

นิทรรศการผลงานการ์ตูน

ของ วัลลภ แม่นยำ

20 ธันวาคม-8 มกราคม 2535

ณ อาร์ต ฟอรัม

ประดิพัทธ์ 10 กรุงเทพฯ

Rama IX Art Museum Foundation

ขอเชิญชวนมาชมงาน

คุณววัลลภ แม่นยำ

Place of Art

มูลนิธิ

หอศิลป์แห่งชาติ

RAMA IX ART MUSEUM FOUNDATION

COMIC ART EXHIBITION
BY WALLOP MANYAM
DECEMBER 20-JANUARY 8, 1992
AT ART FORUM
PRADIPHAT 10 BANGKOK.

906-C621-12-1001

P-ET-0-0219



วัลลก แมนย่า

- เกิด 6 กันยายน 2489
- จบการศึกษา ปริญญาตรี ภาควิชาภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์ เชียงใหม่
- ปริญญาโท COMMUNICATION DESIGN จาก PRATT INSTITUTE, NEW YORK, U.S.A.
- ปัจจุบันเขียนภาพการ์ตูนให้กับ “ไดโนเสาร์” แมกกาซีนสำหรับเด็ก
- ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้ “ไดโนเสาร์” บริษัท จิตตรณ จำกัด 33 อาคารราชครู พลโยธิน 5 พญาไท กท. 10400 โทร. 2797880-1, 2798760

ผลงานแสดงและรางวัล (Awards & Exhibition)

AWARDED

1. ART DIRECTORS CLUB OF NEW YORK
2. ANDY AWARD, NEW YORK
3. SOCIETY OF ILLUSTRATOR, NEW YORK
4. PRINT MAGAZINE
5. YOMIRU SHIMBUN, JAPAN

EXHIBITION

1. AMERICAN BALLET THEATER
2. INTERNATIONAL CARTOON SYMPOSIUM, JAPAN
3. COOPER HEWITT MUSEUM, NEW YORK
4. DENTSU INSTITUTE FOR HUMAN STUDIES, JAPAN

ผลงานที่ลงพิมพ์ (Work Published)

1. THE NEW YORK TIMES
2. THE WASHINGTON POST
3. TIME MAGAZINE
4. NEWSWEEK MAGAZINE
5. THE MUSEUM OF MODERN ART
6. FORTUNE MAGAZINE
7. THE WALL STREET JOURNAL
8. COCA COLA
9. AMERICAN EXPRESS
10. NATIONAL GEOGRAPHIC
11. IBM
12. HARVARD BUSINESS REVIEW
13. THE BOSTON GLOBE
14. AT & T
15. MCGRAWHILL PUBLISHING CO.
16. MCMILLAN PUBLISHING CO.
17. SIMON & SCHUSTER PUBLISHING CO.

Rama IX Art Museum Foundation

การ์ตูนกับชีวิต

ชีวิตคนทุกวันนี้มีหลายสิ่งหลายอย่างที่ดูเผิน ๆ ไม่ใช่ของจำเป็นนักหนา แต่ว่ากลายเป็นสิ่งขาดไม่ได้ในชีวิตประจำวัน

“การ์ตูน” เป็นสิ่งหนึ่ง ซึ่งสำหรับคนอื่นเป็นอย่างไรผมไม่ทราบ แต่สำหรับผมนั้นอดข้าวเข้ายังพอทนได้ แต่ที่ทนไม่ไหวคือไม่ได้เปิดหนังสือพิมพ์ดูว่าวันนี้ “จรรย” หรือ “ชัย ราชวัตร” แซวใครว่าอย่างไรบ้าง

การ์ตูนในหน้าหนังสือพิมพ์ประจำวัน อาจทำให้เกิดความเข้าใจในเรื่องราวความเป็นไปในบ้านเมืองและสังคมดีกว่าการ “เจาะลึก” โดยคนข่าวอย่างพวกผมเสียอีก

ในความชื่นชอบนักเขียนการ์ตูนทั้งหลายไม่ว่าจะเป็น “เฉลิมวุฒิ”, “สวัสดิ์ จุฑะรพ” หรือ “ตึกตา” มาจนถึงรุ่นปัจจุบัน จึงแฝงด้วยจิตใต้สำนึกอีกอย่างที่ไม่ว่าจะมีคุณค่าต่อสังคมได้มากเท่าท่านเหล่านั้น เพราะเมื่อตอนเป็นเด็ก ๆ ผมเคยใฝ่ฝันอยากเป็นนักเขียนการ์ตูนเหมือนกัน

แต่อย่างมากที่สุดที่ผมทำได้คือยังเป็นหนีบุญคุณนักเขียนการ์ตูนหนักเข้าไปอีก เมื่อนักเขียนการ์ตูนชื่อ “ปยุต เงากระจ่าง” ช่วยให้ผมรอดจากการตายด้วยการสร้าง “หนูหล่อ” ขึ้นมาได้ไม่ผิดเพี้ยนจากจินตนาการของผม

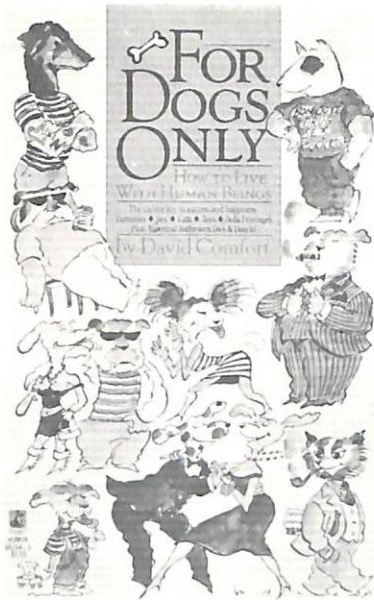
ความชื่นชมในผลงานของนักเขียนการ์ตูนไทย ทำให้ผมชักจะน้อยใจว่าเหตุใดจึงหาคนเขียนการ์ตูนเป็นอาชีพมาจั่วจ๋อในเมืองไทยไม่ได้สักคน ไม่เหมือนอย่างที่มีมาสำหรับนักเขียนการ์ตูนเทศที่ผมชื่นชอบอย่างเช่น “วอลต์ ดิสนีย์” ราชาหนังการ์ตูน หรือแม้แต่อย่าง “มอร์ต วอล์คเกอร์” ผู้สร้าง “บิตเติล เบิลลี่” หรือ “ซิค ยัง” ที่ทำให้ผมติด “บลอนด์” จนงอมแงม

ผมจึงดีใจที่ทราบว่า “วัลลก แมนย่า” มือการ์ตูนคนเดียวของไทย ที่ไปฝากฝีมือลิ้มชามานานแล้วในสหรัฐฯ จะกลับมาตั้งหลักปักฐานในเมืองไทยหลังจากไป ๆ มา ๆ อยู่หลายปีและฝากฝีมือจากปากกา “คอแรง” ด้วยการ์ตูน “ตึกโต” ใน “ไดโนเสาร์”

ผมเชื่อว่าการเปิดงานแสดงฝีมือที่เลื่องลือระดับโลกมาแล้วของ “วัลลก แมนย่า” ในวันนี้จะเป็นการเปิดศักราชใหม่ของอาชีพเขียนการ์ตูนในเมืองไทยด้วย

ผมขอแสดงความยินดีและอวยพรให้ประสบความสำเร็จ

Signature



Rama IX Art Museum Foundation

หน้าปกหนังสือ สำนักพิมพ์ MCMILLIAN

ปฏิทิน THE MUSEUM OF MODERN ART





Rama IX Art Museum Foundation

การ์ตูนคริสต์มาส THE MUSEUM OF MODERN ART



ภาพประกอบหนังสือพิมพ์ THE NEW YORK TIME





ART FORUM



มีความยินดีขอเชิญท่านร่วมเป็นเกียรติ
ในการเปิดนิทรรศการผลงานการ์ตูนของ

วัลลภ แมนย่า

โดย อาจารย์สรรพสิริ วิริยะศิริ

(ผู้ให้กำเนิดการ์ตูนโฆษณาชุด "หนูหล่อ" ทางโทรทัศน์เป็นครั้งแรก
และกรรมการบริหารสถานีโทรทัศน์กองทัพบก)

ให้เกียรติเป็นประธาน

ณ อาร์ต ฟอรัมแกลเลอรี ถนนประดิพัทธ์ 10 กรุงเทพฯ

วันศุกร์ที่ 20 ธันวาคม 2534

เวลา 14.00 น.



เวลา 14.30 น. ร่วมเสวนาโต๊ะกลมกับเขียนนักเขียนการ์ตูนไทย

"อะไรอยู่ในการ์ตูน"

คุณคิดว่าการ์ตูนคืออะไร... คืองานศิลปะ คือภาพประกอบ... คือสาระสร้างสรรค์หรือลายเส้นชวนหัว...?

ขอเชิญพบปะและร่วมตั้งโต๊ะกลมกับนักเขียนการ์ตูนมือฉมังของไทย ที่จะมาบอกเล่า
พูดคุยถึงความในใจต่อวงการการ์ตูนและอาชีพนักเขียนการ์ตูนบ้านเรา เพื่อแบ่งปันความคิดและร่วมใจสรรหา
แนวทางเอื้ออำนวยต่อคุณค่าการ์ตูนไทย

ผู้ร่วมสนทนา

ชัย ราชวัตร

นักเขียนการ์ตูนล้อการเมือง นสพ.ไทยรัฐ และการ์ตูนภาพประกอบทั่วไป

อรุณ วัชรสวัสดิ์

นักเขียนการ์ตูนล้อการเมือง นสพ.เดอะเนชั่น

ณรงค์ ประภาสโนบล

นักเขียนการ์ตูนบันเทิง นิตยสารชัยพฤกษ์การ์ตูน

ศักดิ์ แซ่เอี้ยว (เซีย)

นักเขียนการ์ตูนล้อการเมือง นสพ.หลายฉบับ

ประวิทย์ มาศรีงสรรค์

นักเขียนการ์ตูนภาพประกอบและผู้ทำรายการวิจัยการ์ตูนไทย

วัลลภ แมนย่า

นักเขียนการ์ตูนในสหรัฐอเมริกา และนักเขียนการ์ตูนนิตยสาร "ไดโนเสาร์"

สุชาติ จักรพิสุทธิ์ ดำเนินการสนทนา

172/1-2 Pradiphat 10 Phayathai Bangkok Tel. 271-4086

