

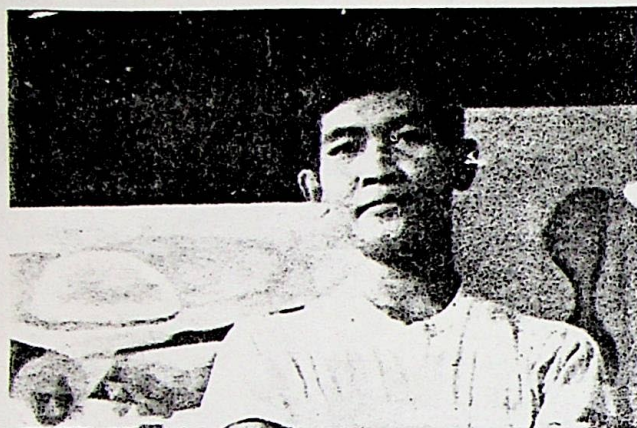


VI ONE MAN SHOW EXHIBITION POTE SANGAWONGSE

AT TRIO GALLERY

5th-24th FEB. 1969

มูลนิธิหอศิลป์กรุงเทพ
RAMA IX ART MUSEUM FOUNDATION



POTE SANGAWONGSE

Born on August 20, 1939 at Ubol province. He graduated from the Pre-University art school and continued his art study in university of fine arts. He has received the bachelor degree of fine art (painting). He has exhibited his works of art as the list written below

- 1961 Third Prize in painting, Suan Pakkard Place Bangkok.
Third Prize in printing, The Christian Center Bangkok.
- 1962 Third Prize in printing, The National Exhibition*Bangkok.
- 1964 First Prize in painting, The Christian Center.
- 1965 First Prize in painting, of Asia contemporary artists award the prize
from Cathay Pacific Airlines
Second Prize in painting and Third Prize in printing. The National
Third Prize in printing, The Christian Center.
- 1966 Second Prize in painting, The National Exhibition Bangkok.
- 1967 One man Show at Trio Gallery.
- 1968 One man show at Trio Gallery.

พ อ น ส ง อ ง ส ี

เกิดเมื่อวันที่ ๒๐ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๘๒ ที่จังหวัดอุบลราชธานี สำเร็จจาก ร.ร. เจริญมหาวิทยาลัยศิลปากร เข้าศึกษาต่อที่มหาวิทยาลัยศิลปากร จนสำเร็จได้รับปริญญาศิลปบัณฑิตทางจิตรกรรม ได้รับรางวัลเกียรติคุณเหรียญทองจากคณะจิตรกรรมและประติมากรรม ประจำปีการศึกษา พ.ศ. ๒๕๐๗ และรางวัลสมทบทุนจาก AMERICA INTERNATIONAL GROUP ในปี พ.ศ. ๒๕๐๔ ได้รับรางวัลที่ ๓ จากการแสดงครั้งแรก ณ วังสวนผักกาด และรางวัลจากการประกวดภาพเขียน ของสำนักงานกลางนักเรียนคริสเตียน พ.ศ. ๒๕๐๔ ได้รับรางวัลเหรียญทองแดงประเภทภาพพิมพ์ในงานแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๐๗ ได้รับรางวัลที่ ๑ ภาพสีน้ำมัน ที่สำนักงานกลางนักเรียนคริสเตียน ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๐๘ ได้รับรางวัลที่ ๑ จากการประกวดสีน้ำมันแห่งประเทศไทย ซึ่งจัดขึ้นที่กรุงเทพฯ และได้รับเกียรติจากบริษัท CHATHAY PACIFIC AIRLINE ไปร่วมงานศิลป์ที่ประเทศญี่ปุ่น ได้รับรางวัลที่ ๓ ประเภทภาพพิมพ์ ของสำนักงานกลางนักเรียนคริสเตียน ได้รับรางวัลเหรียญเงินในประเภทจิตรกรรม และรางวัลเหรียญทองแดงในประเภทภาพพิมพ์ จากงานแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๐๘ ได้รับรางวัลเหรียญเงิน ในการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติครั้งที่ ๑๗ และได้ร่วมแสดงในงานแสดงศิลปกรรมแห่งชาติครั้งที่ ๑๘ สุกท้ายแสดงงาน ONE MAN SHOW ที่หอศิลป์ ตรี-โอ เมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๐ และ พ.ศ. ๒๕๑๑



Rama IX Art Museum Foundation