



สี่สิบ

การประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 13

แห่งประเทศไทย



3-20 พฤศจิกายน 2541

โดย มหาวิทยาลัยศิลปากร และ
การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย

B-CAT-1-0595
COM-0108-11-1998

Rama IX Art Museum Foundation

สูจิบัตรศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 13

สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย

เพื่อเป็นการย้าเตือนและปลุกจิตสำนึก
ให้เห็นความดีงามของการเป็นไทย

เนื่องในวาระที่การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย

ดำเนินงานครบรอบ 20 ปี

ปตท.พลังไทย...เพื่อไทย

ณ การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย

สำนักงานใหญ่

3-20 พฤศจิกายน 2541

ตลอด 2 ทศวรรษที่ผ่านมา การนิเวศน์แห่งประเทศไทย (ปตท.) ในฐานะองค์กร
ที่ดูแลพลังงานของชาติ ได้บรรลุพันธกิจแห่งการร่วมสร้างประวัติศาสตร์ด้านการพัฒนา
พลังงานในประเทศไทย ด้วยเจตนารมณ์ที่จะสร้างชาติไทยให้มั่นคง สามารถพึ่งพาตนเองได้
ในด้านพลังงาน พร้อมสร้างความยั่งยืนของการใช้ทรัพยากรธรรมชาติอย่างรู้คุณค่า รวมทั้ง
ทั้งการตอบแทนคืนกลับให้สังคม ทั้งรายได้จากผลประโยชน์จากการสำรวจ เพื่อพัฒนาประเทศและ
การดำเนินงานอีกหลากหลายกิจกรรม เพื่อมุ่งพัฒนาคุณภาพชีวิตและสภาพแวดล้อม

การประกวดศิลปกรรม เป็นกิจกรรมหนึ่งที่ ปตท. ได้ร่วมมือกับมหาวิทยาลัยศิลปากร
จัดขึ้นตั้งแต่ปี พ.ศ. 2529 เรื่อยมาอย่างต่อเนื่องทั้งนี้เพื่อส่งเสริมการสร้างสรรคงานศิลปะให้
กับชนทุกระดับ ไม่ว่าจะเป็นเด็ก เยาวชน หรือประชาชนทั่วไป ซึ่งได้รับความสนใจและ
ความเชื่อถือจากบุคคลและสถาบันการศึกษาต่างๆเป็นอย่างมาก สำหรับปีนี้ นับเป็นปีที่ 13
ของการจัดประกวดศิลปกรรม ปตท. ซึ่งประจวบกับวาระที่ ปตท. ดำเนินงานครบรอบ 20 ปี
ในฐานะองค์กรของคนไทยที่มุ่งมั่นสร้างสรรคสิ่งที่ดีให้กับสังคม หัวข้อ “สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย”
จึงถูกกำหนดขึ้นเพื่อเป็นการย้ำเตือน และปลุกจิตสำนึกให้เห็นความดีงามของความเป็นไทย
เพื่อให้มองเห็นคุณค่าของภูมิปัญญาไทยให้เด่นชัดมากยิ่งขึ้น สำหรับปีนี้ผู้ร่วมงานเข้า

ประกวด ทั้งสิ้น 1,051 ชิ้น

ในนามของการนิเวศน์แห่งประเทศไทยและมหาวิทยาลัยศิลปากร ขอขอบคุณ
คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่าน ตลอดจนผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่ายทุกหน่วยงาน โดยเฉพาะ
อย่างยิ่งเยาวชนและศิลปินทุกท่าน ที่ได้ตระหนักถึงคุณค่าของความเป็นไทย และร่วมรังสรรค
แต่งแต้มงานศิลป์ให้มีสีสัน สวยงาม ดึงดูดให้ผู้ชมเข้าใจและฮิมเอมในภูมิปัญญาไทยมากยิ่งขึ้น

Rama IX Art Museum Foundation

ที่รล 0006/12708

สำนักพระราชวัง
พระบรมมหาราชวัง กทม. 10200

26 กันยายน 2541

เรื่อง ทรงรับเชิญเสด็จไปทรงเป็นประธานเปิดนิทรรศการศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 13

เรียน นายพละ สุขเวช ผู้ว่าการการปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย

อ้างถึง หนังสือที่ 120/01/432 ลงวันที่ 20 พฤษภาคม 2541 และ
หนังสือที่ 120/01/675 ลงวันที่ 3 สิงหาคม 2541

ตามหนังสือที่อ้างถึง ขอให้มีความทราบทูล พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรราชาทินัดดามาตุ
ขอประทานเชิญเสด็จไปทรงเป็นประธานเปิดนิทรรศการศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 13 และประทานรางวัลแก่ผู้ชนะการ
ประกวดศิลปกรรม ในหัวข้อเรื่อง "สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย" ระหว่างวันที่ 2-20 พฤศจิกายน 2541 ในวันและเวลาใด
สุดแต่จะโปรด ณ อาคารสำนักงานใหญ่ การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย ถนนวิภาวดีรังสิต กรุงเทพมหานคร ความที่
อยู่แล้วนั้น

ได้นำความกราบทูลทราบฝ่าพระบาทแล้ว ทรงรับเชิญเสด็จในวันอังคารที่ 3 พฤศจิกายน 2541 เวลา 14.30 น.
จึงเวียนมาเพื่อขอได้โปรดส่งเจ้าหน้าที่ไปติดต่อกับเจ้าหน้าที่กองงานในพระองค์ พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้า
โสมสวลี พระวรราชาทินัดดามาตุ เพื่อพิจารณาจัดทำกำหนดการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(หม่อมหลวงพีระพงศ์ เกษมศรี)

ราชเลขาธิการ

กองงานในพระองค์พระเจ้าวรวงศ์เธอ
พระองค์เจ้าโสมสวลี พระวรราชาทินัดดามาตุ
โทร./โทรสาร 2228885

การประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 13 "สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย"	8
รายชื่อผู้ชนะการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 13	12
ภาพชนะการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 13 ระดับประชาชนทั่วไป	15
ภาพชนะการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 13 ระดับเยาวชนอายุไม่เกิน 8 ปี	22
ภาพชนะการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 13 ระดับเยาวชนอายุ 9-13 ปี	31
ภาพชนะการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 13 ระดับเยาวชนอายุ 14-17 ปี	42
นันทาทัศนะจากคณะกรรมการคัดเลือกและตัดสินผลงาน	53
การประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 13	
บทความ "ศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 13 เรื่องของภูมิปัญญาไทยในยุค IMF"	69
โดย อาจารย์พิษณุ สุขนิมิต	
บทความ "ภาพเขียนเยาวชนไทยสะท้อนภาพชีวิตสีสันแห่งภูมิปัญญาไทย"	74
โดย ศาสตราจารย์เลิศ อานันทนะ	
ผลการคัดเลือกงานศิลปกรรมเข้าร่วมแสดงในงานนิทรรศการศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 13	82
ทำเนียบผู้ได้รับรางวัลการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 1-12 (ปีพุทธศักราช 2529-2540)	86

ด้วย มหาวิทยาลัยศิลปากร และ การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย ได้จัดให้มีการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 13 ประจำปี 2541 เพื่อส่งเสริมให้ศิลปินทุกระดับมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และสนับสนุนการพัฒนาทางศิลปะ ร่วมสมัยของไทย โดยได้วางระเบียบการประกวดงานศิลปกรรม ดังต่อไปนี้

1. ประเภทศิลปกรรม ได้แก่

- 1.1 จิตรกรรม
- 1.2 ประติมากรรม
- 1.3 ภาพพิมพ์
- 1.4 ผลงานสร้างสรรค์ทางด้านทัศนศิลป์อื่นๆ

2. คุณสมบัติของผ้ส่งงานเข้าประกวด

- 2.1 เป็นศิลปินสัญชาติไทย และมีภูมิลำเนาอยู่ในประเทศไทย
- 2.2 สร้างสรรค์ศิลปกรรมที่ส่งเข้าประกวดด้วยฝีมือและความคิดของตนเอง
- 2.3 เป็นศิลปกรรมที่ไม่เคยเข้าประกวดหรือแสดง ณ ที่อื่นใดในประเทศไทยมาก่อน
- 2.4 ผู้ส่งงานเข้าประกวด แบ่งเป็น 2 ระดับ ดังนี้
- 2.4.1 ระดับเยาวชน มี 3 กลุ่ม
- กลุ่มอายุไม่เกิน 8 ปี บริบูรณ์
 - กลุ่มอายุ 9-13 ปี บริบูรณ์
 - กลุ่มอายุ 14-17 ปี บริบูรณ์
- 2.4.2 ระดับประชาชนทั่วไป

3. หัวข้อการประกวด

กำหนดหัวข้อเรื่อง "สี่สัปดาห์แห่งภูมิปัญญาไทย"

ท่ามกลางกระแสแห่งความเปลี่ยนแปลงของเศรษฐกิจและสังคมไทยในปัจจุบัน ความเจริญก้าวหน้าต่างๆได้บดบังความงดงามแห่งวิถีชีวิตความเป็นไทยในอดีตไปโดยสิ้นเชิง จนถึงวันนี้ ความเป็นอยู่อย่างเรียบง่าย เต็มเปี่ยมไปด้วยรอยยิ้ม ความโอบอ้อมอารีก็ถูกลบเลือนกันและกัน ภายใต้วัฒนธรรมและประเพณีอันดีงามที่ถือกำเนิดขึ้นจากภูมิปัญญาไทย กลับกลายมาเป็นบทเรียนที่คนไทยในสังคมยุคใหม่ต้องเรียนรู้ เพราะด้วยลักษณะเด่นในการแสดงออกถึงความเป็นไทยอย่างชัดเจนนี้เอง ที่เป็นรากที่ควรหาที่แข็งแรงและวางรากฐานอันมั่นคง ที่จะช่วยให้คนไทยในปัจจุบันสามารถดำรงชีวิตอยู่ได้อย่างภาคภูมิใจไว้กับตนเองและสังคมในทุกระดับ

ด้วยตระหนักถึงความสำคัญของคุณค่าแห่งภูมิปัญญาไทย ปตท. ในฐานะองค์กรที่ได้มุ่งมั่นสร้างสรรค์กระทำการสิ่งที่ดี
ที่สุดเพื่อสังคมมาเป็นเวลาเกือบ 20 ปี จึงขออาสาเป็นหนึ่งในกรสานต่อภาพความเป็นไทยให้ชัดเจนมากยิ่งขึ้นด้วย

การจัดประกวดศิลปกรรม ปอท ครั้งที่ 13 ในหัวข้อเรื่อง “สืบสานแห่งภูมิปัญญาไทย” โดยมุ่งหมายให้ศิลปินได้สร้างสรรค์ผลงานที่แสดงออกถึงคุณค่าและความดีงามของภูมิปัญญาไทยที่สั่งสมมาช้านาน ไม่ว่าจะเป็นความประณีตอ่อนช้อยของงานศิลปหัตถกรรม ความดีงามของวัฒนธรรมประเพณี ความถักถอมของธำมรงค์ ความลุ่มลึกและเมื่อยล้าไม่ในวิถีการดำรงชีวิตที่หลากหลาย โดยผ่านงานศิลปะในรูปแบบต่างๆ เพื่อแสดงให้เห็นถึงแก่นแท้และคุณค่าแห่งภูมิปัญญาไทย

เราหวังเป็นอย่างยิ่งว่า วันนั้น พรุ่งนี้ และวันต่อไป สังคมไทยจะยังคงงดงามและน่าอยู่ ภายใต้รอยยิ้มแห่งความ
ภูมิใจในความเป็นไทยตลอดไป

4. การส่งงานเข้าประกวด

ผู้ส่งงานเข้าประกวดมีสิทธิ์ส่งงานได้ไม่เกินคนละ 3 ชิ้น และให้ส่งงานที่ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
วังท่าพระ ถนนหน้าพระลาน กรุงเทพมหานคร ผู้ส่งงานเข้าประกวดจะต้องกรอกชื่อ นามสกุล ที่อยู่ และรายละเอียด
สั้นๆในแบบฟอร์มที่แนบมานี้ และติดด้านหลังงานที่ส่งเข้าประกวด

ผู้ส่งงานระดับประชาชนทั่วไป ไม่จำกัดขนาดของงาน ส่วนระดับเยาวชนจะต้องส่งงานที่มีขนาดกว้างและยาว ไม่ต่ำกว่า 15 นิ้ว x 22 นิ้ว และจะต้องเขียนชื่อ นามสกุล พร้อมวัน เดือน ปีเกิด ที่อยู่ และสถานที่ติดต่อของผู้ส่งงาน และการลงนามรับรองของอาจารย์ผู้สอนหรือผู้ปกครองไว้ที่ด้านหลังของชิ้นงานของผลงาน

งานที่ส่งเข้าประกวดจะต้องอยู่ในภาพเรียบร้อย พร้อมทั้งจะติดได้ทั้งนี้ คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสิน จะพิจารณาคัดเลือกเฉพาะผลงานที่มีคุณภาพและเหมาะสมเท่านั้นเข้าร่วมแสดงผลงาน กรรมการดำเนินงานจะรับ รักษาผลงานที่ส่งเข้าประกวดอย่างดีที่สุด ยกเว้นความเสียหายที่เกิดโดยเหตุสุดวิสัย

5. การตัดสินใจ

คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสิน ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิ ดังต่อไปนี้

คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสินผลงานระดับประชาชน

หม่อมเจ้าการวิก จักรพันธุ์	ประธานกรรมการ
ศาสตราจารย์ประยงค์ พงษ์ดำ	กรรมการ
ศาสตราจารย์กำจร สุนพงษ์ศรี	กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์มานิตย์ กุ้อารีย์	กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรีชา เกาทอง	กรรมการ
อาจารย์สวัสดิ์ ตันติสุข	กรรมการ
อาจารย์พิษณุ สุคนิมิตร	กรรมการ
อาจารย์อนันต์ ปานินท์	กรรมการ
อาจารย์นันทิพรธนี จันทนะพะลีน	กรรมการและเลขานุการ

คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสินผลงานระดับเยาวชน

อาจารย์ธงชัย รักปทุม	ประธานกรรมการ
รองศาสตราจารย์เลิศ อำนันธนะ	กรรมการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์พยุหะ โมลิวัณ	กรรมการ
อาจารย์สังคม ทองมี	กรรมการ
อาจารย์จุฬาทิตย์ ทองรุ่งโรจน์	กรรมการและเลขานุการ

การตัดสินจะไม่แยกประเภทในการให้รางวัล แต่จะถือคุณภาพของงานเป็นสำคัญ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ และในกรณีที่ไม่ม่ผลงานดีเด่น คณะกรรมการมีสิทธิ์ตรงรางวัลใดรางวัลหนึ่งได้ตามความเหมาะสม ผลการตัดสินจะประกาศให้ทราบที่บริเวณหอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ ถนนหน้าพระลาน กรุงเทพมหานคร ตั้งแต่วันที่ 2 ตุลาคม 2541 เป็นต้นไป และทางหนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจ ฉบับวันที่ 2 ตุลาคม 2541

6. รางวัลพร้อมใบประกาศเกียรติคุณ

6.1 ระดับเยาวชน แบ่งรางวัลในแต่ละกลุ่มดังนี้

กลุ่มอายุไม่เกิน 8 ปี บริบูรณ์			
- รางวัลยอดเยี่ยม	1	รางวัล เงินรางวัล	4,000 บาท
- รางวัลดีเด่น	2	รางวัล ๗ ละ	3,000 บาท
- รางวัลชมเชย	3	รางวัล ๗ ละ	2,000 บาท

กลุ่มอายุ 9-13 ปี บริบูรณ์			
- รางวัลยอดเยี่ยม	1	รางวัล เงินรางวัล	5,000 บาท
- รางวัลดีเด่น	2	รางวัล ๗ ละ	4,000 บาท
- รางวัลชมเชย	3	รางวัล ๗ ละ	3,000 บาท

กลุ่มอายุ 14-17 ปี บริบูรณ์			
- รางวัลยอดเยี่ยม	1	รางวัล เงินรางวัล	7,000 บาท
- รางวัลดีเด่น	2	รางวัล ๗ ละ	5,000 บาท
- รางวัลชมเชย	3	รางวัล ๗ ละ	4,000 บาท

6.2 ระดับประชาชนทั่วไป

- รางวัลยอดเยี่ยม	1	รางวัล เงินรางวัล	100,000 บาท
- รางวัลดีเด่น	5	รางวัล ๗ ละ	50,000 บาท

7. กรมสิทธิของงานที่ได้รับรางวัล

งานศิลปกรรมที่ได้รับรางวัลจะถือเป็นสมบัติของการปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย

8. กำหนดการดำเนินงาน

การส่งงาน	ระหว่างวันที่ 18 - 22 กันยายน 2541 เวลา 08.30 - 16.30 น. ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
การตัดสินการประกวด	วันที่ 26 กันยายน 2541
ประกาศผล	วันที่ 2 ตุลาคม 2541
พิธีมอบรางวัลและการแสดงผลงาน	ระหว่างวันที่ 3 - 20 พฤศจิกายน 2541 - ผลงานที่ไม่ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมแสดง ให้รับงานคืน ระหว่างวันที่ 2 - 10 ตุลาคม 2541 - ผลงานที่ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมแสดง ให้รับงานคืน ระหว่างวันที่ 21 - 30 พฤศจิกายน 2541
การรับงานคืน	

การรับงานคืนให้กระทำในเวลา 08.30-16.30 น. ทุกวันทำการ ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร หากผลงานสร้างสรรคใดไม่มีเจ้าของมารับคืนภายในวันและเวลาที่กำหนดไว้ ให้ถือว่าเจ้าของผลงานสละสิทธิ์ความเป็นเจ้าของในงานสร้างสรรคนั้น ซึ่งการปิโตรเลียมแห่งประเทศไทยจะได้ดำเนินการตามที่เห็นสมควรต่อไป เช่น มอบงานสร้างสรรคทั้งหมดหรือบางส่วนให้แก่ส่วนราชการหรือองค์กรสาธารณกุศลอื่น เป็นต้น

ประกาศ ณ วันที่ 12 พฤษภาคม 2541
มหาวิทยาลัยศิลปากร และ การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย

Rama IX Art Museum Foundation

ตามที่มหาวิทยาลัยศิลปากร และการปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย ได้จัดให้มีการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 13 ในหัวข้อ "สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย" ขึ้น โดยแบ่งผู้เข้าประกวดเป็น 2 ระดับ คือ ระดับประชาชนทั่วไป และระดับเยาวชนนั้น

บัดนี้ คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสิน ได้ตัดสินผลงานที่ส่งเข้าประกวด จำนวน 1,051 ชิ้น จากผู้ส่งผลงานเข้าประกวด 875 ท่าน แล้ว ปรากฏว่ามีผู้ได้รับรางวัลทั้งสิ้น 57 ท่าน ดังนี้

ระดับประชาชนทั่วไป

รางวัลยอดเยี่ยม 1 รางวัล

นายสมพร แด่มประสิทธิ์

ชื่อผลงาน ความเคลื่อนไหวของความอุดมสมบูรณ์

รางวัลดีเด่น 5 รางวัล

1. นายอภิชาติ แสงไกร ชื่อผลงาน สวนสวรรค์ ณ มหาสารคาม
2. นางสาววิวิธญา ดวงรัตน์ ชื่อผลงาน บรรยากาศแห่งความศรัทธา
3. นางสาวศันสนีย์ รุ่งเรืองสาคร ชื่อผลงาน จุดจาด
4. นายทินกร กษารสุวรรณ ชื่อผลงาน หลังฝน 5
5. นายนิรันดร์ แซ่ซ่งชื่อ ชื่อผลงาน กิระตุก 2541

ระดับเยาวชน กลุ่มอายุไม่เกิน 8 ปี

รางวัลยอดเยี่ยม 1 รางวัล

เด็กหญิงนันท์นภัส ศิวสุวรรณ ร.ร.วัดศาลาแดง ชื่อผลงาน สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย

รางวัลดีเด่น 2 รางวัล

1. เด็กชายณวิพัตร สีชนนุกฤษฎ์ ร.ร.สาธิตพิบูลบำเพ็ญ มหาวิทยาลัยบูรพา ชื่อผลงาน ปล่อยนก ปล่อยปลา
2. เด็กหญิงณัฐฐนิช อธิธิ์ทองนิตย์ ร.ร.ศรีจิตรา ชื่อผลงาน สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย

รางวัลชมเชย 3 รางวัล

1. เด็กชายอนันต์นัย เจียมตน ร.ร.วัดเพชรสุวรรณ (ช่วง สรประโปณสุวรรณ) ชื่อผลงาน สีสันจิตรกรรมไทย
2. เด็กหญิงวนิดา พรหมเสนา ร.ร. วัดเศวตฉัตร ชื่อผลงาน เกิดพระเกียรติกับภูมิปัญญาเด็กไทย
3. เด็กชายชัญญ์ แซ่ลือ ร.ร.คลองมอแก้ว ชื่อผลงาน คำข้าวไว้กิน

รางวัลเกียรติยศ ได้รับใบประกาศเกียรติคุณ 5 รางวัล

1. เด็กชายพัฒนาวุฒิ บัวประคอง ร.ร.อนุบาลเพชรบุรี ชื่อผลงาน สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย
2. เด็กชายวิจิตรณัฏฐ์ ภูริยากร ร.ร.อัสสัมชัญ ระยอง ชื่อผลงาน ผมไปเวียนเทียน
3. เด็กหญิงศรัณญา จันทศิริ ร.ร.เทศบาลวัดรวมประชาธรรม ชื่อผลงาน ปลาที่อยู่ใต้งู
4. เด็กหญิงพัชรี หนูสุข ร.ร.เทศบาลวัดรวมประชาธรรม ชื่อผลงาน ตะกร้าผลไม้
5. เด็กชายอภิรักษ์ มณีรัตน์ ร.ร.อัสสัมชัญ ระยอง ชื่อผลงาน ปลาตะเพียน

ระดับเยาวชน กลุ่มอายุ 9-13 ปี

รางวัลยอดเยี่ยม 1 รางวัล

เด็กชายอนุวัฒน์ ขาวมานิตย์ ร.ร.คลองมอแก้ว ชื่อผลงาน หัตถกรรมพื้นบ้านของปักษ์ใต้

รางวัลดีเด่น 2 รางวัล

1. เด็กชายอนันต์นัย กำจัดภัย ร.ร.บ้านคลองบางกระบือ ชื่อผลงาน สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย
2. เด็กชายสุรชาติ ภูณากาศ ร.ร.บางขุนเทียนศึกษา ชื่อผลงาน รดักตุ๊กไทยในต่างแดน

รางวัลชมเชย 3 รางวัล

1. เด็กชายธีรพัฒน์ สุวรรณเครือ ร.ร.สวนกุหลาบวิทยาลัย ชื่อผลงาน สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย
2. เด็กหญิงก้องแก้ว วงศ์พิเชษฐ์ ร.ร.สาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น ชื่อผลงาน โหลเรือไฟ ณ นครพนม
3. เด็กหญิงณิชาภัทรา นนทวัฒน์ ร.ร.วัดดอกลำไย ชื่อผลงาน งานประดับมุก

รางวัลเกียรติยศ ได้รับใบประกาศเกียรติคุณ 14 รางวัล

1. เด็กหญิงภัทรทิพย์ เล็งเสน ร.ร.เทศบาลวัดรวมประชาธรรม ชื่อผลงาน หน้าบัน
2. เด็กชายพิษณุ พูลเสมา ร.ร.วารินชำราบ ชื่อผลงาน ไหมไทย...สายใยแห่งชีวิต
3. เด็กชายสาธิต เลี้ยวศิริชัย ร.ร.บางขุนเทียนศึกษา ชื่อผลงาน 4 ภาค
4. เด็กชายประจักษ์ สุขสุทธิ ร.ร.คลองมอแก้ว ชื่อผลงาน เรารักชาวประมง
5. เด็กชายกรินทร์ พำญโญ ร.ร.อัสสัมชัญระยอง ชื่อผลงาน ยักษ์สยาม
6. เด็กชายธนเดช สาระมาศ ร.ร.สามเสนนอก (ประชาธรรมาวุธกุล) ชื่อผลงาน สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย
7. เด็กหญิงวัชรวิ รัตนพงษ์ ร.ร.ประภัสสร์วิทยาชลบุรี ชื่อผลงาน สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย
8. เด็กหญิงชลิตดา ประเสริฐวงศ์ ร.ร.อนุบาลชลบุรี ชื่อผลงาน การทำหนังตะลุง
9. เด็กชายปัญจเวช บุญรอด ร.ร.คลองมอแก้ว ชื่อผลงาน หมู่บ้านทรงไทย เมืองเก่าอยุธยา
10. เด็กชายผดุงธรรม สุทธิพิศตร ร.ร.คณะราษฎรบำรุง ชื่อผลงาน สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย
11. เด็กชายภัทร ชาญใช้จักร ร.ร.วัดดอนไก่เตี้ย ชื่อผลงาน น้ำตาลโดนด
12. เด็กชายปฏิพัทธ์ หาญภิรมย์ ร.ร.คลองมอแก้ว ชื่อผลงาน ผ้าทอของชาวเขียงคำ
13. เด็กชายธีรวัฒน์ แพทย์เพียร ร.ร.วัดดอนไก่เตี้ย ชื่อผลงาน ปูนปั้น

- เด็กชายอิทธิพันธุ์ ทองฉาย ว.ร.คลองมหาวกี ชื่อผลงาน งานหัตถกรรมที่ล้ำค่า

ระดมเยาวชน กลุ่มอายุ 14-17 ปี

รางวัลยอดเยี่ยม 1 รางวัล

นายกฤษณะ แดงกระโทก ว.ร.เล็งสาธ ชื่อผลงาน สมุนไพรไทย

รางวัลดีเด่น 2 รางวัล

- นายสุนทร เมฆสกุลดี ว.ร.ศึกษาสงเคราะห์จิตต์อารี ชื่อผลงาน แห่สรงหลวงล้ำปาง
- นายขวัญ วงษ์พรหม ชมรมจิตรกรบ้านเด็ก ชื่อผลงาน มรดกไทยศิลปะของชาติ

รางวัลชมเชย 3 รางวัล

- นายคมสันต์ แก้วปัญญา ว.ร.ศึกษาสงเคราะห์วชิบุรี ชื่อผลงาน สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย
- นายณพนรณ จักรสิทธิ์ ว.ร.มัธยมพัชรกิตติยาภา 3 สุราษฎร์ธานี ชื่อผลงาน สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย
- นายดนัย เทียงจันดา สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคพายัพ ชื่อผลงาน มุมหนึ่งของจอมทอง

รางวัลเกียรติยศ ได้รับใบประกาศเกียรติคุณ 13 รางวัล

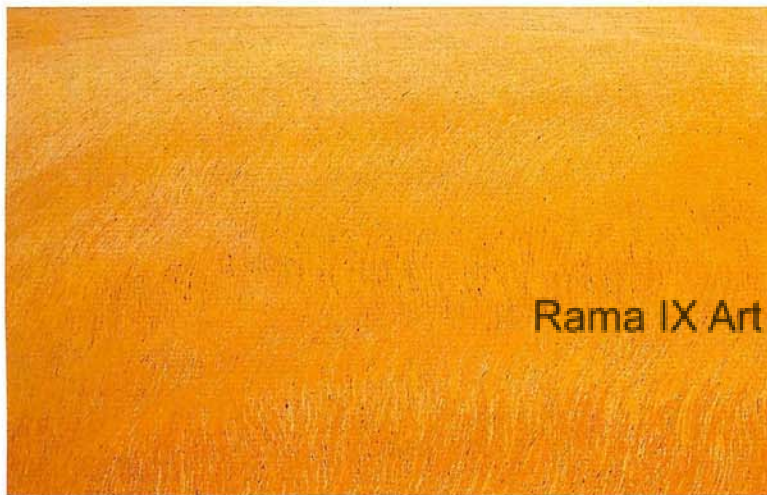
- นายอนุรักษ์ นุชเจริญผล ว.ร.พนัสพิทยาคาร ชื่อผลงาน อนุรักษ์ความเป็นไทยด้วยภูมิปัญญาไทย
- นายสิทธิเดช เฉยเกิด ว.ร.นาวิบูล ชื่อผลงาน ชาวนาไทย
- นายสุวิทย์ ทองปั้น ว.ร.เล็งสาธ ชื่อผลงาน หัตถกรรมไทย
- นายธงชัย ปักษา ว.ร.เลยพิทยาคม ชื่อผลงาน สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย
- นายเทียนชัย ชาตณรงศ์ศักดิ์ ว.ร.พนัสพิทยาคาร ชื่อผลงาน สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย
- นายสมโชค เทพล้ำลึก ว.ร.ปักธงชัยประชานิรมิต ชื่อผลงาน วิถีแห่งภูมิปัญญาไทย
- นางสาววรางคณา ประสานไทย ว.ร.สามเสนวิทยาลัย ชื่อผลงาน สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย
- นายประจักษ์ อนิทธิพันธุ์ ว.ร.พนัสพิทยาคาร ชื่อผลงาน ความงดงามของภูมิปัญญาไทย
- นายธรรมรัตน์ โกศัย วิทยาลัยช่างศิลป์ ลาดกระบัง ชื่อผลงาน กลองบ้านจัน
- นายทรงศักดิ์ ชื่นตา ว.ร.ศึกษาสงเคราะห์วชิบุรี ชื่อผลงาน สีสันแห่งภูมิปัญญาไทย
- นายฐานิสร์ กงจก วิทยาลัยอาชีวศึกษาธนบุรี ชื่อผลงาน ผลิตภัณฑ์แห่งภูมิปัญญาไทย
- นายอนาเทพ พรหมสุข วิทยาลัยช่างศิลป์ ลาดกระบัง ชื่อผลงาน จิตรกรรมฝาผนังโบสถ์ไทย
- นายชาญวิทย์ สุขเจริญ วิทยาลัยอาชีวศึกษาธนบุรี ชื่อผลงาน อิกมุมหนึ่ง ณ ชนบท

ประกาศ ณ วันที่ 2 ตุลาคม 2541

มหาวิทยาลัยศิลปากร และการปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย

Rama IX Art Museum Foundation





Rama IX Art Museum Foundation

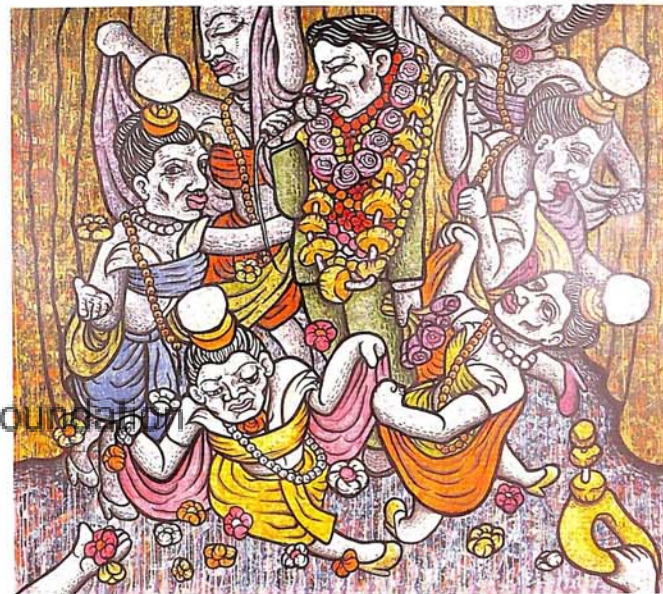
ศิลปิน นายสมพร แต่มประสิทธิ์
ชื่อผลงาน ความเคลื่อนไหวของความอุดมสมบูรณ์



ศิลปิน นายอภิชาติ แสงไกร
ชื่อผลงาน สวนสวรรค์ ณ มหาสารคาม



ศิลปิน นางสาววิรัชญา ดวงรัตน์
ชื่อผลงาน บรรยากาศแห่งความศรัทธา



ศิลปิน นางสาวคณินีย์ รุ่งเรืองสาคร
ชื่อผลงาน จูตฉาด