



Rama IX Art Museum Foundation

สุโรจนา เศรษฐบุตร

ดวงอาทิตย์ แสงแดด ความร้อน ความอบอุ่น

ลม อากาศ และการหายใจ

น้ำ แม่น้ำ ทะเล มหาสมุทร ความชุ่มชื้น

ผืนดิน ทรัพยากร และความอุดมสมบูรณ์

สิ่งสามัญธรวมด้า แห่งโลก และจักรวาล

จำเป็นต้องดำรงอยู่แห่งชีวิต

นำเสียดยที่คนส่วนใหญ่พยายามเชื่อว่าห้จะได้มาซึ่ง สิ่งมีชีวิต

จนลืมที่จะตระหนักถึงความสำคัญของ สิ่งสามัญ และ การดำรงอยู่แห่งชีวิต

ในโอกาสที่แสดงผลงาน ณ หอศิลป์แห่งชาติ ถนนเจ้าฟ้า กรุงเทพฯ ข้าพเจ้า สุโรจนา เสฐียรบุตรี

ขอนำเสนอความเชื่อ ใน สิ่งมีชีวิตพึงได้รับจากธาตุทั้ง ๔

ในรูปของการติดตั้งและจัดวางเครื่องปั้นดินเผา... ที่อันมีต้นกำเนิดมาจาก

Earth, Water, Air and Fire, basic elements on earth and in the universe, basic needs for life and living. It's a pity that most of the people try so much to have, and to hold on, excessive things..., so much that they forget to realize how lucky they are to be alive...at this moment.

To show respect for the "energy" that we receive from Earth, Water, Air, and Fire, I, Surojana Sethabutra, gratefully present an Installation in Ceramics... the media that has its origin from the 4 elements.

SUROJANA SETHABUTRA

Born: 1956, Bangkok, Thailand.

Education:

1975-80 B.Arch, Chulalongkorn University, Bangkok, Thailand.
1983-84 Studied Chinese painting with Prof. Lim Eow, Bangkok, Thailand.
1985-86 Undergraduate student, Ceramics Dept. University of Kansas, Lawrence, Kansas, U.S.A.
1987-89 M.F.A. Ceramics, Kansas State University Manhattan, Kansas, U.S.A.

Honor & Awards:

1988 : Pin Kappa Phi, KSU, Manhattan, Kansas, U.S.A.
1990 : Outstanding Prize Award in the Ceramic Art Category, The 4th National Ceramic Exhibition, Bangkok, Thailand.

Solo Exhibition:

1989 : Kansas State Art Dept. M.F.A. Exhibition, Union Gallery, KSU, Manhattan, Kansas, U.S.A.
1993 : Tao of Equilibrium, Sicm Art Space, Bangkok, Thailand.
1995 : Homage to Herstories, No Name Designer's Gallery, Bangkok, Thailand.

Competitive Exhibition:

1988 : 14th Annual/Purple Art Exhibition Sterling College, Sterling, KS, U.S.A.
1989 : Topeka Crafts Competition 12, Topeka, Kansas, U.S.A.
The Cedar Creek National Teapail Show, Creedmoor, NC, U.S.A.
1990 : Dimensions 89, Lenexa's National 3-Dimension Art Show, Lenexa, KS, U.S.A.
15th Annual/Purple Art Exhibition Sterling College, Sterling, KS, U.S.A.
Topeka Competition 13, Topeka Public Library Gallery of Fine Arts, Topeka, KS, U.S.A.
NOCCA Regional/Vases Student Exhibition, The Central Park Gallery, Kansas City, KS, U.S.A.
Kansas City Artists Coalition Kansas City, MO, U.S.A.
17th Annual Art Exhibition, Barton County Community College, Great Bend, KS, U.S.A.
1993 : The 4th National Ceramic Exhibition, Silpakorn Univ. Art Gallery, Bangkok, Thailand.
Made in Thailand, Bangkok, Thailand.

1991 : The 5th National Ceramic Exhibition, Silpakorn Univ. Art Gallery, Bangkok, Thailand.
Made in Thailand, Bangkok, Thailand.

Selected Group Exhibition:

1983 : MR. Lim Eow and His Students Chinese Painting Co-Exhibition Bangkok, Thailand.
1985 : Undergraduate Students Exhibition, KU, Lawrence, Kansas, U.S.A.
1987 : KSU Graduate Students Exchange Exhibition in Ceramics, KSU, Emporia, Kansas, U.S.A.
1988 : In Form in Clay, Lawrence, Kansas, U.S.A.
1989 : Art Against Aids: The May/June Project, Purple Institute Theater, Topeka, Expresso Royale, Manhattan, Kansas, U.S.A.
KSU Graduate Student Ceramics Exhibition, Marymount College, Salina, Kansas, U.S.A.
1992 : The New Path, Co-tempos, Queen Sirikit National Convention Center, Bangkok, Thailand.
Creative Feminist, Co-tempos, Queen Sirikit National Convention Center, Bangkok, Thailand.
Through Her Eyes, Dialogue 1991, Bangkok, Thailand.
Thai Ceramic and Folk Art Terroscott, Hilton International Hotel, Bangkok, Thailand.
An Exhibition of Works by 21 Thai Women Artist, Sam City Hotel, Bangkok, Thailand.
1993 : 10 women's View in Conjunction with The 10th Congress, International Society for Laser Surgery & Medicine, Central Plaza Hotel, Bangkok, Thailand.
1994 : 3 Studios, No Name Designer's Gallery, Bangkok, Thailand.
The 3rd Ceramic Exhibition, Rangsit University, Bangkok, Thailand.

Publication:

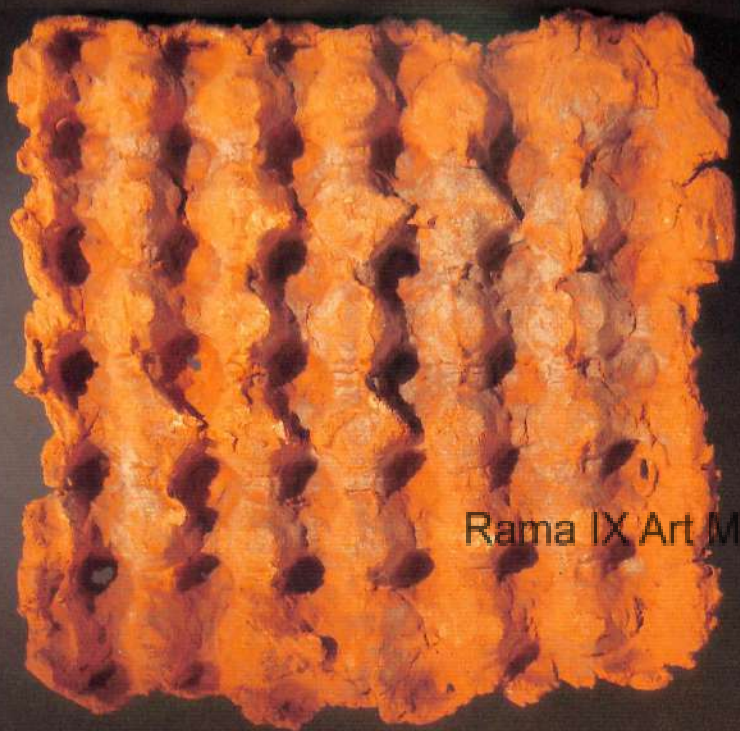
1990 : Ban & Swan, Vol. 184, April 1990, p.216-219.
Home & Decor, Vol.20, September 1990, p.124-125, & 130-135.
1993 : New Net Weekend, Vol. 87, December 1993, p.45-46.
1994 : Life & Decor, Vol. 31, March 1994, p.128-131.
City Life, Vol.8, October 1994, p.54-57.
1995 : Arch & Idea, Vol.22, June 1995, p.118-125.
The Mirror, Art Focus, September 25, 1995, p.C8, C7.
Studio: 20 Soi 19, Prachin Rd., Bangkok 10400 Thailand.
Tel. 270-0443.

ธาตุ ๔ 4 ELEMENTS

เครื่องปั้นดินเผา โดย สุโรจนา เศรษฐบุตร
Ceramics by Surojana Sethabutra

Rama IX Art Museum Foundation





Rama IX Art Museum Foundation

ณ หอศิลป์แห่งชาติ ถนนเจ้าฟ้า กรุงเทพฯ
6-29 มีนาคม 2539 พุธ-อาทิตย์ 9.00-16.00 น.

At The National Gallery, Chao Fah Road, Bangkok,
March 6-29, 1996. Wednesday-Sunday 9.00 am. - 4.00 pm.

Rama IX Art Museum Foundation

สนับสนุนโครงการจัดแสดงโดย

คุณปิยพันธุ์ เศวตรูพตร

กรรมการผู้จัดการบริษัท ปิยะ เอสเตท จำกัด

ขอขอบคุณ

ผู้อำนวยการหอศิลป์แห่งชาติ

ฝ่ายติดตั้งผลงาน และ ประชาสัมพันธ์หอศิลป์แห่งชาติ