

Fine Arts

Exhibition



Rama IX Art Museum Foundation

Fine Arts Exhibition

ณ โรงแรมมอนเทียน
at MONTIEN HOTEL

วันที่ 19-28 ตุลาคม 2538

on 19-28 October, 1995

It's my Style

Rama IX Art Museum

สายตาด้วยสไตล์ที่เป็นหนึ่ง

แสดงศิลปนิพนธ์

Rama IX Art Museum Foundation

[illegible][illegible]

1.3 GX: AUTO

1.6 GXi AUTO

6
... ..
... ..

เลขที่ 11 ถนนพหลโยธิน แขวงจันทบุรี
เขตบางรัก กรุงเทพฯ 10500
Tel 235-9285-9 Fax 235-9285

โครงการเฉลิมพระเกียรติฯ
ศิลปะนหางีฬากว๊าน

สารจากคณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร

บทบาทด้านหนึ่งของคณะศิลปกรรมศาสตร์ ทางด้านการเรียนการสอน นอกจาก
การพัฒนาศักยภาพทางด้านความรู้ความสามารถในสายวิชาชีพเฉพาะด้าน รวมทั้งการพัฒนา
สติปัญญาและประสบการณ์ต่าง ๆ แล้ว การส่งเสริมให้นิสิตนักศึกษาได้ร่วมกันสร้างสรรค์กิจกรรม
ในสายวิชาชีพของตน ทั้งภายในมหาวิทยาลัยและในสังคม นับเป็นบทบาทที่สำคัญยิ่งในระบบ
การเรียนการสอนระดับมหาวิทยาลัย เพราะนอกจากจะเป็นการกระตุ้นการสร้างเสริมในสายวิชาชีพ ของตนเองแล้ว
ยังเป็นกระบวนการสร้างความร่วมมือในองค์กร และการสื่อสารสัมพันธ์กับความเป็นสังคมอีกด้วย
สื่อสารสัมพันธ์ทั้งบุคคลและกระบวนการตามความเป็นจริงในชีวิต

ในนามของคณะศิลปกรรมศาสตร์ ใคร่ขอขอบคุณท่านประธานพิธีเปิดนิทรรศการ โรงแรมมณเฑียร คุณทิพย์วรรณ ตันคิตติ์
ที่ให้ความเกื้อหนุนอย่างดียิ่งกับคณะศิลปกรรมศาสตร์ ตลอดจน ขอขอบคุณอาจารย์กรกฎการ อาภาขันธ์มาจ เป็นแบบ
รองคณบดีฝ่ายวางแผน อาจารย์สมศักดิ์ ขวลาวัณย์ หัวหน้าภาควิชาทัศนศิลป์ คณะกรรมการและคณะครู

ในภาควิชาทัศนศิลป์ทุกท่าน นิสิตเก่า และโดยเฉพาะอย่างยิ่งนิสิตชั้นปีที่ 3 วิชาเอกทัศนศิลป์

สาขาวิชาจิตรกรรมและสาขาเซรามิกส์

ที่เพียรเรียนรู้และบากบั่นสร้างสรรค์งานร่วมกัน โดยมีได้หัวไหล่กับสายลมแสงแดดอันดี

ผมขออวยพรให้งานนิทรรศการครั้งนี้ บรรลุเป้าหมายอันเป็นอุดมการด้วยดียิ่ง



(รองศาสตราจารย์ ดร.วิรุณ ตั้งเจริญ)

คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

สารจาการองประธานกรรมการ กลุ่มโรงแรมมณเฑียร

ในนามฝ่ายบริหารของโรงแรมมณเฑียรดิฉันรู้สึกยินดีเป็นอย่างยิ่งที่ได้มีส่วนร่วมสนับสนุนใน
โครงการทัศนศิลป์ศิลปกรรมศาสตร์เพื่อส่งเสริมการสร้างผลงานของ นิสิต คณะจารย์

และนิสิตเก่า ทั้งเป็นการเผยแพร่ผลงานศิลปกรรมต่อสาธารณชน

และร่วมเฉลิมฉลองในวโรกาส 50 กาญจนภิเษก โดยรายได้ส่วนหนึ่งจะมอบให้กองทุน

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร

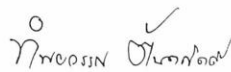
การสนับสนุน ส่งเสริม ทำนุบำรุง และเผยแพร่วัฒนธรรมไทย เป็นนโยบายส่วนหนึ่งของโรงแรมมณเฑียรที่ได้ยึดถือ

และปฏิบัติมาโดยตลอด เพื่อให้ศิลปกรรมไทย ช่วยหล่อหลอมการดำรงชีวิตยังดงาม ในสังคมอันเป็นที่รักยิ่งของเรา

ความสำเร็จของการจัดงานในครั้งนี้ ดิฉันใคร่ขอขอบคุณบุคคลและองค์กรต่าง ๆ ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการจัดงานทุกท่าน

ตลอดจนสื่อมวลชนทุกแขนงที่กรุณาเผยแพร่และ ประชาสัมพันธ์งานนี้สู่สาธารณชนอย่างทั่วถึง

ขอขอบคุณเป็นอย่างสูงที่ได้ตั้งใจ ทุกประการมา ณ โอกาสนี้



(นางทิพย์วรรณ ตันคิตติ์)

รองประธานกรรมการกลุ่มโรงแรมมณเฑียร

รายชื่อผู้ร่วมแสดงงาน

ศิลปินรับเชิญ

1. ฮาร์ สุกฮิโชนีย์
2. กมล ทิศนาบุญสิทธิ์
3. ประพันธ์ ศรีสุตา
4. วิวัฒน์ ตั้งเจริญ
5. โกศล พิภู
6. ศรีวรรณ เจนหัตถการกิจ
7. ลาซิด ทิมวิลันนบวรเทือง
8. วรณรัตน์ ตั้งเจริญ
9. นุสูล ปัญญาดี
10. เกริก อุ่นพันธ์ุ
11. กัทรพล โคมวาทิน
12. สมศักดิ์ ขวาลาวันย์
13. อำนาจ เย็นสบาย

นิสิตชั้นปีที่ 4

1. สุชิน สุทธิพงษ์น้อย
2. อนุติ ตั้งพานิช
3. กิตติธ สว่างศรี
4. ประภาพรรณ ธนเสริมวัฒนา
5. สุติรา บำนิล
6. ปิยะรา มอຍวัน
7. ตาญณี แอี่

นิสิตทัศนศิลป์ เอกจิตรกรรม

1. การ์วัน นพวงศ์
2. กิตติพร แสงพรพนาธิชัย
3. ชุตินพร โภคธรรมา
4. จักรินทร์ คุรุชันทัน
5. เต็มเพชร วงศาโรจน์
6. ณัฐภูมิ เทชะกรรจ์
7. ประพันธ์ ศรียาภิวัฒน์
8. ปิยะพร มงคลศิลป์
9. พิสิษฐ์ อินทามะ
10. มณฑล รัตนกิติ
11. วรพงษ์ ไรจน์เจริญสุข
12. วรารักษ์ ชื่นกิม
13. วรารักษ์ เขียวไฉนใจ
14. สิริมา เทียงธรรม
15. อภิรดา วิริยะสิทธิ์
16. อภิสิทธิ์ ชักสุก
17. อมรรักษ์ เกตุสุคนธ์
18. อาทิตย์ ศาสตรานุกูล

นิสิตทัศนศิลป์ โปสเตอร์

1. จิตราพร บุณเลิศ
2. ประสพ สิตะสุนทนต์
3. ศศพร ต้นศรีประภาศิริ
4. ศิริวรรณ ชื่นจุติธรรมจิตต
5. ปานใจ ศิริสุวรรณ
6. ปานจันทร์ ภูมิ้อง
7. สิริช วัชรพันธ์ุ
8. สรชัย คชประพาน
9. สมศักดิ์ เขมะวัช
10. สุภาพร กาญจนสุวรรณ
11. พยิษฐ์ นพศิริชัย
12. วิภาณี กาญจนภูมิปัญญา

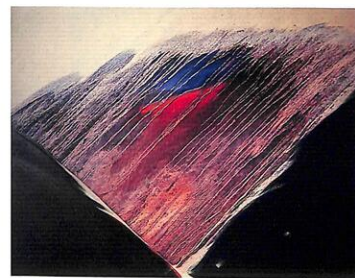
Rama IX Art Museum Foundation

ARTIST INVITED

Rama IX Art Museum Foundation



ศิลปิน อารี สุทธิพันธุ์
ชื่อผลงาน " COLLIWOSPA "
ขนาด 75 X 26 cm.
สื่อ สีน้ำ (WATER COLOUR)



ศิลปิน ปราบัง ศรีสุตา
ชื่อผลงาน " ผ่านสิ่งเก่า " FAIRWELL
ขนาด 90 x 120 cm.
สื่อ สีน้ำมัน (OIL ON CANVAS)



ศิลปิน กมล พัดนาบุญดี
ชื่อผลงาน " NO. 2345 WITH COMPUTER BOARD "
ขนาด 39.5 x 50.5 cm.
เทคนิค MIXED MEDIA ON WOOD , POLYESTER
RESIN & ACRYLIC



ศิลปิน สมศักดิ์ ชวาลาวัฒน์
ชื่อผลงาน "คุณนาย"
ขนาด 56 x 18 cm.
เทคนิค STONE WARE
ปีที่ 1,250 °c



ศิลปิน ภีรพล โกลลาวัฒน์
ชื่อผลงาน "บรรยากาศอันเกษม"
ขนาด 70 x 90 cm.
สื่อ สีอะคริลิก (ACRYLIC)



ศิลปิน วิฑูรย์ ตั้งเจริญ
ชื่อผลงาน " ON THE SKY "
ขนาด 90 X 120 cm.
สื่อ สีน้ำมัน (OIL ON CANVAS)



ศิลปิน โกลาวัฒน์
ชื่อผลงาน " ดิโยคีต "
ขนาด 40 x 50 cm.
สื่อ สีน้ำ (WATER COLOUR)

Rama IX Art Museum Foundation



ศิลปิน วรพจน์ ตั้งเจริญ
ชื่อผลงาน " BRIDGE AND FOREST "
ขนาด 100 X 150 cm.
สื่อ สีน้ำมัน (OIL ON CANVAS)



ศิลปิน สาธิต พินิจนพวรรณกิจ
ชื่อผลงาน " พระเจ้าแผ่นดิน "
ขนาด 60 x 90 cm.
สื่อ สีอะคริลิก (ACRYLIC)

ศิลปิน ศรัทธา เจนดีการกิจ
ชื่อผลงาน " SUMMER COLOUR "
ขนาด 73 X 92 cm.
สื่อ สีน้ำ (WATER COLOUR)



ศิลปิน นุตสา ปิณฑกุล
ชื่อผลงาน "AFTER THE JOURNEY"
ขนาด 40 x 56 cm.
สื่อ สีน้ำ (WATER COLOUR)



ศิลปิน เกียรติ พงษ์พันธ์
ชื่อผลงาน "คู่หู"
ขนาด 50 x 70 cm.
สื่อ สีน้ำมัน (OIL ON CANVAS)



ศิลปิน สำนาง เย็นลาภ
ชื่อผลงาน "รู"
ขนาด 80 x 100 cm.
สื่อ สีน้ำมัน (OIL ON CANVAS)

Museum Foundation

VISUAL ART CERAMIC



เต็มพจน์ วอศารจน์
ชื่อผลงาน : บ้านหลังเก่า
ขนาด 120 x 150 cm.
สื่อ สีอะครีลิก (ACRYLIC)

Rama IX Art Museum Foundation



ประพนธ์ ศรียาภิวัฒน์
ชื่อผลงาน : ดอกไม้
ขนาด 80 x 100 cm.
สื่อ สีน้ำมัน (OIL ON CANVAS)

พิชญ์ อิ่นทรู
ชื่อผลงาน "ASIA"
ขนาด 150 x 190 cm.
สื่อ สีนํ้ามัน (OIL ON CANVAS)



ปิยะพร มงคลศิลป์
ชื่อผลงาน "DO YOU FELL LANDSEAPE ?"
ขนาด 109 x 140 cm.
สื่อ COLLAGE AND MIXED



Rama IX Art Museum Foundation



สิริมา เวียรธรรม
ชื่อผลงาน "HUMAN"
ขนาด 150 x 189 cm.
สื่อ สีนํ้ามัน (OIL ON CANVAS)



อนรรโณน เกสรสุคนธ์
ชื่อผลงาน "WOMAN"
ขนาด 150 X 200 cm.
สื่อ สีนํ้ามัน (OIL ON CANVAS)



วรวรรณ ชิตชี
ชื่อผลงาน "จุดจบของการเริ่มต้น"
ขนาด 56 x 116 cm.
สื่อ สีน้ำมัน (OIL ON CANVAS)



อากิฮิโระ ทัคซุ
ชื่อผลงาน "UNTITLED"
ขนาด 170 x 50 x 50 cm.
สื่อ MIXED MEDIA

Rama IX Art Museum Foundation



กิตติพร แวตพรชนิชย์
ชื่อผลงาน "มารดา"
ขนาด 150 x 170 cm.
สื่อ สีน้ำมัน (OIL ON CANVAS)



วราพร ไรจน์เจริญสุข
ชื่อผลงาน "มารดา"
ขนาด 117 x 160 cm.
สื่อ MIXED MEDIA