

DEEP
GROUP

Rama IX Art Museum Foundation

Rama IX Art Museum Foundation

PALUT MAROD
PAMAUL THUNGPRUE
THAWAT SUKTHONG
THAWEERAT PROMRAT
SIMON ROTHWELL



จินตภาพความงามทางจิตวิญญาณ
โดยการรับรู้ที่เป็นรูปธรรมและนามธรรมภายนอกนั้นจะเป็น
ประสบการณ์ทางจิตวิญญาณ

จิตวิญญาณคือการรับรู้ประสบการณ์ของแต่ละผู้คนที่
มีความแตกต่างกันตามปัจเจกบุคคลไม่ว่าจะเป็นสภาพแวด
ล้อม ธรรมชาติ ศาสนา ก่อเกิดแรงผลักดันสันชาติญาณของ
มนุษย์ต้องการแสวงหา ความจริง ความดีงามจากภายนอกสู่
ภายในจิตใจและจากภายในจิตใจสู่สังคมภายนอกซึ่งอาศัย
การเรียนรู้ฝึกฝนสุนทรียศาสตร์ในการรับรู้ความงามและ
กำหนดคุณค่าของจิตใจมนุษย์

ในการแสดงงานจิตรกรรมของกลุ่มDEEPศิลปินในกลุ่ม
มีความเชื่อและต้องการแสดงออก ความรู้สึกถึงจิตวิญญาณ
ที่มาจากชีวิตของแต่ละคน ที่เป็นแรงบันดาลใจนำไปสู่การ
แสดงออกเป็นผลงานจิตรกรรมที่แตกต่างกัน

ทางกลุ่มคาดหวังว่าการหันมามองและตรวจสอบความ
ต้องการที่แท้จริงของตัวเองโดยมีจิตวิญญาณเป็นตัวกำหนด
จะเป็นการกำหนดวิถีชีวิตที่ถูกต้องและสันติสุขอย่างแท้จริง

DEEP

15 มกราคม 2545



Artist : Thaweerat Promrat

Title : What did Budha teach ?

Technique: Mixed

Size : 80 x 80 cm.

Address: 161/641 soi Pubpasawan3 Charansanitwong27 rd.

Bangkoknoi Bangkok 10700 Tel (02)4128351



Deep mood by Deep group

Opening at 6.30 p.m. 1st Febuary 2002

Exhibition 1st-28th Febuary 2002 at May gallery
127/1 soi Ruam Rudi(Opp:Back of America Embassy) Tel (02)252-0880)

Artist Thawat Sukthong

Title Light 2

Technique Mixed

Size : 45 x 60 cm.

Address:2 Saranrom rd. Praborommaharatchawang

Pranakorn Bangkok 10200 Tel. (01)9019084



Deep mood by Deep group

Opening at 6.30 p.m. 1st Febuary 2002

Exhibition 1st-28th Febuary 2002 at May gallery
127/1 soi Ruam Rudi(Opp:Back of America Embassy) Tel (02)252-0880)

Rama IX Art Museum Foundation



Artist : Simon Rothwell

Title : Utitle

Technique: Acrylic on canvas

Size : 115 x 129 cm.

Address : 127/1 Soi Ruam Rudi (Opp:Back of American Embassy)

Tel (02) 2520880

E-mail : s473uk@yahoo.com.uk

Deep mood by Deep group

Opening at 6.30 p.m. 1st Febuary 2002

Exhibition 1st-28th Febuary 2002 at May gallery

127/1 soi Ruam Rudi(Opp:Back of America Embassy) Tel (02)252-0880)

Rama IX Art Museum Foundation

"งานศิลปะคือการสะสมประสบการณ์ทางจิตวิญญาณ การรับรู้ความดีงาม
ความเลวทราม หยาดคาย และขัดเกลาส่งผลให้เกิดความดีและอิสระภาพ
โดยผสมผสานความจริงกับอุดมคติเพื่อเสนอพรศนะหนึ่งนำมาเป็นงานศิลปะ"

พลุดม มารอด

แสง.....แสงสะท้อนออกมา ความสว่างไสวก็ออกมา แม้แต่กระจุยขึ้นเล็กๆก็ตาม

ธวัช สุขทอง

ดอกไม้คืออุดมคติทางจิตวิญญาณ

ประมวล หุ่นปรีอ

พื้นฐานของมนุษย์คือปรารถนาให้ทุกชีวิตมีความสุขและพบกับ
ที่แท้จริง.....จากจิตวิญญาณที่บริสุทธิ์

ทวีศักดิ์ พรหมรัตน์

I'm interested in the idea of something ordinary, an object, a shape, a line even,
having the capacity to transcend it's literal identity and suggest something else,
assuming a new presence; often, to my mind,often conveying a sense of threat or menace

Simom Rothwell

Rama IX Art Museum Foundation