WATER COLOUR ART EXHIBITION

ดอกไม้ที่เคยปลูก

SURADEJ KEAWTHAMAI
SOMSAK RAKSUWAN

บ้านพักอำเภอวงเดือน

SOMSAK RAKSUWAN

BORN
DECEMBER 23, 1962
EDUCATION
BAN KAO-KORB SCHOOL
HUI YOD SCHOOL
NAKORN SRITHAMMARAT ART COLLEGE
FACULTY OF ART & SCRULTURE, SILPAKORN
EXHIBITION
1986 CONTEMPORARY ARY BY YOUNG ARTISTS.
CONTEMPORARY ART COMPETITION BY THAI FARMERS BANK.
NATIONAL ART CONTEST
BUALUANG PAINTING CONTEST
1987 CONTEMPORARY ART BY YOUNG ARTISTS.
CONTEMPORARY ART COMPETITION BY THAI FARMERS BANK.
NATIONAL ART CONTEST
BUALUANG PAINTING CONTEST
THAI FARMERS BANK PAINTING COMPETITION
1989 CONTEMPORARY ART COMPETITION BY THAI FARMERS BANK.
NATIONAL ART CONTEST
BUALUANG PAINTING CONTEST
TOSHIBA GROUPS ART COMPETITION
THE FOURTH PETROLEUM AUTHORITY ART CONTEST
"TWO MEN TWO INSIGHT" AT THE LAND-MARK HOTEL
1990 "ONE MAN SHOW" AT VI NI RUJ GALLERY
"ONE MAN SHOW" AT OGILVY MATHER
1991 ONE MAN SHOW AT DESIGN LINE GALLERY
PRIZE HONORARY MENTION FROM THAI TOSHIBA GROUPS ART COMPETITION

CONCEPT

เพียงเพราะคิด สืบสานเจตนาคงคุณค่าของธรรมชาติไว้ ทั้งขุนเขา พงไพร แม้ทะเลคราม ผ่านสายใยแห่งเส้นสี ด้วยจินตนาการจากความเป็นจริงที่หลงเหลืออยู่ อยากให้ทุกสิ่งในทุกๆ ภาพ ยังเป็นเหมือนเช่นดังเดิม อุ่นไอของแสงแดด แผดกล้าด้วยเสียงคลื่น ตื่นไหวด้วยเมฆหมอก ท้องฟ้าที่ใสสด ใบไม้ที่ปลิวไหว อยากหยุดทุกสิ่งและทุกอย่างไว้กับความรู้สึก นึกฝันถึงวันที่ ธรรมชาติยังคงเป็นเช่นภาพเขียน อ่อนใสพริ้วกรายเช่นสีน้ำ

SURADEJ KEAWTHAMAI

CONCEPT

คืนวันที่สดใสและสุขสันต์
ในโลกแห่งความรื่นรมย์
ภายใต้บ้านสวน หมู่ไม้ ท้องฟ้าและสายน้ำ
เมื่อวันเวลาผ่านเลย...
หวนคิดถึงวันเก่า ๆ...หล่อหลอมชีวิตฉัน...ให้เติบโต
กับสิ่งดี ๆ...มากมาย
กับของเล่นที่แม่สร้างให้...
ด้วยคุณค่าของต้นไม้ทุกต้น...ใบไม้ทุกใบ
กับถ้อยคำที่พ่อเคยบอก...
จากวันนั้นถึงวันนี้...
เก็บทุกสิ่ง และทุกอย่าง
สู่...บันทึกในใจฉัน
ที่ยังคงจดจำ...ตลอดมาและตลอดไป
แด่...ชีวิตบ้านสวน...พ่อแม่
พี่น้อง...ญาติมิตร
และเธอผู้เป็นทั้งจินตนาการ...ความฝัน และความจริง

รูปเล่ม อภิสิทธ์ ณ ลำปาง

Rama IX Art Museum Foundation

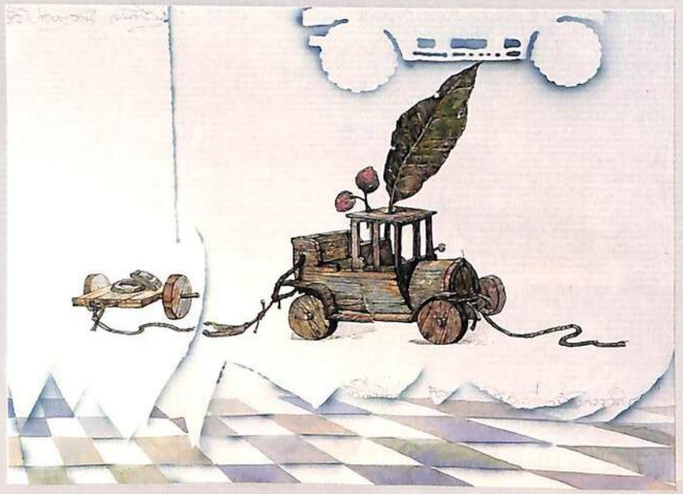
สุรเดช แก้วท่าไม้

แพะฟางหญ้า

หนังสะติ๊ก

สุรเดช แก้วท่าไม้

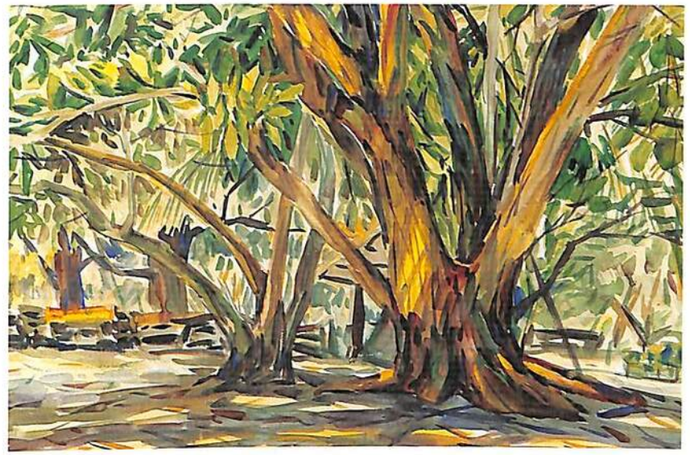
ตั๊กแตน



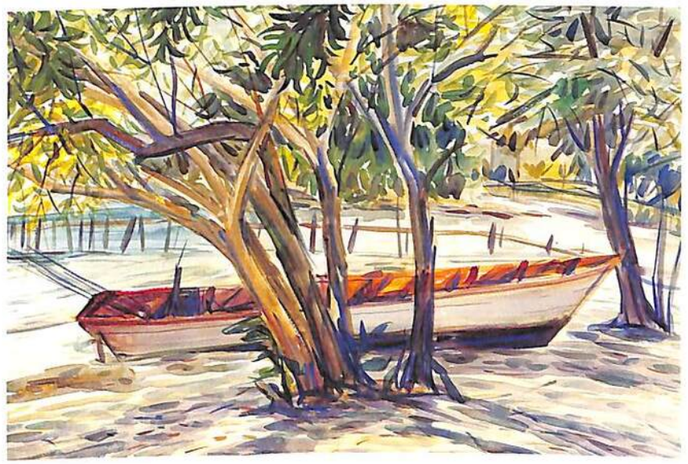
ลากรถไม้

Rama IX Art Museum Foundation

สมศักดิ์ รักษ์สุวรรณ



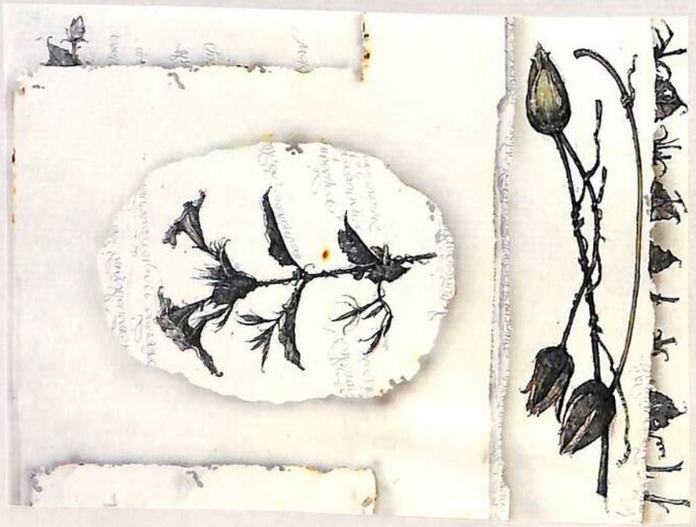
เสม็ดวิลล์



อ่าวลุงหวัง

สุรเดช แก้วท่าไม้

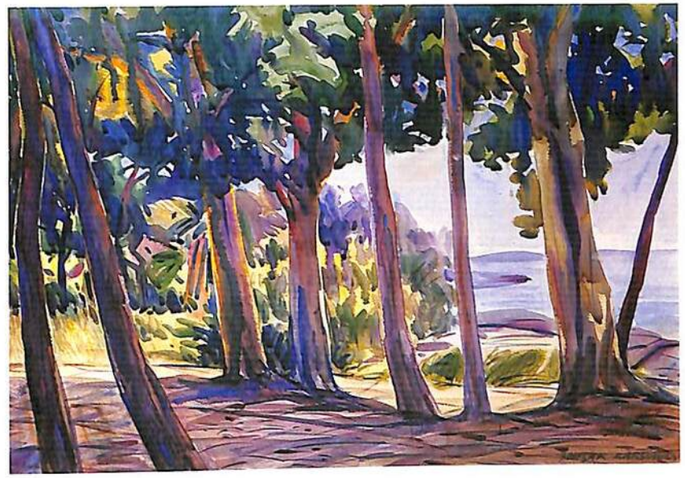
ลำพูบันทึก



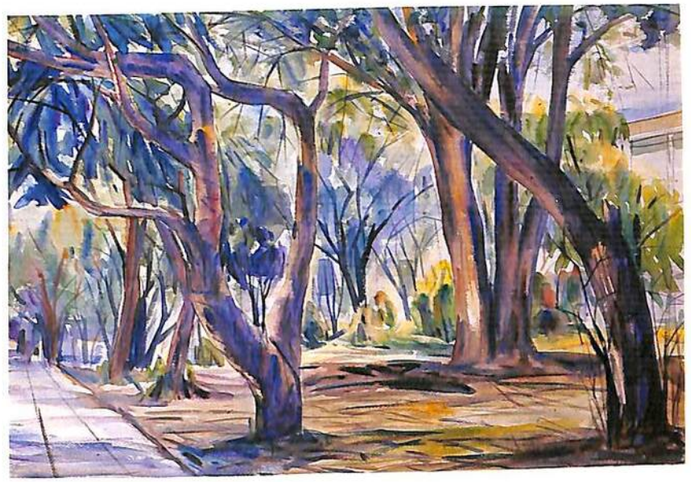
ต้อยติ่ง

Rama IX Art Museum Foundation

สมศักดิ์ รักษ์สุวรรณ

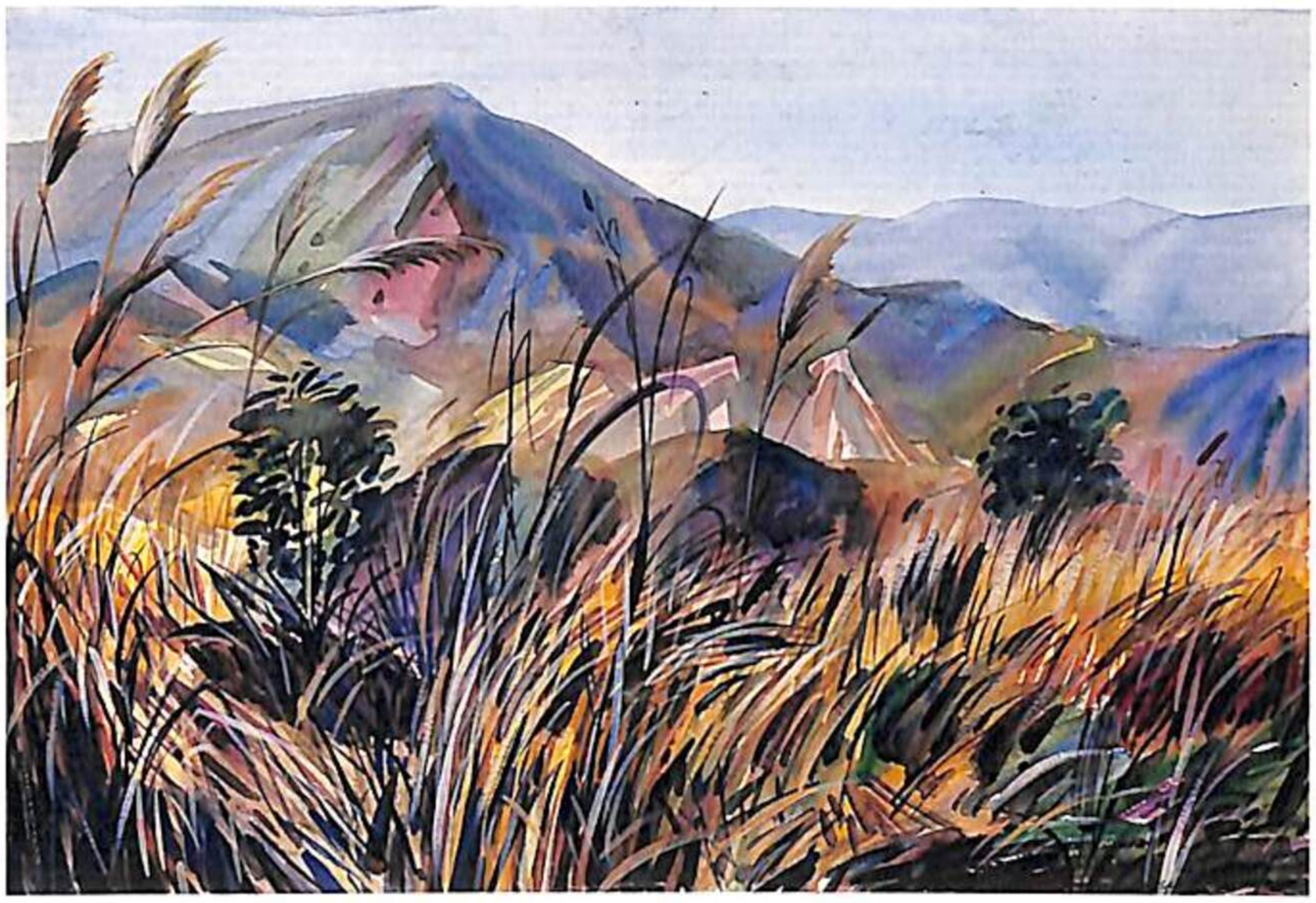


อ่าวแสงเทียน



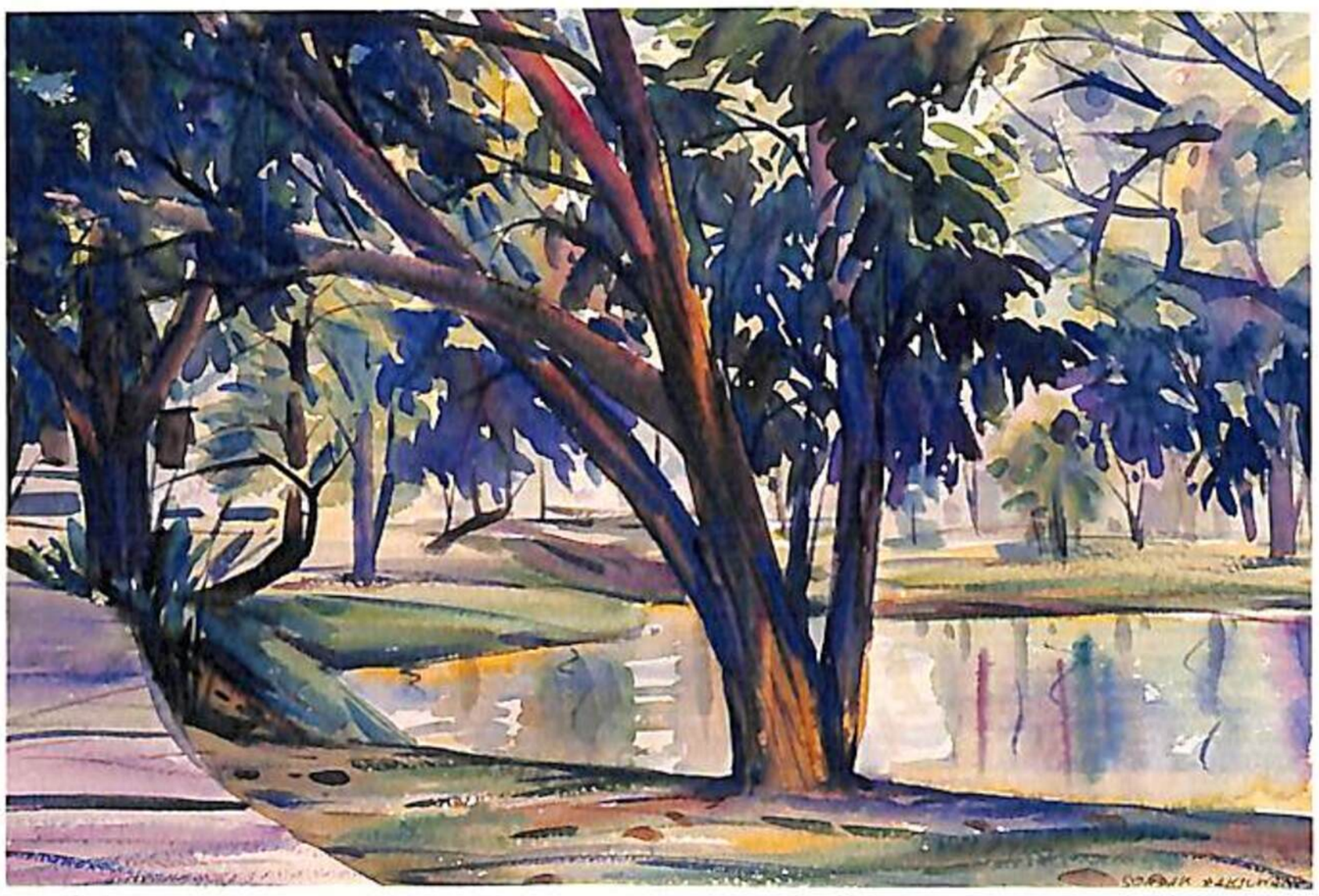
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ส ม ศั ก ดิ์ รั ก ษ์ สุ ว ร ร ณ



เ ข า ค้ อ

Rama IX Art Museum Foundation



จุ ฬ า ล ง ก ร ณ์ ม ห า วิ ท ย า ลั ย

TOSHIBA