

The background of the entire page is a dense, intricate pattern of thick, wavy, yellow lines that resemble flames or a complex, organic network. These lines are set against a dark, almost black, background. In the lower-left quadrant, there is a small, stylized figure of a person in a red, contorted pose, appearing to be part of the yellow pattern. In the lower-right quadrant, there is a similar stylized figure of a person in a blue, contorted pose, also appearing to be part of the yellow pattern. The overall effect is one of intense energy and complexity.

Core of Crisis

Kama IX Art Museum Foundation

SOMKONG



Galerie N

Rama IX Art Museum Foundation

Core of Crisis

Tawatchai Somkong

15 January - 14 February 2010

แก่นกลางของวิกฤต

ประเด็นสิ่งแวดล้อมถูกหยิบยกขึ้นมาประกาศต่อชุมชนโลกอย่างเป็นทางการผ่านกลไกขององค์กรสหประชาชาติใน ค.ศ. ๑๙๘๓ โดยการตั้งคณะกรรมการ The Brundtland Commission, formally the World Commission on Environment and Development (WCED) สิ่งแวดล้อมกลายเป็นประเด็นปัญหาสำคัญระดับโลก ที่มีลักษณะข้ามพรมแดนระหว่างประเทศ และนำเสนอให้มีการจัดทำนโยบายซึ่งอยู่บนแนวทางของการพัฒนาที่ยั่งยืน รายงานสิ่งแวดล้อม The Report of the Brundtland Commission ค.ศ. ๑๙๘๗ สร้างผลกระทบมากมายต่อการรับรู้ของพลโลกถึงสัญญาณของวิกฤตที่เกิดจากการเสื่อมโทรมของสิ่งแวดล้อมที่เปรียบเสมือนภัยคุกคามแห่งอนาคต ความเชื่อมสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม ตลอดจนนำมาสู่การให้นิยามความหมายที่เป็นที่รู้จักกันแพร่หลายในปัจจุบัน คือ การพัฒนาที่ยั่งยืน "Sustainable development is development that meets the needs of the present without compromising the ability of future generations to meet their own needs"

รายงานสถานการณ์สิ่งแวดล้อมฉบับที่ ๔ ค.ศ. ๒๐๐๗ นำเสนอสถานการณ์และแนวโน้มด้านสิ่งแวดล้อมจาก ค.ศ. ๑๙๘๗-๒๐๐๗ โดยสร้างกรอบแนวคิดที่จะให้ผู้คนในชุมชนเข้าใจเรื่องความเชื่อมโยงระหว่างสิ่งแวดล้อมกับการพัฒนา การเป็นอยู่หรือความเปราะบางของมนุษย์ที่ขึ้นอยู่กับ การเปลี่ยนแปลงของสิ่งทีปรากฏคือสถานการณ์ด้านสิ่งแวดล้อมที่เสื่อมโทรมไม่ได้มีแนวโน้มที่จะลดลง กลุ่มคน องค์กร ตลอดจนรัฐบาลในประเทศต่างๆ จัดทำมาตรการ หรือนโยบายที่มุ่งลดปัญหา แต่ผลการปฏิบัติในเชิงบวกยังไม่เห็นได้ชัดเจน ...หรือว่าขณะนี้สถานการณ์สิ่งแวดล้อมกลายเป็นวิกฤตที่เกินจะเยียวยากลับมาแล้ว และรัฐบาลประเทศต่างๆ ประชาชนไม่ตระหนักถึงเรื่องนี้เป็นปัญหาคุกคามต่อความเป็นอยู่ที่ดีที่มนุษย์ชาติกำลังเผชิญอยู่อย่างแท้จริง การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศก่อให้เกิดผลกระทบใหญ่หลวงต่อองค์ประกอบในสิ่งแวดล้อมอื่นๆ มีการยืนยันว่าอุณหภูมิเฉลี่ยของโลกเพิ่มขึ้นประมาณ 0.74 องศา ในศตวรรษที่ผ่านมา ผลกระทบของอากาศที่อุ่นขึ้นทำให้น้ำทะเลสูงขึ้น คลื่นความร้อน พายุ น้ำท่วม ภาวะแล้งเกิดบ่อยขึ้นการคาดการณ์อุณหภูมิในศตวรรษนี้โดยองค์การ IPCC คือ ระหว่าง 4 องศา ซึ่งจะนำไปสู่ผลกระทบที่ตามมาอย่างมหาศาลเกินกว่าที่จะจินตนาการได้ ขั้นตอนการป้องกันการเปลี่ยนแปลงภูมิอากาศคือ การลดการปล่อยก๊าซที่เกิดจากการใช้พลังงาน การเดินทาง ป่าไม้ และการเกษตรกรรม อย่างไรก็ตามการเปลี่ยนแปลงภูมิอากาศคือการลดการปล่อยก๊าซที่เกิดจากการใช้พลังงาน การเดินทาง ป่าไม้ และการเกษตรกรรม อย่างไรก็ตามการเปลี่ยนแปลงภูมิอากาศคือการลดการปล่อยก๊าซที่เกิดจากการใช้พลังงาน การเดินทาง ป่าไม้ และการเกษตรกรรม อย่างไรก็ตามการเปลี่ยนแปลงภูมิอากาศคือการลดการปล่อยก๊าซที่เกิดจากการใช้พลังงาน การเดินทาง ป่าไม้ และการเกษตรกรรม อย่างไรก็ตามการเปลี่ยนแปลงภูมิอากาศคือการลดการปล่อยก๊าซที่เกิดจากการใช้พลังงาน การเดินทาง ป่าไม้ และการเกษตรกรรม

ข้อมูลเรื่องนี้ไม่ใช่เรื่องใหม่ แต่เป็นปัญหาต่อเนื่องที่แก้ไม่ได้เลย มีการประชุมสัมมนาในระดับท้องถิ่นจนถึงระดับนานาชาติ เพื่อหาทางออก สุดท้ายวิกฤตก็เป็นแค่ข้อมูลไว้ใช้สำหรับแถลงการณ์ ผลงานชุด Core of Crisis อธิบายถึงการเปลี่ยนแปลงของโลก การเสียสมดุล การคาดเดาของปรากฏการณ์ในอนาคต รวมถึงความหวังของมนุษยชาติ เช่น งานชื่อ Core of Crisis, Lost Balance สื่อถึงผลลัพธ์ของปรากฏการณ์การเปลี่ยนแปลงบรรยากาศของโลก (Climate change) การสูญเสียความสามารถของการดำรงอยู่ของความสมดุล โดยใช้สัญลักษณ์เพศแม่ ที่เป็นตัวแทนของการเกิดและใช้สีเหลือง แดง น้ำเงิน ซึ่งเป็นสีของกลุ่มอำนาจที่ขับเคลื่อนทางการเมืองนอกสภาผู้แทนราษฎรในสังคมไทย มาแทนค่าการปรียกของเอกภาพและดุลยภาพ งานชื่อ Core of Crisis, Monument of Emancipation รูปทรงสำคัญของงานถูกจำลองจากรูปผู้ชายยืนถืออยู่บนแท่นแห่งความหวัง งานสื่อถึงการปรับตัวเพื่อรักษาสมดุลและตอบสนองกับการอยู่รอด

จริงๆ แล้วทุกวันนี้ สื่อทุกด้านพยายามอย่างยิ่งที่จะเผยแพร่เรื่องของปรากฏการณ์ Climate change ซึ่งมีคนจำนวนมากรับรู้ข้อมูลเป็นอย่างดี แต่ก็มีหลายคนเลือกที่จะเพิกเฉยและไม่รับผิดชอบแบบเรียบง่าย และนี่อาจจะเป็นแก่นของวิกฤตที่เกิดขึ้นบนโลกใบนี้

ธวัชชัย สมคง

Core of crisis

The environmental issue has been raised to concern among world community through United Nations mechanism in 1983, the Brundtland Commission, formally the World Commission on Environment and Development (WCED). Environment becomes significant issue which transcends borders of countries. The concept of sustainable development is recommended at the policy level. The Report of the Brundtland Commission 1983 brought about high impact to perception of people; realizing the signal of crisis which derive from environmental exploitation. Environment decay is a threat to the future. The human - environment relationship is concerned and later led to the definition of well-known word, "sustainable development". Sustainable development is development that meets the needs of the present without compromising the ability of future generations to meet their own needs.

The Global Environment Outlook 4, called GEO-4 (2007), provides state-and-trends of the environment from 1987-2007. The conceptual framework is designed to enhanced people's understanding about the links between the environment and development, human wellbeing and vulnerability to environmental change. What happens is the environmental degradation does not show an decreasing trend. People in community, organizations and governments make regulations and policy to alleviate problems. However, the positive results from implementation has not been clearly seen ... or this environmental situation becomes crisis and beyond healing. Governments in many countries or many people do not recognize that this is the real threat to the well-being of humanity. Climate change gives huge effect to other environmental elements. There is confirmation that the Earth's average temperature has increased by approximately 0.74°C over the past century. The impacts of this warming include sea-level rise and increasing frequency and intensity of heat waves, storms, floods and droughts. The best estimate for warming over this century is projected by the Intergovernmental Panel on Climate Change (IPCC) to be between a further 1.8 and 4°C. Then this can lead to massive consequences more than we can imagine. The drastic step to prevent further climate change is to reduce emission from energy, transport, forest, and agricultural sectors. However, There has been a remarkable lack of urgency in tackling GHG emissions during most of the past two decades. Since the 1987 report of the World Commission on Environment and Development (Brundtland Commission), there has been a sharp and continuing rise in the emissions. Air pollution becomes a threat in many cities and areas in the world. This relates very much to industrialization, heavy transportation. During the last 20 years, urban area has expanded rapidly. More than half of the world's population lives in cities. The exploitation of landuse brings about land degradation. Harmful and persistent pollutants, such as heavy metals and organic chemicals, are still being released to the land, air and water from mining, manufacturing, sewage, energy and transport emissions; from the use of agrochemicals and from leaking stockpiles of obsolete chemicals. Land degradation in the form of soil erosion, nutrient depletion, water scarcity, salinity and disruption of biological cycles is a fundamental and persistent problem.

The information about environment status is not brand new, but it becomes unresolved chronic problems. There are lots of seminars and conferences at the local and the international level to find out solutions. Finally, it is only information for announcement. The work series, Core of Crisis, explains the change of the world, loss of balance, estimation of future phenomena and hope of humankind. For example, Core of Crisis, Lost Balance tells about results from climate change situation, destruction of capacity to balance. The female symbol is used to represent emergence. Yellow, red and blue colour used by political movement outside formal parliamentary system in Thai society are depicted the breakdown of harmony and balance. A form of men standing and peeing on the altar of hope in Core of Crisis, Monument of Emancipation, conveys the adaptation to keep balance and reaction for survival.

Nowadays much information about climate change is widespread through many media types. Many people know about it, but many quietly choose to ignore and not be responsible. This then maybe the heart of crisis happened in the world.

Tawatchai Somkong

Rama IX Art Museum Foundation

Core of Crisis
Endless emancipation
oil on linen, 180 x 200 cm, 2008



Rama IX Art Museum Foundation

Core of Crisis
Monument of emancipation
oil on linen, 140 x 170 cm, 2009



Rama IX Art Museum Foundation

Core of Crisis
Altar of hope
oil on linen, 140 x 170 cm, 2009





Ramona X Art Museum Foundation

Core of Crisis
Transcend border

oil on linen, 180 x 180 cm, 2009

Core of Crisis
Lost balance
oil on linen, 180 x 200 cm, 2008



Rama IX Art Museum Foundation

Core of Crisis
Survival and new choices
oil on linen, 110 x 170 cm, 2008





Core of Crisis
Yellow spring
 oil on linen, 110 x 170 cm, 2008



Core of Crisis
Phenomena after change
 oil on linen, 110 x 170 cm, 2008