KALASIN

Contempory Art Exhibition

Chumrueng V. / Sanya P. / Suradech W. / Put P. / Jessada K. / Aeknarin K.

Rama IX Art Museum Foundation

Contempory Art Exhibition

KALASIN

January 12, 2010 – Febuary 10, 2010

at The Silom Galleria Art Space

by Chamruang Vichienket
Sanya Pansawaichai
Put Polchai
Suradech Wattanapradtchai
Jessada Kongsommart
Aeknarin Klowklong

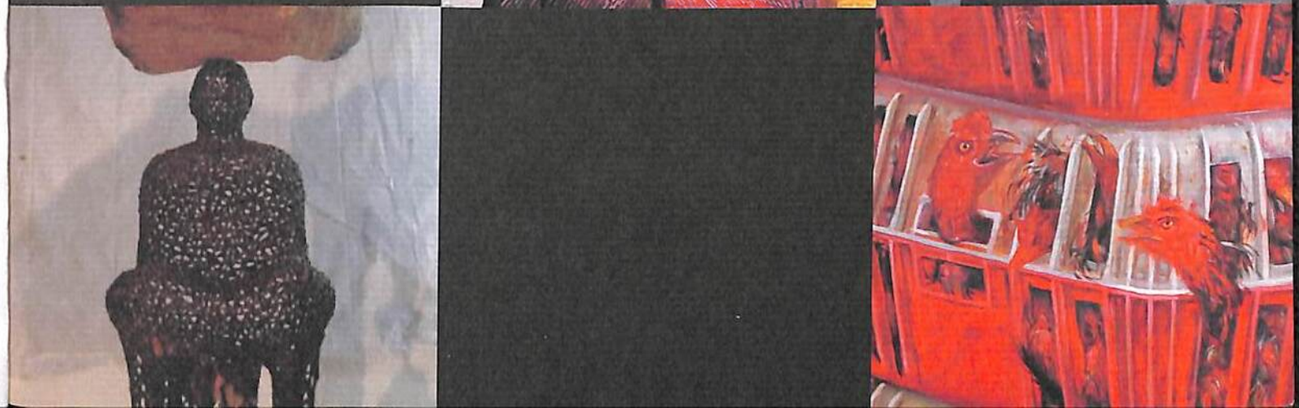
" กาฬสินธุ์ "
Contempory Art Exhibition

กาฬสินธุ์ ดินแดนที่ราบสูง ที่ทางภาคตะวันออกเฉียงเหนือ "จังหวัดกาฬสินธุ์" เป็นแหล่งอารยธรรม มีศิลปวัฒนธรรมอันยิ่งใหญ่ที่สืบทอดมาจากบรรพบุรุษ ... กาฬสินธุ์ได้ให้กำเนิดศิลปินสาขาต่างๆ เช่น ด้านดนตรี คือ โปงลาง ด้านวรรณกรรม ... วรรณกรรม ประติมากรรม เป็นศิลปินแห่งชาติมากมายหลายท่าน ในครั้งนี้ ... ระดับชาติและนานาชาติ ซึ่งถือเป็นชาวกาฬสินธุ์โดยกำเนิด ... แห่งความเป็นศิลปินที่สร้างเกียรติประวัติและผลงานที่มีคุณค่า อย่างยิ่ง ... (ศิลปินรับเชิญ) สัญญา เผินไสยวัย, สุรเดช วัฒนาประดิษฐ์, กัญ ... เอกกนิน หลวงกลอง ได้ร่วมกันนำเข้าสร้างสรรค์ผลงานศิลปะเชิงความคิดสร้างสรรค์ ... นุษย์ต่างๆ ด้วยกัน ... เทคนิควิธีการ ... อย่างยิ่งนัก

Contempory Art Exhibition ' KALASIN '

A plateau in the middle northeastern of Thailand located Kalasin province is the land of civilization, elegancy of arts and cultural inherited from generation to generation. Several artists including many national artists were originated from this province such as in musical field like "Ponglang", in fine arts like painting and sculpture. At this time, artists with national and international reputation, all were born in Kalasin, have gathered to ... the ability of artists to create prestige and valuable works. With unique skills, Chamnan Vichienket, Sanya Pansawaichai, Suradech Wattanapraditchai, Kan ... Kongsommart, Aeknarin Klowklong, create artworks in various ... for public appreciation of aesthetics.

Rama IX Art Museum Foundation



ชำเรือง วิเชียรเขตต์
Chamruang Vichienket

รางวัลและเกียรติยศ

2502 - รางวัลเกียรติวัยมอันดับ2 เหรียญเงิน (ประติมากรรม) จาก[illegible]
แห่งชาติ ครั้งที่ 10

2506 - รางวัลเกียรติวัยมอันดับ2 เหรียญเงิน (ประติมากรรม) จาก[illegible]
แห่งชาติ ครั้งที่ 14

2507 - รางวัลเกียรติวัยมอันดับ2 เหรียญเงิน (ประติมากรรม) จาก[illegible]
แห่งชาติ ครั้งที่ 15

2508 - รางวัลเกียรติวัยมอันดับ 1 เหรียญทอง (ประติมากรรม) จาก[illegible]
กรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 16

2510 - รางวัลเกียรติวัยมอันดับ2 เหรียญเงิน (ประติมากรรม) จาก[illegible]
แห่งชาติ ครั้งที่ 17

2511 - รางวัลเกียรติวัยมอันดับ2 เหรียญเงิน (ประติมากรรม) จาก[illegible]
แห่งชาติ ครั้งที่ 18

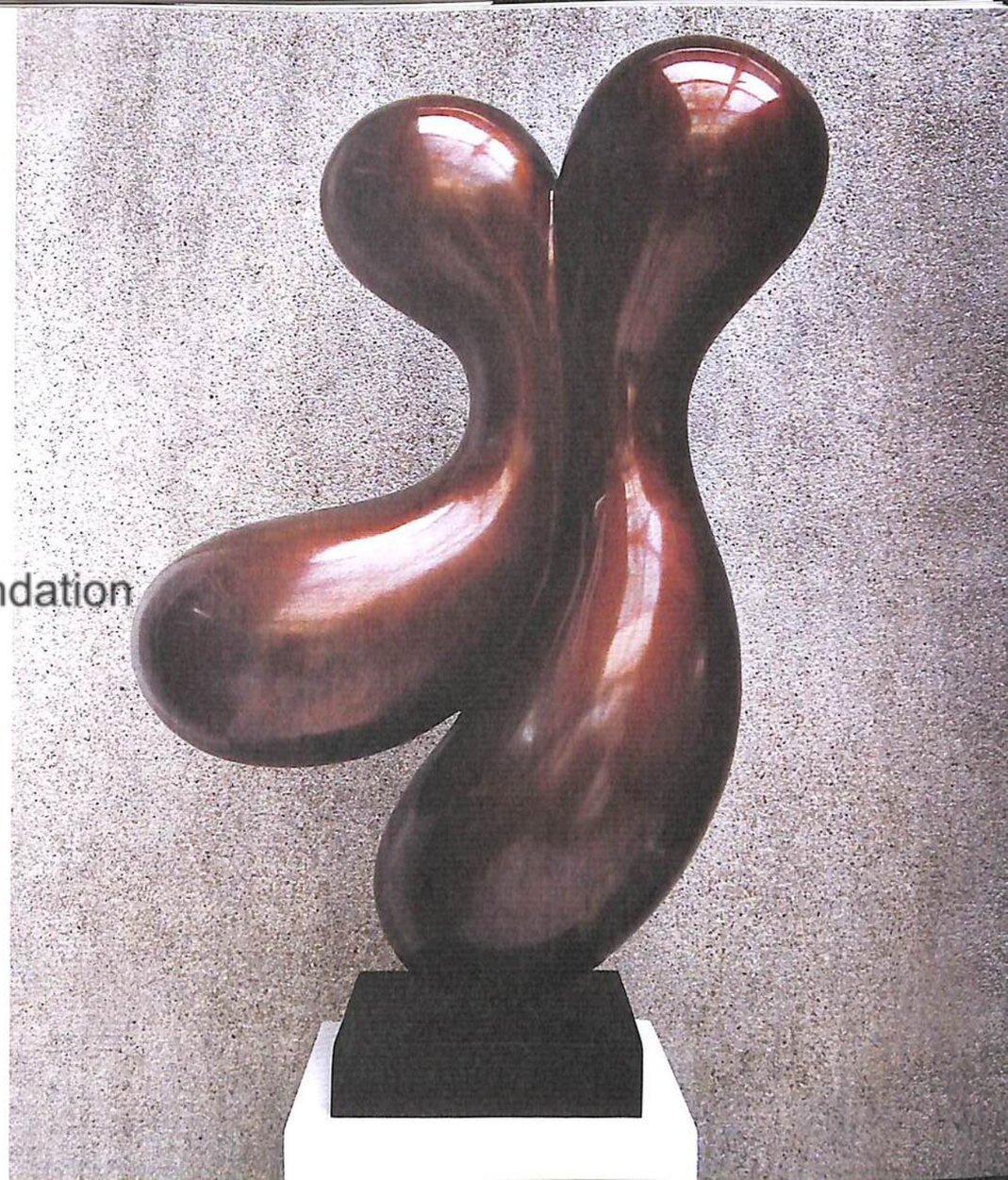
2512 - รางวัลเกียรติวัยมอันดับ3 เหรียญทองแดง (ประติมากรรม) จาก[illegible]
กรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 19

การแสดงงานศิลปะกรรม

2553 - นิทรรศการ "กาฬสินธุ์" The Siam Gallery Art Space, กรุงเทพฯ
2539 - ศิลปะกรรมอันมีพระเกียรติครองราชย์ 50 ปี, กรุงเทพฯ
2536 - นิทรรศการศิลปะกรรม "วิเชียรเขตต์" ณ หอศิลป์[illegible], กรุงเทพฯ
2534 - นิทรรศการศิลปะร่วมสมัย ณ โรงแรมปาร์คนายเลิศ
2533 - นิทรรศการศิลปะร่วมสมัย ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย
2531 - นิทรรศการ " สร้างสรรค์ ปั้น แต่ง" ณ โรงแรม แกรนด์[illegible], กรุงเทพฯ
2530 - การแสดงศิลปะร่วมสมัย ณ สยามเซ็นเตอร์ คลองเตย

Rama IX Art Museum Foundation

ชำเรือง วิเชียรเขตต์ / Chamruang Vichienket ความสูง[illegible] 100 cm approx.



ชำเรือง วิเชียรเขตต์ / Chamruang Vichienket sketch, 60 • 80 cm, Bronze

Rama IX Art Museum Foundation

ชำเรือง วิเชียรเขตต์ / Chamruang Vichienket

รูปเรือนร่างและอวกาศ / Form and Space, 80 cm, Bronze

Rama IX Art Museum Foundation

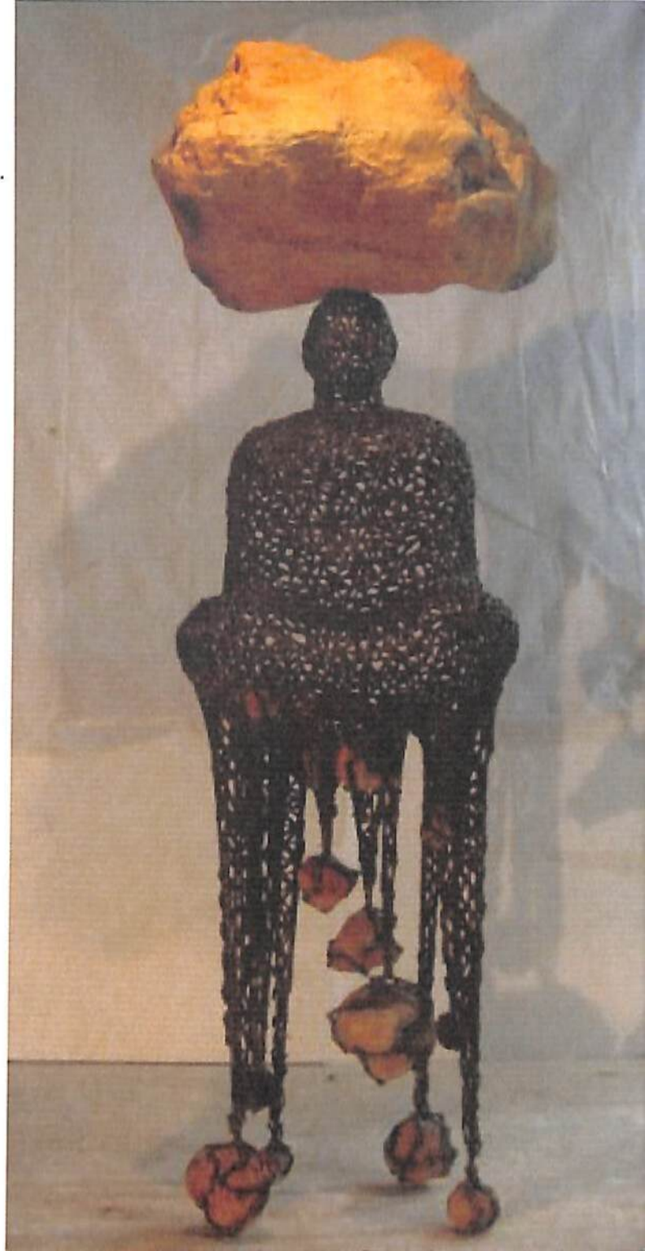
ภัทร พลชัย
Put Polchai

เกิด : 4 พฤษภาคม 2515, จังหวัดกาฬสินธุ์

การศึกษา
- ศป.บ.ประติมากรรม มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ศึกษาดูงานที่ E'cole des beaux-Arts เมือง Toux-coin ประเทศฝรั่งเศส เป็นเวลา 2 ปี

ประวัติการแสดงผลงานศิลปกรรม
2547 - ร่วมแสดงงานการประกวดประติมากรรม อนุสาวรีย์ ครั้งที่ 1
2548 - ร่วมแสดงงานประติมากรรมกับนักศึกษาสาขาประติมากรรม ภาควิชาประติมากรรม และภาพพิมพ์ คณะศิลปกรรม และสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
2550 - ร่วมแสดงงานนิทรรศการศิลปกรรมของศิลปินกลุ่ม "บก" ครั้งที่ 1 ที่หอศิลป์ จำปาศรี มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- ร่วมแสดงงานนิทรรศการ 40 ปี ศิลปากรแห่งที่ 2 ที่จัดแสดงศิลปกรรมและสถาปัตยกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี จังหวัดนครราชสีมา
- ร่วมแสดงงานประกวดประติมากรรมชิงรางวัลนำเข้าสู่นิทรรศการ "อีสาน"
2551 - ร่วมแสดงงานนิทรรศการคณาจารย์และนิสิตนักศึกษา คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ ออกแบบพลิกแผ่นดิน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล อีสาน วิทยาเขตนครราชสีมา จ.นครราชสีมา
2553 - นิทรรศการ "กาฬสินธุ์" The Siam Galeria Art Space, กรุงเทพฯ

ผลงานและเกียรติประวัติด้านศิลปกรรม
2547 - รางวัลเกียรตินิยมอันดับ 3 เหรียญทองแดง ประติมากรรม ในงานประกวดประติมากรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 50
2550 - รางวัลเกียรตินิยมอันดับ 2 เหรียญเงิน ประเภทประติมากรรม ในงานประกวดศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 53
2551 - รางวัลเกียรตินิยมอันดับ 1 เหรียญทองประเภทประติมากรรม ในงานประกวดศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 54



ภัทร พลชัย / Put Polchai
การะหงาย 1 / Duty of Mind 1
80 x 85 x 270 cm. Steel Welding and Ceramics

สัญญา พันธ์ไสวชัย / Sanya Pansawaichai
รอยธรรม 2/2552 / Dharma Trace 2/2010, 70 x 160 cm, Mixed paint, Gold, Silver, Plastic on Canvas

Rama IX Art Museum Foundation

สัญญา พันธ์ไสว
Sanya Pansawaichai

เกิด 31 ตุลาคม 2516 กาฬสินธุ์

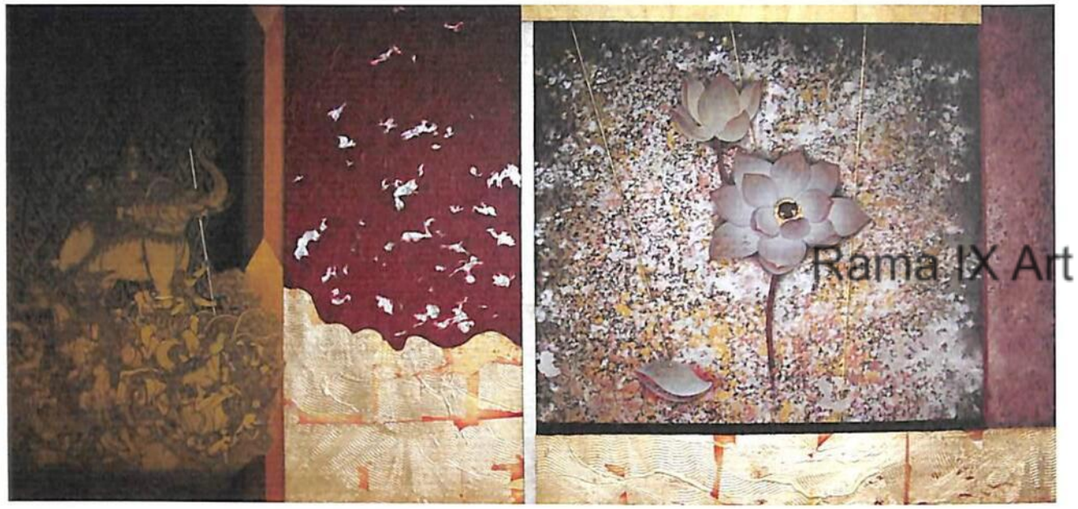
การศึกษา
- ศิลปบัณฑิต (ศิลปไทย) คณะวิจิตรการแขนง มหาวิทยาลัยศิลปากร

การแสดงผลงานศิลปกรรม
2553 - นิทรรศการ "กาฬสินธุ์" The Silom Galeria Art Space กรุงเทพ
2532-2552 - การแสดงนิทรรศการศิลปกรรมครั้งสำคัญอย่างต่อเนื่อง

เกียรติประวัติ
2539 - รางวัลดีเด่นระดับประชาชนทั่วไป ศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 11 หัวข้อ "สร้างสรรค์ศิลปะถวายสักการะพระภูมินทร์
- รางวัลดีเด่นระดับอุดมศึกษา โครงการ " นอกราสาทวัด เมืองศิลปังสิงเทอะล้อม " ครั้งที่ 2 โดยบริษัทวัฒธนูวัฒ อิลิทกรุ๊ป คอร์ปอเรชั่น
2540 - รางวัลเกียรติวัยเมหรัยกุงจิน " ศิลป์ พีระศรี " ศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นเยาว์ ครั้งที่ 14
2545 - รางวัลดีเด่นระดับประชาชนทั่วไป จิตรกรรมร่วมสมัยพานาโซนิค ครั้งที่ 4

Rama IX Art Museum Foundation

สัญญา พันธ์ไสวชัย / Sanya Pansawaichai
ธรรม 1/2552 / Dharma Trace 1/2010, 60 x 120 cm., Mixed paint, Gold, Silver, Plastic on Canvas



สัญญา พันธ์ไลวชัย / Sanya Pansawaichai

ธรรม 6/2552 / Dharma Trace 6/2010, 80 x 160 cm, Mixed paint, Gold, Silver, Plastic on Canvas

สัญญา พันธ์ไลวชัย / Sanya Pansawaichai

ธรรม 3/2552 / Dharma Trace 3/2010, 160 x 122 cm, Mixed paint, Gold, Silver, Plastic on Canvas

Rama IX Art Museum Foundation

สุรเดช วัฒนาประดิษฐ์ชัย
Suradech Wattanapraditchai

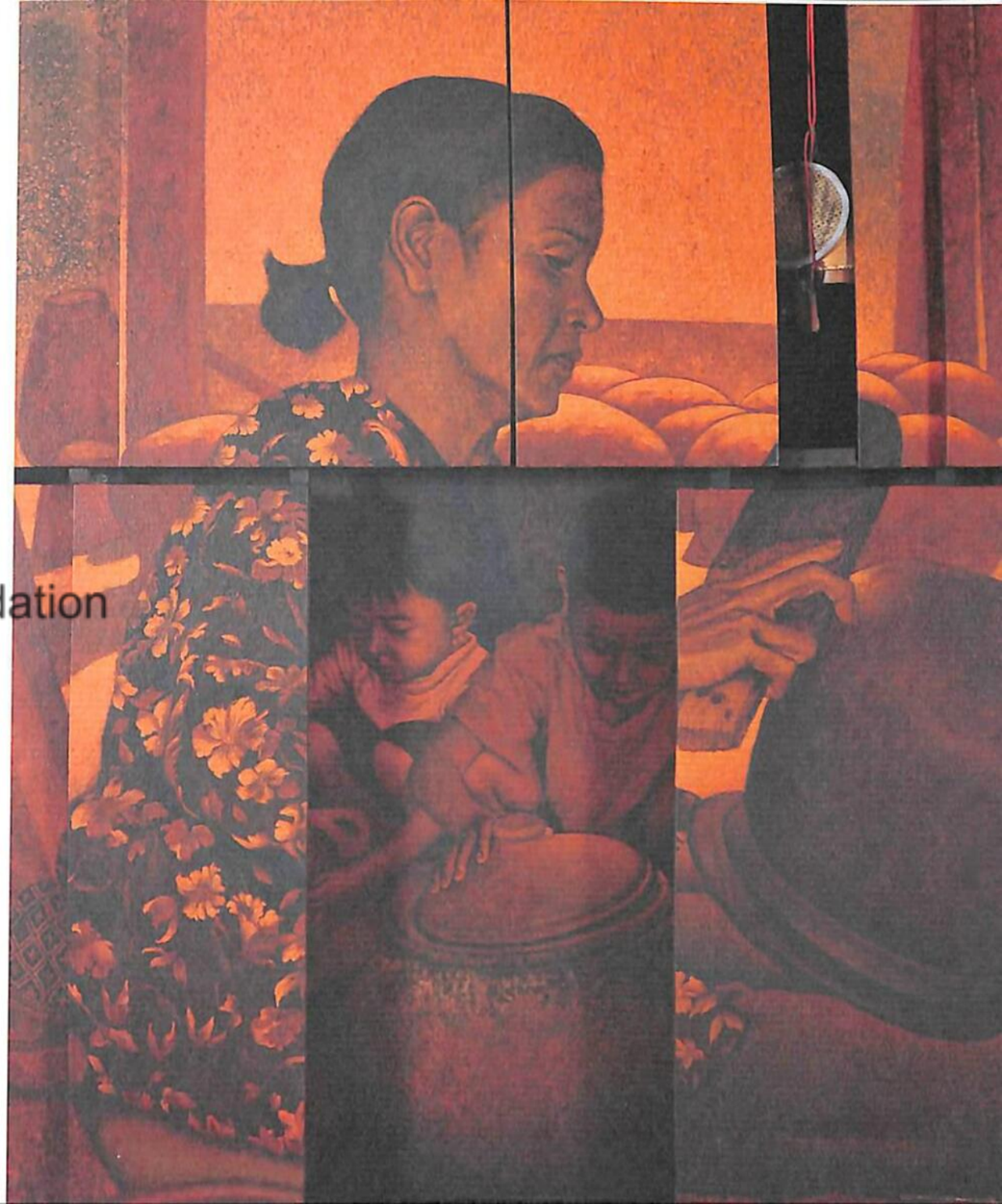
เกิด : 9 สิงหาคม 2514, จังหวัดกาฬสินธุ์

การศึกษา
ศิลปะมหาบัณฑิต สาขาศิลปะไทย คณะวิจิตรศิลปะและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

การแสดงงานศิลปะกรรม
2553 - นิทรรศการ "กาฬสินธุ์" The Siam Galleria Art Space, กรุงเทพ

เกียรติประวัติ
2552 - รางวัลชมเชย การแสดงศิลปะกรรมร่วมสมัยพานาโซนิค ครั้งที่ 11
2551 - รางวัลชมเชย การแสดงศิลปะกรรมร่วมสมัยพานาโซนิค ครั้งที่ 10
- รางวัลที่ 2 การประกวดศิลปะกรรม "สมชะลาร์ซอวอล" ครั้งที่ 4
2550 - รางวัลชมเชย การแสดงศิลปะกรรมร่วมสมัยพานาโซนิค ครั้งที่ 9
- รางวัลที่ 1 ศิลปะกรรม " บองสิงห์ ผ่านศิลป์" ครบรอบ 75 ปี สงค์ศลรัมมอร์เรเชี่ยน
2549 - รางวัลที่ 3 การประกวดศิลปะกรรม "สมชะลาร์ซอวอล" ครั้งที่ 3
- รางวัลยอดเยี่ยมเป็นอันดับที่ 2 การแสดงศิลปะกรรมร่วมสมัยพานาโซนิค ครั้งที่ 8
2538 - รางวัลเกียรติยอมครีธญงเงิน การแสดงศิลปะกรรมศิลปินรุ่นเยาว์ครั้งที่ 12
2537 - รางวัลเกียรติยอมครีธญงเงิน การแสดงศิลปะกรรมศิลปินรุ่นเยาว์ครั้งที่ 11
2536 - รางวัลชมเชย ศิลปะกรรมร่วมสมัย โดยธนาคารกสิกรไทย
- รางวัลที่ 1 ศิลปะกรรมเชิกชอยกวาดน ครั้งที่ 4 โดยสำนักงานศูนย์สังคมสงเคราะห์และประสานงานยาวนหงงาช
2535 - รางวัลที่ 1 จิตรกรรมอลินพระเกียรติพระบรมราชินีนาถ โดยสภาบันพัฒนาโน้มเศรษฐกิจและสังคม
2533 - รางวัลที่1 ประกวดภาพวาดสีน้ำ ของนักเรียน ระดับ ม.ต้น และนักเรียนอาชีวศึกษา

Rama IX Art Museum Foundation



สุรเดช วัฒนาประดิษฐ์ชัย / Suradech Wattanapradit