

THROUGH HER EYES

AN ART EXHIBITION BY

ARAYA	RASDJAMREARNSOOK
KANYA	CHAROENSUPKUL
PINAREE	SANPITAK
SERMSUK	THIENSOONTORN
SRIWAN	JANEHUTTAKARNKIT
SUROJANA	SETHABUTRA

22 July - 15 August 1992



P-ETC-C-0111

DIALOGUE 1991 GALLERY



"Homage to the sea"

Artist's Statement

Everything on earth has its own beauty and color; sea shells, fossils or even bits of drift wood. They all represent the beauty of nothingness that squeezes itself into all things. I've tried to duplicate such beauty into my work through different forms and textures of paper, in order to stimulate the viewers' imagination.

ทุกสรรพสิ่งล้วนมีคุณค่าและความงามในตัวของมันเอง เปลือกหอยและซากสัตว์ เศษไม้ที่กระจัดกระจายในห้วงกว้างของมหาสมุทร ล้วนแต่จะบอกความงามที่แฝงตัวอยู่ลึกซึ้งไม่ได้ จึงนำมาทิ้งรวมกันเป็นสารที่ซับซ้อน จับคู่สิ่งที่ไม่ได้ จึงนำมาสร้างสรรค์ เป็นเรื่องราวที่ผสานกันกับเนื้อกระดาษให้เกิดเป็นรูปร่าง รอยบน เป็นภาษาสื่อความหมายเพื่อให้เกิดจินตนาการตามอัธยาศัย

Born : December 28 , 1953 Bangkok

Education :

1976 : B.F.A. (Hons, Graphic) Silpakorn University, Bangkok

1980 : M.F.A. (Graphic) Silpakorn University, Bangkok

Solo Exhibitions :

1983 : Solo Exhibition of Paintings & Graphic, Bhirasri Institute of Modern Art, Bangkok

1987 : "Human and Nature", Bhirasri Institute of Modern Art, Bangkok

1990 : Exhibition of Paintings & Prints, Witch's Tavern, Bangkok

Selected Group Exhibitions :

1975 : 23rd National Exhibition of Art, Bangkok

1977 : 24th National Exhibition of Art, Bangkok

1982-5 : White Group Contemporary Watercolour Exhibition, Bangkok

1988 : Contemporary Artist From Thailand, Foyer Gallery Pacific Asia Museum, Pasadena, C.A. U.S.A.

1989 : Thai Traditional and Contemporary Art Exhibition, Espace Pierre Cardin, Paris, France

1991 : 9th Contemporary Watercolor Exhibition by White Group, Bangkok



"Cracked Stone No.2", 1992

Artist's Statement

Earth : The medium between nature, people, society and antiquities.

ดิน - สัมพันธภาพระหว่างธรรมชาติ มนุษย์ สังคม และโบราณวัตถุ

Born : 1956 Bangkok

Education :

1980 : B. Arch, Chulalongkorn University

1989 : M.F.A. Ceramics, Kansas State University, Manhattan, KS, U.S.A.

Selected Group Exhibitions :

1987 : KSU Graduate Students Exhibition, Lawrence, KS., U.S.A.

1988 : In Form In Clay, Lawrence, KS., U.S.A.

1989 : Art Against Aids, The Manhattan Project, Purple masque Theater, Topeka, Espresso Royale, Manhattan, KS., U.S.A.

: KSU Graduate Student Ceramics Exhibition, Marmount College, Salina, KS, U.S.A.

1990 : The 4th National Ceramic Exhibition, Silpakorn University Art Gallery, Bangkok

1991 : The 5th National Ceramic Exhibition Silpakorn University Art Gallery, Bangkok

Awards :

1988 : Phi Kappa Phi, KSU, Manhattan, KS, U.S.A.

1990 : Outstanding Prize Award in the Ceramic Art Category, The 4th National Ceramic Exhibition, Bangkok

Photographs : supplied by the artist

Catalogue published July 1992 by Dialogue 1991 Gallery, Bangkok.

Dialogue 1991 Gallery, 99/20-21 4th/F. Langsuan Balcony Bldg., Soi Langsuan, Phatumwan, Bangkok 10330, Thailand. Tel. (02) 251 7642 Fax. 251 5318