



Art Exhibition

by

Members of Bunditpatanasilapa Institute Faculty of Fine Arts



Rama IX Art Museum Foundation



นิทรรศการศิลปกรรม โดยคณาจารย์
สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ คณะศิลปวิจิตร





นิทรรศการศิลปกรรม
โดยคณาจารย์สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ คณะศิลปวิจิตร

ณ ศูนย์การค้าเดอะสिलม แกลเลอรี
28 เมษายน-15 พฤษภาคม 2546

Rama IX Art Museum Foundation

Art Exhibition by
Members of Bunditpatanasilapa Institute,
Faculty of Fine Arts

at The Silom Galleria Shopping Center
April 28-May 15, 2003

AR01000004 2003
E 1000 0000

สารจากอธิการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

การแสดงผลงานศิลปกรรมของคณาจารย์สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์เป็นการแสดงศักยภาพของคณาจารย์ผู้สอนศิลปะที่ต้องมีความเคลื่อนไหวตลอดเวลา ในบทบาทของผู้สร้างสรรค์ จึงจะสร้างความก้าวหน้าแก่สถาบันและพัฒนาให้ลูกศิษย์ลูกหาและสังคมให้เป็นที่ยอมรับได้

การสร้างสรรค์เป็นการค้นคว้าวิจัย เพื่อนำเอาความรู้และสิ่งใหม่ที่ได้มาไปสอนแก่นักเรียน นักศึกษาในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ ซึ่งจะเป็นการพัฒนามาตรฐานด้านศิลปะในระดับพื้นฐานของสังคมต่อไป เราคงเคยทราบมาแล้วว่า ศิลปะช่วยจรรโลงจิตใจของมนุษย์ให้เป็นผู้ที่ซื่อสัตย์และเข้าใจในธรรมชาติและมนุษย์ด้วยกัน ศิลปะช่วยขัดเกลาจิตใจให้ละเอียดอ่อน ดังนั้นศิลปะจึงเป็นส่วนหนึ่งที่สร้างคนและสร้างชาติด้วยเช่นกัน

การจัดให้มีนิทรรศการศิลปกรรม เพื่อแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าของคณาจารย์ ที่จะต้องมีการปฏิบัติงานศิลปะอยู่อย่างสม่ำเสมอและต่อเนื่อง จะเป็นแบบอย่างที่ดีแก่ลูกศิษย์ ที่ได้เห็นอาจารย์ทำงาน และมีความเชื่อมั่นในการสอน และการสร้างสรรค์งานศิลปะคณาจารย์ ยังเป็นสำนึกและความรับผิดชอบของศิลปินผู้สร้างที่ต้องแสดงบทบาทและความรับผิดชอบเพื่อให้ประชาชนได้ชื่นชม

สถานศึกษาศิลปะควรยึดถือเป็นกิจกรรมหลักในการสนับสนุน ส่งเสริม เพื่อเผยแพร่สู่สาธารณชน และจะเป็นการดียิ่งในโอกาสที่มีการแลกเปลี่ยนศิลปะระหว่างสถาบันต่อสถาบัน องค์การเอกชนต่างๆ ทั้งในระดับชาติและนานาชาติต่อไปในอนาคต

ข้าพเจ้าหวังว่า การแสดงผลงานของบรรดาคณาจารย์ในครั้งนี้ จะเป็นเวทีที่ให้คณาจารย์ได้แสดงศักยภาพ ภูมิปัญญา ภูมิความรู้ ทักษะที่สั่งสมมาเผยแพร่ต่อนิสิตนักเรียน นักศึกษา และผู้สนใจได้เข้าชม เพื่อความสุขทางสุนทรีย์และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน



(นายธงชัย รักปทุม)
อธิการสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

Message from President of Buditpatanasilapa

Art Exhibition by members of Buditpatanasilapa Institute is the presentation of potentials of the art instructors who have to move all the time in the role of the creative persons. Therefore, it will create the progress to the institute and develop the students and society to be accepted.

The creation is the research for taking the knowledge and new things acquired to teach to the students in creating art which will be the development of artistic standard in the fundamental level of the society further.

We have ever known that art can maintain the mentality of human-beings to be the persons feeling appreciated and understanding in the nature and human-beings together. Art helps to mould the mentality delicately. Thus, art is one part of creating human-beings and nation as well.

Providing the art exhibition is made for presenting the progress of the art instructors who must have the artistic operation regularly and continuously. They will be the good models to the students absorbing their instructors to work and have the confidence in teaching. Also, the creation of the instructors is the recognition and responsibility of the creative artists who must play the roles and responsibilities for the people to get the admiration.

The art institute should hold the exhibition as the main activity of its support and encouragement for disseminating it to the general public. Also, it will be better in the opportunity of having an artistic exchange among the institutes, private organizations both in the national and international levels further in the future, I hope that this art exhibition will be the stage which has the art instructors enable to present their intellect, knowledge and skill accumulated to disseminate for the students, undergraduates and the interested persons who have visited for the aesthetic happiness and symposium with one another.



(Thongchai Rakpathum)
President of Buditpatanasilapa



Title : ...
Size : 30 x 42 cm.
Technique : Drawing

Rama IX Art Museum Foundation

ศิลปินกิตติมศักดิ์ | Honored Artist



ชวณ หลีกภัย
CHUAN LEEKPAI

Education : Bachelor of Law,
Thammasat University, Bangkok.
Exhibition : Participated as an Invited Artist
in Various Art Exhibition.
: One Man Exhibition at
Art Gallery of Painting, Sculpture &
Graphic Arts, Silpakorn University,
Bangkok.



Title : ...
Size : 30 x 42 cm.
Technique : Screen on Paper.

ศิลปินกิตติมศักดิ์ | Honored Artist



Title : ...
Size : 45 X 60 cm.
Technique : Water Color.



ศาสตราจารย์
SAWASDI TANTISUK

Born : April 1925.
Education : Certificate of Art Education, School of Art & Crafts : 1942.
: Diploma of Painting and Sculpture, Silpakorn University, Bangkok : 1945.
: Diploma of Painting, Academy of Fine Arts, Rome Italy : 1960.
Awards : 1st Prize, Water Color, T.O.T. Exhibition Visited, Japan.
1962 : 2nd Prize, International Art Exhibition, Saigon, Vietnam.
1967 : Participated in The Conference of The International Association of Arts, Japan.
1969 : A Prize, Art Festival, Cannes, France.

ศิลปินรับเชิญ | Guest Artists

Education : Self Taught Artist.
Present : A Freelance Artist and A Special Lecturer in Art of Painting.
Biography : Began to Exhibition Painting from 1963 until now numbering about 200 exhibition.
: Formed Dharma Group in 1971.
: Built Emjaroen Studio in 1995.



ประเทือง เอมเจริญ
PRATUANG EMJAROEN

Title : "ดินแดนที่อุดมสมบูรณ์" : 2546
(Richness of The Land)
Size : 90 x 95 cm.
Technique : Oil on Canvas.





กมล สุวุฒโท
KAMOL SUWUTHO

Education : M.F.A. Graphic Arts, Silpakorn University, Bangkok.
Exhibition : National Art Exhibition.
: International Graphic Arts.
: Exhibition in Europe, U.S.A. and Asia.

Title : "Beneath the Moonlight Shadow"
Size : 45 x 60 cm.
Technique : Water Color.

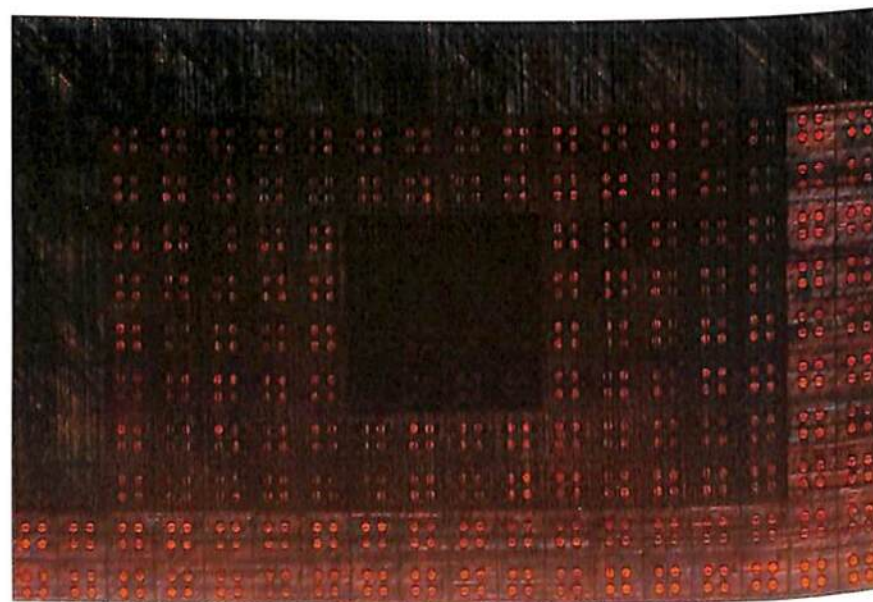


1006

อิทธิพล ตั้งโฉลก
ASSISTANT PROF. ITHIPOL
THANGCHALOK

Born : February 1946, Bangkok.
Education : B.F.A. Graphic Arts (1st Hon.), Silpakorn University, Bangkok.
: M.F.A. Painting, University of Washington, Seattle, U.S.A.
Present : Assistant Professor of Painting Department.
Exhibition : Thai-European Contemporary Art Exhibition "Alter Ego" Bangkok.
1999 : Thai Expressions in The City, Houston, Texas, U.S.A.
2000 : 10 Artist of Distinction, The National Exhibition of Art Silpakorn University, Bangkok.
2001 : Images of Dharma, Thai Contemporary Art Exhibition, Silpakorn University, Root, Open Arts Space, Bangkok.

Title : Black Square
Size : 91.5 x 137.2 cm
Technique : Acrylic on Vinyl Tile Mounted on Plywood



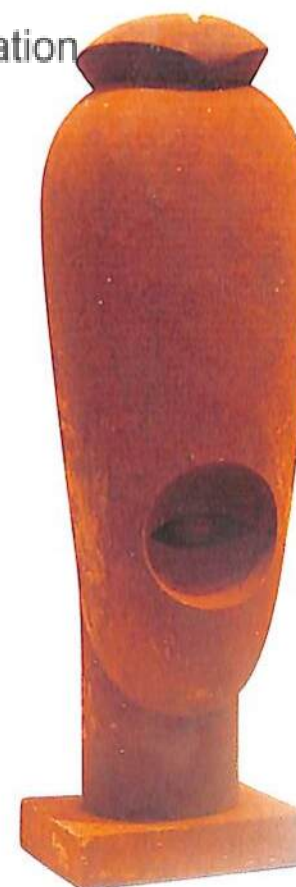
Education : M.F.A. (Painting), Faculty of Painting, Sculpture & Graphic Arts, Silpakorn University, Bangkok.
Present : Director of The College of Fine Art, Nakornsrihummarat.
Exhibition : Participated in Various Art Exhibition in Thailand and Abroad.

Title : "Painting 2001"
Size : 56 x 156 cm.
Technique : Arcylic.



สมศักดิ์ เชาวนชาตพงศ์
SOMSAK CHOWTADAPONG

Rama IX Art Museum Foundation



เข็มรัตน์ กองสุข
KHEMRAT KONGSOOK

Born : May 1947.
Education : B.F.A. (2nd Hon.), Silpakorn University, Bangkok.
: M.F.A. Sculpture, Graduate School Silpakorn University.
Exhibition : 1st, 2nd Sculpture Exhibition by Thai Sculpture Group, Bangkok.
1983-1985 : 1st, 2nd Sculpture Exhibition by Association.
1985 : Exhibition of Thai Art, Peking, China.
: Contemporary Asian Art Exhibition, Fukuoka, Japan.
1988 : World Invitational Open-Air Sculpture Exhibition, Seoul, Korea.
1977-1996 : 1st-3rd Art Exhibition by The Member of Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Bangkok.
Awards & Honorable : 1989-1990 2nd Prize : (Sculpture), 41st National Art Exhibition, Bangkok.

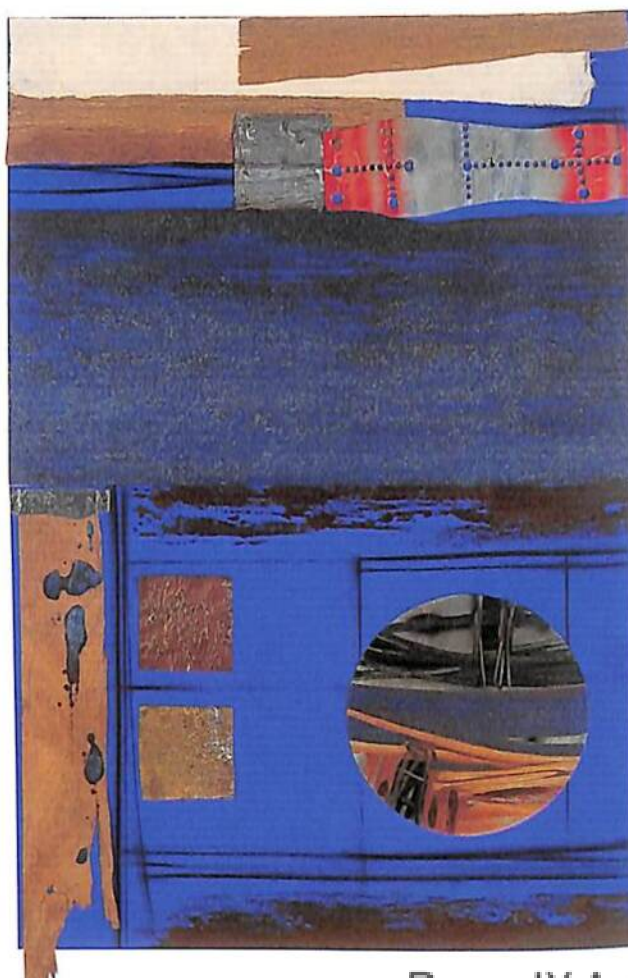
Title : "Sri Thanondchai"
Size : 58 x 18 x 20 cm.
Technique : Terracotta



วิโชค มุกดามณี
VICHOKE MUKDAMANEE

Born : March 1953, Songkhla.
Education : M.F.A. (Painting), Silpakorn University, Bangkok : 1987.
: Diploma in Art Education (Graphic Design), Contemporary Art, Tokyo Gakugei University, Tokyo, Japan : 1986.
: B.F.A. Painting (2nd Hon.), Silpakorn University, Bangkok: 1974.
Exhibition
1998 : Luang Prabang Painting Exhibition, The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University, Bangkok.
1999 : Chao-Phraya The River of King, Art Centre Silpakorn University, Chiang Mai University, Art Museum Khonkhan University.
2000 : Thai-Cambodia Art and Culture for Place, Art Centre Silpakorn University, Bangkok and Phnom Penh, Cambodia.
: Thai Contemporary Art 2000, Art Center, Bangkok and Art Gallery of California Polytechnic State University, U.S.A.

Title : "Landscape 2002/2"
Size : 122 x 82 cm.
Technique : Mixed Media on Wood.



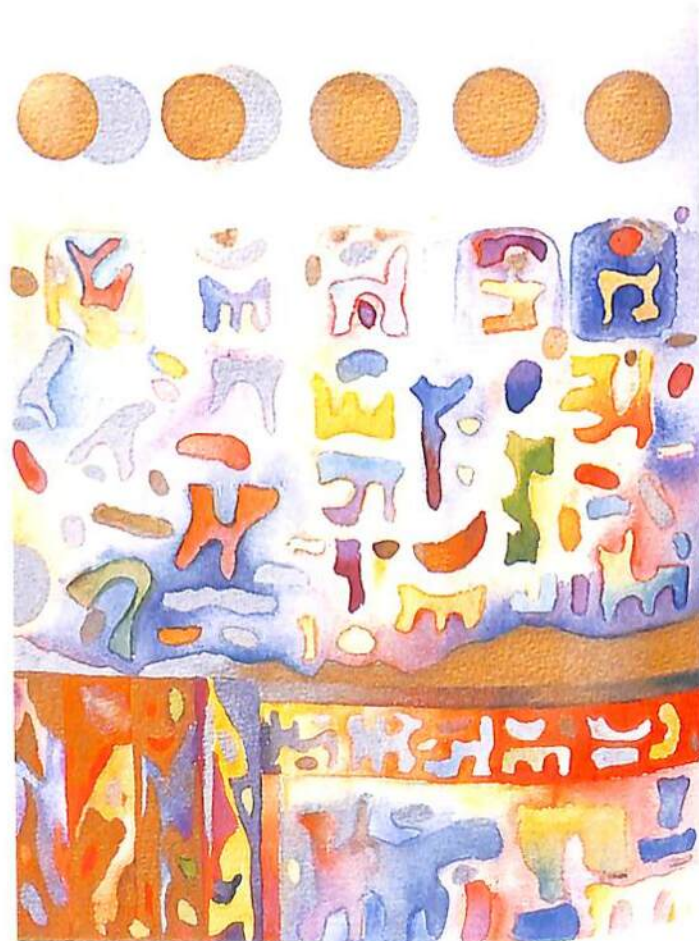
Rama IX Art Museum Foundation



ศรีวรรณ เจนหัตถการกิจ
SRIWAN JANEHUTTAKARNKIT

Born : December 1953, Bangkok.
Education : M.F.A. (Graphic Art), Silpakorn University, Bangkok.
: B.F.A. (2nd Class Hons) Graphic, Silpakorn University, Bangkok.
: Pho Chang Art & Craft College, Bangkok.
Present : Assistant Professor / Faculty of Fine Arts, Srinakharinvirot University, Bangkok.
Awards
1977 : 2nd Prize, Graphic Art, The 24th National Exhibition.
1976 : 3rd Prize, Graphic Art, The 23rd National Exhibition.

Title : Lunar Eclipse 2001
Size : 23 x 31 cm.
Technique : Water Color



สรณรงค์ สิงหเสนีย์
ASSOC. PROF. SANNARONG
SINGHASENI

Education : B.F.A. Painting (2nd Hon.), Silpakorn University, Bangkok.
: M.F.A. Painting, Silpakorn University.
Exhibition
2003 : 2nd Art Exhibition "Painting Sculpture & Graphic Arts".
2002 : "Art for The Elephant Rasing Fund".
: "Drawing" Thai Contemporary Art Exhibition.
: Silpakorn University 60th Anniversary.
: Fund-Rasing Art Auction.

Title : "Violet in March 13, 2003"
Size : 90 x 120 cm.
Technique : Acrylic on Canvas.



สมศักดิ์ รัชสุวรรณ
SOMSAK RAKSUWAN

Education : B.F.A. Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University, Bangkok.
Present : Guest Instructor, Fine Arts Department, Bunditpatanasilapa Institute, Ladkrabang, Bangkok.
Exhibition
1991 : Design Line Gallery, Bangkok.
1997 : Landscape in Thailand, Monthien Hotel, Bangkok.
1999 : Recent-Painting, Tadu Contemporary Art.
2003 : Landscape-Paintings 2001- 2003, The Rose Garden Aprime Resort.

Title : Landscape of Trang Sea
Size : 70 x 90 cm.
Technique : Oil on Canvas.

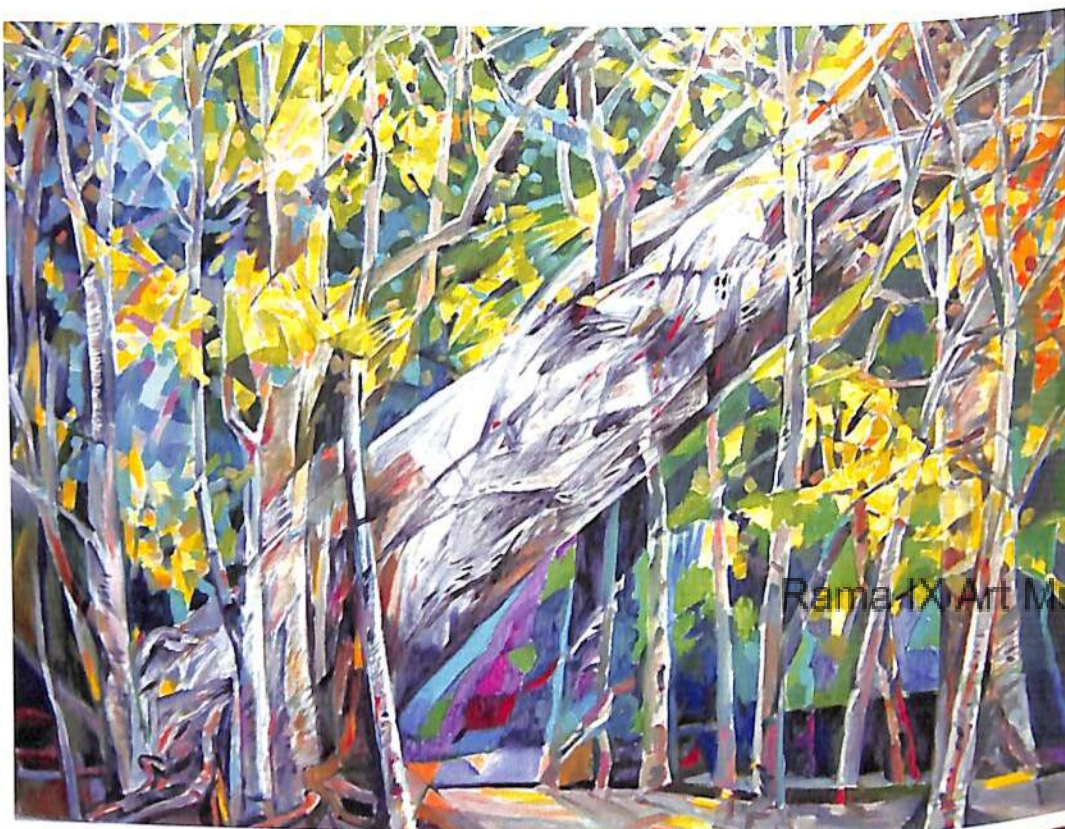


ศิลปินคณาจารย์ | Members of Bunditpatanasilapa



ธงชัย รักปทุม
THONGCHAI RAKPATHUM

Education : B.F.A. (Painting) 2nd Hon.,
Silpakorn University, Bangkok.
: DIP. Pittura Accademia di Belle Arti di Roma.
Present : President of Bunditpatanasilapa Institute.



Title : "Forest No. 1"
Size : 70 x 90 cm.
Technique : Oil on Canvas.



Title : "Forest No. 2"
Size : 50 x 75 cm.
Technique : Water color

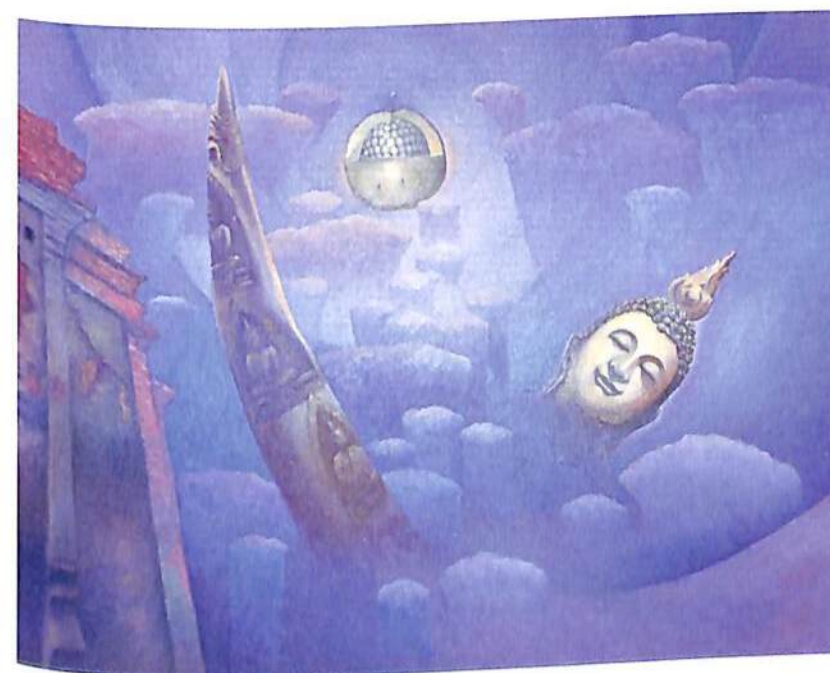


Born : January 1955.
Education : Master of Fine Arts
(Sculpture) Silpakorn
University, Bangkok.
: 2 Month-independent Academic Trip to Study Arts &
Sculpture in Japan.
Present : Head of Thai Arts Department, Bunditpatanasilapa Institute,
Bangkok.
Exhibition
1997 : Wind & Wave No.2 Selected to Enlarge and Install Front of
Food and Drug Administration Building, Ministry of Public
Health.
1996 : Art Exhibition "Root Group 2" at Seri Art Gallery, Bangkok
1995 : Art Exhibition "Root Group 1" at The National Gallery
Title : "Wind & Wave No.3" (คลื่นและลม หมายเลข 3)
Size : 35 x 28 cm.
Technique : Fiber Glass. (Gold Leaf on Fiber.)



ฉายนภา เลปจรรย์
CHAINAPA LAPAJARN

Rama IX Art Museum Foundation



สุพัชัย สุขชีโรติ
SUPACHAI SUKKEECHOTE

Born : September 1957, Bangkok.
Education : B.F.A. (Painting), Silpakorn University.
: M.F.A. (Painting), Silpakorn University.
Present : Daen of Faculty of Fine Arts,
Bunditpatanasilapa Institute, Bangkok.
Awards
1981 : 3rd Prize, 27th National Art Exhibition.
1987 : Winner Awarded, Contemporary Art
Competition, Thai Farmers Bank.
1979-2002 : Participated in Various
Exhibitions in Thailand.

Title : "New Civilization from Montien Boonma No.1"
Size : 90 x 80 cm.
Technique : Oil on Canvas.



C016

เฉลิมศักดิ์ รัตนจันทร์
CHALERMSAK LATTANACHAN

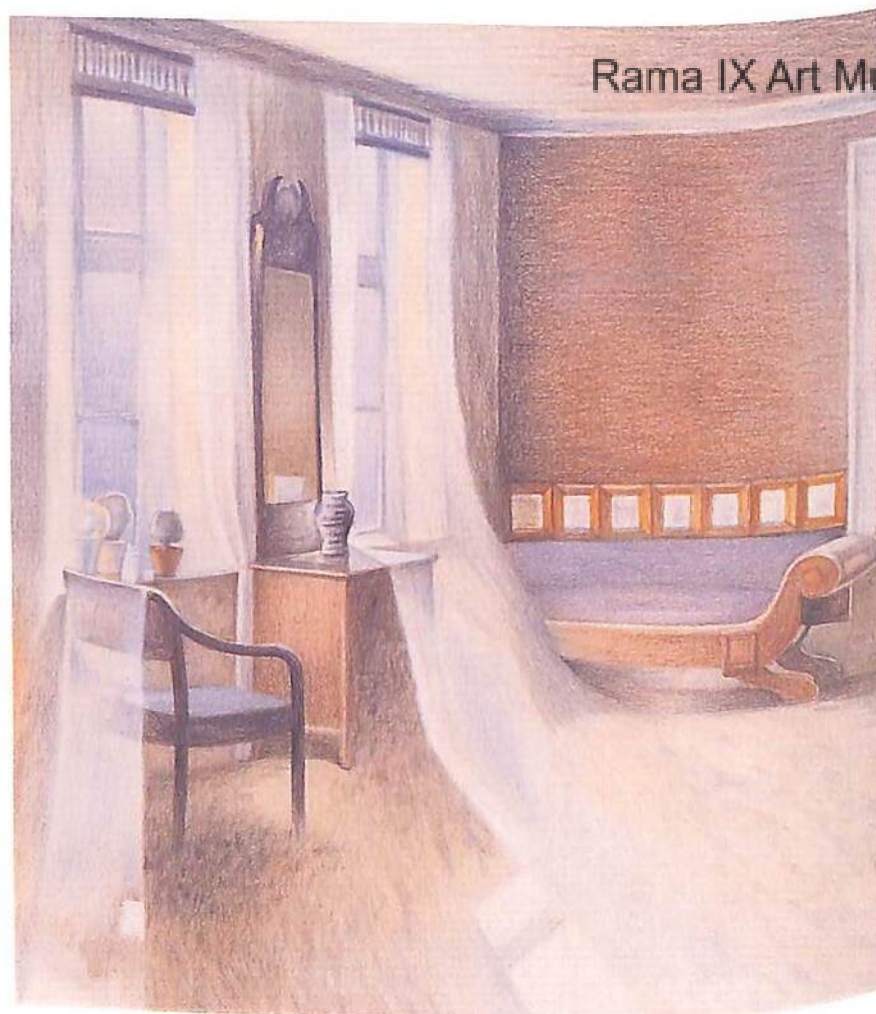
Education : M.F.A. (Printmaking) Silpakorn University, Bangkok.
Present : Head of Fine Arts Department, Bunditpatanasilapa Institute, Bangkok.
Exhibition
1981-1992 : 70 Exhibition in Thailand.
1983-2003 : 20 International Graphic Art Exhibition in Europe & Asia.
Title : The suspicious World.
Size : 120 x 120 cm.
Technique : Etching.



C147

ชัยยุทธ พิพัฒพันธุ์
CHAIYUT PIPHATPAN

Born : September 1958, Bangkok.
Education : B.ED. (Applied Art Design) Institute of Technology and Vocational Education, Bangkok.
Present : Head of Design Arts Department, Bunditpatanasilapa Institute, Bangkok.
Title : "Work 2003"
Size : 41 x 47 cm.
Technique : Drawing.



Rama IX Art Museum Foundation



เด่น ทวนจริง
DEN WARNJING

Born : June 1967, Ayutthaya.
Education : M.F.A. (Thai Art) Silpakorn University, Bangkok.
Position : Art Instructor at Fine Arts Department, Bunditpatanasilapa Institute, Bangkok.
Solo Exhibitions
1999 : The Thai Rural Life in Thai painting at Marsi Gallery, Bangkok.
2001 : Thai Rural Life in Painting, Drawing and Mixed Media at the Art Gallery of the Faculty of Painting Sculpture and Graphic Art, Silpakorn University, Bangkok.
Title : "Thai Rural Life Drawing"
Size : 60 x 100 cm.
Technique : Photo.

W023



วรรณวรางค์ เล็กอุทัย
WANWARANG LEKUTAI

Born : September 1971, Uttaradit.
Education : M.F.A. Graphic Arts, Department of Graphic Arts, Graduate School, Silpakorn University, Bangkok.
Present : Art Instructor, Graphic Arts division, Fine Arts Department, Bunditpatanasilapa Institute, Bangkok.
Brief Exhibitions
2000 : Connection Art Exhibition at The Art Center, Chulalongkorn University, Bangkok.
: Relationships Art Exhibition at The National Gallery, Bangkok.
: Nature Life Performance Installation at Tejakula, Bali, Indonesia.
1999 : The 12th German International Exhibition of Graphic Art Germany.
Awards
1998 : Asian Cultural Council Fellowship Grant, United States.
1997 : Special Prize, 9th Toshiba Art Competition, Thailand.
Title : "After Step No.2" 2003
Size : Dimension Variable.
Technique : Rubber.

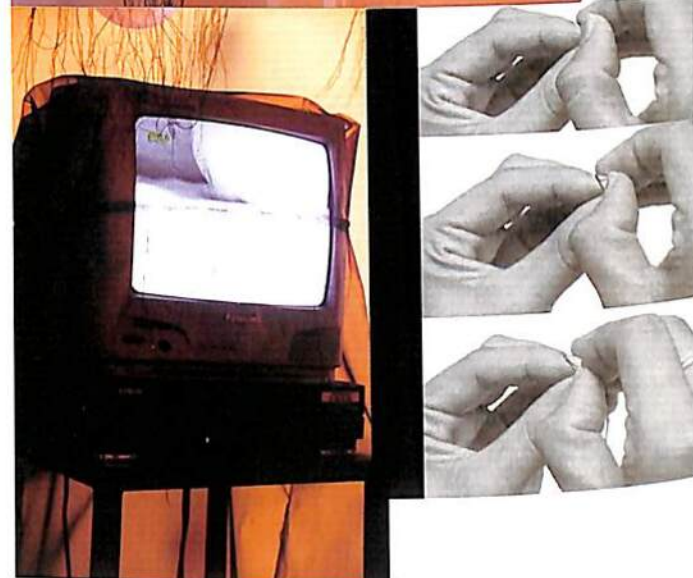
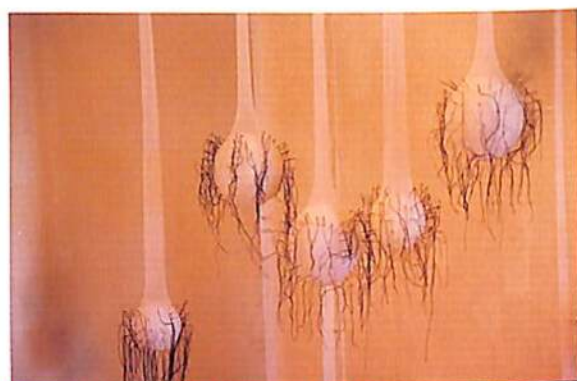


D004

ดวงหทัย พงศ์ประสิทธิ์
DOUNGHATAI PONGPRASIT

Born : Chonburi, 1971.
Education : B.F.A. (Painting) Silpakorn University, Bangkok.
: M.F.A (Painting) Silpakorn University, Bangkok.
Present : Art Instructor, Fine Arts Department, Bunditpatanasilapa Institute, Bangkok.
Exhibition 1998 : "Voil" Exhibition at Gallery.
: "Les 3 Lacs" University of Life 3, France.
2002 : Art Exhibition Departure of Soul at Space Contemporary Art.
: Seoul New - Blend Exhibition by Korea Art Creative Association at Korea.
: Exhibition "Manifestation Artistique" at Paris, France.

Title : "..." (Threading)
Technique : Installation, Needles, Thin Cloth, VDO 10 min.

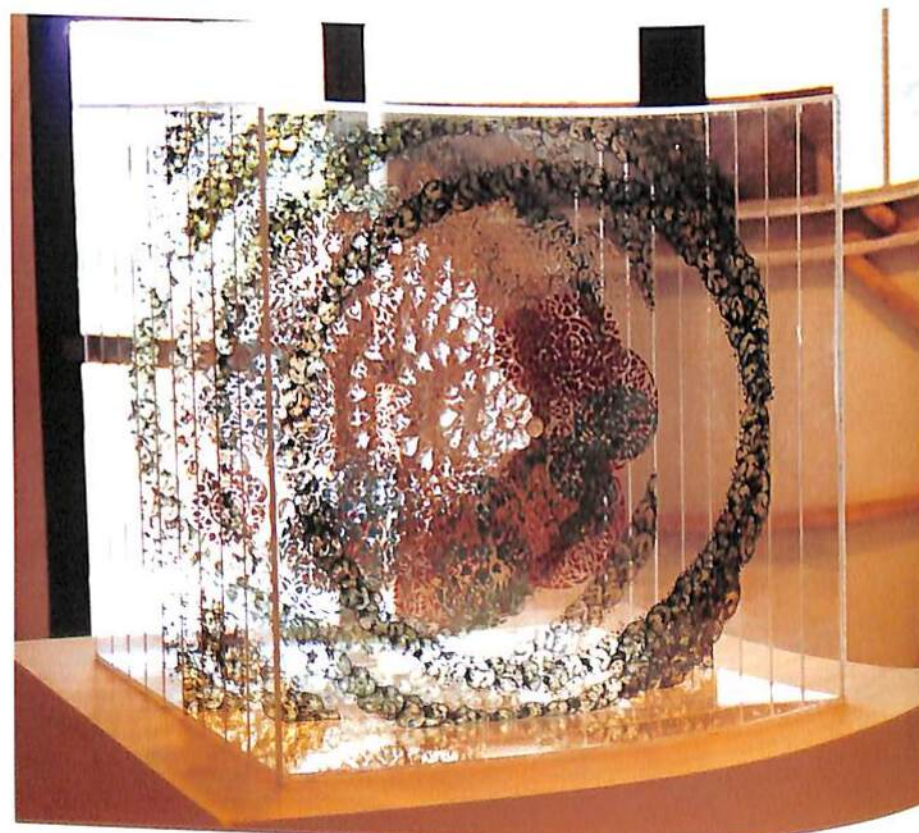


S41

สุจิตตา บุญทรง
SUJITTA BUNSONG

Born : 25 August 1977
Education : M.F.A. (Thai Art) Silpakorn University, Bangkok.

Title : "Dimension in Universe 3"
Size : 60 x 60 x 60 cm.
Technique : Mixed Media.



Rama IX Art Museum Foundation



ศิริ สุวรรณสรณ์ เมตตา สุวรรณสรณ์
SIRA SUWANASORN METTA SUWANASORN

Education : B.F.A. (2nd Honors) Sculpture, Silpakorn University, Bangkok.
: M.F.A. (Sculpture), Silpakorn University, Bangkok.
Present : Guest Instructor, Fine Arts Department, Bunditpatanasilapa Institute, Ladkrabang, Bangkok.

Awards 2001 : 3rd Bronze Medal (Sculpture) 46th National Exhibition of Art.
2000 : 3rd Bronze Medal (Sculpture) 46th National Exhibition of Art.
1999 : 1st Top Award Winner, Contemporary Art Competition by Thai Farmer Bank.
: 1st Gold Medal (Sculpture) 45th National Exhibition of Art.

Education : B.F.A. (2nd Honors) Printmaking, Silpakorn University, Bangkok.
: M.F.A. (Printmaking), Silpakorn University, Bangkok.
Present : Art Instructor at College of Fine Arts, Bangkok.

Awards 2001 : Honourable Mention Award, 10th Asian Art Bien nale Bangladesh.
1998 : Award Winner, Contemporary Art Competition by Thai Farmer Bank.
1997 : Award Winner, 8th Toshiba "Bring Good Things to Life" Art Competition, Bangkok.
: Award Winner, Contemporary Art Competition by Thai Farmer Bank.
1996 : King Bhumibhol Scholarship (Excellent G.P.A.).



Title : "Hide"
Size : 80 x 120 cm.
Technique : Acrylic.