EXHIBITION PAINTING

AT GRAND HALL, RIVER CITY SHOPPING COMPLEX

25 JANUARY-5 FEBRUARY 1992

Rama IX Art Museum Foundation

นิทรรศการจิตรกรรม กลุ่ม ที – แปรง

B-CAT-1-0885

RIVER CITY
THE ART AND ANTIQUE CENTRE

สนับสนุนโดย บริษัทจัสโก้ จำกัด (มหาชน)
JUSCO

ณ แกรนด์ฮอลล์ ศูนย์สรรพสินค้าริเวอร์ซิตี้
25 มกราคม - 5 กุมภาพันธ์ 2535

CONTEMPUS

โครงการแสดงงานศิลปกลุ่มที่ - แปรง ครั้งที่ 2

สมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินีนาถเนื่องในพระราชโอกาสเฉลิมพระชนมายุ 60 พรรษาในปีพุทธศักราช 2535

ในพระราชวโรกาสที่สมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินีนาถจะทรงเจริญพระชนมายุ 60 พรรษาในปีพุทธศักราช 2535 นับเป็นวโรกาส แห่งความปลาบปลื้มโสมนัสของพสกนิกรชาวไทยทั้งปวง ซึ่งทั้งภาคราชการ ภาคเอกชน และประชาชนรู้สึกทั่วหลายต่างเตรียมการเฉลิมฉลองพระเกียรติเพื่อแสดงถึงความจงรักภักดีและสำนึกในพระกรุณาธิคุณโดยพร้อมเพรียงกัน

กลุ่มที่-แปรง ในฐานะเป็นศิลปินกลุ่มหนึ่ง มีความสำนึกและซาบซึ้งในพระกรุณาธิคุณของพระองค์ท่าน จึงได้จัดให้มีการแสดงผลงานภาพเขียน กลุ่มที่-แปรงครั้งที่ 2 รายได้จากจำหน่ายภาพส่วนหนึ่งมอบให้มูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ ในพระองค์สมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินีนาถ

ปัจจุบันวงการศิลปะในเมืองไทย เริ่มได้รับความสนใจและมองเห็นคุณค่าผลงานศิลปะมีการสนับสนุนเป็นอย่างดี ไม่ว่าจะเป็นการจัดรูปถาและภาพเอกชนซึ่งในเมืองไทยของเรามีผู้สร้างสรรค์ ผลงานศิลปะถ่ายทอดสู่สาธารณประชาชนหลายกลุ่ม กลุ่มศิลปินอิสระ กลุ่มสถาบันการศึกษา ที่มีคุณูปการมากเกี่ยวกันในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ

กลุ่มที่-แปรง ซึ่งประกอบด้วย อาจารย์ศิลปะและศิลปินอิสระได้มองเห็นความสำคัญของศิลปะ จึงได้มีการจัดกลุ่มขึ้นโดยรูปแบบของผลงานศิลปะ เพื่อถ่ายทอดอารมณ์ ความรู้สึก ความประทับใจที่มีต่อสิ่งแวดล้อมประสบการณ์ที่ผ่านมาในชีวิตออกมาเป็นผลงานศิลปะเพื่อเป็นการแลกแหรผลงานศิลปะออกสู่สาธารณประชาชน

วัตถุประสงค์

- เพื่อเป็นการแลกเหรผลงานศิลปะออกสู่สาธารณประชาชน
- เพื่อให้เห็นคุณค่า ความสำคัญของธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม
- เพื่อเป็นการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมของประเทศชาติ และเยาวชนให้มีกำลังใจในการทำงานศิลปะ

เพื่อเป็นพื้นฐานในการศึกษาศิลปะต่อไป

คุณบรรยงค์ ล่ำซำ
เป็นประธานในพิธีเปิด
นิทรรศการจิตรกรรม *กลุ่มที่-แปรง*

ที่ปรึกษากิตติมศักดิ์

ท่านผู้หญิงทัศนีย์ บุณยคุปต์
ที่ปรึกษาโรงเรียนจิตรลดา
ศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี
คุณหญิงสุดา รัชนีแหลมสิงห์
คุณหญิงสุนทนี ประนัย
คุณหญิงจานรี สนิทวงศ์ ณ อยุธยา
ศาสตราจารย์ นายแพทย์ เฉลิยว ปิยะชน
อาจารย์ทวี รัชนีกร
หัวหน้าภาควิชาออกแบบสถาบันเทคโนโลยีราชมงคล
คุณอุทัศน์ แสงสว่าง
หัวหน้ากองประชาสัมพันธ์ธนาคารออมสิน
คุณประยงค์ กระแสสินธุ์
ผู้ช่วยหัวหน้ากองประชาสัมพันธ์ธนาคารออมสิน
อาจารย์สาลิต ทิมวัฒนบรรเทิง
ผู้ช่วยอาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิชาชีพ โรงเรียนไทยวิจิตรศิลป์

คิดโนว์เรเชิญ

ท่านผู้หญิงทัศนีย์ บุณยคุปต์
ศาสตราจารย์ นายแพทย์ เฉลิยว ปิยะชน
อาจารย์ทวี รัชนีกร
อาจารย์พิมพ์ศิลป์ จรุงเลิกร
อาจารย์ถนอม ทรัพย์เอนก
อาจารย์สง่า มุกมณี

Rama IX Art Museum Foundation

สมศักดิ์ มงคลวงศ์
เกิด 23 พฤศจิกายน 2505 ที่บ้าน โทร. 5130986
การศึกษา สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล คณะศิลปกรรม (ศม.บ.)
ที่อยู่ ธนาคารออมสินสำนักงานใหญ่ โทร. 2785100
ประวัติการแสดงและผลงาน แผนกศิลปกรรมกองประชาสัมพันธ์
2525 - ร่วมแสดงนิทรรศการ "ศิลปินรุ่นใหม่" ครั้งที่ 1
2526 - รางวัลชนะเลิศการประกวดภาพเขียนสีน้ำครั้งแรก
2528-2533 - เป็นอาจารย์ศิลปะรางเวลา 5 ปีกว่า
2528 - รางวัลพุ่มวิทยาเขตเพาะช่าง
2530 - รางวัลที่ 2 การประกวดภาพเขียนเรื่อง "พระเจ้าอยู่หัวกับการพัฒนาชนบท" ของสถาบันเทคโนโลยีแห่งเอเชีย
- ผลงานศิลปกรรมที่ได้รับ "พระเจ้าอยู่หัวกับการพัฒนาชนบท" ของ บริษัท ไทยเกรียง ปั่นทอฟอกย้อม
- รางวัลเกียรติคุณศิลปกรรมเนื่องในเดือนมหา ของสหพันธ์นิสิตนักศึกษาแห่งประเทศไทย
- รางวัลไปเดอร์เน็ลมิทระเกียรติคุณรงค์ ดอยบายมุข ของ กพม.
- รางวัลชนะเลิศภาพสัตว์ ของสวนสัตว์ดุสิตฯ
- รางวัลที่ 1 ศิลปะบนเปลือกไข่ และรางวัลชมเชยจัดโดย ห้างสรรพสินค้าแม่โขง
- รางวัลพิเศษ ออกแบบตราสาร จักรยานยนต์ โมวา ของ บริษัท ฮอนด้า
2531 - เขียนภาพประกอบเรื่องสั้น ของวารสารและนิตยสาร สินพา
2533 - ร่วมจัดตั้ง "กลุ่ม ที่-แปรง"
2534 - เขียนภาพประกอบเรื่องและกำกุ้ย "การพัฒนาคุณภาพชีวิต" ของสถานพุดซ์รังเสส
- ผลงานศิลปกรรมที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ ของบริษัท ยูนิคร จำกัด

ภัทรพล โกมลวาทิน
เกิดวันที่ 11 มกราคม 2506
การศึกษา - วิทยาเขตเพาะช่าง
- มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
อาชีพ - ศิลปินอิสระ โทร. 5894416
การแสดงงานภาพเขียน
- การแสดงงานเพาะช่าง ปี 2527, 2528
- การแสดงศิลปกรรม "หัวข้อป่าไม้ของเรา"
- การแสดงศิลปกรรมสตรีนานาชาติที่ศูนย์การ
- การแสดงนิทรรศการ สีน้ำ [illegible] ที่ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม โรงเรียนเตรียมวิศวศิลป์
- การแสดงงานนิทรรศการ [illegible] ครั้งที่ 1, 2, 3
- การแสดงนิทรรศการ [illegible] ณ โรงแรม อิสติน

สำเนาถูกต้อง
CON-tempus
THE BANGKOK FINE ART CENTER

วิทยา มุฑมณี

เกิด 6 พฤศจิกายน 2507

การศึกษา - วิทยาลัยอาชีวศึกษาบุณฑารชานี

- วิทยาเขตเพาะช่าง
- วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา คณะศิลปกรรม แผนกศิลปกาพพิมพ์

อาชีพ ศิลปินอิสระ โทร. 5894416

การแสดงงานภาพเขียน

- ร่วมแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 30, 32
- ร่วมแสดงศิลปกรรมร่วมสมัย ปี 2528, 2532
- ร่วมแสดงศิลปกรรมภัทรวง ครั้งที่ 9, 10, 11
- ร่วมแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นเยาว์ ครั้งที่ 1, 2
- ร่วมแสดงศิลปกรรมเยาวชนอาเซียน
- ร่วมแสดงนิทรรศการศิลปกรรมการทูตของกระทรวงการต่างประเทศ
- ร่วมแสดงนิทรรศการศิลปกรรมเยาวชนแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 2
- ร่วมแสดงนิทรรศการศิลปหัตถกรรมวันเด็กเพาะช่างครบรอบ 72, 73 ปี
- ร่วมแสดงศิลปกรรมเนื่องในวัน 14 ตุลา ของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- ร่วมแสดงนิทรรศการศิลปหัตถกรรมของนานาชนชาติแห่งประเทศไทย
- ร่วมแสดงศิลปกรรม กลุ่ม บูรพา ครั้งที่ 2
- ร่วมแสดงศิลปกรรม ของนักศึกษาเพาะช่าง ณ ศูนย์การค้าบางบุญครอง
- ร่วมแสดงนิทรรศการ สีน้ำ กลุ่มที่แปรง
- แสดงภาพเขียน ชุด " มุมหนึ่งในธรรมชาติ"

เศรษฐมันตร์ กาญจนกุล

เกิด 24 มีนาคม 2504 คะทิวป่า จ.พังงา

การศึกษา - ร.ร.ไทยวิจิตรศิลป์

- วิทยาเขตเพาะช่าง คณะศิลปประจำชาติ
- วิทยาลัยครูพระนคร ออกแบบนิเทศศิลป์

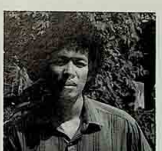
สถานที่ทำงาน ร.ร.วิจิตรลา 2821169 ต่อ 187 - ร.ร.ไทยวิจิตรศิลป์

การแสดงงานภาพเขียน

- รางวัลที่ 3 ภาพจิตรกรรมไทย งานแสดงผลงานนักศึกษา ปี 27
- ชนะเลิศ จิตรกรรมไทย งานแสดงผลงานนักศึกษา ปี 28
- ชนะเลิศ จิตรกรรมไทย งานแสดงผลงานนักศึกษา ปี 29
- ส.ค.ส. สุดยอดศิลปไทยประจำปีชุดที่ 29
- ส.ค.ส. สุดยอดศิลปไทยประจำปีชุดที่ 31
- ส.ค.ส. เอ็องฟ้า 50 ปี ของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- ปกหน้า บริษัทไพบูลย์ประกันภัย จำกัด วาระครบรอบปี 31
- ปกหน้า วันแม่ ปี 32 ของหนังสือสวิตา
- นางในวรรณคดี ประจำปีกหลังหนังสือสวิตา
- เหรียญที่ระลึก บริษัทบุญมาส่งออก 16 ชุด
- ปฏิทินชุดประเพณีไทย บริษัท นิยอมมาเก็ตติ้ง ปี 32
- ส.ค.ส. สุดประเพณีไทย บริษัท นิยอมมาเก็ตติ้ง ปี 32

รวม 8 ชุด

- ร่วมแสดงผลงาน ART FOR EDUCATION I ปี 31
- ร่วมแสดงผลงาน ART FOR EDUCATION 2 ปี 32
- ควบคุมการออกแบบประสาทสีสิ่งของจัดโต๊ะสีปี 32
- ภาพพุทธประวัติ 46 ภาพ ที่วัดทุ่งสามัคคีธรรม
- แผ่นแสดงกำเนิดมุมาภาระทรวงสาธารณสุข
- แสดงงาน ครูกับลิงแวดล้อมปี 33
- ปกหน้าวันแม่หนังสือสวิตา 33
- หนังสือเส้นลายไทย
- ภาพพระมาราธย์ประทับนับ ถวายพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว 34
- ภาพสามมิติ ถวายพระเจ้าลูกเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา 34
- ภาพ "สมเด็จพระเทพฯ กับคนพิการไทย" ถวายสมเด็จพระเทพฯ 34



ชื่อ อดิศักดิ์ สร้อยสุริยา

4 ธันวาคม 2500

การศึกษา โรงเรียน เพาะช่าง

คณะมัณฑนศิลป์ ภาคประยุกต์ศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

สถานที่ทำงาน โรงเรียนสอนศิลปเด็ก-ผู้ใหญ่ ยอลดีวู้ลดครีท ราชเทวี

โทร. 2089141-2

การแสดงงาน

- เคยแสดงงานร่วมกับ ศิลปกรรมแห่งชาติ
- เคยแสดงงานร่วม จิตรกรรมบัวหลวง
- เขียนภาพจิตรกรรมเกิดพระเกียรติแห่งพระบรมราชจักรีวงศ์ เนื่องในวันพระโกศกุรุรัตนโกสินทร์ ครบรอบ 200 ปี
- 2530 - นิทรรศการประกอบจิตรกรรมฉลินพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฉบับพิเศษดุลยเดช รัชกาลที่ 9 ครบ 60 พรรษา ของนาคารกสิกรไทย
- 2531 - ร่วมแสดงงาน ศิลปกรรมเกลุ่มบูรพา ครั้งที่ 2
- 2532 - ร่วมแสดงงาน จิตรกรรมประเภทสีน้ำ กับกลุ่มที่-แปรง ครั้งที่ 1

แนวความคิด - ธรรมชาติ มักจะสร้างความเสียหายครั้งให้กับพื้นโลก มีต้นไม้ล้มราย มีแหล่งอาหาร เป็นที่อยู่อาศัยของมนุษย์ และสัตว์ มีแม่น้ำลำคลอง เมื่อเกิดขึ้นสิ่งเสียและกัน อยู่ร่วมกันอย่างสงบสุข สิ่งที่กล่าวมาเป็นเพียงบันดาลใจให้ข้าพเจ้า ทำงานชุดนี้ขึ้น

Ramathibodi Museum Foundation

ชื่อ รัช รัชนีกร

เกิด 21 กรกฎาคม 2506

การศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (บางแสน)

สถานที่ทำงาน

โรงเรียนไทยวิจิตรศิลป์ (5121415-16)

ประวัติแสดงงาน

- ร่วมแสดงงานศิลปะวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา
- ร่วมแสดงงานศิลปะภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
- ร่วมแสดงงานวันเทอดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (ร.9) ที่ ม.ศ.ว.บางแสน
- ร่วมแสดงงานนิทรรศการครูกับสิ่งแวดล้อม ที่โรงเรียนไทยวิจิตรศิลป์ ปี 2531
- ร่วมแสดงงานนิทรรศการอาจารย์โรงเรียนไทยวิจิตรศิลป์ ปี 2532
- ร่วมแสดงงานนิทรรศการอาจารย์โรงเรียนไทยวิจิตรศิลป์ ปี 2533

สี แสงอินทร์

ที่ทำงาน อาจารย์สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล นครราชสีมา

เกิด 2 ธันวาคม 2503

การศึกษา คณะศิลปกรรม สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล ศม.บ.

การแสดงงาน

- นิทรรศการวันคล้ายวันเกิดเพาะช่าง ปี 26,27,28
- กลุ่มคนภาพพิมพ์ ครั้งที่ 1,2
- ร่วมแสดงการประกวดโปสเตอร์ การเสียภาษีอากรของกรมสรรพากรปี 27
- ร่วมแสดงงานศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 1,2,3
- ร่วมแสดงงานศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 29
- ร่วมแสดงงานศิลปกรรมร่วมสมัย ของสมาคมจิตรกรไทย ปี 29
- จิตรกรรมบัวหลวง ปี 31
- นิทรรศการศิลปศึกษากรรมของสมาคมสถาปัตยกรรมสยามรัฐสัมพันธ์แห่งประเทศไทย
- นิทรรศการสีน้ำ กลุ่มที่ - แปรงที่ ครั้งที่ 1

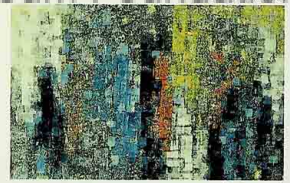
Rama IX Art Museum Foundation

สมศักดิ์ มงคลวงศ์

สมศักดิ์ มงคลวงศ์

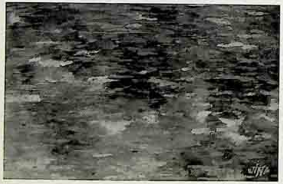
สมศักดิ์ มงคลวงศ์

สมศักดิ์ มงคลวงศ์



วิทยา มุขมณี

วิทยา มุขมณี



วิทยา มุขมณี

ภัทรพล โกมลวาทิน

วิทยา มุขมณี

ภัทรพล โกมลวาทิน

ภัทรพล โกมลวาทิน

สี แสงอินทร์

สมศักดิ์ มงคลวงศ์

Rama IX Art Museum Foundation

สี แสงอินทร์

อดิศักดิ์ สร้อยสุริยา

วิทยา มุขมณี

อดิศักดิ์ สร้อยสุริยา

อดิศักดิ์ สร้อยสุริยา

อดิศักดิ์ สร้อยสุริยา

Rama IX Art Museum Foundation

ลี แสงอินทร์

เศรษฐมันต์ กาญจนกุล

รัช รัชนีกร

สมชาย ศรีสุข

Rama IX Art Museum Foundation

เกษร กองสุข

เศรษฐมันต์ กาญจนกูล

เศรษฐมันต์ กาญจนกูล

รัช รัชนีกร

รัช รัชนีกร

เกษร กองสุข

สมชาย ศรีสุข

เกษร กองสุข

เกษร กองสุข

สมชาย ศรีสุข

อดิศักดิ์ สร้อยสุริยา

รัช รัชนีกร

Rama IX Art Museum Foundation

อดิศักดิ์ สร้อยสุริยา

เกษร กองสุข

เศรษฐมันต์ กาญจนกูล

สมชาย ศรีสุข

นายเกษร กองสุข

เกิด วันที่ 8 พฤศจิกายน พ.ศ. 2506

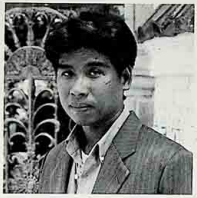
การศึกษา - วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุบลราชธานี
- วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา วิทยาเขตเพาะช่าง
- คณะศิลปกรรม วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา (ศษ.บ.)

สถานที่ทำงาน สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล (นครราชสีมา) โทร. 255940 (1หัส 044) การแสดงงานภายนอก

- ร่วมแสดงงาน วันเกิดเพาะช่าง 73
- ร่วมแสดงงาน ศิลปกรรมแสวรรษแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 1, 2, 3
- ร่วมแสดงงาน ศิลปินรุ่นเยาว์ ครั้งที่ 1, 2, 3
- ร่วมแสดงงาน "หลวงปู่ลี้ อาจาโร"
- ร่วมแสดงงาน จิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 9
- ร่วมแสดงงาน จิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 11, 12
- ร่วมแสดงงาน โลตัสบา นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต ครั้งที่ 1, 2
- ร่วมแสดงงาน การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 1, 2, 3, 5

รางวัลเกียรติยศ

- รางวัลที่ 2 "การปั้นภาพคนเหมือน" ปี 2527
- รางวัลที่ 1 จิตรกรรมเทิดพระเกียรติ "ไมหวงของเรา" ของสมาคมนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย
- รางวัลที่ 1 โปสเตอร์การประชุมสมาคมประปาภาคพื้นแปซิฟิก ปี 2529
- รางวัลที่ 1 การประกวดศิลปกรรม "ไมหวงของเรา" ของโครงการปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย ร่วมกับมหาวิทยาลัยศิลปากร ปี 2529
- รางวัลดีเด่น "รินวิสาขบูชา" ปี 2529
- รางวัลชมเชยจิตรกรรม ของ สถาบันเทคโนโลยีเอเชีย ปี 2529
- รางวัลที่ 1 ของกระทรวงสาธารณสุข "สุขภาพดีถ้วนหน้าเพราะประชาร่วมใจ" ปี 2531
- รางวัลที่ 2 "จิตรกรรมบัวหลวง" ปี 2532



นายสมชาย ศรีสุข

เกิดวันที่ 29 เมษายน พ.ศ. 2505

ที่อยู่ 511/A ซอย ร.ส.พ. ถนนพหลโยธิน อ.บางเขน กรุงเทพฯ 10900

การศึกษา - วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุบลราชธานี
- วิทยาเขตเพาะช่าง
- คณะศิลปกรรม สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตเพาะช่าง
- ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) สาขาวิชาจิตรกรรม
- นิทรรศการศิลปะของนักเรียนวิทยาลัยอาชีวศึกษาอุบล ปี 2522-2525
- นิทรรศการศิลปสัญจร ภาคตะวันออกเฉียงเหนือที่วิทยาลัยครูอุบล ปี 2523
- การแสดงศิลปกรรมแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 1
- นิทรรศการวันเกิดเพาะช่าง ครบรอบ 72 ปี
- นิทรรศการภาพเหมือน "สัตว์แสนรัก" ของสมาคมสงเคราะห์สัตว์ในพระบรมราชูปถัมภ์ ปี 2528
- นิทรรศการโปสเตอร์ "ปีแห่งการเพิ่มผลผลิต" กระทรวงอุตสาหกรรม
- แสดงงานศิลปกรรมร่วมสมัยกับขนาดากรลิกรไทย ปี 2532

รางวัลเกียรติยศ

- ได้รับคัดเลือกเข้าบรรจุทุนการศึกษาเรียนดี วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุบล
- รางวัลที่ 1 ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย นิทรรศการศิลปสัญจร
- รางวัลชนะเลิศผลงานจิตรกรรม วันเกิดเพาะช่างปี 2526-2527
- รางวัลชนะเลิศ ภาพเหมือนอ่างศิลา ปี 2527
- รางวัลชมเชยหัวข้อ "สัตว์แสนรัก" ของสมาคมสงเคราะห์สัตว์ในพระบรมราชูปถัมภ์
- รางวัลพิเศษ "แห่งรถมอเตอร์ไซค์โนวา" ของบริษัทฮอนด้า

Rama IX Art Museum Foundation

ขอสนับสนุน

ศิลปินกลุ่ม ที-แปรง

ด้วยความปรารถนาดี

ธนาคารออมสิน

รัฐบาลเป็นประกัน

"จันทร์แรมเทคนิคสีฝุ่น"

ผลงานของ อาจารย์ประสงค์ ปัทมานุช
ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม)

RODJANA SAFARI

สนับสนุนโดย
RODJANA A. MANKONG
(MANAGING DIRECTOR)
RODJANA SAFARI
SARATOGAHOLDING CO.,LTD.

MEZZANINE FLOOR
THE MANHATTAN HOTEL
13 SUKHUMVIT SOI 15 BANGKOK TEL. 2550166, 2550188 EXT. 332 BESIGN BY JJ DESIGN

ART SQUARE
HOLLYWOOD STREET

(ตึกแถวราชเทวี)

สถาบันสอนศิลปะเด็กและผู้ใหญ่

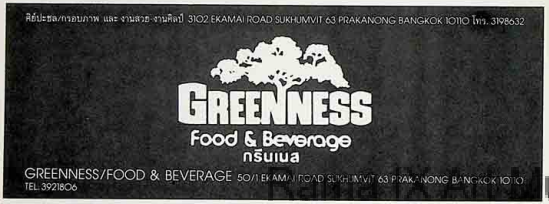
วิชาที่เปิดสอน

วาดเส้น, สีน้ำ, สีน้ำมัน, ภาพเหมือน, ปั้น, การ์ตูน, แฟชั่น, ตกแต่งภายใน, งานโฆษณา ฯลฯ

โทร. 208-9141-2

อำนวยการสอนโดย อาจารย์ ถกล ปรียาคนิตพงศ์

ศิลปะชิล/กรอบภาพ และ งานสวย-งานศิลป์ 31O2.EKAMAI ROAD SUKHUMVIT 63 PRAKANONG BANGKOK 10110 โทร. 3198632



ROUNG PUNG
ART COMMUNITY

ROUNG PUNG ART COMMUNITY	**ชมรมศิลป์ รวงผึ้ง**
13/4 Phaholyothin 35,	13/4 พหลโยธิน 35,
Bangkhen, Bangkok 10900	บางเขน กทม. 10900
Tel : 5137225	โทร. : 511 – 3923
(Opened SAT-SUN at	(เฉพาะวันเสาร์–อาทิตย์
Sunday Plaza Soi 3, Besides	ซันเดย์พลาซ่า ซอย 3
Chatuchak Weekend Market)	ข้างตลาดนัดสวนจตุจักร)

ร้านลิ้มเจริญ
พหลโยธิน 35

จำหน่ายอุปกรณ์การเรียนทุกชนิด

ขอขอบคุณ

- ธนาคารออมสิน
- โรงเรียนไทยวิจิตรศิลป์อาชีวะ
- ศูนย์สรรพสินค้าริเวอร์ซิตี้
- บี บี แกลเลอรี่
- อาจารย์พันสิน ว่องกสิกร
- อาจารย์สมชิต ทิมวัฒนบันเทิง
- อาจารย์สมบูรณ์ สุจริต
- คุณวรรณา บุญญาภิสันธ์
- คุณกรรณิกา ลิ้มวนิช
- แผนกศิลปกรรม กองประชาสัมพันธ์ธนาคารออมสิน และทุก ๆ ท่าน ที่คอยให้กำลังใจตลอดมา

CON-tempus
THE BANGKOK FINE ART CENTER

Museum Foundation