

APT
2000

B-CAT-1-0166-1999
GRO-0203-11-1999



540 เมอร์คิวรี ทาวเวอร์ ชั้น 2 ถนนเพลินจิต กทม.10330 โทร. 658-6226-7

นิทรรศการ

ผลงาน 26 ศิลปิน

26 พ.ย.-10 ธ.ค. 2542

ณ เดอะ เมอร์คิวรี อาร์ต แกลลอรี่ ชั้น 2

ถนนเพลินจิต กทม. โทร.6586226-7

สนับสนุนโดย ชมรมช่างเขียนอาชีพแห่งประเทศไทย

EXHIBITION

ACCOMPLISHMENT OF 26 ARTISTS

NOVEMBER 26-DECEMBER 10, 1999

AT THE MERCURY ART GALLERY FLOOR 2.

PLOENCHIT ROAD, BANGKOK TEL.6586226-7

SUPPORT BY: ARTISTS LEAGUE OF THAILAND.

Rama IX Art Museum Foundation

คำนำ

ผลงานศิลปะเปรียบเสมือนตัวแทนอันบ่งบอกถึงความรู้สึกในจิตวิญญาณ อันเปี่ยมล้นด้วยภูมิ —

ปัญญาของมนุษย์

มนุษย์เป็นผู้สร้างศิลปะตั้งแต่อดีตกาล โดยใช้ธรรมชาติผสมผสานกับความศรัทธา อันก่อให้เกิดพลังในการสร้างสื่อที่สะท้อนความรู้สึกของผู้สร้างงานให้ปรากฏแก่สายตาผู้ที่มีใจรักและเข้าถึงศิลปะสามารถสัมผัสได้ถึงอารมณ์การนำเสนอของศิลปินผู้นั้น

ความสวยงามต่างๆ ที่มีอยู่บนโลก ไม่ว่าจะเป็นทิวเขา แมกไม้ สายธาร สีสรรที่เกิดจากแสง — แดด ร่องรอยที่เกิดจากลมพัดผ่านและเสียงร้องของนกล้วนเป็นศิลปะที่ธรรมชาติสร้างไว้ประดับโลกใบนี้ — หมุนเวียนผันแปรไปตามความเหมาะสมของกาลเวลาไม่หยุดนิ่ง มนุษย์เป็นสิ่งมีชีวิตเพียงหนึ่งเดียวเท่านั้นที่สามารถนำความสวยงามที่ปรากฏมาสร้างเป็นผลงานศิลปะอันล้ำลึกเปี่ยมคุณค่าเป็นมรดก แบบอย่างสืบ — ทอดทางวัฒนธรรมแก่มนุษย์ด้วยกันอย่างต่อเนื่อง ศิลปะเหล่านี้ปรากฏในรูปแบบต่างๆ มากมาย ผ่านกาล — เวลานานแสนนานจวบจนถึงปัจจุบัน และจะยังคงสืบทอดไปในอนาคต ตราบที่โลกใบนี้ยังมีมนุษย์ผู้รักการ — สร้างศิลปะอาศัยอยู่

Rama IX Art Museum Foundation



"โลกสวย"
สีน้ำมัน บนผ้าใบ



กำพล นิยมไทย

เกิด 9 ธันวาคม 2491

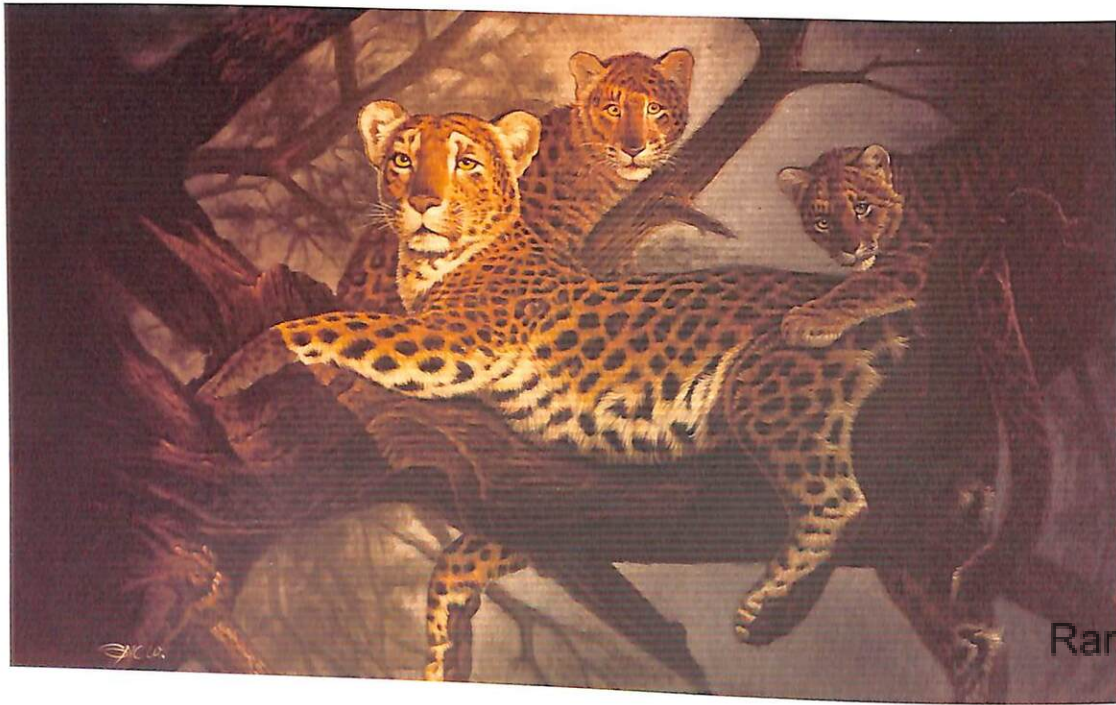
การศึกษา

วิทยาเขต เพาะช่าง

ประสบการณ์

ทำงานบริษัทโฆษณา Lintas Thailand

ร่วมงานแสดงศิลปกรรมเทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินีนาถ
ณ โรงแรมอิมพีเรียล กทม.



"กรอบกรัว"
สีเขียนผ้า บนกำแพงห้วย



จรรยา ช่างกระจ่าง
เกิด พ.ศ. 2498 ณ วัดบวรมงคล(สิงขร) ก.ท.ม.
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช สาขา วิทยาศาสตร์
เริ่มเข้าสู่วงการโฆษณาภาพยนตร์ ราวปี พ.ศ. 2514-15
ปัจจุบัน ศิลปิน อิสระ

Rama IX Art Museum Foundation



"ดอกบัว"
สีน้ำมัน บนผ้าใบ



จุลจิต เสน่ห์งามเจริญ
เกิด 9/11/2507
มัธยมศึกษาปีที่ 3
เคยแสดงงานมา 2 ครั้ง
ศิลปิน อิสระ

การศึกษา
ผลงาน
ปัจจุบัน



ชาวลิต วงศ์ดิตรรรณ

เกิด กุมภาพันธ์ 2494 กรุงเทพฯ

ประสบการณ์

-ผ่านงานด้านเขียนภาพเหมือน, โฆษณา ฯลฯ

-ศึกษางานเขียนศิลปะด้วยตนเอง

-รับเชิญเข้าร่วมแสดงงานนิทรรศการศิลปะต่าง ๆ

จากสถาบันฯ และกลุ่มศิลปะมาตลอด

ปัจจุบัน

-เป็นช่างเขียนงานศิลปะอิสระ



Rama IX Art Museum Foundation

"ม้า 7 ตัว"
THE HORSES
สีน้ำมัน บนผ้าใบ
70 x 100 cm.



ทองดี กาบุมาศ

เกิด พ.ศ. 2490 จ.ตรัง

การศึกษา

ม.ศ. 3

ผลงาน

ศึกษาด้านศิลปะพิเศษกับ อ.เบ๊ยก โปสเตอร์

ยิด ไทรทอง ทำงานด้านการเขียนโปสเตอร์

ภาพยนตร์ไทย, ต่างประเทศ

ปัจจุบัน

ศิลปิน อิสระ



การศึกษา

ประสบการณ์

บุญชัย เมธางกูร

เกิด พ.ศ. 2486

เพาะช่าง, สถาบันโอทิส สหรัฐอเมริกา

ปริญญาโท จิตรกรรมและภาพพิมพ์

-แสดง(ONE MAN SHOW) กว่า 20 ครั้ง ในประเทศไทย, สหรัฐอเมริกา, ฝรั่งเศส, เบลเยียม, นอร์เวย์

-แสดงงานร่วมกับศิลปินไทยและต่างประเทศมาโดยตลอด เคยได้รับรางวัลนานาชาติ และรางวัลอื่นๆ ในประเทศอเมริกาและฝรั่งเศส

"เฟื่องฟ้า 2"

สีน้ำมัน บนผ้าใบ 30"x 40"

Rama IX Art Museum Foundation



ประยง ชั่วพันธ์

เกิด 5 ธ.ค. 2505

ประสบการณ์

ปัจจุบัน

16 ปี ร่วมแสดงงานกว่า 10 ครั้ง ครั้งสุดท้ายที่ ริเวอร์ ซิตี้

ศิลปิน อิสระ



"สายใยแห่งธาร"

สีน้ำมัน บนผ้าใบ 50 x 75 cm.



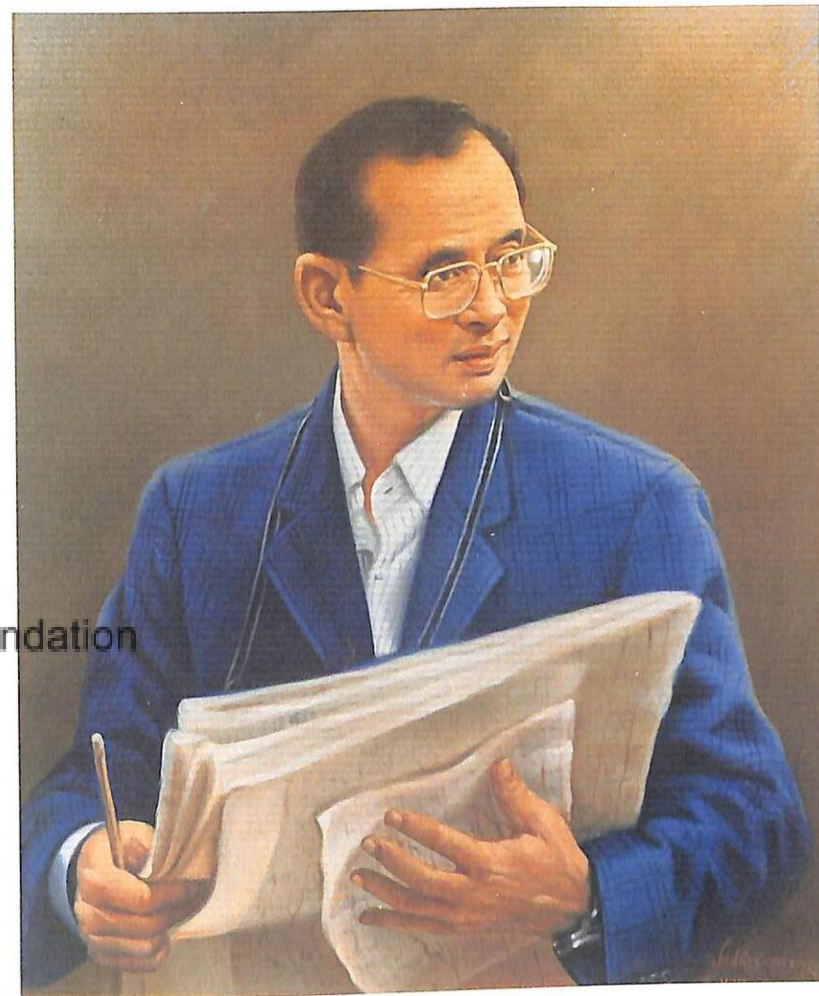
"สมเด็จพระเทพฯ"
สีน้ำมัน บนผ้าใบ

การศึกษา
ประสบการณ์



ประ โยชน์ พรหมลัทธิ
เกิด 19 ก.พ. 2475
วิทยาเขตเพาะช่าง
แสดงงานบ่อยครั้ง

Rama IX Art Museum Foundation



"พ่อท้าวของรา"
สีน้ำมัน บนผ้าใบ 24" x 32"



ประเสริฐ ขันธกุล
เกิด 25 ก.ย. 2506
ประสบการณ์ ทำงานด้านโสตเตอร์มากกว่า 20 ปี
เคยแสดงงานรวม 2 ครั้ง
ปัจจุบัน ศิลปิน อิสระ

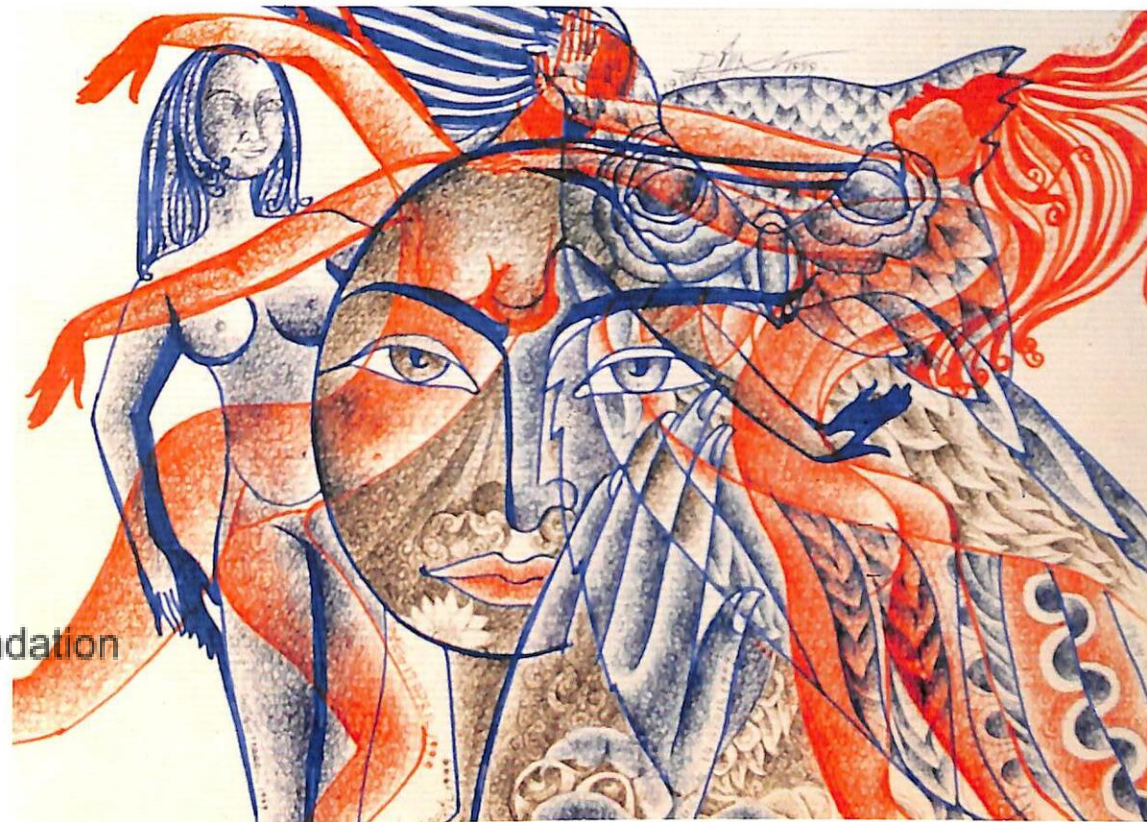


"ตลาดน้ำ"
สีนํ้ามัน บนผ้าใบ



ประยัด ทิพวันค์
เกิด 23 ก.พ. 2488
การศึกษา วิทยาเขตเพาะช่าง
ประสบการณ์ ส่งผลงานตามแกลอรี แสดงงานติดต่อกันหลายครั้ง
ปัจจุบัน ช่างเขียนอิสระ

IX Art Museum Foundation



"ธรรมชาติคือความสวยงาม"



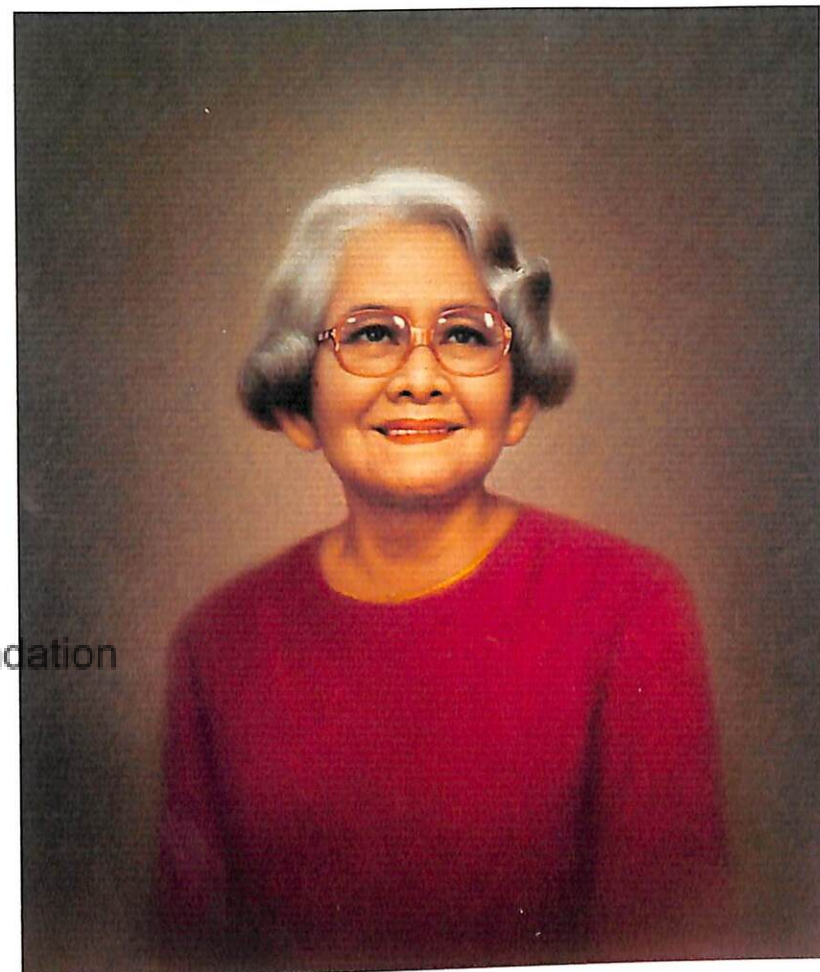
ริริหาร โอภาส
เกิด 25 พ.ค. 2484 จ.นครศรีธรรมราช
การศึกษา ปวช. เพาะช่าง พ.ศ. 2503-2505
ปมช. (ปั้น-แกะ-สลัก) เพาะช่าง พ.ศ. 2506-2507
เกียรติประวัติ ได้รับประกาศเกียรติคุณ วันพ่อแห่งชาติปี 2536 ผู้นำชุมชนวัดรัชฎาธิฐาน
อุปนายก สมาคมศิษย์เก่าเพาะช่าง ประธานกลุ่มศิลปิน "จุฑาธุช"
รองประธานชมรมช่างเขียนอาชีพแห่งประเทศไทย



"เรือบนน้ำ"
สีน้ำ 22" x 30"



วสันต์ นิยมสมาน
เกิด 10 ต.ค. 2491 จ.ระยอง
การศึกษา ไทยวิจิตรศิลป์, เพาะช่าง เป็นวิทยากรพิเศษด้านสีน้ำ สาธิตใน
สถาบันการศึกษาต่างๆ รางวัลสีน้ำที่ซานฟรานซิสโก HONORABLE
MENTION WATERCOLOR AWARD 1981 BAY AREA ARTLEAGUE USA
ประสบการณ์ ปี 2530-2542 ร่วมแสดงผลงานกว่า 20 ครั้ง ครั้งหลังสุด 24 ต.ค. 42
ณ แกรนด์ฮอลล์ศูนย์การค้าเวรซ์ซิตี
ปัจจุบัน ศิลปิน อิสระ



"แม่"
สีน้ำมัน บนผ้าใบ 24" x 32"



วิเชียร คอสีริกุล
เกิด ก.พ. 2491
ประสบการณ์ ทำงานป้ายโฆษณามากกว่า 25 ปี เขียนรูปเหมือนและงานแกลเลอรี
ปัจจุบัน ศิลปิน อิสระ



Rama IX Art Museum Foundation

"ดอกบัว"
สีน้ำมัน บนผ้าใบ



วิสุทธิ์ บุญแอ
เกิด 16 มิ.ย. 2497 อ.ห้วยซอด จ.ตรัง
การศึกษา ศษ. ป. (จิตรกรรมสากล)
ปัจจุบัน หัวหน้าหมวดศิลปศึกษา ราชวินิต มัธยม



"ผลัดใบที่ห้วยขาแข้ง"
สีน้ำมัน บนผ้าใบ 24" x 36"



สมกวรร ทองหล่อ
เกิด 2491 จ.ชัยนาท
การศึกษา เพาะช่าง
ประสบการณ์ ครั้งแรกตั้งแต่ปี 2514 ถึงปัจจุบันหลายครั้ง ผลงานแสดงออก
ถึงความงามของธรรมชาติ ป่า เขา ลำเนาไพร
ปัจจุบัน ศิลปินอิสระ