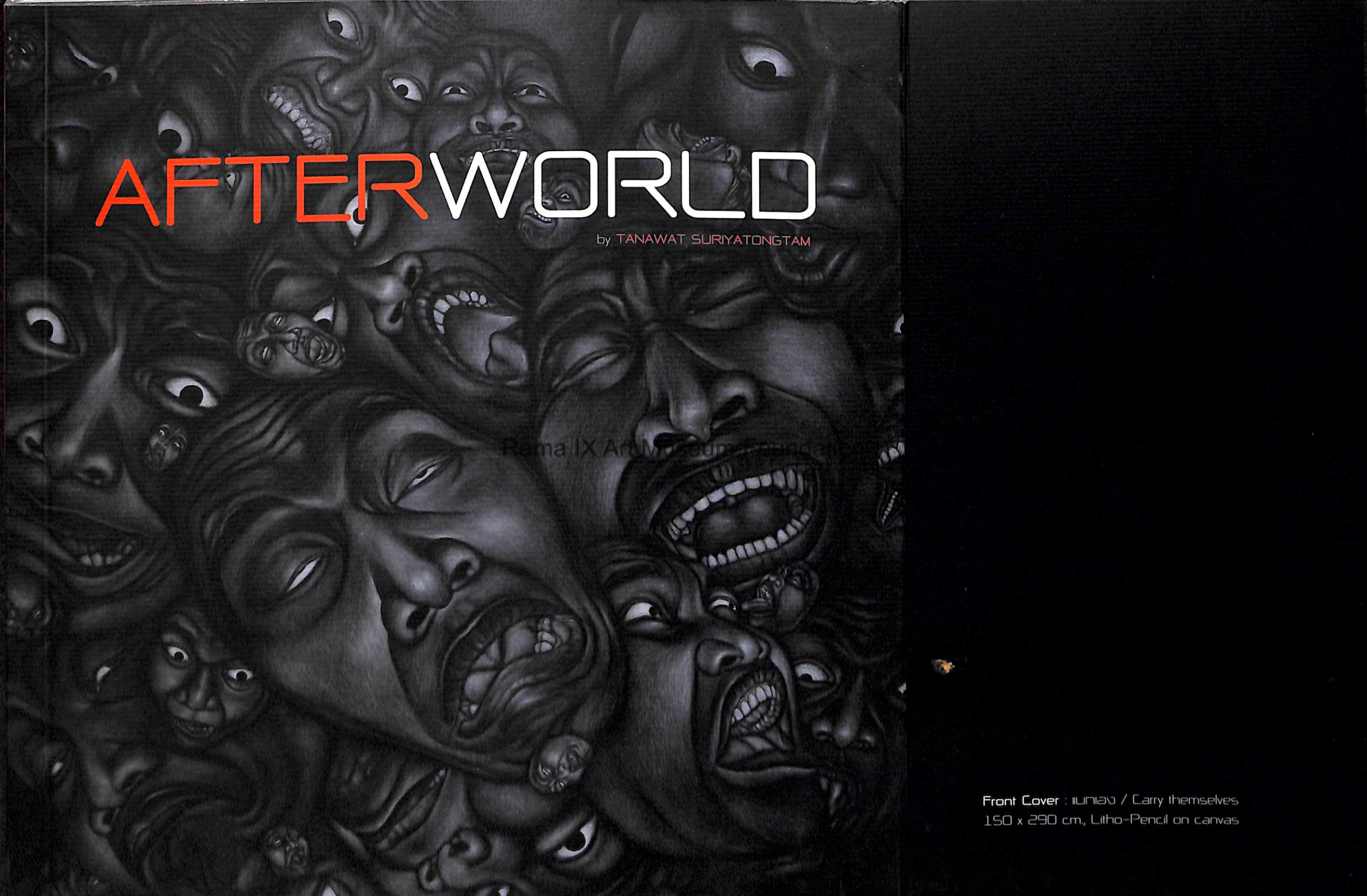




AFTERWORLD

by TANAWAT SURIYATONGTAM

Rama IX Art Museum Foundation

Front Cover : iuniao / Carry themselves
150 x 290 cm., Litho-Pencil on canvas

Rama IX Art Museum Foundation

AFTERWORLD

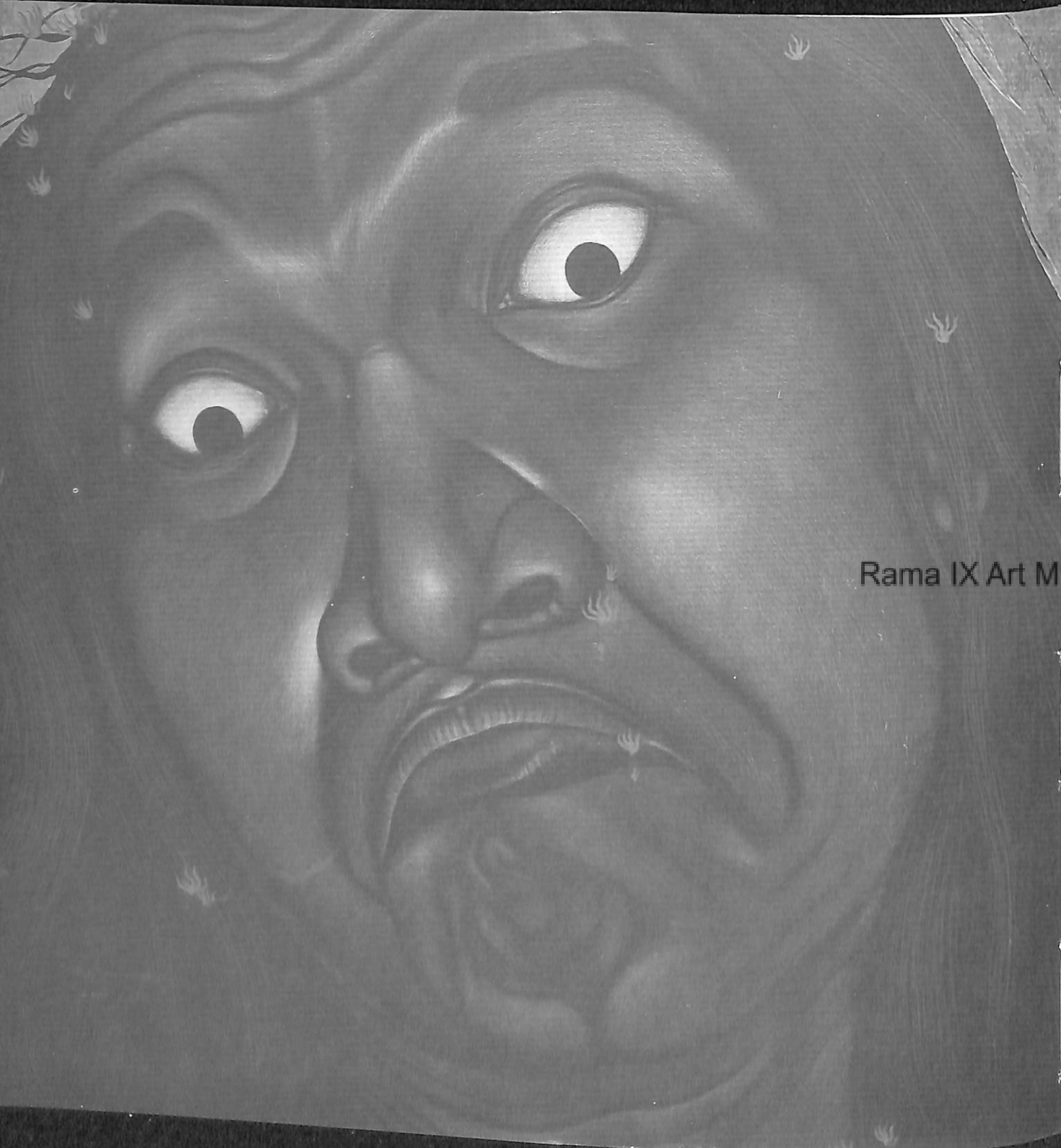
Rama IX Art Museum Foundation

by TANAWAT SURİYATONGTAM

17 DECEMBER – 9 JANUARY 2010

at NUMBER1 GALLERY





Rama IX Art Museum Foundation

ชาตึกษา คำประชิดประชัน บุคคลหรือเหตุการณ์ที่อยากเปลี่ยนแปลง
ให้ดีขึ้น เช่นบทกวี มีกรรมการ ชาตึกษา นำเสนอเรื่องทางพุทธธรรมของคณ
และเหตุการณ์ซึ่งเกิดขึ้นจากน้ำมือของคณในสังคม เพราะผมเชื่อว่าปัญหาต่างๆที่
เกิดขึ้น ล้วนเกิดมาจากฝีมือของคณทั้งสิ้น

ดังนั้นเมื่อปัญหาต่างๆ ที่เกิดมาจากการกระทำของคณ ปัญหาต่างๆ
ก็จะหมดไปได้ การแก้ไขของคณเช่นกัน หรือคุณละรสีให้ถึงชาตึกษา

"After World" is an irony meaning; to make someone or some events
change to better but, it's hopeless. "After World" exhibition representing human
behavior and events has occurred by people in society. I believe that all issue
arising because of human.

Therefore, many issues would be resolved only change the human actions or
you just waiting for "After World"

Tanawat Suriyatongtam



A graphic design featuring the word "WORK" repeated multiple times in various sizes, weights, and shades of gray and white, creating a layered, abstract composition. The word is oriented horizontally and appears to be floating or overlapping itself. The background is a dark, textured gray. On the left side, the word "Foundation" is partially visible in a small, white, sans-serif font. The overall effect is one of depth and repetition, emphasizing the concept of work.



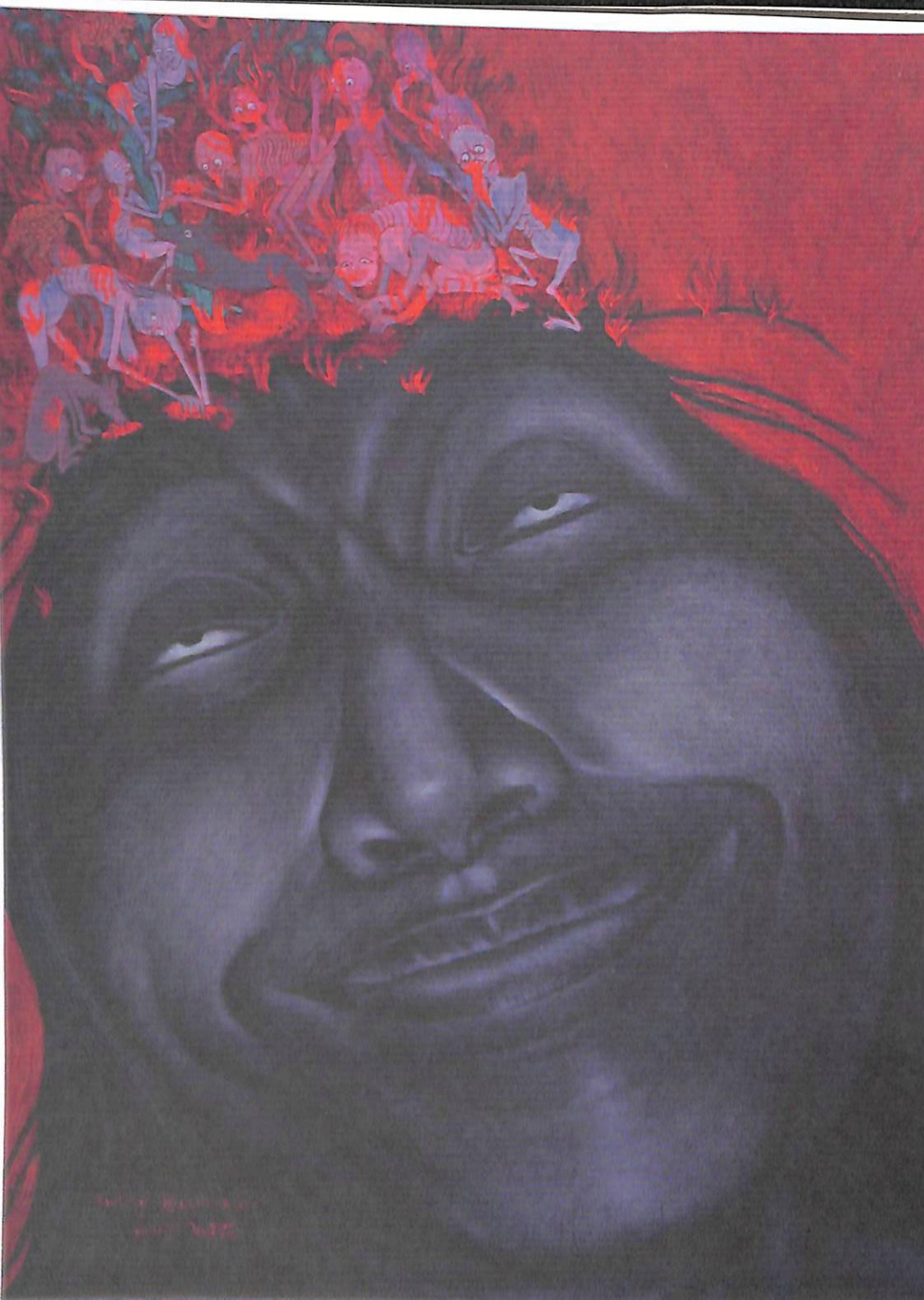
Rama IX Art Museum Foundation



ᠢᠵᠢᠨᠠ / I do not believe, 115 x 140 cm, Litho-Pencil & Acrylic on canvas



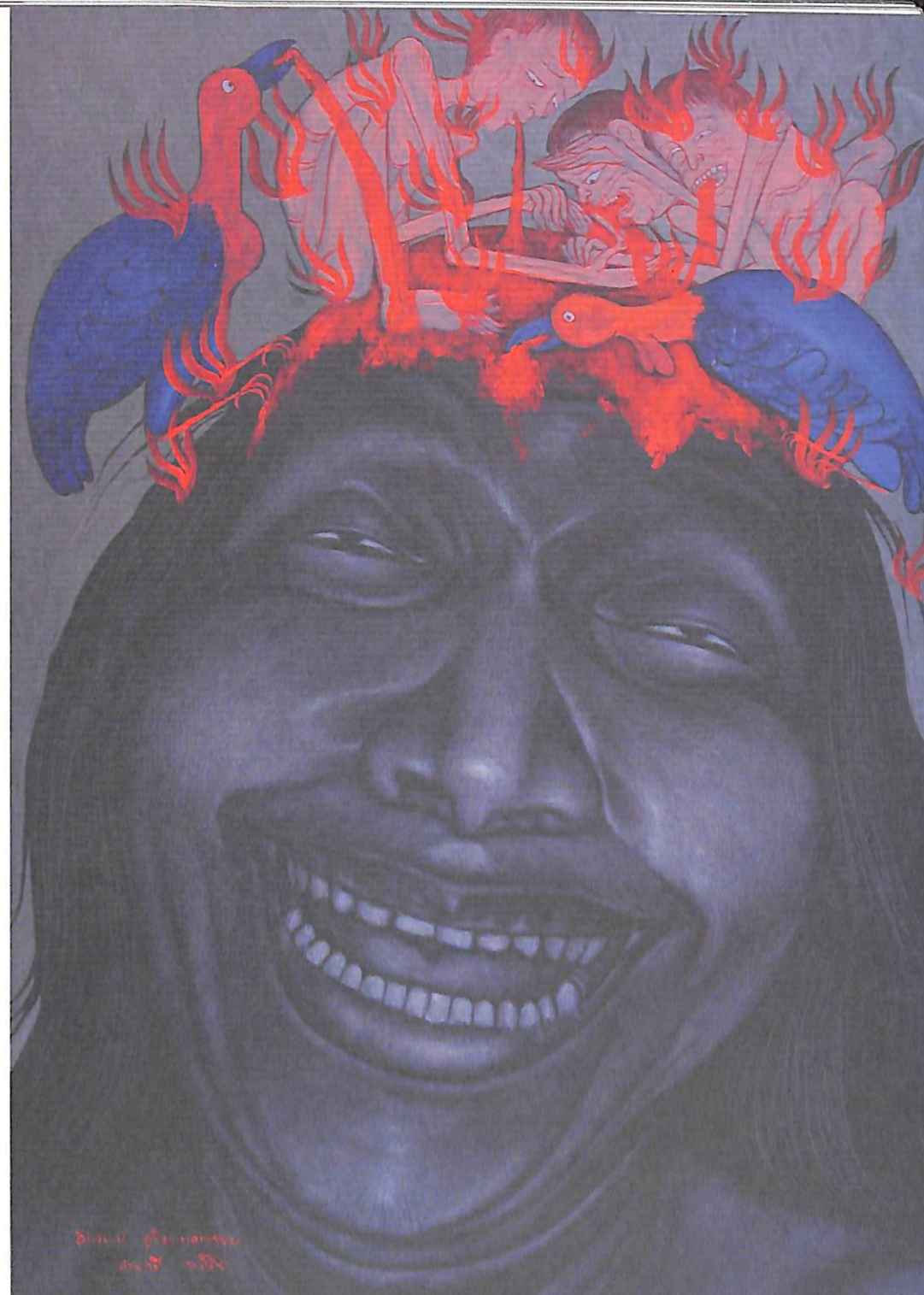
AFTERWORLD: 06



วสันต์ / elegantly, 140 x 100 cm, Litho-Pencil & Acrylic on Canvas

Rama IX Art Museum Foundation

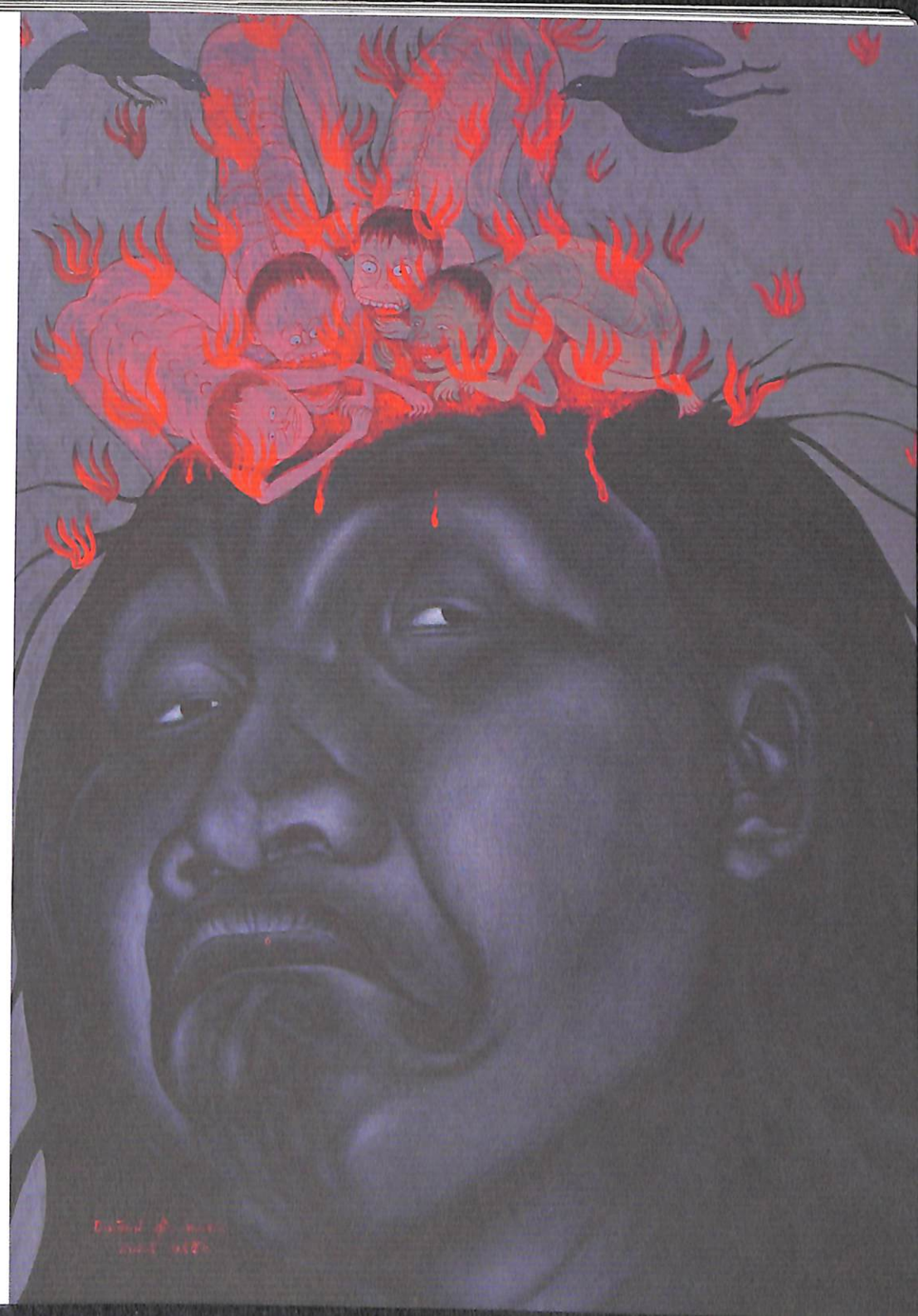
วสันต์ / วสันต์ 140 x 100 cm, Litho-Pencil & Acrylic on Canvas

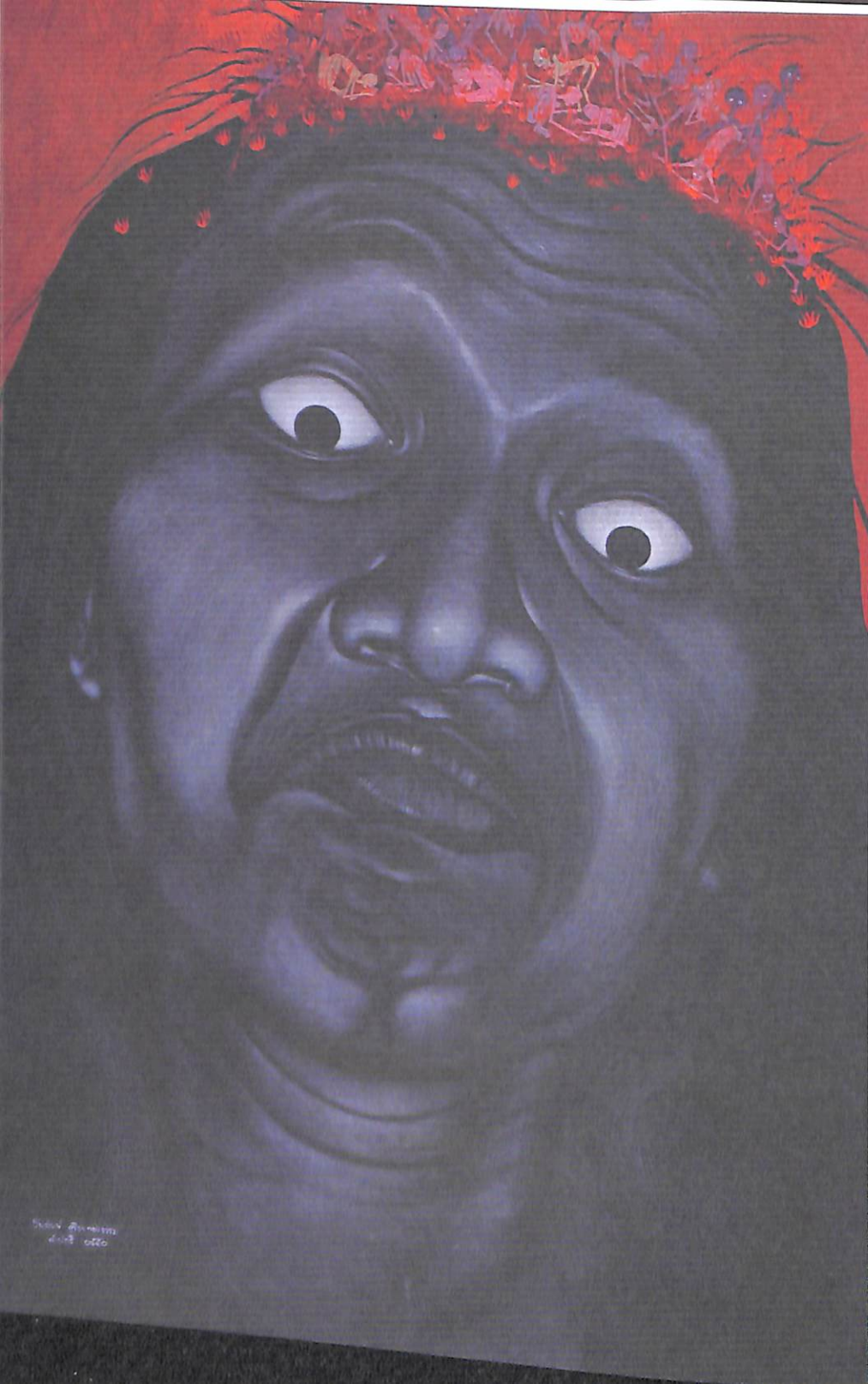


Rama IX Art Museum Foundation



AFTERWORLD

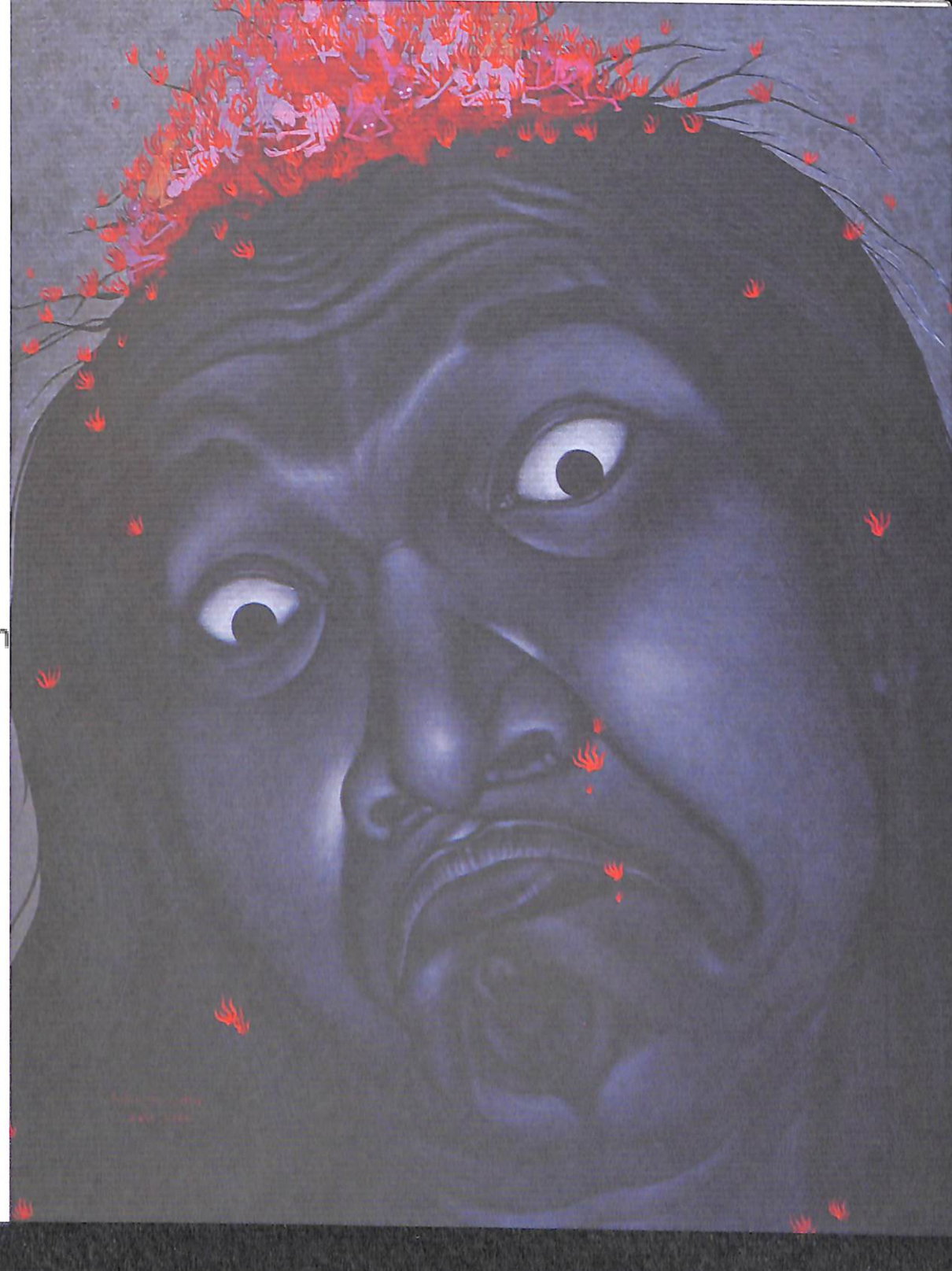




Ligio Lavegard, 2010, 190 x 140 cm, Lumin, Pencil & Acrylic on canvas

Rama IX Art Museum Foundation

Ligio Lavegard, 2010, 190 x 140 cm, Lumin, Pencil & Acrylic on canvas



Rama IX Art Museum Foundation



AFTERWORLD 14

