

นิทรรศการ

ศิลปินเพื่อช้าง ด

Artists For Elephants

EXHIBITION 1

Rama IX Art Museum Found



ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย 14-25 กันยายน 2548
Thailand Cultural Center Sep. 14-25, 2005



Artists For Elephants
Thailand Cultural Center : Sep 14 -25 , 2005



นิทรรศการ
ศิลปินเพื่อช้าง ด
ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย 14-25 กันยายน 2548



ผมรู้สึกเป็นเกียรติและภาคภูมิใจเป็นอย่างยิ่ง ที่ได้มีโอกาสมาเป็นประธานพิธีเปิดนิทรรศการศิลปกรรม “ศิลปินเพื่อช้าง” ครั้งที่ 1 ได้ทราบว่าโครงการนี้ได้ดำเนินการมาแล้วตั้งแต่ปี 2547 โดยได้เชิญศิลปินไทยและศิลปินจากต่างประเทศ เข้าร่วมสร้างสรรค์ผลงานศิลปกรรม ซึ่งเป็นงานจิตรกรรมและผลงานเซรามิกจำนวนกว่า 400 ชิ้น ทั้งนี้รวมทั้งผลงานของเยาวชนจำนวน 100 คน จากจังหวัดลำปาง ที่เข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้ด้วย เป็นที่ทราบกันดีอยู่แล้วว่า ช้าง เป็นสัตว์คู่บ้านคู่เมืองของชาติไทย ในอดีตเคยเป็นกำลังสำคัญในการกอบกู้เอกราชของแผ่นดินไทย และยังคงเป็นสัญลักษณ์ ปรากฏอยู่บนธงชาติไทย ตั้งแต่ครั้งสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวอีกด้วย ขณะนี้ช้างไทยประสบปัญหาภัยร้ายแรงที่สุด เช่น ถูกบุคคลบางกลุ่มพาเร่ร่อนขอทานอย่างไร้ศักดิ์ศรี สร้างปัญหามลพิษ ซึ่งล้วนแต่ส่งผลกระทบต่อภาพลักษณ์ของช้างเอง และของประเทศ ปัญหาเหล่านี้จำเป็นต้องได้รับการแก้ไขเยียวยาอย่างเร่งด่วน ขณะเดียวกัน จำเป็นต้องใช้งบประมาณเพื่อดำเนินการจากทุกฝ่าย ทั้งจากรัฐและเอกชน ดังนั้นการที่ศิลปินผู้มีใจกุศลทุกท่านได้ร่วมกันสร้างสรรค์ผลงาน เพื่อบริจาคหารายได้ช่วยเหลือกิจการของสถาบันคชบาลแห่งชาติฯ ครั้งนี้ จึงเป็นกิจกรรมที่ควรได้รับการสนับสนุนเป็นอย่างยิ่ง

ขอให้การจัดนิทรรศการศิลปกรรม “ศิลปินเพื่อช้าง” ครั้งนี้ สำเร็จลุล่วงตามวัตถุประสงค์ทุกประการ โดยเฉพาะอย่างยิ่งใคร่ขอความร่วมมือให้ช่วยกันบริจาคช่วยเหลือช้างกันมากๆ เพื่อฟื้นฟูภาพลักษณ์ช้างไทยของเรา

ขอขอบคุณ มูลนิธิอารี สุทธิพันธุ์ และ สถาบันคชบาลแห่งชาติฯ องค์การอุตสาหกรรมป่าไม้ ที่ได้ทุ่มเทดำเนินการให้โครงการนี้สำเร็จลุล่วงด้วยดีตลอดมา



ในฐานะตัวแทนของผู้บริหารและเจ้าหน้าที่ ของสถาบันคชบาลแห่งชาติ ในพระอุปถัมภ์ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอเจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ซึ่งได้มีส่วนร่วมดำเนินการโครงการ “ศิลปินเพื่อช้าง” มาตั้งแต่เริ่มต้น กระผมรู้สึกเป็นเกียรติอย่างยิ่งที่ได้รับเชิญมาร่วมพิธีเปิดนิทรรศการศิลปกรรม “ศิลปินเพื่อช้าง” เพื่อหารายได้สมทบทุนในการจัดตั้ง “หอศิลป์เพื่อช้าง” เพื่อใช้เป็นศูนย์กลางการจัดกิจกรรมศิลปะหารายได้ช่วยช้างไทยและสนับสนุนงานอนุรักษ์ช้างไทยของสถาบันฯ

องค์การอุตสาหกรรมป่าไม้ ตระหนักอยู่เสมอว่าช้างเป็นสัตว์คู่บ้านคู่เมืองของชาติไทย มีความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกับสถาบันพระมหากษัตริย์และประชาชนชาวไทยอย่างลึกซึ้ง ช้างเป็นสัตว์ที่คนไทยยกย่องให้มีความสำคัญเป็นสัญลักษณ์ที่ภาคภูมิใจของประเทศ ภาพของช้างเคยปรากฏอยู่บนธงของสยามประเทศในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น ในอดีตตั้งแต่สมัยสุโขทัย อยุธยา และสมัยรัตนโกสินทร์ ช้างเคยร่วมรบกับพระมหากษัตริย์ในสมรภูมิยุทธหัตถี เพื่อปกป้องเอกราชของแผ่นดินไทย ที่กล่าวมาทั้งหมดนี้ล้วนพิสูจน์ให้เห็นว่า ช้างกับคนไทยและประเทศไทย ไม่มีวันจะแยกออกจากกันได้

การที่สถาบันคชบาลแห่งชาติฯ ร่วมกับมูลนิธิอารี สุทธิพันธุ์ จัดทำโครงการศิลปินเพื่อช้างขึ้นมา จึงมีใช่เป็นเพียงแค่โครงการที่กระตุ้นให้ศิลปินระดับชาติจำนวนมากได้มีส่วนร่วมในการช่วยเหลือช้างไทยเท่านั้น แต่ยังแสดงให้เห็นชาวไทยเห็นประโยชน์ของผลงานศิลปะที่มีบทบาทรับใช้สังคม ด้วยการช่วยเหลือช้างไทยอย่างที่ไม่เคยปรากฏมาก่อนในอดีต ด้วยเหตุนี้การรวบรวมรายได้จากการบริจาคไว้เป็นกองทุนในการจัดตั้ง “หอศิลป์เพื่อช้าง” จึงเป็นนิมิตหมายที่ดี ตอกย้ำถึงความมุ่งมั่นของเหล่าศิลปินที่จะร่วมกันสร้างสรรค์ผลงานศิลปะให้มีบทบาทช่วยเหลือช้างไทยอย่างยั่งยืนตลอดไป

ขออำนวยการให้โครงการ “ศิลปินเพื่อช้าง” สำเร็จลุล่วงตามวัตถุประสงค์ทุกประการ และขอความร่วมมือจากผู้มีจิตกุศลทุกท่าน ให้ช่วยกันบริจาคทุนทรัพย์ เพื่อให้การก่อตั้ง “หอศิลป์เพื่อช้าง” เป็นจริงขึ้นมาโดยเร็วที่สุด



สารจากประธานมูลนิธิอารี สุทธิพันธุ์
ศาสตราจารย์ ดร.วิรุณ ตั้งเจริญ
อธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ



เรียน ท่านประธาน คุณธีระชัย ภูวนาถนรานุบาล เลขาธิการสำนักงานคณะกรรมการกำกับหลักทรัพย์ และตลาดหลักทรัพย์
ศิลปิน และผู้มีเกียรติที่เคารพทุกท่าน

ในนามของมูลนิธิอารี สุทธิพันธุ์ กระผมขอขอบคุณท่านประธาน ที่ได้กรุณาสละเวลาและให้เกียรติมาเป็นประธาน
ในพิธีเปิดนิทรรศการ “ศิลปินเพื่อช้าง” ครั้งนี้

โครงการศิลปินเพื่อช้าง เป็นโครงการความร่วมมือระหว่างมูลนิธิอารี สุทธิพันธุ์ และ สถาบันคชบาลแห่งชาติ ในพระอุปถัมภ์
ของสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ องค์การอุตสาหกรรมป่าไม้ กระทรวง
ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เป็นโครงการที่มีเป้าหมายหลักคือ “หอคิลป์เพื่อช้าง” เพื่อใช้เป็นศูนย์กลางการจัดกิจกรรมศิลปะ
หารายได้ช่วยช้างไทยและสนับสนุนกิจกรรมของสถาบันคชบาลแห่งชาติฯ

โครงการศิลปินเพื่อช้างได้เริ่มขึ้นตั้งแต่ปี 2547 โดยมีคณะกรรมการจากมูลนิธิอารี สุทธิพันธุ์ อาทิ คุณปราโมทย์ กิจจางค์พันธุ์
อาจารย์ทวีเกียรติ ไชยยงยศ อาจารย์พีระพงษ์ กุลพิศาล และ อาจารย์บุญกุล ปัญญาดี รวมทั้งเหล่าศิลปินผู้มีจิตใจเสียสละไปร่วมแรง
แข็งขันกับผู้บริหารและเจ้าหน้าที่ของสถาบันคชบาลแห่งชาติฯ โดยระหว่างวันที่ 27-31 ตุลาคม 2547 มีศิลปินทั้งไทย-และเทศ
รวม 70 ท่านไปร่วมกันสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ นอกจากนั้นยังมีเยาวชนอีกราว 100 คนที่ได้มีส่วนร่วมสร้างสรรค์ผลงานด้วย

นิทรรศการผลงานศิลปะ “ศิลปินเพื่อช้าง” ครั้งที่ 1 ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ระหว่างวันที่ 14-25 กันยายน
2548 ครั้งนี้ เป็นผลสืบเนื่องมาจากกิจกรรมดังกล่าว ซึ่งจะมีผลงานจิตรกรรมเข้าร่วมนิทรรศการกว่า 400 ชิ้น โดยทางมูลนิธิจะนำ
รายได้ที่ได้รับบริจาคมอบให้สถาบันคชบาลแห่งชาติฯ เพื่อรวบรวมเป็นกองทุนในการจัดตั้ง “หอคิลป์เพื่อช้าง” ต่อไป

กระผมต้องขอขอบคุณท่านประธานอีกครั้งหนึ่ง ขอขอบคุณศิลปินทุกท่าน ที่ต่างรักและห่วงแหนช้าง ช้างซึ่งดำรงชีวิต
อย่างกลายนามติดมากับคนไทยมาชั่วมกัปป์ ขอขอบคุณน้ำใจของศิลปินที่มีต่อมูลนิธิอารี สุทธิพันธุ์ และสถาบันคชบาลแห่งชาติฯ
และขอขอบคุณสถาบันคชบาลแห่งชาติฯ ที่ให้เกียรติกับมูลนิธิอารี สุทธิพันธุ์ อย่างสำคัญยิ่ง



ขอขอบคุณ

สารจากประธานโครงการจัดนิทรรศการ “ศิลปินเพื่อช้าง”
ผู้ช่วยศาสตราจารย์พีระพงษ์ กุลพิศาล
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา



โครงการนิทรรศการศิลปะ “ศิลปินเพื่อช้าง” ครั้งนี้ ดำเนินการโดยคณะกรรมการของมูลนิธิอารี สุทธิพันธุ์
นับได้ว่าเป็นโครงการที่มูลนิธิอารี สุทธิพันธุ์ ให้ความสำคัญเป็นอย่างยิ่ง ด้วยเหตุผลสองประการ ประการแรก โครงการนี้
เกี่ยวข้องกับกิจกรรมทางศิลปะ ประการที่สอง โครงการนี้มีเป้าหมายเพื่อการกุศล คือ เพื่อช่วยเหลือช้างไทย ซึ่งกำลัง
ประสบปัญหาวิกฤตมากมาย โครงการนี้ได้ดำเนินมาอย่างต่อเนื่องนับตั้งแต่ปีพุทธศักราช 2547 เริ่มจากการเชิญศิลปิน
ที่มีชื่อเสียง ประกอบด้วยศิลปินแห่งชาติ ศิลปินอาชีพ จำนวนกว่า 70 ท่าน เดินทางไปสร้างสรรค์ผลงานเกี่ยวกับ
ช้างไทย ที่สถาบันคชบาลแห่งชาติฯ องค์การอุตสาหกรรมป่าไม้ จังหวัดลำปาง ขณะเดียวกันมีนักเรียนระดับประถมฯ
และมัธยมฯ ของจังหวัดลำปาง ร่วมกันสร้างผลงานศิลปะบนจานเซรามิกด้วย ได้ผลงานรวมทั้งสิ้นประมาณ 400 ชิ้น นำมา
จัดแสดงในนิทรรศการครั้งนี้ โดยรายได้ทั้งหมดจะรวบรวมเป็นกองทุนจัดตั้ง “หอคิลป์เพื่อช้าง” มอบให้ สถาบันคชบาล
แห่งชาติฯ ต่อไป

กระผมขอขอบคุณผู้สนับสนุนและกลุ่มศิลปิน รวมทั้งคณะกรรมการจัดนิทรรศการทุกท่าน ที่มีส่วนสำคัญในการ
ทำงานด้วยจิตใจเสียสละ ช่วยโครงการนี้ดำเนินลุล่วงมาด้วยดี ตามวัตถุประสงค์ทุกประการ





ชื่อภาพ "เฟลิดเฟลิน"
ศิลปิน บรรลุ กับช้างศรีสยาม
สื่อ สีน้ำมันกระดาน
ขนาด 56 x 67 cm



ชื่อภาพ "แกร่ง"
ศิลปิน สุวาง กับช้าง
สื่อ สีน้ำมันกระดาน
ขนาด 56 x 67 cm

ผลงานศิลปินกับช้าง



ชื่อภาพ "สายธาร"
ศิลปิน สมชาย กับช้าง
สื่อ สีน้ำมันกระดาน
ขนาด 56 x 67 cm



ชื่อภาพ "พลังชีวิต"
ศิลปิน จิรวัดน์ กับช้าง
สื่อ สีน้ำมันกระดาน
ขนาด 56 x 67 cm





ชื่อภาพ "ประทุ"
ศิลปิน พีระ กับช้างสมชาย
สื่อ สีน้ำมันกระดาด
ขนาด 56 x 67 cm



ชื่อภาพ "ซุ่มดำ"
ศิลปิน นุกูล กับช้าง
สื่อ สีน้ำมันกระดาด
ขนาด 56 x 67 cm

ผลงานศิลปินกับช้าง



ชื่อภาพ "พลึงรัก"
ศิลปิน สุชาติ กับช้าง
สื่อ สีน้ำมันกระดาด
ขนาด 56 x 67 cm



ชื่อภาพ "เบิกบาน"
ศิลปิน วันชัย กับช้างพงษ์
สื่อ สีน้ำมันกระดาด
ขนาด 56 x 67 cm



ประยัต พงษ์ดำ
(ศิลปินแห่งชาติ)

237/1 เพชรเกษม72 แขวงบางแค เขตบางแค กรุงเทพฯ 10160

ศิลปินเกียรติยศ



Ra



12 | 13



ชื่อภาพ | ครอบครัวช้าง
ศิลปิน | ประยัต พงษ์ดำ
สื่อ | ภาพพิมพ์แกะไม้
ขนาด | 38 x 43 cm



Casaba Ave. Chatsworth CA 91311 U.S.A.

กมล ทักณาชลี
(ศิลปินแห่งชาติ)

ศิลปินเกียรติยศ



ชื่อภาพ "ทางช้างเผือก"
ศิลปิน กมล ทักณาชลี
สื่อ สีน้ำมันกระดาษ
ขนาด 39 x 51 cm



"ศิลปินรักช้าง" 2548
กมล ทักณาชลี
สื่อผสม กระดาษ ไม้ ทองแดง สีอะคริลิก
ชื่อภาพ
ศิลปิน
สื่อ
ขนาด





110/6 ถ.เอกชัย เขตบางขุนเทียน กรุงเทพฯ
โทร. 02-468-5499

พิชัย นิรันดร์
(ศิลปินแห่งชาติ)

ศิลปินเกียรติยศ



Ram



ชื่อภาพ	"ลูกช้าง"
ศิลปิน	พิชัย นิรันดร์
สื่อ	สีน้ำมันบนผ้าใบ
ขนาด	35 x 40 cm

