกายน ๒๕๔๘

Jamjuree Art Gallery, Chulalongkorn University

November 7-23, 2005



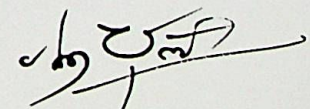
สรุป Forward

ผลงานศิลปะชุด "จิตตานภาพ" เป็นผลงานที่มุ่งเน้นการแสดงออกทางด้านสภาวะจิตเป็นหลัก ด้วยเพราะเชื่อในพละนาภาพแห่งจิต สภาวะจิตที่เป็นอิสระจะทรงพลังมหาศาล ที่จะนำไปสู่อิสระทางความคิด และจินตนาการอันกว้างไกล ผลงานชุดนี้จึงแสดงเรื่องราวที่ได้รับแรงบันดาลใจจากธรรมชาติ ผสมเข้ากับอารมณ์ ความรู้สึกและปรัชญาความเชื่อส่วนตัว ถ่ายทอดออกมาเป็นผลงานศิลปะเป็นปฏิสัมพันธ์กันระหว่างแรงกระตุ้นจากภายนอกอันเกิดจากพลัง และความงดงามจากธรรมชาติ และสิ่งเร้าอันมีเหตุปัจจัยปรุงแต่งจากภาวะแวดล้อมกับปฏิกิริยาภายในที่สัมผัสตอบโต้และถ่ายทอดออกมาโดยอิสระและแท้จริง ผ่านกระบวนการทางเทคนิคที่เรียบง่ายด้วยเส้นสายสีดำบนพื้นขาว โดยอาศัยรูปทรงที่ได้รับแรงบันดาลใจจากธรรมชาติ แสดงเนื้อหาเรื่องราวเกี่ยวกับสภาวะทางอารมณ์และความรู้สึกที่แท้ของศิลปิน "สภาวะภายนอกและภายใน" จึงเป็นสาระสำคัญแห่งการแสดงออกของผลงาน สิ่งที่คุณจะได้เห็นและเป็นอยู่ในผลงานชุดนี้ จึงเป็นภาพสะท้อน "สภาวะจิต" ในแต่ละช่วงเวลาของศิลปิน เสมือนเป็นไดอารี่ทางอารมณ์ และความรู้สึกที่แปรเปลี่ยนไปในแต่ละวันผ่านเส้นสายอันหลากหลาย ทั้งเส้นที่รวดเร็ว อิสระ เส้นที่ค่อยเคลื่อนไหวด้วยสมาธิ สงบ สบาย เส้นที่ระเบิดระบายออกมาอย่างไร้ทิศทาง ฉับพลัน รุนแรง ทั้งเส้นไปร้งบางและทับซ้อน แน่นหนัก ตามแต่สภาวะที่แท้แห่งจิตจะสั่งการ เจกเช่นปฏิกชนที่เวียนว่ายในวัฏฏะแห่งทุกข์และสุข สงบเย็นและร้อนรุ่มใจ ธรรมชาติ และชีวิตเป็นสิ่งเดียวกันที่ดำเนินอยู่ในวิถีแห่งสัจจะอย่างเป็นเอกภาพ เมื่อจิตสัมผัสกับความสงบ ชีวิตและธรรมชาติก็หลอมรวมกัน ความดีงามและความงดงามก็ปรากฏ แสดงพลังอันล้นการ ด้วยจิตวิญญาณแห่งศิลปะ

การทำงานศิลปะย่อมต้องดำเนินไปด้วยสมาธิและเมื่อศิลปะดำเนินไป แม้สภาวะจิตจะโยกคลอนอ่อนไหวในเบื้องต้น ความสงบก็มักจะเข้ามาเยือนในช่วงท้ายเสมอ ศานติสุขก็จะเกิดแก่จิตและสะท้อนออกมาในผลงาน ใจก็เบิกบาน การงานที่เคลื่อนไหวต่อเนื่อง สะท้อนอารมณ์ความรู้สึกจากใจจริงก็จะอำนวยความสะดวกสงบสุข และความเบิกบาน ให้แก่ศิลปินผู้สร้างสรรค์ผลงาน และผู้ชมงานศิลปะได้อย่างบริสุทธิ์ใจ

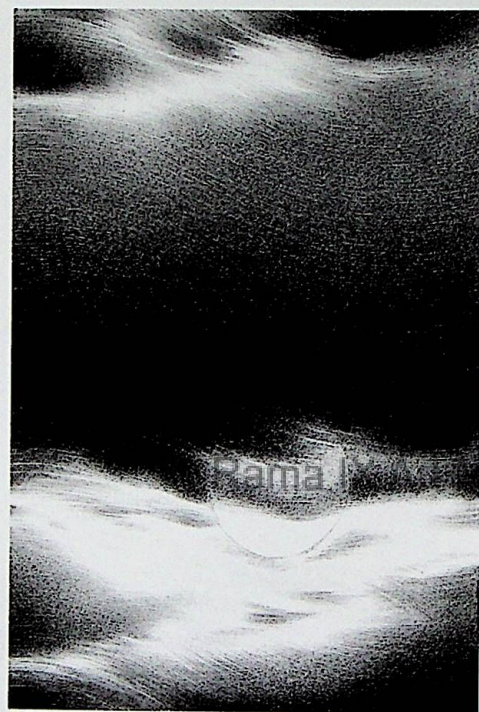
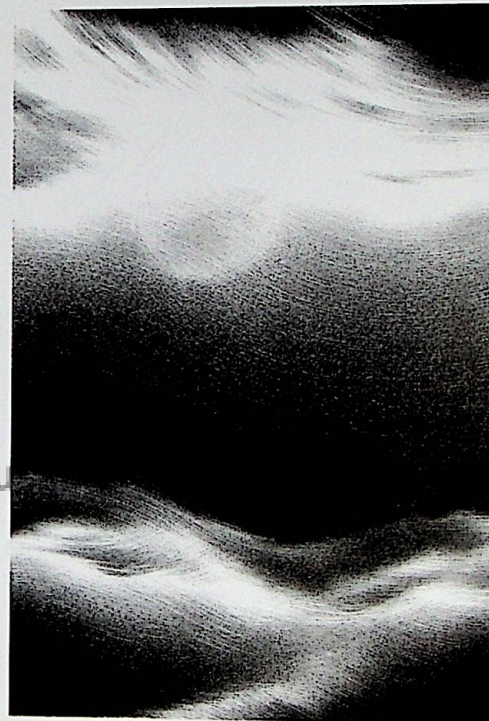
The art product "Chittanuparp" set is the product that intent to stress for presentation mind condition to be main because believe in power of mind. Mind condition that is free. It will be vast power that will lead to free thinking and the vast imagine. The product shew story that received the inspiration from nature mix together mood, feeling and personal belief to art product to be the relationship between the pushing power from outside. It was born from the natural beauty power and the inciting from environment with inside reaction that is shaking and reply to real free. It passed the technic process that is simply by the black lines on white surface by used body that received the inspiration from natural shew the mind condition story and real feeling of the artist "The inside and outside condition". So be important of showing for product. The admirer should see in this product. So this product is rebound picture of "state of mind" each time part of artist like mooding diary and feeling that it keep change everyday to pass many lines. All free and fast lines. The line that is scratch by concentration and calm and comfortable. The line that is explode out by without the way immediately and strong. All lines is clear, thin, stamp on and heavy line for the mind condition order like regular people that swim on their like together sad and happiness, calm and hot-tempered. The nature and life be together that be true ways by unity. When the mind touch to the calmness. The life and nature is mixed together. The goodness and beauty is appeared to show the vast power by soul mind of art.

The art working must go on by meditation and when the art go on. Although mind condition will be shake for the first. The calmness will come to the end. The happiness will born to the mind always and rebound to the product. The heart is brooming. Working that continue move to rebound for the mood. The feeling is from heart will be happy and broom for the artist. That is product builder and the admirer by purely.


นฤพนธ์ ชุติวรรณโสภณ
Narupon Chutiwansopon

จิตานุภาพ

POWER OF MIND



Cloud and The Sun #3, 2003

Drawing on Paper

75 x 56 cm.

Cloud and The Sun #4, 2003

Drawing on Paper

75 x 56 cm.

Cloud and The Sun #5, 2003

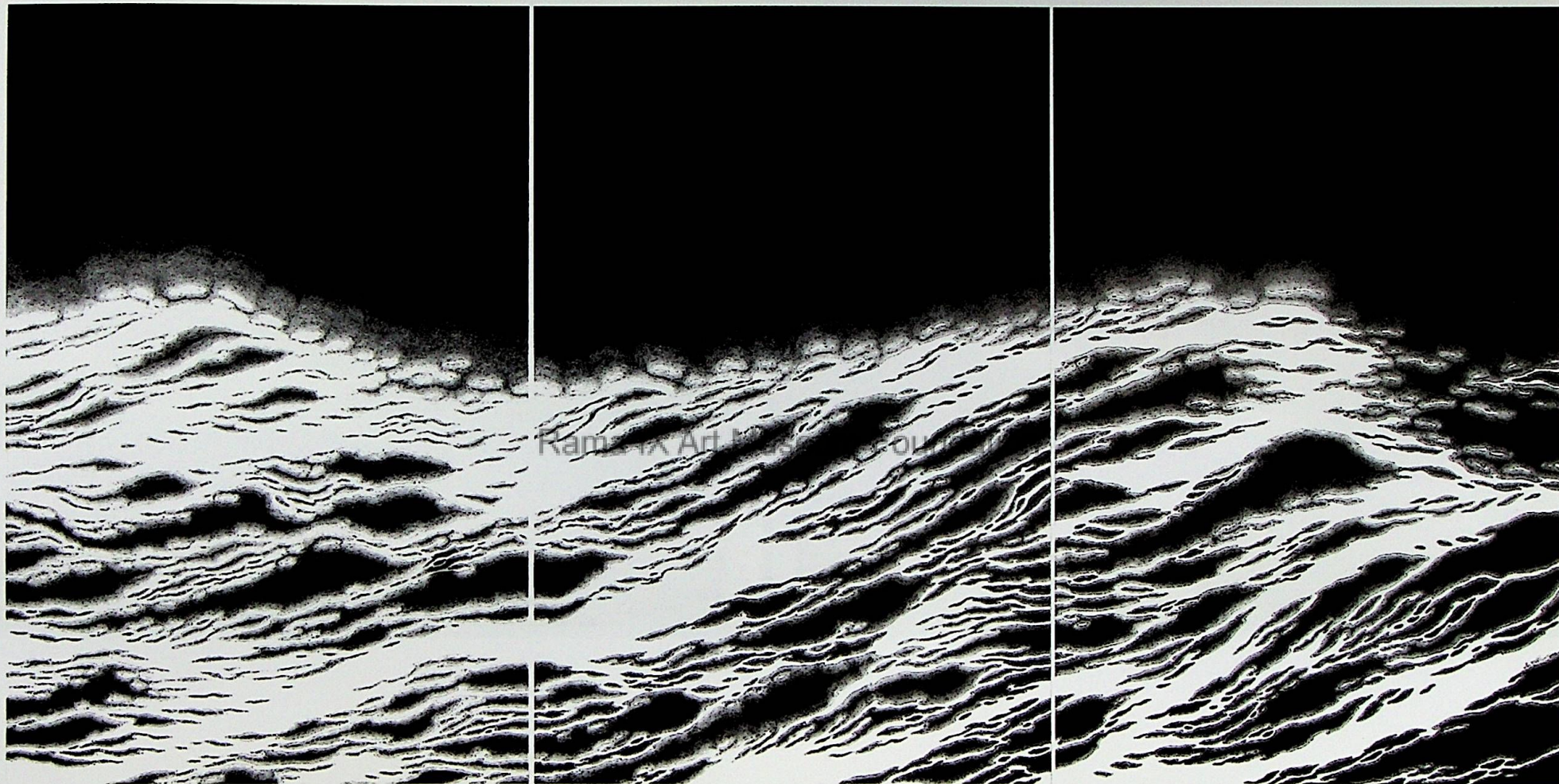
Drawing on Paper

75 x 56 cm.

Cloud and The Sun #6, 2003

Drawing on Paper

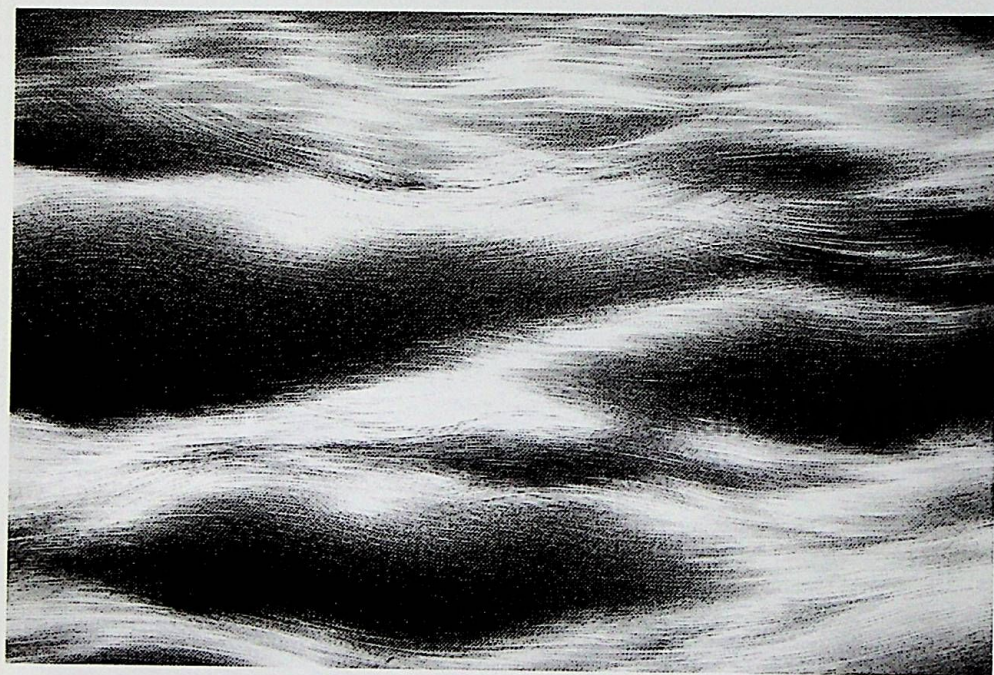
75 x 56 cm.

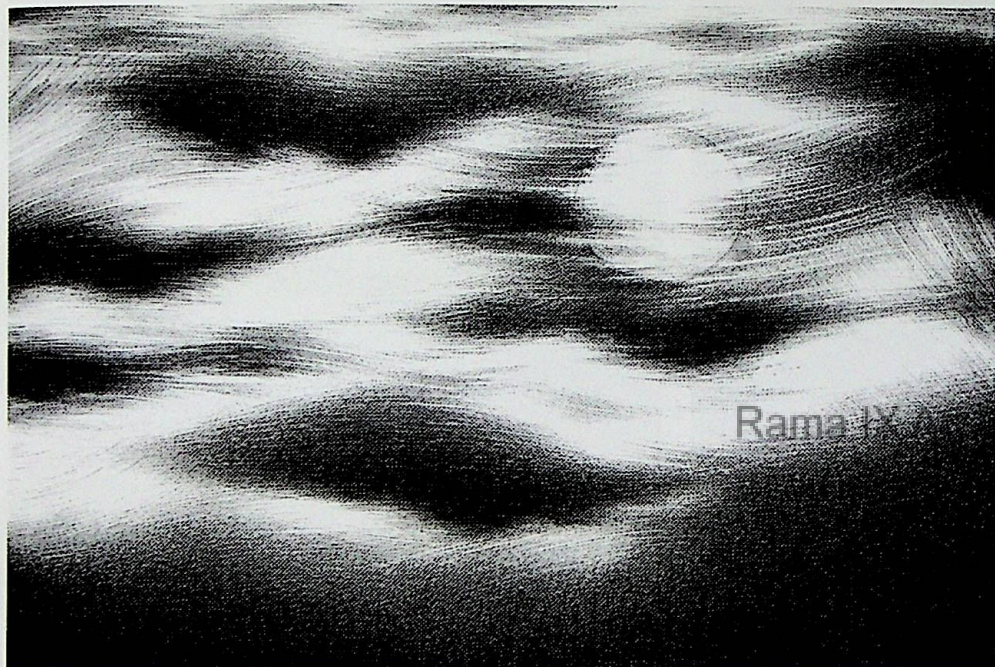


Rhythm of Tide #1, 2004

Drawing on Paper

70 x 150 cm.





Cloud, 2002
Drawing on Paper
56 x 304 cm.

