

ART THESIS EXHIBITION 2002

BY THE GRADUATING CLASS OF
THE FACULTY OF PAINTING SCULPTURE
AND GRAPHIC ARTS, SILPAKORN UNIVERSITY

Rama IX Art Museum Foundation

B-CAT-1-0641

STU-0040-03-9003

Rama IX Art Museum Foundation

Rama IX Art Museum Foundation

ART THESIS EXHIBITION 2002

BY THE GRADUATING CLASS OF
THE FACULTY OF PAINTING SCULPTURE
AND GRAPHIC ARTS, SILPAKORN UNIVERSITY

Rama IX Art Museum Foundation

นิทรรศการศิลปนิพนธ์ 2545

ของนักศึกษาปริญญาตรี ชั้นปีสุดท้าย

**คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์
มหาวิทยาลัยศิลปากร**

วันที่ 11 - 22 มีนาคม 2546

เวลา 8.30 น. - 16.30 น.

ณ หอศิลป์คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์
และหอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

Rama IX Art Museum Foundation Art Thesis Exhibition 2002

BY THE GRADUATING CLASS OF

**The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts,
Silpakorn University**

11-22 March 2003

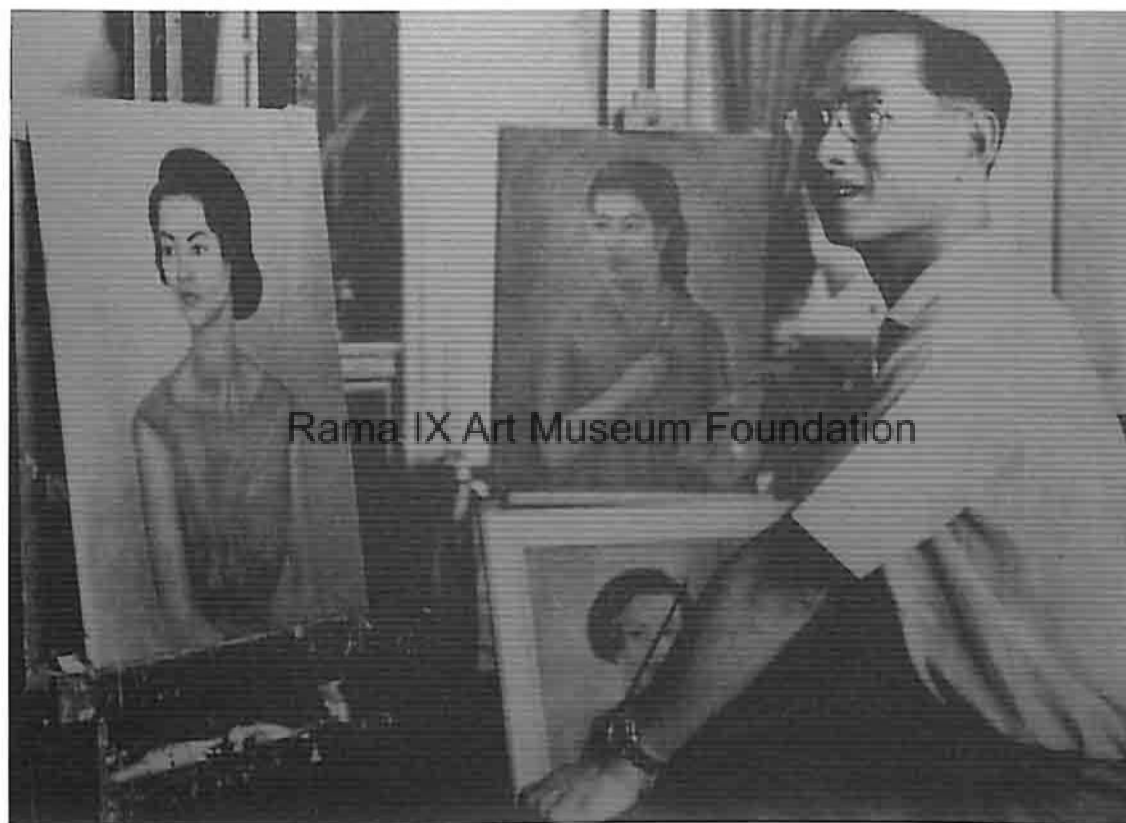
8.30 am. - 4.30 pm.

at Gallery of The Faculty of Painting Sculpture
and Graphic Arts, Silpakorn University
and Art Gallery, Silpakorn University

เคล็ดลับสู่ความสำเร็จในงานศิลปะทั้งหลาย อยู่ที่ว่าศิลปินผู้นั้นจะต้องเป็นอิสระอย่างแท้จริงในการที่จะเสนอความเป็นตัวของตัวเอง ในผลงานของตน ศิลปินจะต้องไม่ตกเป็น
ทาสของแฟชั่นหรือความคิดของคนอื่น ผลงานของศิลปินจะต้องเกิดขึ้นจากความรู้สึกของจิตใจและสติปัญญา

Rama IX Art Museum Foundation

พระบรมราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดชมหาราช รัชกาลที่ ๙

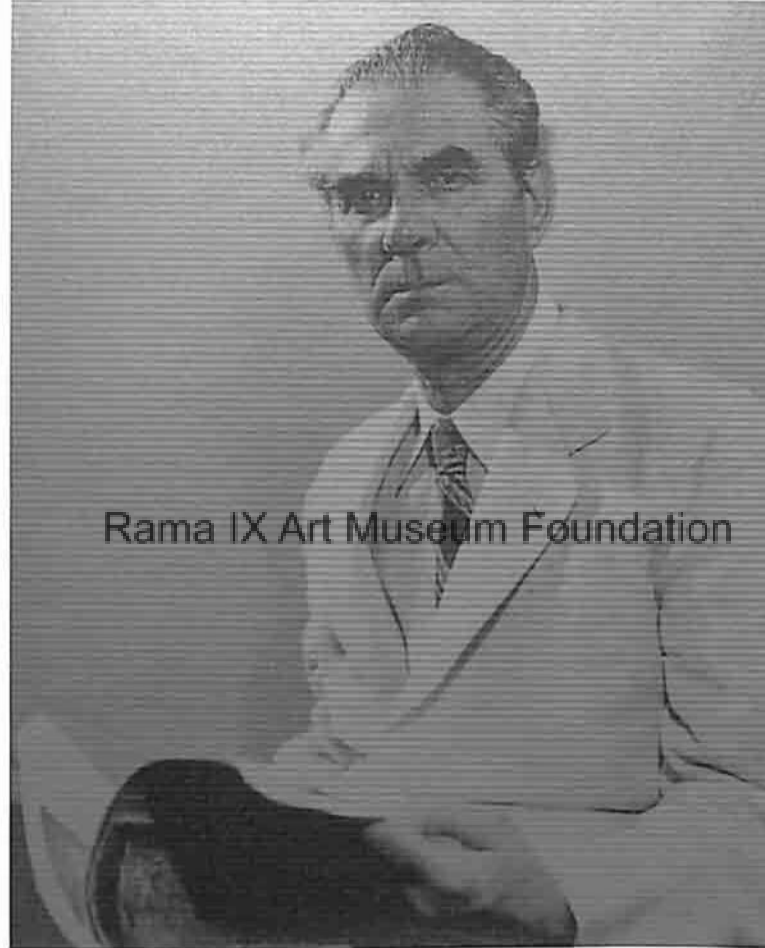


"ศิลปินสัมพันธ์กับท้องฟ้า กับห้วงน้ำ กับชุมชนเขา และพื้นที่อันกว้างขวาง และเข้าใจความหมายของเสียงระฆังแห่งสายลมได้ ศิลปินมีดวงไฟอันส่องโชติสว่างและมีความอ่อนโยน
ลึกซึ้งของแม่อยู่ภายในความคิดฝันของเขา"

Rama IX Art Museum Foundation



ศิลปิน พีระศรี



คำกล่าวเปิดงาน
ในพิธีเปิดการแสดงนิทรรศการศิลปนิพนธ์ของนักศึกษาปริญญาตรี ชั้นปีสุดท้าย
คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์
ประจำปีการศึกษา 2545
โดย
ฯพณฯ ร.ต.อ. สุรัตน์ โอสงานุเคราะห์

ท่านอธิการบดี คณบดี คณาจารย์ นักศึกษา และท่านผู้มีเกียรติทั้งหลาย

กระผมมีความยินดีที่ได้มาเป็นประธานในพิธีเปิดการแสดงนิทรรศการศิลปนิพนธ์ของนักศึกษาปริญญาตรี ชั้นปีสุดท้าย คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2545 ในวันที่

ตามที่คณะบดีคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ ได้กล่าวรายงานไปนั้น ทำให้ทราบว่าคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เป็นสถาบันการศึกษาทางด้านศิลปะที่สำคัญยิ่งแห่งหนึ่งของไทย ให้การศึกษาทางด้านศิลปะแขนงต่าง ๆ และก่อให้เกิดบัณฑิตทางศิลปะมาเป็นระยะเวลานาน ด้วยผลงานและชื่อเสียงที่ผ่านมาของมหาวิทยาลัย ทำให้กระผมมั่นใจว่าสถาบันการศึกษานี้มีส่วนสำคัญในการผลิตบัณฑิตศิลปินของชาติ ในการสร้างสรรค์สังคมและประเทศชาติให้มีความเจริญก้าวหน้าทางด้านศิลปะอยู่เสมอมา นับเป็นจุดมุ่งหมายที่ดีของการจัดนิทรรศการศิลปนิพนธ์ของนักศึกษาปริญญาตรี ชั้นปีสุดท้าย ในครั้งนี้ที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงออกถึงความรู้สึนึกคิด เผยแพร่และเสริมสร้างความเข้าใจในศิลปะออกสู่สังคม

อีกทั้งเป็นแนวทางให้นักศึกษาได้มีโอกาสตระหนักถึงภารกิจที่ต้องปฏิบัติและทำตนให้เป็นประโยชน์แก่ส่วนรวม รับผิดชอบต่อสังคม สร้างความสัมพันธ์อันดีงามระหว่างตนเองและชุมชน อันเป็นแนวทางการก้าวไปสู่งานอาชีพที่ดีต่อไป

บัดนี้ได้เวลาอันสมควรแล้ว กระผมขอเปิดนิทรรศการศิลปนิพนธ์ของนักศึกษาปริญญาตรี ชั้นปีสุดท้าย คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ ประจำปีการศึกษา 2545

ขอให้นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาทุกท่านได้ใช้เวลาความรู้ เพื่อเป็นการสร้างสรรค์ประโยชน์แก่สังคมและประเทศชาติสืบไป ขอให้การจัดแสดงนิทรรศการศิลปนิพนธ์ของนักศึกษา