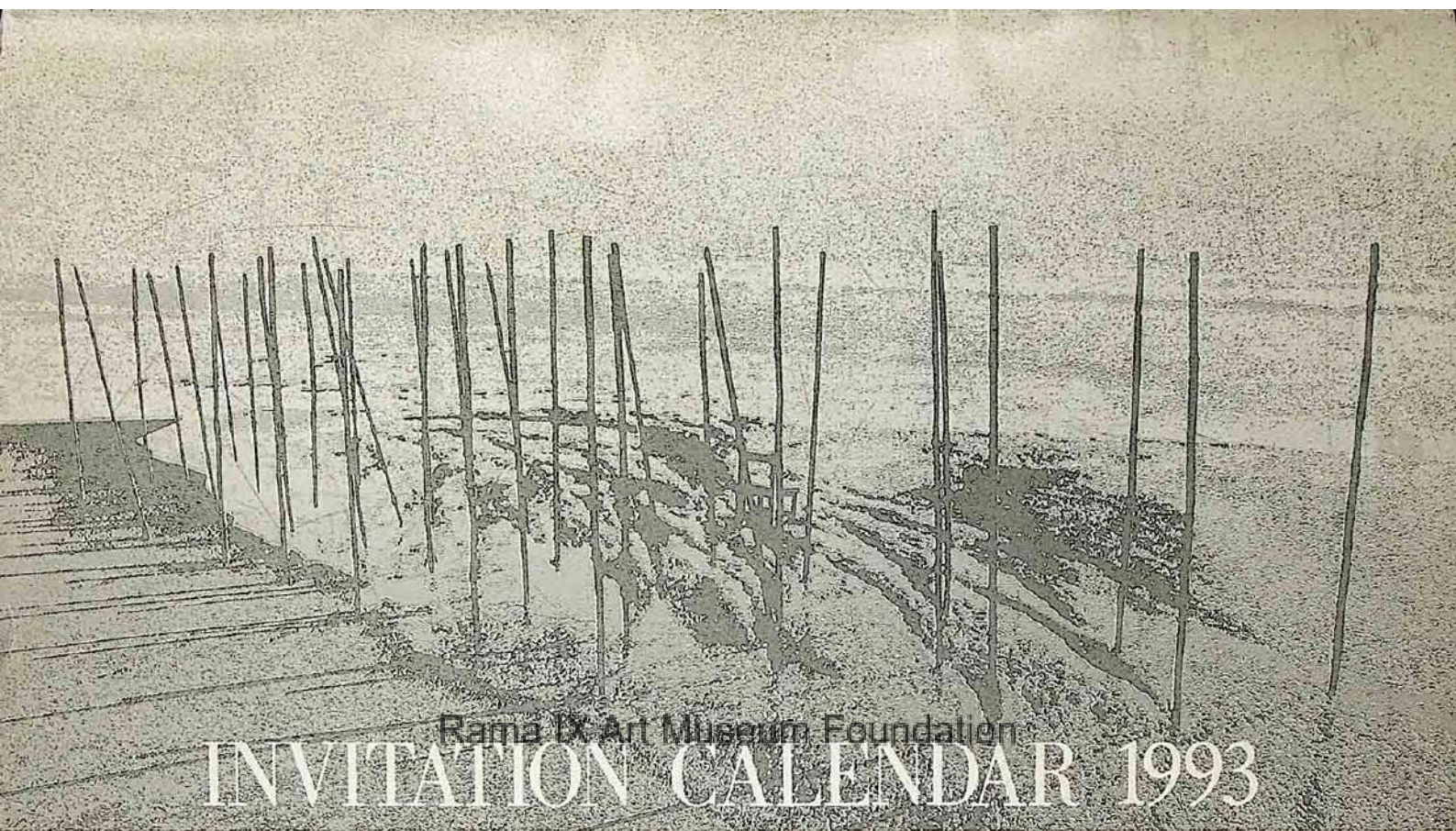
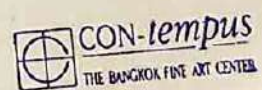




Rama IX Art Museum Foundation
INVITATION CALENDAR 1993

JANUARY	YUKIO IMAMURA	FEBRUARY	SUWAN METHAPISIT	MARCH	HISASHI MOMOSE
APRIL	KWON SOO PARK	MAY	TADANORI YOKOO	JUNE	ISAO MIZUTANI
JULY	RYOICHI HORIE	AUGUST	KAZUO SHIRAGA	SEPTEMBER	KELJI UEMATSU
OCTOBER	TAKESHI HARA	NOVEMBER	SHOICHI IDA	DECEMBER	TERUO SASATANI





Rama IX Art Museum Foundation

92年4月のオープン以来、
みなさまからご好評いただいております
ギャラリーAPAのマンスリーエキシビション。
すでに93年も12作家のラインアップが揃い、
ここに1年分のスケジュールをお知らせする
INVITATION CALENDAR 1993をお届けいたします。
各作家とも力作ぞろいです。ご期待ください。
お知り合い、ご友人、お誘い合わせの上、
ご来廊をお待ちしております。

株式会社 アパ

〒467 名古屋市瑞穂区汐路町1-15
TEL (052) 842-2500
FAX (052) 842-2700

市バス85号系統 金山発 名古屋大学行 菊園1丁目下車徒歩3分
市バス30号系統 栄発 清水ヶ岡行 博物館下車徒歩5分



CON-tempus
THE BANGKOK FINE ART CENTER

1

JANUARY

今村幸生 展

YUKIO IMAMURA

1月9日(土)~31日(日)



今村幸生 略歴

- 1935 伊勢市に生まれる
 1951 足代義郎氏に私淑
 1962 第30回独立展で独立賞、30周年記念賞を受賞
 (以後第37回展で独立賞、第38回展で児島記念賞を受賞)
 1975 銀座ファギャラリーで個展
 1977 パリに移住
 1980 東京と名古屋の日動画廊で個展
 1981 ポストシュルレアリスムを脱し、抽象的な作品を制作する
 1982 亀谷美術館で個展
 1984 パリ、クリスチャン・シュウ画廊で大作個展
 1985 1982年創立のグループ「五つの発熱」展(神奈川県民ホール)
 1986 パリ、ビュール・ハラギャラリーで個展
 東京、佐賀町エキジビットスペースで大作個展
 パリ市立美術館で公開制作
 1987 名古屋コジ・オグラギャラリーで個展
 パリ、デファンスのSARI社の壁画を制作。
 1988 アートカイト展に招待出品。
 1990 新宿京王ホテルロビーに大作が設置される。
 1991 ニュース、アートフェアに出品
 松本大学に壁画を制作
 大阪キリンプラザ大阪で大作個展
 美術出版社より画集が刊行
 1993 ギャラリーAPAにて個展(名古屋)

2

FEBRUARY

スワン・メーターピスイット 展

SUWAN METHAPISIT

2月6日(土)~28日(日)



スワン・メーターピスイット 略歴

- 1957 タイ国 パンコクに生まれる
 1980 第2回タイ美術展(バンコク)に出品
 1981 第5回ブール・アーン美術展(バンコク)に出品
 ('82,'83,'84,'85,'86)
 1982 タイ現代美術展(バンコク)に出品
 ('83,'84,'85,'90,'92)
 1984 第9回国際オリジナル・ドローイング美術展
 (ユーゴスラビア、リジェカ)に出品
 1986 第10回国際オリジナル・ドローイング美術展
 (リヒター、フランス)に出品
 第6回今立現代紙展(福井県)に出品
 ('87,'88,'89,'90)
 第3回留学生作品展(東京芸術大学)に出品
 ('87,'88,'89,'90)
 1987 第7回今立現代紙展(福井県)にて優秀賞受賞
 1988 第8回今立現代紙展(福井県)にて優秀賞受賞
 1989 『東京トランスミッション'89』有楽町西武に参加
 タイー日本・韓国エキシビジョン(ソウル)
 コンテポラリー・プリント'92 名古屋
 1993 ギャラリーAPAにて個展(名古屋)

3

MARCH

百瀬寿 展

HISASHI MOMOSE

3月6日(土)~28日(日)



百瀬 寿 略歴

- 1944 北海道札幌市に生まれる。
 1976 第12回現代日本美術展(東京都美術館)('83)
 1977 第2回世界版画展エディション買上げ賞受賞
 1978 第12回日本国際美術展(東京都美術館)
 1980 第2回北九州絵画ビエンナーレ(北九州市立美術館)
 1981 国際ミニ・プリント・カダケス'81(バルセロナ、スペイン)
 第1回西武美術館版画大賞展(西武美術館・アート・フォーラム)('84,'87)
 1983 第14回現代日本美術展(東京都美術館、京都市美術館)
 北海道美術展(アルバータ州立美術館、エドモントン、グレンボー美術館、
 カナダ)
 カーボ・プリオ国際版画展(リオ・デ・ジャネイロ、ブラジル)
 現代日本版画展(グダニスク国立美術館、ポーランド巡回)
 1984 中華民国国際版画展(台北市立美術館)
 第9回ビュール・ハラギャラリーで個展
 MODERN PRINTS'85-同時代版画40年展(新宿伊勢丹ギャラリー)
 現代東北美術の状況展(福島県立美術館)('87)
 1985 第1回和歌山版画展(和歌山県立近代美術館)('87)
 第4回国際ミニ・グラフィック・アート・ポーランド・ウッジ'85
 「1985日本の版画」展(栃木県立美術館)
 1986 第11回クラコウ国際版画展(クラコウ、ポーランド)('88、第12回展)
 「現代版画の表現と技法」展(練馬区立美術館)
 1987 第7回ハラ・アニュアル展(原美術館・東京)
 今日の日本美術「構え」展(サウス・ロンドン・アート・ギャラリー)
 現代日本版画展(ウォーカー・ヒル・アート・センター、ソウル)
 1988 「芸術界」展
 ベルリン-東京現代美術交流展 コンパレゾン1988(グランパレ・パリ)('90)
 1989 「紙による作品展-日本1989」(プチ・フォルマ美術館、クヴァン、ベルギー)
 「ヨーロッパ'89-日本」現代日本版画展(ナミュール、ベルギー)
 広島現代美術館開館記念「ヒロシマ」展(広島現代美術館)
 近代絵画東北の百年展(宮城県美術館、山形美術館、秋田市立千秋美術館)
 1990 フィアック・エディションSAGA'90(グランパレ、パリ)
 「現代作家による版画」展(神奈川県立近代美術館)
 「軽やかさの対話」展(北海道立近代美術館)
 1991 第1回クラコウ国際版画展トリエンナーレ(クラコウ、ポーランド)
 国際グラフィック・アートとポスター展(クナルコフ美術館、ウクライナ共和国)
 色相の詩学展-現代絵画・平面からのメッセージ展-(川崎市民ミュージアム)
 1992 横浜美術館(ランドギャラリーに常設) 15点収蔵
 1993 ギャラリーAPAにて個展(名古屋)

Rama IX Art Museum Foundation

4

APRIL

朴 権洙展

KWON SOO PARK

4月3日(土)~25日(日)



パク クォンス 略歴

- 1950 韓国に生まれる
- 1978 構造展(ソウル、'86まで毎年)
- 1981 サロン青年作家表現展(パリ、フランス)
サロン批判的現象展(パリ、フランス)
東京展(東京都美術館、'86まで毎年)
- 1982 第14回カーニュー国際絵画祭(フランス)
- 1984 人間展(ソウル、'87まで毎年)
- 1986 オリジン絵画協会展(ソウル、日本、台湾、'91まで毎年)
現象展(ソウル、'91まで毎年)
エコルドソウル展('87)
- 1987 12人の韓国の作家展(ローマ、イタリア)
第7回ストックホルムアートベア(スウェーデン)
第3回富山国際現代美術展
- 1988 第24回ソウルオリンピック記念韓国現代美術祭
- 1993 ギャラリーAPAにて個展(名古屋)

5

MAY

横尾忠則展

TADANORI YOKOI

5月8日(土)~30日(日)



横尾忠則 略歴

- 1936 兵庫県西脇市に生まれる
- 1966 南天子画廊にて個展(東京)
- 1968 ワード・アンド・イメージ展(ニューヨーク近代美術館)
- 1969 第6回パリ青年ビエンナーレ展版画部門大賞
- 1972 ニューヨーク近代美術館にて個展
- 1974 アムステルダム市立美術館にて個展
- 第5回ワルシャワ国際ポスター・ビエンナーレ展 金賞
- 第6回ブルーノ・ラウ国際グラフィックアート ビエンナーレ展銀賞
- 第9回東京国際版画ビエンナーレ展 兵庫県立近代美術館賞
- 1975 第20回東京国際ポスター展
- 1976 ベネチアビエンナーレ五人の国際デザイナー展
ハリウッド・レポート・キアアート賞
- 1977 アムネスティ・インターナショナル世界の15人のポスター展
- 1978 講談社出版文化賞装幀部門賞
- 1979 第3回ラハティ国際ポスター・ビエンナーレ展 2000 Fmk 賞
- 1981 グラフィックデザインから画家に転向する
- 1983 パリ広告美術館にて個展
現代美術の動向11-1960年代展(東京都美術館)
- 1984 南天子画廊にて個展(東京)
第11回ブルーノ・ラウ国際グラフィックアート・ビエンナーレ展 銅賞
20世紀ポスター:アヴァンギャルド展(米田巡回)
- 1985 第13回パリビエンナーレ展に招待出品
第18回サンパウロビエンナーレ展に招待出品
- 1986 前衛美術の日本展1910-1970(パリ・ジョルジュ・ボンビドー・センター)
現代日本美術の動向一絵画PART I展(富山県立近代美術館)
サンフランシスコ・ロバート・イングリッシュ・ギャラリーにて個展
ロサンゼルス・ロイ・ボイド・ギャラリーにて個展
- 1987 セゾン美術館にて個展(東京)
ワイズマンコレクション・セレクション展(米田巡回)
- 1988 モダン・ポスター展(ニューヨーク近代美術館)
アート・カイト(芸術界)展(宮城県美術館他日本巡回、'89-ミューゼム、パリの世界巡回)
- 1989 第4回バングラデシュ・アジア・アート・ビエンナーレ展 名誉賞
第19回現代日本美術展「祝福された絵画」
- 1990 富山市民プラザにて個展
シードホールにて個展(東京)
- 1991 キリンプラザ大阪にて個展
佐賀町エキジビットスペースにて個展(東京)
OXY ギャラリーにて個展(大阪)
南天子画廊にて個展(東京)
- 1993 ギャラリー白にて個展(大阪)
ロフト フォーラムにて個展(東京)
ギャラリーAPAにて個展(名古屋)

6

JUNE

水谷勇夫展

ISAO MIZUTANI

6月5日(土)~27日(日)



水谷勇夫 略歴

- 1922 名古屋に生まれる
- 1958 第1回シュル美術展 佳作受賞
- 1959 読売アンデパンダン展(〜'63まで毎年)
- 1960 「超現実主義展」展(国立近代美術館)
土方巽前衛舞踊のための舞台装置制作
- 1961 ビッツバーク現代アメリカ国際展(カーネギー財団主催)
丸善石油第1回選抜展奨励賞受賞
- 1962 第2回汎太平洋青年美術展(カーネギー財団主催)
現代日本美術展(毎日新聞社主催)('63、'64、'65、'66)
14人の日本人作家展(オスグット画廊・アメリカ)
- 1963 朝日秀作美術展(朝日新聞社主催)
- 1964 現代日本作家展全米巡回展
国際超現実主義展(ユトレヒト・オランダ)
現代日本美術展(国立近代美術館京都分館)
今日の作家64年展(横浜)
角川書店版「世界美術全集」掲載
- 1965 現代日本作家・写真展(文化フォーラム主催)
岐阜アンデパンダン・アート・フェスティバル
- 1978 第1回「第3世間とわれわれ」展(JAALA主催・東京都美術館)
('80、'82、'84、'86、'88、'91、'92)
国際風刺画展(モスクワ・ソビエト)
- 1980 中日展招待出品(中日新聞社主催)('81)
- 1981 朝日美術展招待出品(朝日新聞社主催)
90メートル壁画(連画) 企画参加
- 1983 アジアの中の日本展
- 1984 岐阜アンデパンダン・アート・フェスティバル20年後の動向展
- 1986 「戦後日本画の一断面」展
- 1988 大野一雄舞踊公演「蟲びらき」舞台造形
- 1990 名古屋美術館作品収蔵
水谷勇夫・玉野黄市 土造形と舞踏によるパフォーマンス
大野一雄舞踊公演「蟲びらき」舞台造形
- 1992 ポーランド・日本展(ワルシャワ、ポーランド)
- 1993 NHK大河ドラマ「琉球の風」題字作成
ギャラリーAPAにて個展(名古屋)

7

JULY

堀江良一展

RYOICHI HORIE

7月3日(土)~25日(日)



堀江良一 略歴

- 1943 名古屋市に生まれる
- 1966 東京芸術大学 油画科卒
- 1968 個展 おいせ画廊
- 1969 日本版画協会展(〜'92)
- 第14回CWAJ版画展 佳作賞
- CWAJ版画展('73, '78, '80〜'92)
- 1974 今日の版画6人展 東京セントラル美術館
- 1975 現代版画コンクール 大阪府民ギャラリー('79)
- 1976 HAKU版画展 ギャラリーは(せん)('84)
- 1979 サンシャイン板種別グランプリ展 りゅう画廊('80)
- 1980 日本の版画6人展 エディションズ画廊(オーストラリア)
- 1981 版画グランプリ展 日動画廊('85)
- 1983 岐阜県展 県美術館
- ぎふ今日の作家 '83展
- 中華民国国際版画展(台北)('85)
- 現代版画 in NAGOYA(〜'91)
- 1984 パーゼルアートフェア(スイス)
- 第10回クラウコウ国際版画ビエンナーレ展(ポーランド)
- 第11回イビザ国際版画ビエンナーレ展(スペイン)
- 1985 ニューヨークアートエキスポ('86)
- 1986 第11回クラウコウ国際版画ビエンナーレ展
- 1987 ニューヨークアートエキスポ
- 第5回県総合美術展 県美術館(〜'92)
- 日本現代版画展 ウォーカー・ヒル・アートセンター(ソウル)
- 1988 第12回クラウコウ国際版画ビエンナーレ展
- 1989 第4回中華民国国際版画展(台北)
- 1991 クラウコウ国際版画トリエンナーレ展(ポーランド)
- 1992 韓日版画交流展 新世界美術館(ソウル)
- 1993 ギャラリーAPAにて個展(名古屋)

8

AUGUST

白髪一雄展

KAZUO SHIRAGA

8月7日(土)~29日(日)



白髪一雄 略歴

- 1924 兵庫県尼崎市に生まれる
- 1948 京都市立絵画専門学校(現京都芸大)を卒業
- 1954 吉原治良の主宰する具体美術協会に参加、会員となる
- 1957 アンフォルメル運動の提唱者ミシェル・タビエにみとめられ、アンフォルメル展覧会に招待出品する
- 1959 第11回ブレリオソール展(ミラノ近郊都市)で買上賞を受ける
- 1960 第4回現代日本美術展に招待される
- 1965 第8回日本国際美術展で優秀賞を受賞
- 第2回尼崎市市民芸術賞を受ける
- 1970 万葉集出版記念展(京都府立総合文化センター)に出品する
- 1972 吉原治良の死去により具体美術協会は解散す
- 1986 前衛芸術の日本展(パリ・ボンビドーセンター)に出品する
- 1987 日本の過去と現在マルセイユにおいて制作状況を公開する
- 兵庫県文化賞を受賞
- 1989 朝日新聞社の「昭和の洋画100選」に選ばれる
- 1993 ギャラリーAPAにて個展(名古屋)

9

SEPTEMBER

植松奎二展

KELJI UEMATSU

9月4日(土)~26日(日)



植松奎二 略歴

- 1947 3月26日 神戸市に生まれる
- 1969 神戸大学教育学部美術学科を卒業
- 1973 第8回ジャパンアートフェスティバル優秀賞受賞
- 1974 神戸市文化奨励賞受賞
- 1975 9月より渡独 デュッセルドルフに住む
- 1981 アート・ナウ '70〜'80(兵庫県立近代美術館)
- パフォーマンス・フェスティヴァル・ハイデルベルグ
- 1982 野外彫刻4人展(プロイヒ城彫刻公園、ミュールハイム)
- 1983 ウルブレヒト・コレクション展(デュッセルドルフ市立美術館)
- 現代美術における写真展(東京国立近代美術館、京都国立近代美術館)
- 1984 プロフィール展(デュッセルドルフ市立美術館)
- 色の中に空間が飛ぶ展(ケルン日本文化会館、ケルン)
- 1985 アトランチス展(バンデルハーレ、ケルン)
- 若い彫刻家たち展(ヤング・スカulpturer アソシエーション)
- 彫刻展(カルチュエール、ジュイアンジョサス、フランス)〜'86
- 1986 3月よりデュッセルドルフと西宮に住む
- トリエンナーレ フェルバッハー 小さい彫刻展(シュバール・ランド・ハレー、フェルバッハー)
- 現代美術—布と糸の断面(スバイラルガーデン、東京)
- 現代美術と日本/ヨーロッパ在住日本人作家3人の提案(市立セダン美術館、セダン、フランス)
- 1987 3人の日本人作家展(市立ザールブルゲン美術館)
- 布のかたち・糸のかたち(東京都美術館、東京)
- 1988 第43回ヴェニス・ビエンナーレ(ヴェニス)
- プロジェクト4×8 三次元(クンストラウム、ノイス、ノイス)
- 1989 写真展(カルチュエール、ジュイアンジョサス、フランス)
- 未来を振り返る(ハイデルベルグ・アート・クンスト・フェスティバル)
- 1990 変貌する布—意味を消された現場から(福岡県立美術館)
- 芸術における自然(ウィーン祭、メッセ・パラス、ウィーン)
- 第12回神戸須磨離宮公園現代彫刻展大賞受賞
- 1991 自然から芸術へ(ホッケンハイム市州立庭園、ホッケンハイム)
- 現代美術の動静—立体造形(富山県立美術館、富山)
- 1992 都市の指標—現代彫刻と環境展(日本橋高島屋、東京)
- 1993 ギャラリーAPAにて個展(名古屋)

Rama IX Art Museum Foundation

10
OCTOBER

原 健 展
TAKESHI HARA

10月2日(土)~24日(日)



原 健 略歴

- 1942 名古屋市に生まれる
- 1967 東京芸術大学絵画科油画専攻卒業
- 1969 同大学院油画専攻修了
- 1970 現代美術の動向展(京都国立近代美術館)
- 第7回東京国際版画ビエンナーレ('72)
- 1971 第10回現代日本美術展
- 大橋賞記念展(大阪)
- 第8回パリのビエンナーレ
- 1872 現代日本グラフィック展、I.C.A.(イギリス)
- 1974 現代版画の展望日本の28人展(銀座松屋)
- 第11回現代日本美術展
- 日本の版画展(栃木県立美術館)
- 1976 第12回フレンチ版画展ビエンナーレ
- 第5回イギリス国際版画展ビエンナーレ('79)
- 1979 第12回国際版画展(ニューヨーク)
- 1980 日本の版画80年展(栃木県立美術館)
- 1981 世界の現代版画25年展(東京都美術館)
- 日本現代美術展(70年代日本美術の動向)(ソウル・韓国)
- 1982 今日の日本版画展(アメリカ)
- 第1回西武美術館版画大賞展
- 1983 ベルギー・ショールド メモリアル展(東京、ロンドン)
- ワールド・プリント'83 ポーランド巡回展
- 第4回ソウル国際版画展ビエンナーレ('86)
- 1984 現代日本47作家ポスター原画展(西武アートフォーラム)
- 1985 現代の版画展(東京都美術館)
- 1986 現代版画の表現と技法展(練馬区立美術館)
- 1987 第2回和歌山国際版画展ビエンナーレ(和歌山県立近代美術館)('91)
- アートエキスポ'87展、ニューヨーク
- 文化庁買上優秀美術作品展
- 1988 第12回クラコウ国際版画展ビエンナーレ
- 原美術館コレクション展「1950年以降の世界の現代美術」
- 1989 現代美術の展開展(東京都美術館企画展示室)
- 第3回中国西湖国際版画展ビエンナーレ
- 原健の版画展(福岡市美術館)
- 1990 芸術界・空舞う絵画展
- 大阪ドイツ文化センター日本、欧米巡回(〜'92)
- 「日本の美」展(レトレッジアートセンター・フィンランド)
- 1991 国際グラフィックアート「4th BLOCK」展(ソビエト)
- 第5回中華民国国際版画展(台北市立美術館)
- 1992 第1回国際コンテンポラリーアートフェア(横浜)
- 1993 ギャラリーAPAにて個展(名古屋)

11
NOVEMBER

井田照一展
SHOICHI IDA

11月6日(土)~28日(日)



井田照一 略歴

- 1941 9月13日京都に生まれる
- 1965 京都市立美術大学西洋画科専攻科修了
- 1967 第2回毎日フランス留学コンクール展 第2位受賞
- 1968 第3回毎日フランス留学コンクール展大賞受賞
- 東京国際版画展ビエンナーレ展(国立近代美術館)('70, '74, '76)
- 1969 日本現代美術展 東京都美術館、京都市美術館('75, '81)
- 1970 クラコウ国際版画展ビエンナーレ展 ポーランド
- ('72, '78, '82, '84, '86, '88)
- 1971 リュブリナ国際版画展ビエンナーレ展 ユーゴスラビア
- ('74, '76, '78, '82, '84, '86, '88)
- 1972 ブラッドフォード国際版画展ビエンナーレ展 イギリス
- ('74, '76, '82, '84, '86)
- 1974 第2回ノルウェー国際版画展ビエンナーレ展 買上賞受賞
- 第2回芦屋川国際版画展ビエンナーレ展 大賞受賞
- イビザ国際版画展ビエンナーレ展 スペイン('76, '78, '80)
- ジャパンアートフェスティバル 優秀賞受賞
- 1975 第11回リュブリナ国際版画展ビエンナーレ展(ユーゴスラビア)
- リュウカ近代美術館賞受賞
- 1976 第10回東京国際版画展ビエンナーレ展 文部大臣賞受賞
- 1977 第1回現代版画大賞展 優秀賞受賞
- 第13回日本現代美術展 京都国立近代美術館賞受賞
- 1978 第7回クラコウ国際版画展ビエンナーレ展(ポーランド)第3位受賞
- イビザ国際版画展ビエンナーレ展(スペイン) 特別賞受賞
- 1979 第15回サンパウロ国際版画展(サンパウロ)
- 1980 第8回クラコウ国際版画展ビエンナーレ展(ポーランド) 名誉賞受賞
- 10人の選抜作家展—1980年 近代美術館(シカゴ)
- 1981 第14回リュブリナ国際版画展ビエンナーレ展(ユーゴスラビア)
- 第2位受賞とサラエボ美術アカデミー賞受賞
- 1982 ブラッドフォード国際版画展ビエンナーレ展 ビーター・ミラード賞受賞
- 1983 ワールドプリント展 買上賞受賞
- 1984 版画の今日展(埼玉県立近代美術館)
- 1985 現代版画の軌跡展(福島県立美術館)
- 1986 第3回アジア美術展ビエンナーレ展(ダッカ・バングラデシュ) 名誉賞受賞
- 1987 国際紙芸展ビエンナーレ展 レオポルド・ホーエシェ・ミュージウム
- (デュレン、ドイツ)('88, '89)
- 1988 第12回クラコウ国際版画展ビエンナーレ展 Ex Aequo賞受賞
- 1989 サントリー美術館大賞展'89 大賞受賞(東京)
- 1990 経済に於ける科学と精神性の出会い アートオブスペースビエンナーレ展
- (ホーダー美術館 アムステルダム)
- 1991 今日の造形7 現代美術「日本の心」展(岐阜県立美術館)
- 1992 ギャラリーAPAにて個展(名古屋)
- 1993 ギャラリーAPAにて個展(名古屋)

12
DECEMBER

笹谷晃生展
TERUO SASATANI

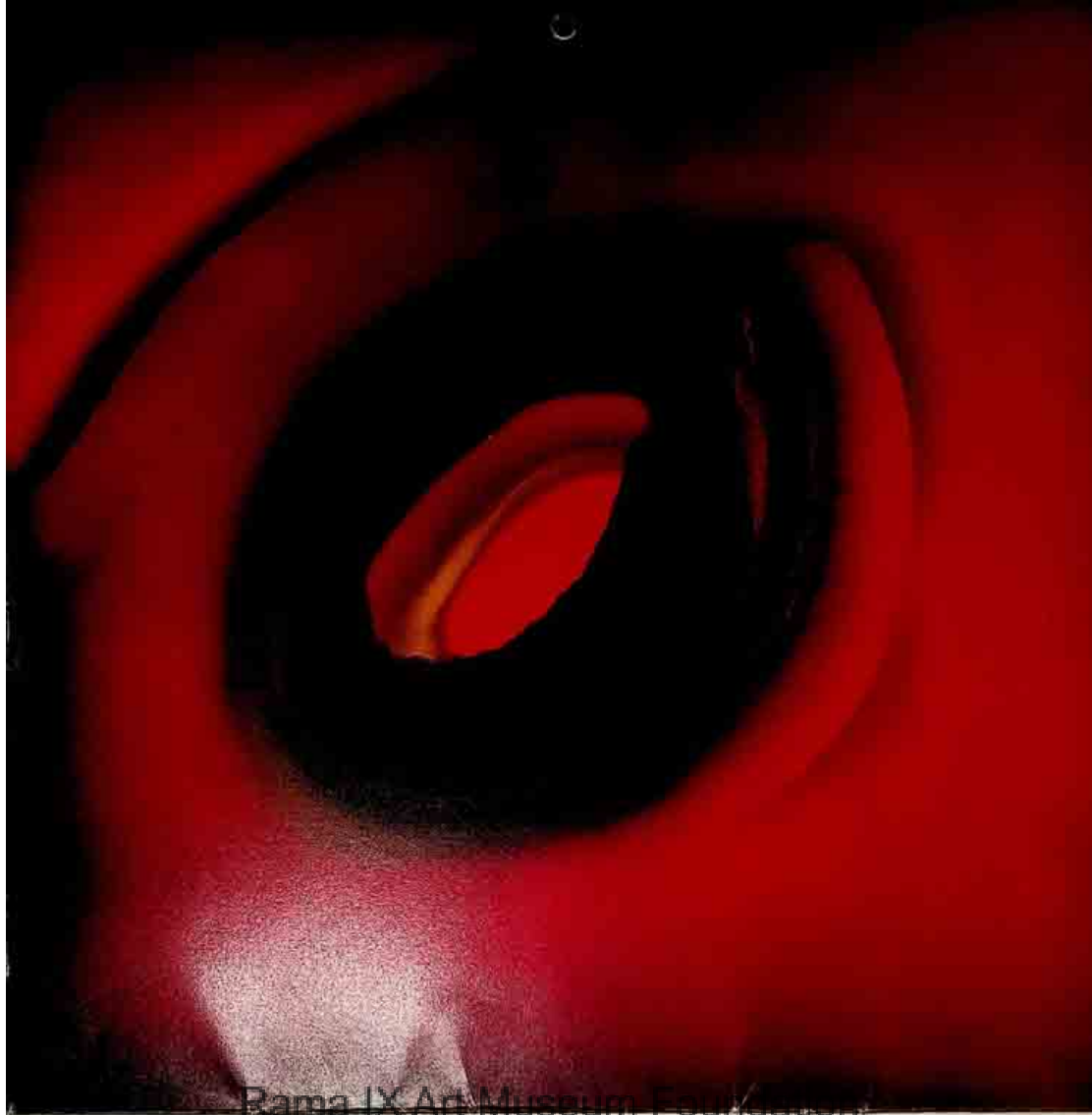
12月4日(土)~26日(日)



笹谷晃生 略歴

- 1953 兵庫県生まれ
- 1977 東京芸術大学 彫刻科卒業
- 1985 筑波国際環境造形シンポジウム'85(つくば市)
- 1986 彫刻する表現'86茨城(土浦市)
- '86朝日現代クラフト展(招待)(大阪、東京)
- 第6回国際小さな芸術展/(山梨県立美術館)
- 1987 展/クリエイティブハウス・アクア(つくば市)
- 1988 八つの記憶素(なびす画廊)東京(茶村敬明企画)
- 二本の枝/ギャラリー・エフ(美濃加茂市)
- 1989 都会の彫刻者 ギャラリー樹典
- 第25回「今日の作家展・かめ座のしるし」(茶村敬明構想・構成)
- (横浜市民ギャラリー)
- 1990 MITO・10月展(水戸芸術館)
- BOOKWORKS展(カルフォルニア大学)
- 1991 SHOEBOX展(ハワイ大学)
- 1992 第2回KAJIMA彫刻コンクール入選作品展 金賞受賞
- 1993 ギャラリーAPAにて個展(名古屋)

Rama IX Art Museum Foundation



Rama IX Art Museum Foundation

-ゼノン 複製6000 ZENON VOL.0006 130.0×130.0cm Oil on Canvas, 1996

1

JANUARY
1993

今村幸生 展
YUKIO IMAMURA

1月9日(土)～31日(日)
11:00am～7:00pm (月曜休廊)
※ オープニングパーティー
1月9日(土) 6:00pm～8:00pm



SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
					1 元日	2
3	4	5	6	7	8	9 OPEN
10	11	12	13	14	15 成人の日	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31 CLOSE						



1331 SEPTEMBER PAINTING 78.0×101.0cm Acrylic on Esan cloth, 1992

Rama IX Art Museum Foundation

2

FEBRUARY
1993

スワン メーターピスイット展
SUWAN METHAPISIT

2月6日(土)～28日(日)

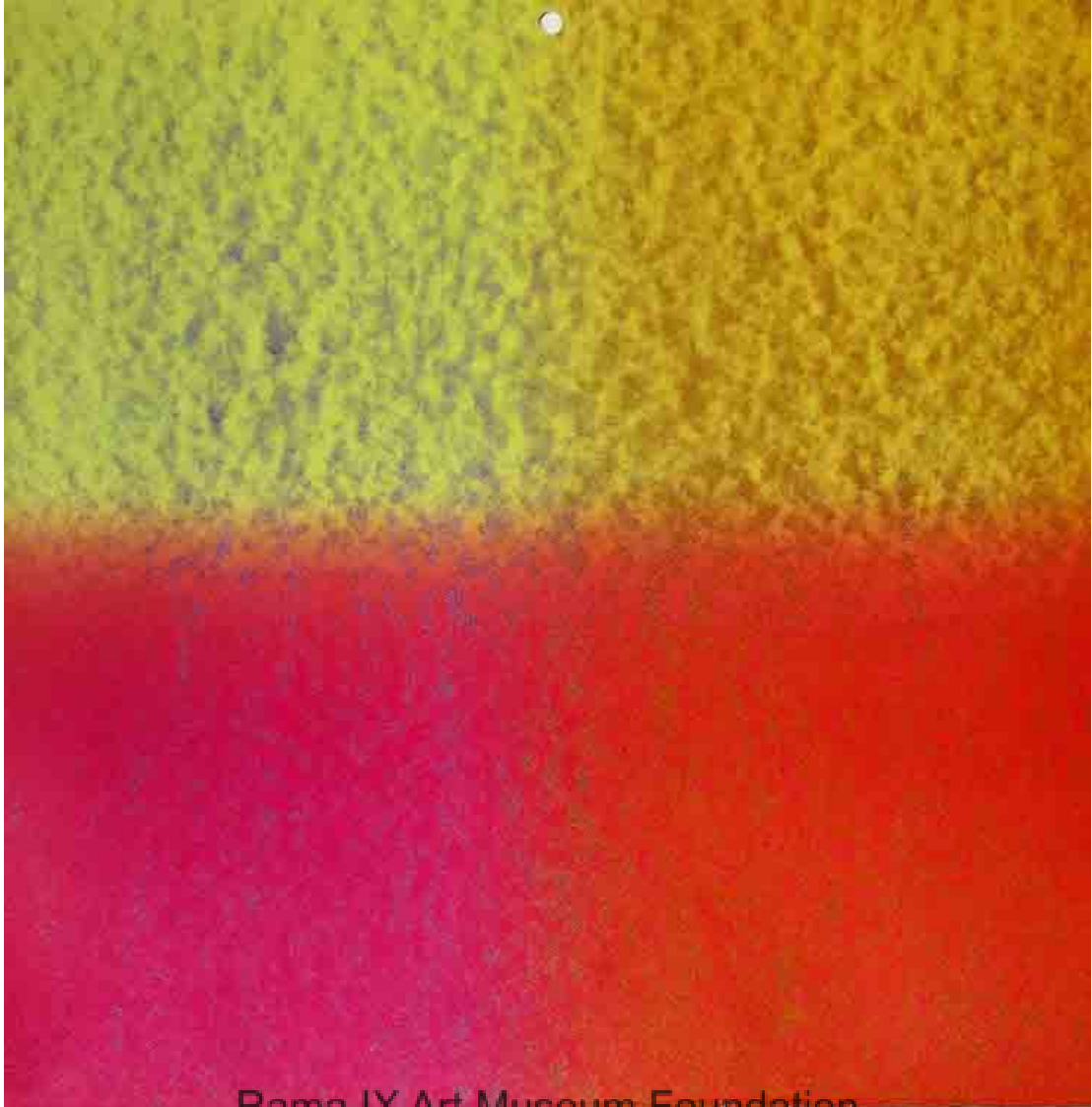
11:00am～7:00pm (月曜休廊)

※オープニングパーティー

2月6日(土) 6:00pm～8:00pm



SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
	1	2	3	4	5	6 OPEN ▶
7	8	9	10	11 建国記念日	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28 CLOSE ◀						



Rama IX Art Museum Foundation

“Square—Y and P by S and G 53.8 x 53.8 cm Serigraph, 1984”

3
MARCH
1993

百瀬寿展
HISASHI MOMOSE

3月6日(土)~28日(日)
11:00am~7:00pm (月曜休廊)
※ オープニングパーティー
3月6日(土) 6:00pm~8:00pm



SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
	1	2	3	4	5	6 OPEN▶
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20 ★ 春の日
21	22	23	24	25	26	27
28 CLOSE◀	29	30	31			



Rama IX Art Museum Foundation

Woods Rain 150.9 x 80.0cm New painting on linen, 1992

4

APRIL
1993

朴 権洙展
KWON SOO PARK

4月3日(土)~25日(日)

11:00am~7:00pm (月曜休廊)

※ オープニングパーティー

4月3日(土) 6:00pm~8:00pm



SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
				1	2	3 OPEN▶
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

CLOSE ◀
ギャラリーAPA オープニング展

みどりの日