

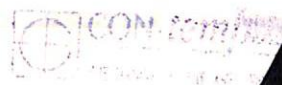
จิตรกรรมสีน้ำร่างสรรค์

WHITE

Rama IX Art Museum Foundation

'85

CONTEMPORARY WATERCOLOURS



การแสดงผลงานจิตรกรรมสีน้ำสร้างสรรค์ ครั้งที่ 4
ของ “กลุ่ม WHITE”

ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ หอศิลป์ ถนนเจ้าฟ้า

8 - 27 มีนาคม 2528 เวลา 9.00 - 16.00 น.

เว้นวันจันทร์ วันศุกร์ และวันนักขัตฤกษ์

Rama IX Art Museum Foundation

4th CONTEMPORARY WATER COLOUR EXHIBITION
BY THE “WHITE GROUP”

AT THE NATIONAL GALLERY, CHAO FA ROAD
8 - 27 MARCH 1985, BETWEEN 9.00 A.M. - 4.00 P.M.
EXCEPT MONDAYS, FRIDAYS AND NATIONAL HOLIDAYS

มูลนิธิ
หอศิลป์แห่งชาติ
RAMA IX ART MUSEUM FOUNDATION

เลขที่ 11 ถนนเจ้าฟ้า กรุงเทพฯ 10500
Tel 235-9285-9286 235-9285

“กลุ่ม WHITE” “WHITE GROUP”

อาจารย์สวัสดิ์ ตันติสุข (ศิลปินกิตติมศักดิ์)	SAWASDI TANTISUK (HONORABLE ARTIST)
นายวิโรจน์ เขียมจิราวัฒน์	VIROJ CHIAM-CHIRAWAT
นายนิติ วัตยา	NITI WATTUYA
นายสมศักดิ์ เขาน้ำดาพงศ์	SOMSAK CHOWTADAPONG
นายวิโชค มุกดามณี	VICHOK MUKDAMANE
นายเข็มรัตน์ กองสุข	KHEMRAT GONGSOOK
นายสมวงศ์ ทัพพรัดน์	SOMWONG TUPPARAT
นายธศักดิ์ หงษ์แพง	THONGSAK HONGPAENG
นายสรณรงค์ สิงหเสนี	SANNARONG SINGHASENI
นายศราวุธ ดวงจำปา	SARAWUT DUANGJAMPA
นางสาวศรียรรณ เจนหัตถการกิจ	SRIWAN JANEHUTTAKANKIT
นายปริญา ตันติสุข	PRINYA TANTISUK
นายมนต์ชัย ขาวลำอ่างค์	MONCHAI KHOWSAMANG
นายมนต์ชัย บุญมา	MONTIEN BOONMA
นายพิชิต ตั้งเจริญ	PICHIT TANGCHAROEN
นายศุภชัย สุทธิชัย	SUPPACHAI SUK-KEE-CHOTE
ศิลปินร่วมแสดง	CO-EXHIBITED ARTISTS
ไคลฟ์ ฟิตซ์เจอร์รัลด์	CLIVE FITZGERALD
นายสุรพล แสนคำ	SURAPUL SANKUM

กล่าวนำ

กลุ่ม WHITE'28

จิตรกรกลุ่ม “WHITE” ซึ่งประกอบด้วยศิลปินอิสระ และครู อาจารย์สอนศิลปะจำนวนหนึ่ง มีประสบการณ์ และปฏิบัติงานจิตรกรรมสีน้ำมาพอสมควร ได้รวมกลุ่มกันจัดแสดง เผยแพร่ผลงานศิลปะประเภทจิตรกรรมสีน้ำเป็นสำคัญ เริ่มตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2525 และได้จัดเป็นประจำปีเสมอมา ในเดือนมีนาคม 2528 ก็จะได้จัดแสดงผลงานอีกเป็นครั้งที่ 4 ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ หอศิลป์ ถนนเจ้าฟ้า กรุงเทพฯ

จิตรกรรมสีน้ำเป็นงานซึ่งส่วนใหญ่เขียนลงบนกระดาษสีขาว อาจทั้งพื้นกระดาษขาวไว้เป็นส่วนที่มีน้ำหนักเบาที่สุด สีและน้ำหนักอื่น ๆ ประกอบกันเป็นโครงสร้างและแสดงออกซึ่งความรู้สึกตามเรื่องราวและความคิด จิตรกรแต่ละคนต้องมีความชำนาญพอสมควรที่จะใช้สีและปริมาณน้ำให้สมดุลย์ ได้น้ำหนักอ่อน-แก่, หนัก-เบา ที่เหมาะสม บางครั้งใช้สีและน้ำหนักไม่มากนัก แต่ก็ลงตัว มีความพอดีแสดงออกด้วยความรู้สึกได้อย่างงดงามฉับพลัน บางครั้งด้วยความคิดอันเป็นอิสระของจิตรกรผู้สร้างสรรค์ อาจเพิ่มเติมเส้นและเทคนิคอื่น ๆ ผลมให้ได้ความรู้สึกสมบูรณ์ งดงามยิ่งขึ้น ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความคิด ความสามารถและการแสดงออกต่าง ๆ กัน

จิตรกรกลุ่ม “WHITE” โดยการนำของ คุณวิโชค

มุกดามณี หัวหน้ากลุ่มได้ให้เกียรติจิตรกรอาวุโสหลายท่าน โดยเชิญให้ส่งงานจิตรกรรมสีน้ำเข้าร่วมแสดงกับกลุ่มด้วยได้เผยแพร่ผลงานศิลปะสู่ประชาชน ให้เห็นคุณค่าจิตรกรรมสีน้ำ แนวทางการสร้างสรรค์ของแต่ละคน และได้พัฒนามาเป็นลำดับ ได้รับความสนับสนุนส่งเสริมเป็นอันดีจากส่วนราชการ ธนาคาร เอกชน ตลอดจนผู้สนใจผลงานจิตรกรรมสีน้ำ ทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศที่ให้ความสนใจติดตามงานเสมอมาในปีนี้ คุณวิโชค มุกดามณี หัวหน้ากลุ่มได้รับทุนจากรัฐบาลญี่ปุ่นไปศึกษาอบรมดูงานศิลปะ ณ ประเทศญี่ปุ่น ซึ่งทำให้ได้มีประสบการณ์ ได้รู้ได้เห็นได้ปฏิบัติงานศิลปะมากขึ้น ส่งผลงานมาร่วมแสดงด้วย การดำเนินงานของกลุ่มจึงอยู่กับ ศรียรรณ เจนหัตถการกิจทำหน้าที่แทนสำหรับจัดนิทรรศการของจิตรกรกลุ่ม “WHITE” ขอให้จิตรกรในกลุ่มทุกคน ร่วมทุนร่วมใจร่วมงานกันสร้างสรรค์ผลงานศิลปะพัฒนาให้เจริญก้าวหน้าขึ้นออกเผยแพร่สู่ประชาชน จะเป็นผลทำให้งานแสดงจิตรกรรมสีน้ำยังมีความสำคัญอยู่คู่ไปกับนิทรรศการศิลปะประเภทอื่น ๆ ทำให้งานศิลปะของไทยเราดิ้นตัวไม่หยุดนิ่ง เป็นที่สนใจแก่ผู้เข้าชม และเป็นการศึกษาศิลปะแก่นักศึกษา นักเรียน ขอให้ส่วนราชการ ธนาคาร บริษัทและเอกชน ได้ช่วยอนุเคราะห์ให้กำลังใจสนับสนุนงานจิตรกรรมสีน้ำของกลุ่มนี้ต่อไปด้วย

สวัสดิ์ ตันติสุข

STATEMENT

"WHITE" GROUP'85

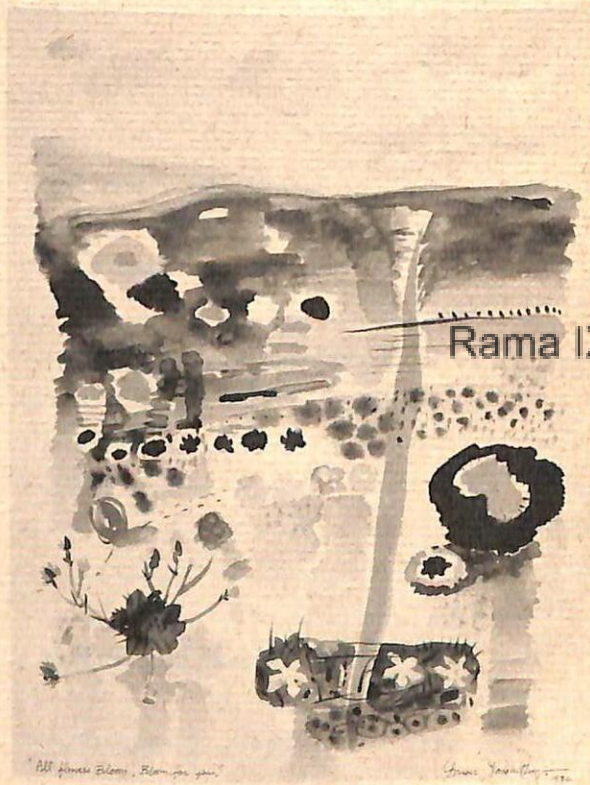
THE "WHITE" GROUP WHICH COMPRISES OF INDEPENDANT ARTISTS AND TEACHERS WHO ARE EXPERIENCED WATER COLOURISTS HAVE EXHIBITED ANNUALLY SINCE 1982. THE PRESENT EXHIBITION IN MARCH 1985 IS THEIR FOURTH.

WATER COLOUR IS DONE ON WHITE PAPER WHICH OFTEN LEAVES BLANK SPACES AS THE LIGHTEST VALUE. THE ARTIST HAS TO BE SKILLFUL ENOUGH TO USE VARIOUS TONALITIES TO CREATE THE RIGHT HARMONY. SOMETIMES LINES AND TECHNIQUES MAY BE USED FOR GREATER BEAUTY AND FULLER EMOTIONS.

THE LEADER OF THE "WHITE" GROUP HAS HONOURED MANY ESTABLISHED ARTISTS TO EXHIBIT WITH THE GROUP TO EMPHASIZE THE VALUE OF WATER COLOUR AND TO SHOW THE DEVELOPMENT AND CREATIVITY OF EACH ARTIST. MR. VICHOKE MUKDAMANE THE LEADER OF THE GROUP HAS RECIEVED A GRANT FROM THE JAPANESE GOVERNMENT TO STUDY IN JAPAN. HIS WORKS WHICH GAINED FROM HIS EXPERIENCE THERE ARE ALSO ON EXHIBIT. THE EXHIBIT IS ORGANIZED BY SRIWAN JANEHUTTAKARNKIT AND THE GROUP WOULD CONTINUE ITS PRODUCTIVITY AND HELP TO GROMOTE THE INTEREST IN WATER COLOURS.

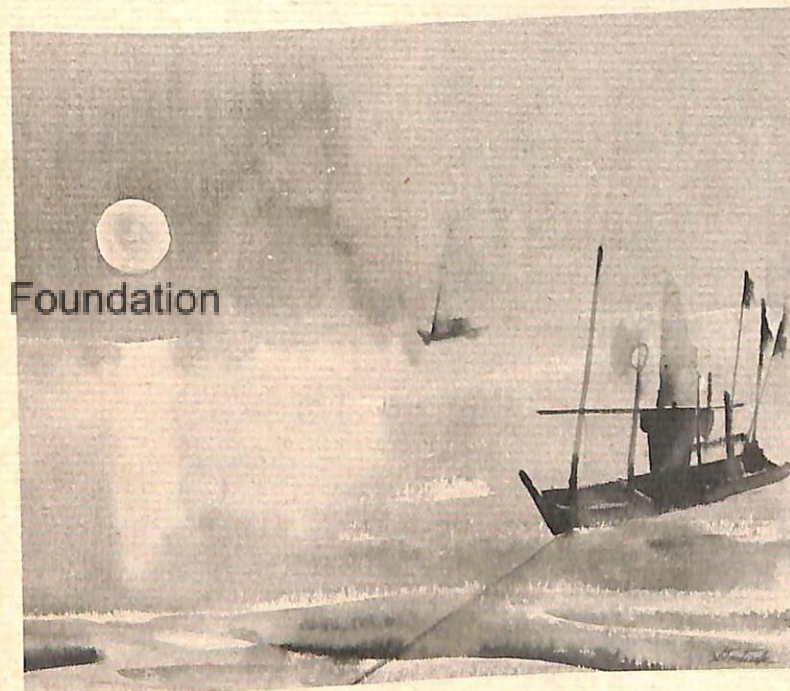
I HOPE THIS EXHIBITION WOULD BE OF INTEREST TO THE SPECTATORS, EDUCATIONAL TO STUDENTS AND GAIN SUPPORT OF VARIOUS GOVERNMENT AGENCIES, BANKS AND PRIVATE FIRMS.

SAWASDI TANTISUK

ALL FLOWERS BLOOM,
BLOOM FOR YOU

SRIWAN JANEHUTTAKARNKIT

SAMET



SAWASDI TANTISUK

กลุ่ม WHITE
THE WHITE GROUP

สวัสดิ์ ตันติสุข

SAWASDI TANTISUK

เกิด - 12 เมษายน 2468 ธนบุรี
การศึกษา - จบการศึกษาจากโรงเรียน

เพาะช่าง และเข้าศึกษา
เพาะช่าง และเข้าศึกษาต่อ
ที่คณะจิตรกรรม

ประติมากรรมและภาพ
พิมพ์ มหาวิทยาลัย

ศิลปากร ศึกษาศิลปต่อ
ที่กรุงโรม ประเทศอิตาลี

ปัจจุบัน - ผู้อำนวยการวิทยาลัย
ช่างศิลป์

ที่อยู่ - 138 หมู่ 1 ซอยแสงเพชร
ถนนเพชรเกษม กรุงเทพฯ
10160 โทร. 413-554

BORN - 12 APRIL 1925,
THONBURI

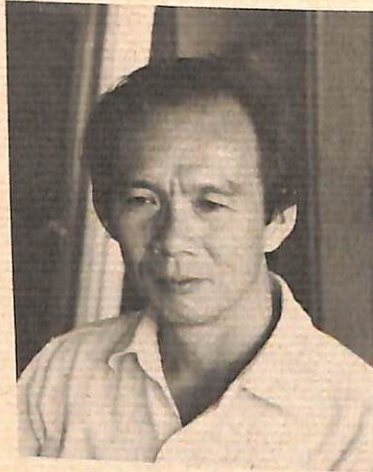
EDUCATION GRADUATED FACULTY
OF PAINTING AND
SCULPTURE, SILPAKORN
UNIVERSITY

- DIP. OF PAINTING,
ACADEMY OF FINE ARTS,
ROME

PRESENT - DIRECTOR OF THE
COLLEGE OF FINE ARTS

STUDIO - 138 MOU 1 SOI
SANGPETCH,
PETCHASEAM ROAD.

BANGKOK 10160,
TEL. 413-0554



วิโรจน์ เจียมจิราวัฒน์
VIROJ CHIAM-CHIRAWAT

เกิด - 30 มกราคม 2486 ธนบุรี
การศึกษา - อนุศิลปบัณฑิต
จิตรกรรม ประติมากรรม
และภาพพิมพ์
มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปัจจุบัน
ที่อยู่

- ประกาศนียบัตรชั้นสูง
เวชทัศน์ มหาวิทยาลัย
มหิดล

- DIP. BELLE ARTI DI
ROMA, ROME

- ศิลปินอิสระ

- ศูนย์ศิลปและบอนไซ
กรุงเทพฯ 15 ซอย

สวนสุตจิตต์ ซ้างเขต
บางขุนเทียน ธนบุรี-
ปากท่อ กม.7 กรุงเทพฯ
10150

BORN - 30 JANUARY 1943,
THONBURI

EDUCATION GRADUATED FACULTY
OF PAINTING
SCULPTURE AND
GRAPHIC ART,
SILPAKORN,
UNIVERSITY

- DIP. BELLE ARTI DI
ROMA, ROME

PRESENT - ARTIST

STUDIO - BANGKOK ART AND
BONSAI CENTER, 15
SOI SUANSUTJIT.



นิตี วัตตยา
NITI WATTUYA

เกิด - 2 ธันวาคม 2487 ชัยนาท
การศึกษา - ศึกษาศิลปด้วยตนเอง

ปัจจุบัน - ศิลปินอิสระ

ที่อยู่ - 23/4 ซอยสุขสวัสดิ์ 14
ถนนสุขสวัสดิ์ เขต
บางขุนเทียน กรุงเทพฯ
10150 โทร. 468-7102

BORN - 2 DECEMBER 1944,
CHAINAT

EDUCATION AUTODIDATIC

PRESENT - ARTIST
STUDIO - 23/4 SOI SUKSAWASDI,
BANGKUNTIAN,
BANGKOK 10150
TEL. 468-7102



สมศักดิ์ เชาวนธาดาทองค์
SOMSA, CHOWTADAPONG

เกิด - 22 ธันวาคม 2492
กรุงเทพฯ

การศึกษา - ศิลปบัณฑิตจิตรกรรม
(เกียรตินิยมอันดับ 2)
มหาวิทยาลัยศิลปากร

- CERT. INSTITUTE OF
FINE ART, URBINO,
ITALY

PRESENT - ศิลปมหาบัณฑิต
จิตรกรรม มหาวิทยาลัย
ศิลปากร

ปัจจุบัน - อาจารย์ประจำวิทยาลัย
ช่างศิลป์ กรมศิลปากร
- ได้รับทุนศึกษาต่อ ณ
มหาวิทยาลัยโยโกฮาม่า
ประเทศญี่ปุ่น

ที่อยู่ - 3/390 ถ.ซอยน่านเจ้า 3
เมืองทองนิเวศน์ 1
ถนนแจ้งวัฒนะ บางเขน
กรุงเทพฯ
โทร. 588-1443

BORN - 22 DECEMBER 1949,
BANGKOK

EDUCATION - BACHELOR OF FINE
ART, PAINTING
(SECOND HONOUR)
SILPAKORN
UNIVERSITY

- CERT. INSTITUTE OF
FINE ART, URBINO,
ITALY

PRESENT - MASTER OF FINE ART,
PAINTING, SILPAKORN
UNIVERSITY
- ART INSTRUCTOR AT
THE COLLEGE OF
FINE ARTS
- RECEIVED THE
SCHOLARSHIP FOR
STUDYING AT
YOGOHAMA

STUDIO

UNIVERSITY, JAPAN
3/390 G. SOI NAN-JAO
3, MUANG TONG
NIWEAD 1, JANG-
WATTANA ROAD,
BANGKHEAN,
BANGKOK,
TEL. 588-1443



วิโชค มุกดามณี

VICHOKE MUKDAMANE

เกิด - 8 มีนาคม 2496 สงขลา
การศึกษา - ศิลปบัณฑิตจิตรกรรม
(เกียรตินิยมอันดับ 2)
มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปัจจุบัน - อาจารย์ประจำช่างศิลป
กรรมศิลปากร
- กำลังศึกษาต่อระดับ
ปริญญาโท คณะ
จิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร
- ได้รับทุนศึกษาต่อ ณ
มหาวิทยาลัยโอซาก้า
ประเทศญี่ปุ่น
ที่อยู่ - 4/215 ซอย 36 ถนน
รามคำแหง เขตมีนบุรี
กรุงเทพฯ 10150

BORN - 8 MARCH 1953,
SONGKHLA
EDUCATION - BACHELOR OR FINE
ART, PAINTING
(SECOND HONOUR),
SILPAKORN
UNIVERSITY
PRESENT - ART INSTRUCTOR AT
THE COLLEGE OF FINE
ARTS
- STUDYING FOR
MASTER OF FINE ART,
PAINTINGS SILPAKORN
UNIVERSITY

STUDIO

4/215 SOI 36
RAMKUMHAENG
ROAD, MIENBURI
BANGKOK 10150



เข็มรัตน์ กองสุข

KHEMRAT GONGSOOK

เกิด - 26 พฤษภาคม 2490
สุรินทร์
การศึกษา - ศิลปบัณฑิตประติมากรรม
(เกียรตินิยมอันดับ 2)
มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ศิลปมหาบัณฑิต
ประติมากรรม มหาวิทยาลัย
ศิลปากร

Rama IX Art Museum Foundation

ปัจจุบัน - อาจารย์ประจำคณะ
จิตรกรรม ประติมากรรม
ภาพพิมพ์และศิลปไทย
มหาวิทยาลัยศิลปากร
ที่อยู่ - คณะจิตรกรรมฯ
มหาวิทยาลัยศิลปากร
กรุงเทพฯ 10200
โทร. 221-0820

BORN - 26 MAY 1946, SURIN
EDUCATION - BACHELOR OF FINE ART,
SCULPTURE (SECOND
HONOUR), SILPAKORN
UNIVERSITY
- MASTER OF FINE ART,
SCULPTURE, SILPAKORN
UNIVERSITY
PRESENT - ART INSTRUCTOR AT
FACULTY OF PAINTING,
SCULPTURE, GRAPHIC
ART AND THAI
TRADITIONAL ART,
SILPAKORN UNIVERSITY
STUDIO - FACULTY OF PAINTING,
SCULPTURE, GRAPHIC
ART AND THAI
TRADITIONAL ART,
SILPAKORN UNIVERSITY,
BANGKOK 10200,
TEL. 221-0820

สมวงศ์ ทัพพรัตน์
SOMWONG TUPPARAT

เกิด - 7 พฤษภาคม 2494
การศึกษา - ศิลปบัณฑิตจิตรกรรม
มหาวิทยาลัยศิลปากร
ปัจจุบัน - ศิษยานุศิษย์
เขตการศึกษาที่ 11
นครราชสีมา
- กำลังศึกษาต่อระดับ
ปริญญาโท คณะ
จิตรกรรม มหาวิทยาลัย
ศิลปากร
ที่อยู่ - 176/1 ซอยทวยหาญ
ถนนสีหศิริ ตำบล

หนองจะบก อ.เมือง

นครราชสีมา

BORN - 7 MAY 1951
EDUCATION - BACHELOR OF FINE
ART, PAINTING,
SILPAKORN
UNIVERSITY
PRESENT - EDUCATION
SUPERVISOR OFFICE,
11 TH OFFICE,
RAJASRIMA
- STUDYING FOR
MASTER OF FINE ART,
PAINTING, SILPAKORN
UNIVERSITY
STUDIO - 176/1 SOI TOAYHARN
SUEBSIRI
NAKORN RACHASIMA



องค์ศักดิ์ หงษ์แพ่ง

THONGSAK HONGPAENG

- เกิด - 19 กุมภาพันธ์ 2493
เลย
- การศึกษา - ศิลปบัณฑิต
ประติมากรรม (เกียรตินิยมอันดับ 2)
มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ปัจจุบัน - อาจารย์ประจำวิทยาลัย
ช่างศิลป์
กำลังศึกษาต่อระดับ
ปริญญาโท คณะ
จิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร
- ที่อยู่ - วิทยาลัยช่างศิลป์
ลาดกระบัง กรุงเทพฯ
10520

- PRESENT - ART INSTRUCTOR AT
THE COLLEGE OF FINE
ARTS
STUDYING FOR
MASTER OF FINE ART,
SCULPTURE, SILPAKORN
UNIVERSITY
- STUDIO - COLLEGE OF FINE
ARTS, LARTKABANG,
BANGKOK 10520



สรรรณรงค์ สิงหเสนี

SANNARONG SINGHASENI

- BORN - 19 FEBRUARY 1950,
LOEI
- EDUCATION - BACHELOR OF FINE
ART, SCULPTURE
(SECOND HONOUR),
SILPAKORN
UNIVERSITY

- เกิด - 22 มกราคม 2494
กรุงเทพฯ
- การศึกษา - ศิลปบัณฑิตจิตรกรรม

- ปัจจุบัน - (เกียรตินิยมอันดับ 2)
มหาวิทยาลัยศิลปากร
- อาจารย์ประจำวิทยาลัย
ช่างศิลป์
- กำลังศึกษาต่อระดับ
ปริญญาโท คณะ
จิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร

- ที่อยู่ - 59/3 ซอยสวัสดิ์กิจ
ถนนกรุงเทพ-นนทบุรี
อ.เมือง นนทบุรี

- BORN - 22 JANUARY 1951,
BANGKOK
- EDUCATION - BACHELOR OF FINE
ART, PAINTING
(SECOND HONOUR),
SILPAKORN
UNIVERSITY
- PRESENT - ART INSTRUCTOR AT
THE COLLEGE OF FINE
ARTS
STUDYING FOR
MASTER OF FINE ART,
PAINTING, SILPAKORN
UNIVERSITY
- STUDIO - 59/3 SOI SAWADKIJ
BANGKOK-NONHABURI
ROAD, NONHABURI

- ที่อยู่ - 337 สุขุมวิท 77 ซอย
อ่อนนุช กรุงเทพฯ 10520
โทร. 3210545
- SRIWAN JANEHUTTAKANKIT
- เกิด - 28 ธันวาคม 2496
กรุงเทพฯ

- BORN - 30 APRIL 1952,
BANGKOK
- EDUCATION - BACHELOR OF FINE
ART, SCULPTURE,
SILPAKORN
UNIVERSITY
- PRESENT - ART INSTRUCTOR AT
THE COLLEGE OF FINE
ART
- STUDIO - 337 SUKUMVIT 77 SOI
AUANUCH BANGKOK
10520 TEL.3210545

ศรวรรณ ดวงจำปา
SARAWUT DUANGJAMPA

- เกิด - 30 เมษายน 2495
กรุงเทพฯ
- การศึกษา - ศิลปบัณฑิต
ประติมากรรม
มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ศิลปมหาบัณฑิต
ประติมากรรม
มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ปัจจุบัน - อาจารย์ประจำวิทยาลัย
ช่างศิลป์



ศรียรรณ เจนหัตถการกิจ

- การศึกษา - ศิลปบัณฑิตภาพพิมพ์
(เกียรตินิยมอันดับ 2)
มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ศิลปมหาบัณฑิต
ภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร
- ปัจจุบัน - อาจารย์ประจำวิทยาลัย
ช่างศิลป์
- ที่อยู่ - 79 หมู่ 3 บางแค
อ.ภาษีเจริญ กรุงเทพฯ
10160 โทร. 413-0158

- BORN - 28 DECEMBER 1953,
BANGKOK
- EDUCATION - BACHELOR OF FINE
ART, GRAPHIC ART
(SECOND HONOUR),
SILPAKORN
UNIVERSITY
- MASTER OF FINE ART,
GRAPHIC ART,
SILPAKORN
UNIVERSITY

PRESENT - ART INSTRUCTOR AT
THE COLLEGE OF FINE
ARTS
STUDIO - 79 MOU 3 BANGKAE,
PASEJAROEN,
BANGKOK 10160.
TEL. 413-0158



ปริญญา ตันติสุข
PRINYA TANTISUK

เกิด - 31 มีนาคม 2498
กรุงเทพฯ
การศึกษา - ศิลปบัณฑิตจิตรกรรม
มหาวิทยาลัยศิลปากร
- DIPLOMA FINE ART
มหาวิทยาลัยชิสุโอกะ

ปัจจุบัน - ญีปุ่น
อาจารย์ประจำวิทยาลัย
ช่างศิลป์
กำลังศึกษาระดับ
ปริญญาโท
มหาวิทยาลัยศิลปากร
ที่อยู่ - 138 หมู่ 1 ซอยแสงเพชร
ถนนเพชรเกษม
กรุงเทพฯ 10160
โทร. 413-0554

BORN - 31 MARCH 1955,
BANGKOK
EDUCATION - BACHELOR OF FINE
ART, PAINTING,
SILPAKORN
UNIVERSITY
DIPLOMA FINE ART,
SHIZUOKA UNIVERSITY
JAPAN
PRESENT - ART INSTRUCTOR AT
THE COLLEGE OF FINE
ARTS
STUDIO - SILPAKORN
UNIVERSITY
138 MOU 1 SOI
SANGPETCH
PETCHASEAM ROAD
BANGKOK 10160.
TEL. 413-0554



มนต์ชัย ขาวสำอาด
MONCHAI KHOWSAMANG

เกิด - 20 กรกฎาคม 2496
การศึกษา - ศิลปบัณฑิตจิตรกรรม
มหาวิทยาลัยศิลปากร
ปัจจุบัน - ศิลปินอิสระ
ที่อยู่ - 400/7 ซอยดอนกุศล
อ.ยานนาวา กรุงเทพฯ
โทร. 211-7098

BORN - 20 JULY 1953
EDUCATION - BACHELOR OF FINE
ART, PAINTING.

Rama IX Art Museum Foundation

PRESENT - SILPAKORN
UNIVERSITY
STUDIO - ARTIST
400/7 SOI DONKUSOL,
YANNAWA, BANGKOK
TEL. 211-7098



มณฑิร บุญมา
MONTIEN BOONMA

เกิด - 25 กุมภาพันธ์ 2499
กรุงเทพฯ
การศึกษา - ศิลปบัณฑิตจิตรกรรม
มหาวิทยาลัยศิลปากร
ปัจจุบัน - อาจารย์ประจำวิทยาลัย
ช่างศิลป์
กำลังศึกษาระดับ

ที่อยู่

BORN

EDUCATION

PRESENT

STUDIO

ปริญญาโท คณะ
จิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร
- ได้รับทุนศึกษาต่อ ณ
ประเทศอิตาลี

4/1088 ซอย 47
หมู่บ้านสหกรณ์เคหะ
สถาน 4 คลองกุ่ม
อำเภอบางกะปิ

กรุงเทพฯ

25 FEBRUARY 1953,
BANGKOK
BACHELOR OF FINE
ART, PAINTING,
SILPAKORN
UNIVERSITY
ART INSTRUCTOR AT
THE COLLEGE OF FINE
ARTS
STUDYING FOR
MASTER OF FINE ART,
PAINTING, SILPAKORN
UNIVERSITY
RECEIVED THE
SCHOLARSHIP FOR
STUDYING AT ITALY
4/1088 SOI 47
SAHAKORN-
KEHASATARN VILLAGE
4, KLONGGUM,
BANGKAPI, BANGKOK



พิชิต ตั้งเจริญ
PICHIT TANGCHAROEN

เกิด - 4 ตุลาคม 2499
กรุงเทพฯ
การศึกษา - ศิลปบัณฑิตจิตรกรรม
(เกียรตินิยมอันดับ 2)
มหาวิทยาลัยศิลปากร
ปัจจุบัน - อาจารย์ประจำวิทยาลัย
ช่างศิลป์
กำลังศึกษาระดับ
ปริญญาโท คณะ
จิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร
ที่อยู่ - 151 ถนนอรุณอมรินทร์
ตำบลศิริราช

POOKRADOUNG


 $27\frac{1}{2} \times 37\frac{1}{2}$ C.M.

WHITE ' 85

Rama IX Art Museum Foundation

บางกอกน้อย กรุงเทพฯ
10700

ศุภชัย สุกชีโชติ

SUPPACHAI SUK-KEE-CHOTE

STUDIO

MASTER OF FINE ART,
PAINTING, SILPAKORN
UNIVERSITY
- 406 PISANULOKE,
DUSIT, BANGKOK
10300

BORN - 4 OCTOBER 1956,
BANGKOK
EDUCATION - BACHELOR OF FINE
ART, PAINTING
(SECOND HONOUR),
SILPAKORN
UNIVERSITY
PRESENT - ART INSTRUCTOR AT
THE COLLEGE OF FINE
ARTS
- STUDYING FOR
MASTER OF FINE ART,
PAINTING, SILPAKORN
UNIVERSITY
STUDIO - 151 ARUN-AMRINT
ROAD, SIRIRAJ,
BANGKOKNOI,
BANGKOK 10700

เกิด - 14 กันยายน 2500
อยุธยา
การศึกษา - ศิลปบัณฑิตจิตรกรรม
มหาวิทยาลัยศิลปากร
ปัจจุบัน - อาจารย์ประจำวิทยาลัย
ช่างศิลป์
- กำลังศึกษาต่อระดับ
ปริญญาโท คณะ
จิตรกรรมฯ
มหาวิทยาลัยศิลปากร
ที่อยู่ - 406 ถนนพิษณุโลก
อ.ดุสิต กรุงเทพฯ 10300



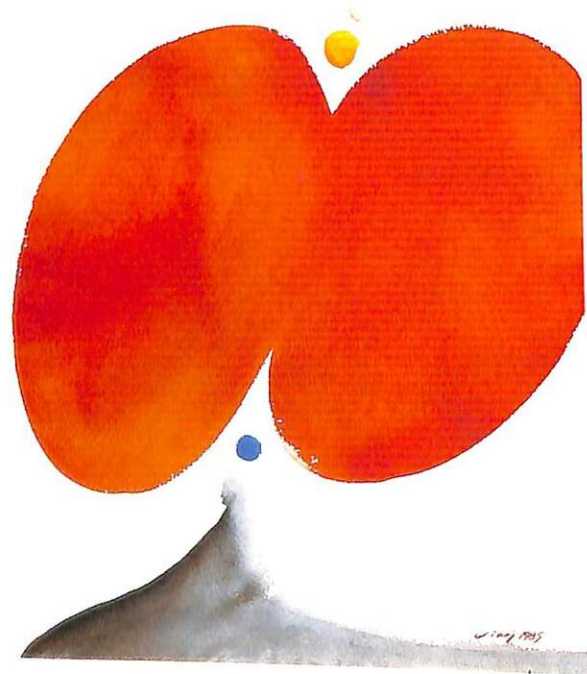
BORN - 14 SEPTEMBER 1957,
AYUDTAYA
EDUCATION - BACHELOR OF FINE
ART, PAINTING,
SILPAKORN
UNIVERSITY
PRESENT - ART INSTRUCTOR AT
THE COLLEGE OF FINE
ARTS
- STUDYING FOR

ศิลปินร่วมแสดง
CO-EXHIBITED ARTISTS



ไคลฟ์ วอลเตอร์ ฟิตซ์เจอร์อัลด์
CLIVE FITZGERALD

UNTITLED



46 x 31 C.M.

TOWN SCAPE

37 x 52 $\frac{1}{2}$ C.M.

เกิด - 1915 ซิดนีย์ ออสเตรเลีย

การศึกษา - สำเร็จการศึกษา

สถาปัตยกรรม

มหาวิทยาลัยนิวเซาท์เวลส์

- ศึกษาศิลปะการส่วนตัว

และโดยตรงกับศิลปินมีชื่อ

จอห์น ออลเซน ซิดนีย์

และท่องเที่ยวทัศนศึกษา

ด้วยตนเอง

- เป็นครูสอนสถาปัตยกรรม

เป็นสถาปนิก และ

หัวหน้าสถาปนิกในส่วน

ราชการนิวเซาท์เวลส์

ปัจจุบัน - เป็นช่างตัวในประเทศไทย

หวังอาศัยอยู่และทำงาน

ตลอดเวลาในประเทศไทย

ที่อยู่ - ศูนย์ศิลปะและบอนไซ

กรุงเทพฯ 15 ซอย

สวนสุดจิตต์ ข้างเขต

บางขุนเทียน ธนบุรี-

ปากท่อ กม.7 กรุงเทพฯ

BORN - 1915 SYDNEY.

AUSTRALIA

EDUCATION GRADUATED IN

ARCHITECTURE.

UNIVERSITY OF N.S.W.

- STUDIED PAINTING

WITH MASTER PAINTER

JOHN OLSEN, SYDNEY

- STUDIED IN PARIS,

LONDON, AMSTERDAM

- TEACHER OF

ARCHITECTURAL DESIGN

ARCHITECT PRINCIPAL

ARCHITECT TO

AUSTRALIAN

GOVERNMENT IN N.S.W.

PRESENT - CONTINUE RESIDENCE

AND ACTIVITIES IN

THAILAND

สุรพล แสนคำ

SURAPUL SANKUM

เกิด - 15 กุมภาพันธ์ 2497

การศึกษา - ศิลปบัณฑิตจิตรกรรม

มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปัจจุบัน - อาจารย์ประจำวิทยาลัย

ช่างศิลป์ กรมศิลปากร

ที่อยู่ 1875/132 ซอยเลิศบุญ

ถนนจรัลสนิทวงศ์ บางพลัด

บางกอกน้อย กรุงเทพฯ

10200

BORN - 15 FEBRUARY 1954

EDUCATION BACHELOR OF FINE

ART, PAINTING,

SILPAKORN UNIVERSITY

PRESENT - ART INSTRUCTOR AT

THE COLLEGE OF FINE

ARTS

STUDIO - 1875/132 SOILERTBUN,

CHALANSANITWONG

ROAD, BANGPLAT,

BANGKOK NOI,

BANGKOK 10200

