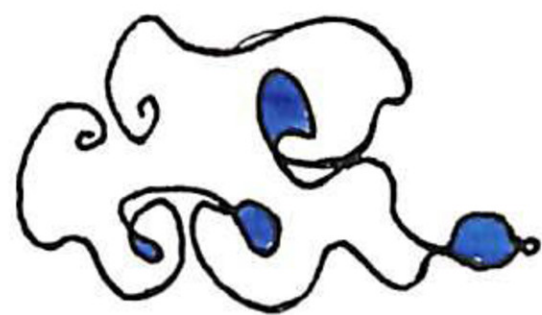


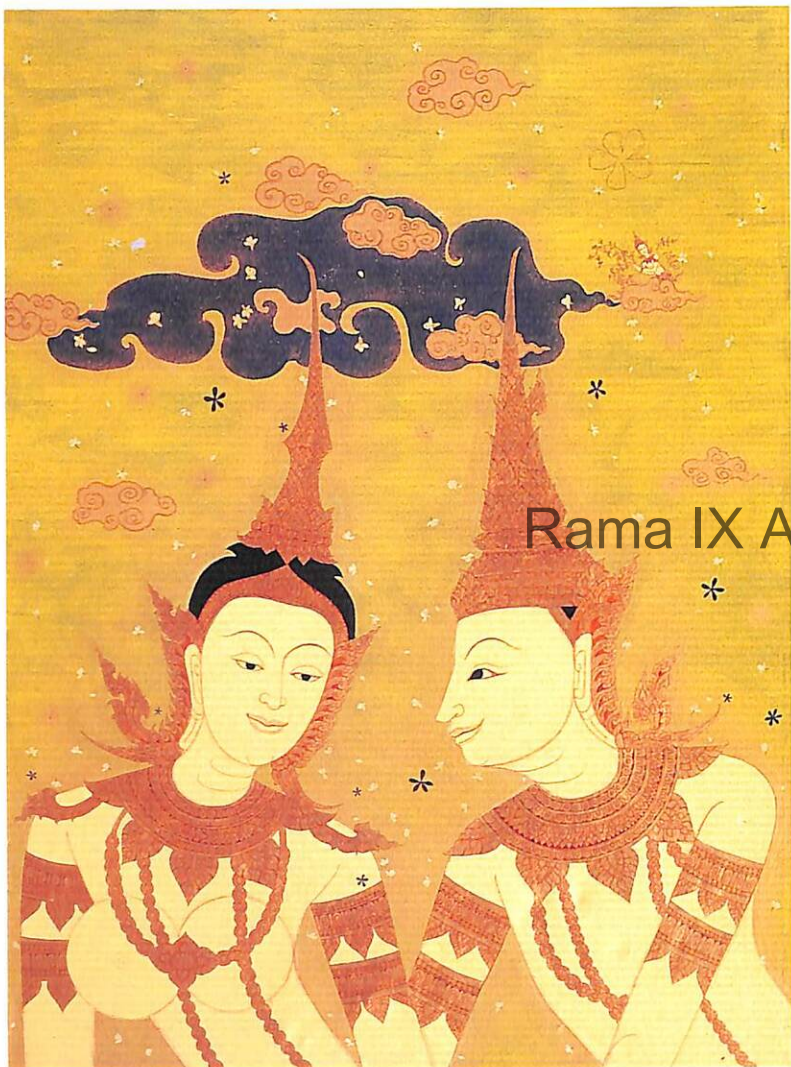


Rama IX Art Museum Foundation



ସ୍ଵର୍ଗୀୟା ଶିଳ୍ପ ଲକ୍ଷ୍ମଣା





Rama IX Art Museum Foundation



ชื่อย : มณฑาดี วิจิตรชนสาร / Montalee Wichitthanasam

ชื่องาน : งามงามงามงามงามงามงามงามงามงาม

ขนาด : 200 x 150 cm.

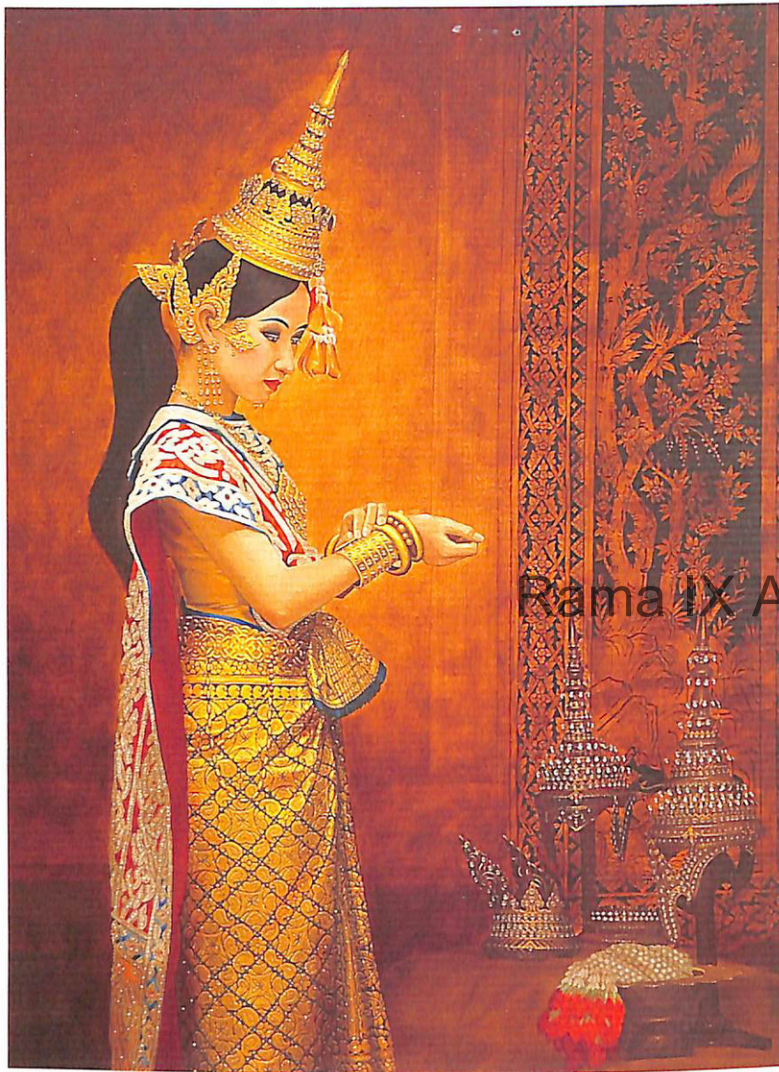
เทคนิค : สี Acrylic ทอกล้ำปลานบนผ้าใบ

บน : มณฑาดี วิจิตรชนสาร / Montalee Wichitthanasam

ชื่องาน : ทำไมจริงจริงใจ

ขนาด : 60 x 40 cm.

เทคนิค : สี Acrylic ทอกล้ำปลานบนผ้าใบ

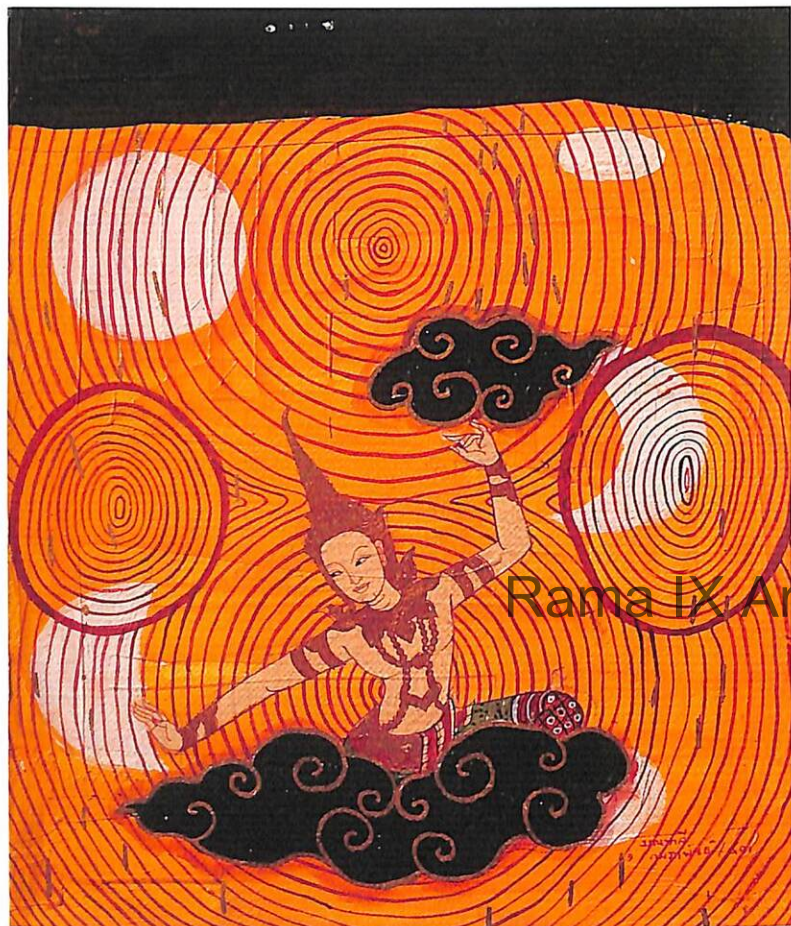


วัง ยะดี
Wang Yadee

ชื่องาน : วัง ยะดี ตอน 1
ขนาด : 80 x 100 cm.
เทคนิค : สีน้ำมันบนผ้าใบ

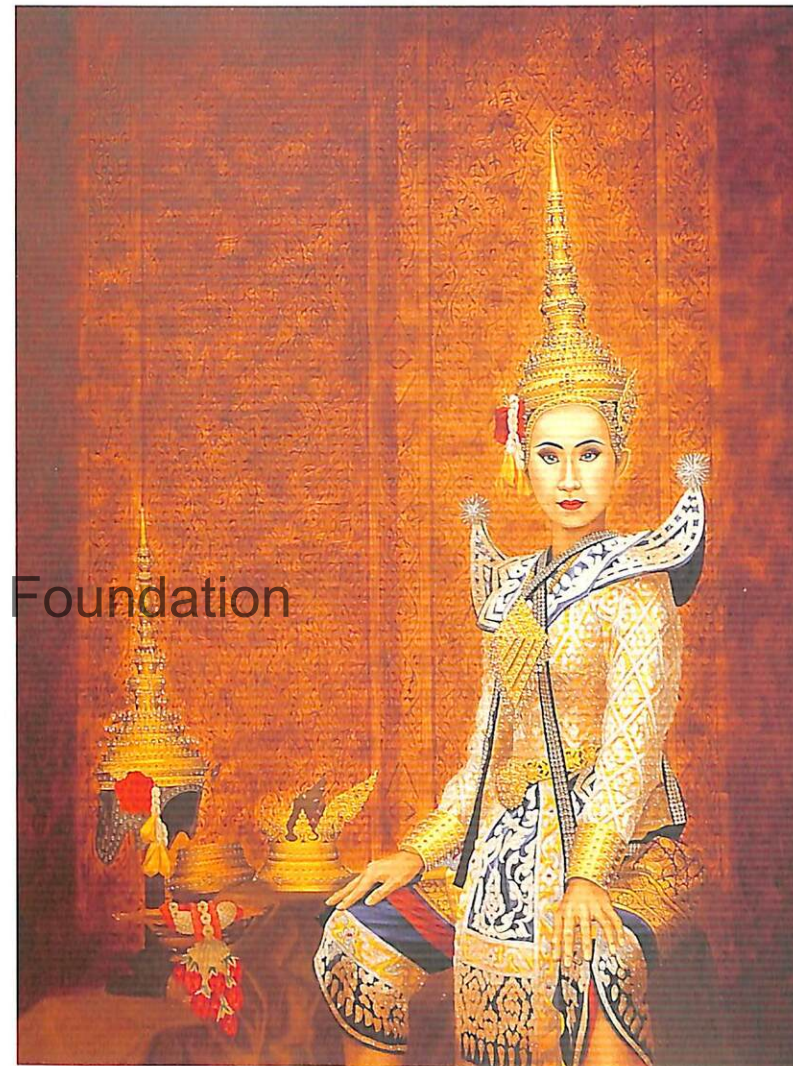


วัง ยะดี
Wang Yadee
ชื่องาน : วัง ยะดี ตอน 2
ขนาด : 60 x 80 cm.
เทคนิค : สีน้ำมันบนผ้าใบ



มอนทาลี วิจิตรธนสาร
Montalee Wichitthanasarn

ชื่องาน : สามแผ่นดินทองจากทิวาวรุปราม
ขนาด : 20 x 25 cm.
เทคนิค : สี Acrylic บนผ้าใบ / ทองคำเปลว



วัง ยาดี้
Wang Yadee

ชื่องาน : พระ
ขนาด : 80 x 100 cm.
เทคนิค : สีน้ำมันบนผ้าใบ

. 5-31 สิงหาคม 2543 . Baan Bangkok gallery .



มณฑล วิจิตรชนสาร . เกิด 15 พฤษภาคม 2516 . ที่อยู่ 133 ซ. ทินกร ถ. ดินแดง อ. ดินแดง กรุงเทพฯ 10400 . โทร 2452340
 ประวัติการศึกษา . โรงเรียนสารวิทยา . วิทยาลัยช่างศิลป์ กรมศิลปากร . ศิลปบัณฑิต (ศิลป์ไทย) คณะจิตรกรรม
 ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร . ประวัติการแสดงผลงาน . 2538 - การแสดงศิลปกรรมร่วมสมัย ศิลปินรุ่นเยาว์ครั้งที่ 12
 การแสดงงาน "NATURE OF SPIRIT" ร้าน ช.ประทุมทอง . การแสดงงาน "SMALLWORK" ร้าน ช.ประทุมทอง . 2539-
 การแสดงศิลปกรรมร่วมสมัย ศิลปินรุ่นเยาว์ ครั้งที่ 13 . การแสดงงานเนื่องในโอกาสได้รับทุนการศึกษานิสิตานุวิดิวงศ์
 การแสดงงานศิลปกรรม ปดท.ครั้งที่ 10 . นิทรรศการจิตรกรรมร่วมสมัย พานาโซนิค ครั้งที่ 12 ณ หอศิลป์แห่งชาติ . การแสดงงาน
 "CELEBRATION OF CULTURE" ณ ประเทศสิงคโปร์ . 2540 - การแสดงงานศิลปนิพนธ์ คณะจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์
 มหาวิทยาลัยศิลปากร . 2541 - การแสดงงาน "FOUR ASS" ณ ร้านก๊อ๊ก แกลเลอรี . การแสดงงานศิลปกรรม ปดท. ครั้งที่ 13 . การแสดงงาน
 "WOMEN OPPORTUNITY" กลุ่มเธอ ณ หอศิลป์ดาคุ . 2542 - การแสดงงาน ณ กัทราลดี เซียร์เตอร์ . การแสดงงาน จตุรัสศิลป์ 42
 ณ ศูนย์ศิลปะสี่ประภา . การแสดงงาน "LOFT ART CORNER" ณ ร้าน LOFT - SIAM DISCOVERY . การแสดงงาน "ภาพเขียนในห้องสีขาว"
 ณ ร้าน IBRIK . การแสดงงาน "บันทึกกันยายน" ณ ร้านเฮมล็อก พระอาทิตย์ . การแสดงงาน Artist Junction ศูนย์ศิลปะสี่ประภา
 2543 - การแสดงงาน Love in Fram เมอร์คิวรี่ แกลเลอรี . การแสดงงาน ผู้หญิง สไบ ละมุนละไม บ้านบางกอกแกลเลอรี . เกียรติประวัติ .
 2539 - รางวัลสนับสนุนศิลปินรุ่นเยาว์ครั้งที่ 13 . รางวัลที่ 1 เหรียญทองบัวหลวง จิตรกรรมแนวไทยประเพณี . นิทรรศการจิตรกรรมบัว
 หลวงครั้งที่ 20 รางวัลชนะเลิศศิลปกรรมร่วมสมัย ธนาคารกสิกรไทย . ได้รับทุนนิสิตานุวิดิวงศ์

แนวความคิด . ความรัก คือสิ่งที่ทำให้โลกงดงาม . ความรัก คือสิ่งที่มนุษย์เฝ้ามอง . ความรัก คือภาพลวงตาในบางขณะ . ความรัก คือความปรารถนา
 และผูกพัน . ข้าพเจ้าเกิดความรู้สึกบางอย่างขึ้นมาในใจ . อัน - ความผูกพันและการเดินทางของความรู้สึก คือ สิ่งยิ่งใหญ่ที่มนุษย์มีต่างกัน

Rama IX Art Museum Foundation



วัง ยาคี . เกิด 31 พฤษภาคม 2514 . สุพรรณบุรี . ที่อยู่ 66 หมู่ 7 ต.คอนมะเกลือ อ.อุทุมพร จ.สุพรรณบุรี . pct 6449766 # 2
 ประวัติการศึกษา . โรงเรียนวัดคอนมะเกลือ . โรงเรียนกรรณสูตศึกษาลัย . โรงเรียนอุทุมพร . วิทยาลัยช่างศิลป์ กรมศิลปากร
 ศิลปบัณฑิต (ศิลป์ไทย) คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร . ประวัติการแสดงผลงาน . 2531-34 . แสดงงานนักศึกษา
 วิทยาลัยช่างศิลป์ . 2535-39 . ศิลปกรรมด้านแกะสลัก . แสดงงานนักศึกษา คณะจิตรกรรมฯ . ศิลปกรรมความรักศักดิ์ของ
 รัฐบาล พลเอก เปรม ติณสูลานนท์ . ศิลปกรรมรุ่นเยาว์ ครั้งที่ 13 . ศิลปกรรมร่วมสมัยของธนาคารกสิกรไทย 2539 .
 2542 . บันทึกกันยายน ร้านเฮมล็อก . กลุ่ม LINE ณ อาคารสินธร 2542

แนวความคิด . ศิลปะวัฒนธรรมของไทยมีประวัติความเป็นมาที่ยาวนาน มีความต่อเนื่องผ่านการคัดสรร ถิ่นกรอง จนได้สิ่งที่มีความเหมาะสม
 ลงตัว ข้าพเจ้าต้องการนำเสนอสิ่งนี้ โดยผ่านภาพของนางละคร

ขอบคุณ : ครอบครัว วิจิตรชนสาร ที่ให้ข้าพเจ้าทำสิ่งที่รัก . พี่ดิ้น - พี่จุ่ม - พี่หนู - พี่ก้อย ที่ชี้แนะและเป็นกำลังใจให้เสมอ . ด้วยกับคำถามที่มีมาเรื่อยๆ
 พี่ตุ้ - พี่มานะ - พี่สมพงษ์ และพี่ๆที่มีได้เอ่ยนามทุกท่าน . พี่แรมปี . ไอฟาย . น้องปลาย . กุญแจอนุวัติ . น้องเป้ - F-A .



Bangkok

591 Phrasumen Rd.,
 Bowonniwet Phranakorn Bangkok
 10200 Tel. (02) 281-6237