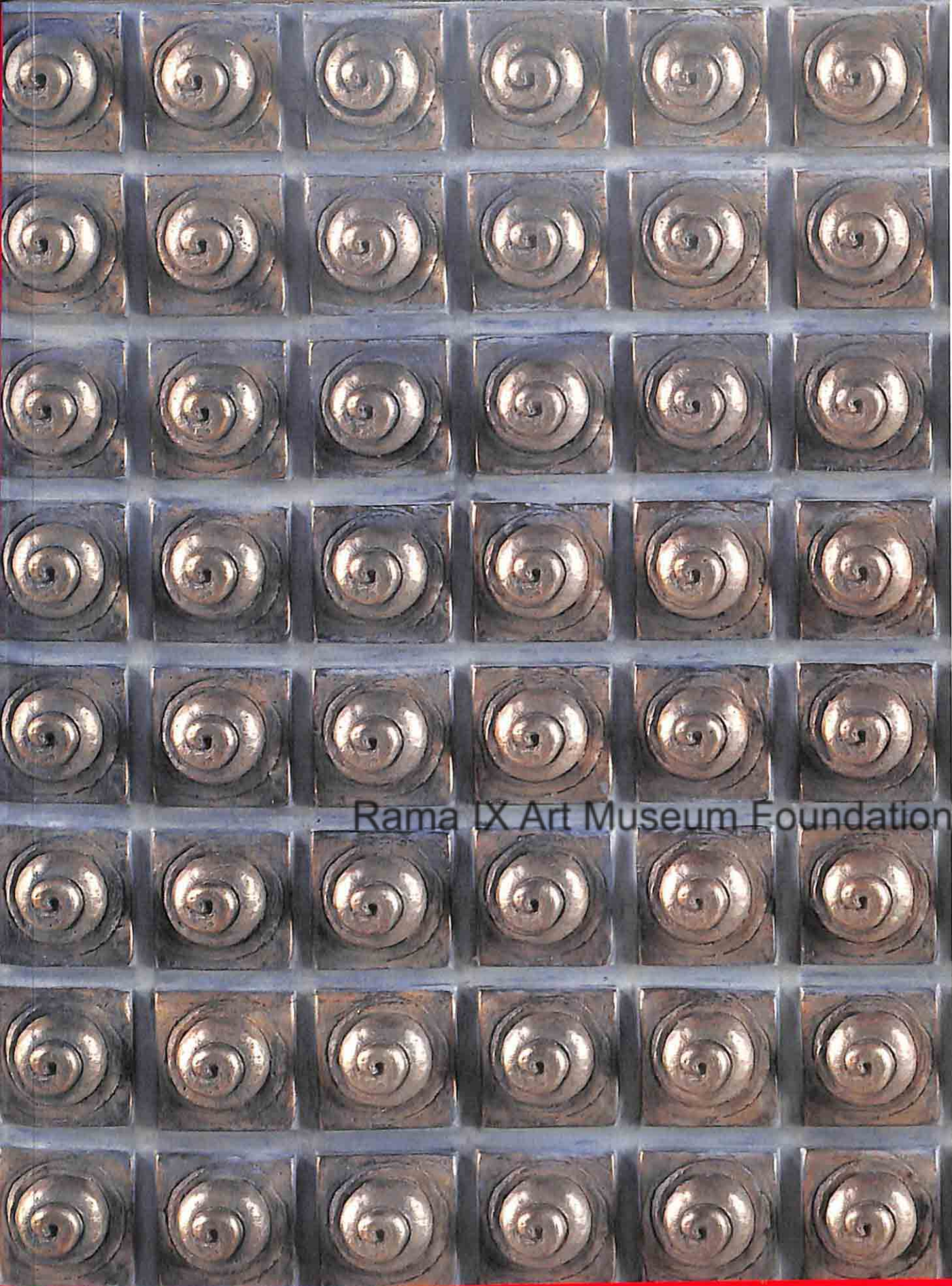




Rama IX Art Museum Foundation

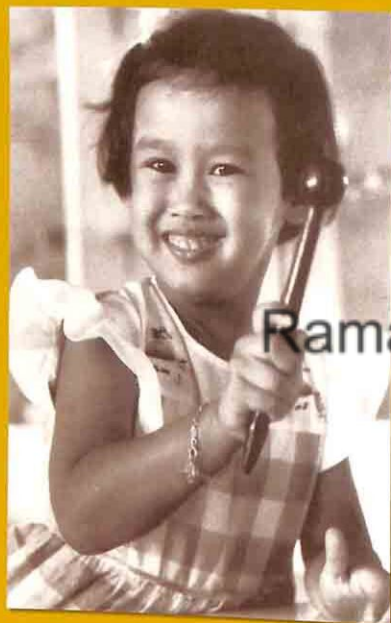
นิทรรศการศิลปกรรม

ทัศนศิลป์เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
เนื่องในวโรกาสที่ทรงมีพระชนมายุ 50 พรรษา

The Art Exhibition on the Occasion of Her Royal Highness Princess Maha Chakri Sirindhorn's 50th Birthday Anniversary
by The Members of The Faculty of Painting Sculpture and Graphic Arts, Silpakorn University

Rama IX Art Museum Foundation

นิทรรศการศิลปกรรมที่คนศิลป์เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
เนื่องในวโรกาสที่ทรงมีพระชนมายุ 50 พรรษา



Rama IX Art Museum Foundation





สารจากคณบดี
คณะกรรมการประติมากรรมและภาพพิมพ์

งานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของชาติเป็นภารกิจสำคัญยิ่งที่คณาจารย์คณะกรรมการประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้ตระหนักถึงภาระหน้าที่อันเกิดประโยชน์หลายด้านแก่ศิลปะของไทย แม้ว่าภารกิจมีงานมากมายต้องดำเนินการ งานเพื่อประโยชน์โดยรวม และถวายเป็นพระราชกุศลแด่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเป็น “เอกอัครราชูปถัมภกมรดกวัฒนธรรมไทย” ในวโรกาสทรงพระชนมายุ 50 พรรษา งานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมนี้ จึงเปี่ยมด้วยคุณค่าและความหมายลึกซึ้งถึงจิตใจของเราทุกคน



(อาจารย์ปัญญา วิจินธนสาร)

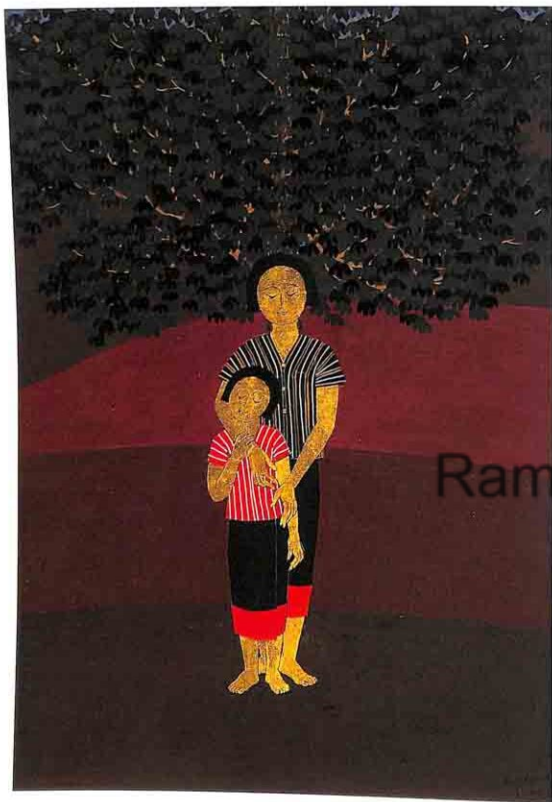
คณบดีคณะกรรมการประติมากรรมและภาพพิมพ์
มหาวิทยาลัยศิลปากร

Rama IX Art Museum Foundation

นิทรรศการศิลปกรรมทัศนศิลป์เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
เนื่องในวโรกาสที่ทรงมีพระชนมายุ 50 พรรษา

งานศิลปกรรมและภาพพิมพ์
นิทรรศการเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี 50 พรรษา

The Art Exhibition on the Occasion of Her Royal Highness Princess Maha Chakri Sirindhorn's 50th Birthday Anniversary
The Rama IX Art Museum Foundation
The Department of Sculpture and Printmaking, Silpakorn University
The Silpakorn University, Bangkok, Thailand

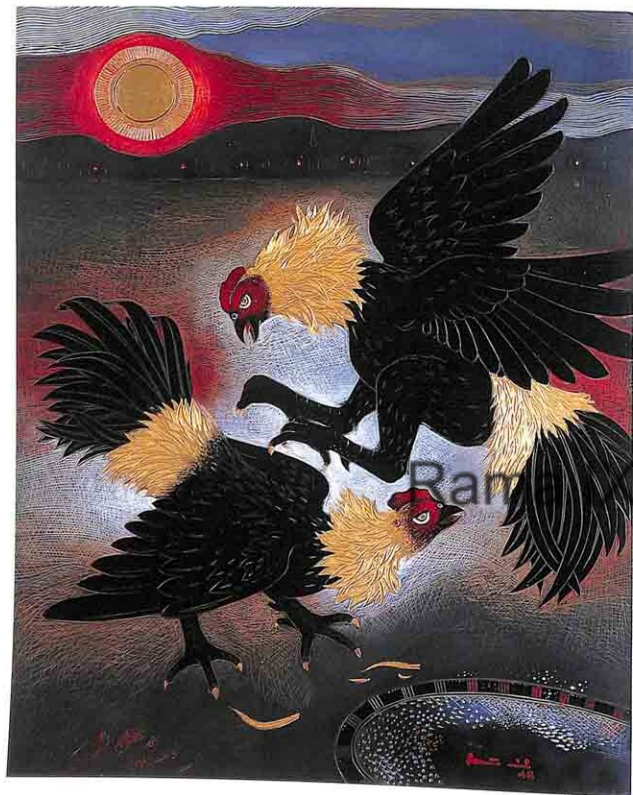


ชวัลอด นิมสมร Chalood Nimsamer. "แม่กับฉัน", 2005, 50 x 35 cm.

Rama IX Art Museum Foundation

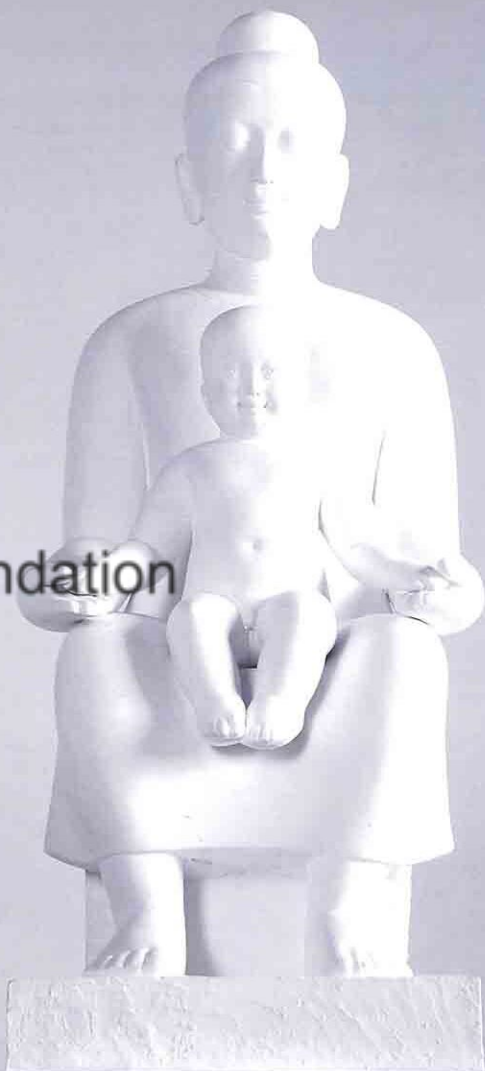


ปฐพี สว่างสุข Pratheep Sawangskuk. "แม่กับฉัน", 2005, 38 x 28 cm.



(๒๕๓๕) : ๒๕๓๕ Prayad Pongdum : Fighting Cock : Engraving painting, oil, gold leaf, 78 x 61 cm, 2005

Art Museum Foundation



นนทิวารอน จันทนประสิทธิ์ / Nonthiwat Chandhanaphalin, "แม่พระองค์สุดท้าย", ปูนปลาสเตอร์, 26 x 28 x 75 cm., 2005.



อิทธิพล ช้างเผือก Itthipol Thangchaloek "ความมืดมน" สีอะครีลิคบนผ้าใบ 95 x 115 cm. 2005



กัญญา เจริญสุกุล Kanya Chareonsupkul "บางเหนือขุนเขานา" สีอะครีลิคบนผ้าใบ 80 x 120 cm. 2005

Rama IX Art Museum Foundation

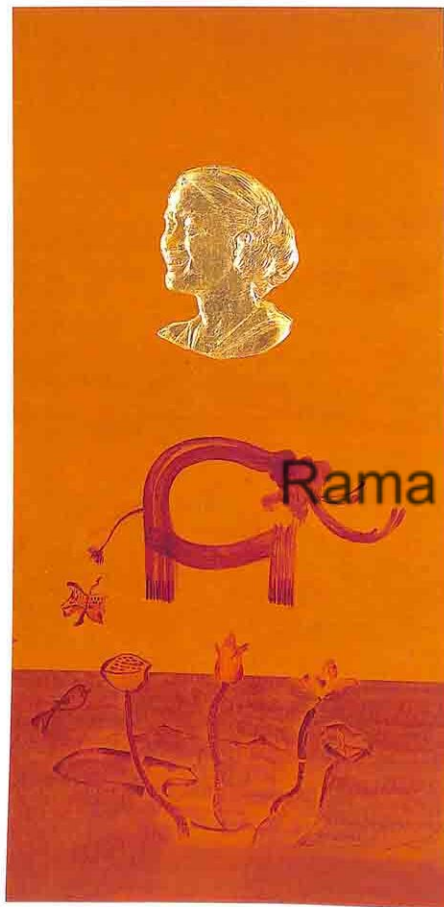


เขมรัตน์ กองสุข / Khemrat Gongsok, "กมฺไร", ไม้ เหล็กสีเงิน, 50 x 40 x 190 cm / 2005

Rama IX Art Museum Foundation



วิชัย สิมิรัตน์ / Vichai Simiratr, "สุเออณโถม", ภาควัฒนศิลป์ 480 มม., 17 x 12 cm., 2005



นพพงษ์ สัจจวิไล Roong Trirapichit "อสูรพันธุ์" ๒๕๔๗, ๑๒๐ x ๖๐ ซม., ๒๐๐๕

Rama IX Art Museum Foundation



นพพงษ์ สัจจวิไล Noppong Sujawiso. "โศกนาฏกรรม" ๒๕๔๗, ๕๙ x ๘๓ ซม., ๒๐๐๕



Rama IX Art Museum Foundation

พิชญ์ คุณนิมิตร : Pishnu Supanimit. "รามวงศ์องค์ 1, รามวงศ์องค์ 2, รามวงศ์องค์ 3", 3 ชิ้น, 50 x 45 cm, 57 x 51 cm, 70 x 62 cm, 2005