



B-CAT-1-0306-1991
GRO-0375-06-1991

กลุ่มไทย

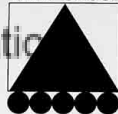
นิทรรศการศิลปะไทยร่วมสมัย ครั้งที่ 2
ณ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ

15-30 มิถุนายน 2534

THE 2nd EXHIBITION OF THAI CONTEMPORARY ART
BY "THAI GROUP"
15-30 JUNE 1991
SILPAKORN UNIVERSITY ART GALLERY

Rama IX Art Museum Foundation

THAI GROUP



ผู้ทำงานศิลปะกลุ่มไทย
ได้สิ่งเห็นความสำคัญในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะร่วมสมัย
ที่เชื่อมโยงกับรากฐานที่งานทางวัฒนธรรม
โดยมีการผสมผสานระหว่างบุคลิกภาพเฉพาะตัว
กับแนวความคิดที่สอดคล้องกัน เพื่อการค้นคว้าพัฒนาแนวทางใหม่
รวมถึงการเผยแพร่ผลงานออกสู่สาธารณะ

หอศิลป์
หอศิลปะร่วมสมัย
RAMA IX ART MUSEUM

อภินันทนาการจาก

CON-tempus
NO. 10/2534 100.00

9-6AT-1-0306



ธงชัย ศรีสุขประเสริฐ
THONGCHAI SRISUKPRASERT

- เกิด :** 21 มิถุนายน 2506 เชียงใหม่
- ที่อยู่ :** คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร พระนคร กรุงเทพฯ 10200 โทร. 22110820
- การศึกษา :** - โรงเรียนไฮโซโรจวิทยา เชียงใหม่
- โรงเรียนอนุชาวิทยลัย เชียงใหม่
- วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษาเขตภาคกลาง วิทยาเขตภาคกลาง วิทยาเขตเชียงใหม่
- คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ปัจจุบัน :** กำลังศึกษาปริญญาโท สาขาศิลปไทย คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- นิทรรศการสุดดี 100 ปี พระยาอนุมานราชธน 2532
- นิทรรศการจิตรกรรมไทยของกลุ่มศิลปินอาสา ศูนย์วัฒนธรรม 2532
- MINI ART EXHIBITION OF THAI YOUTH IN THE FRIENDSHIP PROGRAM FOR 21ST CENTURY FUJUYOSHIDA JAPAN 1989
- นิทรรศการศิลปะไทยร่วมสมัย "กลุ่มไทย" ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2533
- นิทรรศการศิลปะและภาพถ่ายชายแดนครั้งที่ 2 พ.ศ. 2533 ประเทศบรูไน
- นิทรรศการ ART COMPLEX ณ YOKOHAMA ประเทศญี่ปุ่น 2533
- นิทรรศการวิทยานิพนธ์ศิลปะของนักศึกษาศิลปวิทยา คณะจิตรกรรมฯ 2533
- นิทรรศการศิลปะ คณะจิตรกรรมฯ พ.ศ. 2533
- ร่วมแสดงศิลปกรรมพิเศษเกี่ยวกับสมเด็จพระนางเจ้าฯ พ.ศ. 2534

งานแสดงงาน

- การแสดงผลงานนักศึกษา วิชาเขตเทคนิคภาพพิมพ์ 2523-2526
- การแสดงผลงานนักศึกษา คณะจิตรกรรมฯ 2529-2532
- การแสดงศิลปกรรมเนื่องในวันศิลป์ พีระศรี ครั้งที่ 2 พ.ศ. 2528
- นิทรรศการศิลปกรรมเยาวชนแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 2 พ.ศ. 2528
- การแสดงผลงานภาพวาดที่ภัณฑารักษ์แสดงของนักศึกษาเขตจิตรกรรมฯ 2529
- นิทรรศการศิลปกรรมกลุ่ม "ชนเมือง" พระตำหนักบัวขวัญ นครปฐม
- นิทรรศการศิลปกรรมกลุ่ม "ศิลปะไทย 23" ครั้งที่ 4, 5 พ.ศ. 2529-2533
- การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 31, 35, 36
- นิทรรศการศิลปกรรมร่วมสมัยของธนาคารกสิกรไทย 2528, 2533
- นิทรรศการจิตรกรรมบัวหลวงครั้งที่ 8, 10, 11, 12, 13 พ.ศ. 2528-2532
- นิทรรศการจิตรกรรมไทย ประเพณีไทย ART OF ART 2529
- นิทรรศการศิลปะ ณ PICCADILLY LONDON UK 2530
- ร่วมแสดงจิตรกรรมไทยประเพณี ณ พิพิธภัณฑ์ ประเทศอังกฤษ 2530



นายธีระวัฒน์ คณานะ
TEERAWAT KANAMA

- เกิด :** 30 ธันวาคม 2507 นนทบุรี
- การศึกษา :** จบ (ศิลปไทย) คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- การแสดงงาน**
- 2528 - แสดงงานศิลปกรรมเยาวชนแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 2
- แสดงงานศิลปกรรม "ศิลปะ พีระศรี" ของศิลปินรุ่นเยาว์ ครั้งที่ 2
- 2529 - แสดงงานศิลปกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 10
- แสดงงานศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 32
- แสดงงานศิลปกรรม "ศิลปะ พีระศรี" ของศิลปินรุ่นเยาว์ ครั้งที่ 3
- แสดงงานพิเศษเกี่ยวกับหลวงของนางสาวโดยหญิงทิพย์
- 2530 - แสดงงานศิลปกรรมร่วมสมัยของธนาคารกสิกรไทย
- แสดงงานศิลปกรรม "พลังงานกับชีวิตไทย" ของการปิโตรเลียม
- 2531 - แสดงงานจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 11
- แสดงงานศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 33
- แสดงงานศิลปกรรมเยาวชนแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 3
- แสดงงานพิเศษเกี่ยวกับหลวงโดยชวชน นศพ. แห่งประเทศไทย
- แสดงงานพิเศษเกี่ยวกับหลวง ของธนาคารกสิกรไทย
- 2532 - แสดงงานศิลปกรรมร่วมสมัยของธนาคารกสิกรไทย
- แสดงงานศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 34
- แสดงงานจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 13
- แสดงงานศิลปกรรม "ศิลปะ พีระศรี" ของศิลปินรุ่นเยาว์ ครั้งที่ 5
- แสดงงานศิลปกรรม "พลังงานกับชีวิตไทย" ของการปิโตรเลียม
- 2533 - แสดงงานศิลปกรรมร่วมสมัยของธนาคารกสิกรไทย
- แสดงงานศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 35
- แสดงงานจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 13
- แสดงงานศิลปกรรม "ศิลปะ พีระศรี" ของศิลปินรุ่นเยาว์ ครั้งที่ 6
- แสดงงานศิลปกรรม "น้ำดื่มที่สุพรรณ" ของบริษัทโซดา จำกัด
- 2534 - แสดงงานศิลปกรรมร่วมสมัยของธนาคารกสิกรไทย
- แสดงงานศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 36
- แสดงงานกลุ่มศิลปินไทย : 23
- แสดงงานจิตรกรรมพิเศษเกี่ยวกับสมเด็จพระนางเจ้าฯ ของธนาคารกรุงเทพ
- แสดงงานศิลปกรรม "น้ำดื่มที่สุพรรณ" ของบริษัทโซดา
- แสดงงานศิลปกรรมของภาพโปรเจกต์แห่งประเทศไทย
- 2534 - แสดงงานศิลปกรรมพิเศษเกี่ยวกับสมเด็จพระนางเจ้าฯ ของธนาคารกสิกรไทย
- รางวัลเกียรติยศ**
- 2529 - รางวัลดี 2 เหรียญเงิน จิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 10
- รางวัลเกียรติคุณเหรียญทอง "ศิลปะ พีระศรี" ของศิลปินรุ่นเยาว์ ครั้งที่ 3
- รางวัลยอดเยี่ยม การประกวดผลงานศิลปกรรมพิเศษเกี่ยวกับสมเด็จพระนางเจ้าฯ ให้ฟ้าพิณ (ประเทศไทย) จำกัด
- 2530 - รางวัลชนะเลิศ การแสดงศิลปกรรมเยาวชนแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 3
- รางวัลดี 3 เหรียญทองแดง จิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 11
- รางวัลชนะเลิศ การประกวดจิตรกรรมพิเศษเกี่ยวกับสมเด็จพระนางเจ้าฯ ให้ฟ้าพิณ แห่งประเทศไทย
- รมช.เขียนภาพจิตรกรรมผ่านเวทีพุทธศิลป์ สอนสอนประเทศอังกฤษ
- 2531 - รมช.เขียนภาพจิตรกรรมไทยร่วมสมัยกับกลุ่มศิลปินไทย ประเด็นสังคมศาสนาไทย 2530 ประเทศออสเตรเลีย
- รางวัลชนะเลิศศิลปกรรมร่วมสมัย ของธนาคารกสิกรไทย
- รางวัลเกียรติคุณอันดับ 3 เหรียญทองแดง ศิลปกรรมแห่งชาติครั้งที่ 34
- ได้รับคัดเลือกเข้าร่วมแสดงผลงานจิตรกรรม ภาพถ่าย และศิลปะเขียน ประเพณีไทย บรูไน สิงคโปร์ มาเลเซีย ฟิลิปปินส์ ไทย
- 2532 - รางวัลดี 1 เหรียญทอง ไทยประเพณี จิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 13
- รางวัลเกียรติคุณเหรียญเงิน "ศิลปะ พีระศรี" ของศิลปินรุ่นเยาว์ครั้งที่ 6
- รางวัลพิเศษ การแสดงศิลปกรรม "น้ำดื่มที่สุพรรณ" บริษัทโซดา จำกัด
- 2533 - ได้รับคัดเลือกเข้าร่วมแสดงผลงานศิลปกรรม ASIA COMPLEX ประเทศญี่ปุ่น
- 2534 - รางวัลยอดเยี่ยม "ลูกน้อง" การแสดงศิลปกรรมพิเศษเกี่ยวกับสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระราชินี ณ โอซากา 3 รอบ โดยธนาคารกสิกรไทย



สมรรถ สุวรรณพงษ์
SMAT SUWANNAPONG

- เกิด : 1 มิถุนายน พ.ศ. 2507 ชลบุรี
- ที่อยู่ : 115 ซอยวัดสามพระยา ถนนสามเสน ตำบลสาม-
พระยา พระนคร กรุงเทพมหานคร 10200 โทร. 2815254
170/45 ถนนอินทวิภาต ตำบลบางปลาสร้อย
อำเภอเมือง จังหวัดชลบุรี 20000
- การศึกษา : - โรงเรียนเทพศิรินทร์ พ.ศ. 2520
- วิทยาลัยช่างศิลป์ กรมศิลปากร พ.ศ. 2523
- วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา วิทยาเขต
เพาะช่าง พ.ศ. 2522
- ปริญญาศิลปบัณฑิต (จิตรกรรม) คณะจิตรกรรม
ประติมากรรม และภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร พ.ศ. 2527
- ปัจจุบัน : - กำลังศึกษาระดับปริญญาโท (ศม. จิตรกรรม)

นิทรรศการ

- การแสดงผลงานของนักเรียนวิทยาลัยช่างศิลป์ กรมศิลปากร
- การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 3, 4 พ.ศ. 2525-2526
- การแสดงผลงานนักศึกษา วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา
วิทยาเขตเพาะช่าง พ.ศ. 2526
- การแสดงผลงานศิลปินภาพพิมพ์ กลุ่มคนภาพพิมพ์ครั้งที่ 1 พ.ศ.
2526
- นิทรรศการจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 9-14 พ.ศ. 2528-2533
- การแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ครั้งที่ 2, 4 เนื่องใน
วัน "ศิลปะ ทั่วประเทศ"
- ร่วมโครงการปฏิบัติการศึกษาภาพยนตร์นานาชาติ ครั้งที่ 4
- การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 32, 35 พ.ศ. 2529, 2532
- การแสดงผลงานจิตรกรรม หัวข้อทะเล ของนักศึกษาชั้นปีที่ 3
คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ พ.ศ. 2529
- การแสดงศิลปกรรม ครั้งที่ 2 ปีใหม่ของ การอภิไธยเรือน
แห่งประเทศไทย พ.ศ. 2530

- การแสดงศิลปกรรม ครั้งที่ 3 พลังงานกับชีวิต ของการอภิไธยเรือน
แห่งประเทศไทย พ.ศ. 2531
- การแสดงศิลปกรรม โดยการสนับสนุนของธนาคารกสิกรไทย พ.ศ.
2532, 2533, 2534
- นิทรรศการวิทยานิพนธ์ศิลปะ ของนักศึกษาปริญญาตรี ปิณฑกัย
คณะจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์ พ.ศ. 2531
- การแสดงศิลปกรรม นำสิ่งที่ดีที่สุดใน ครั้งที่ 1-2 โดยบริษัทโพธิ์นา
พ.ศ. 2532-2533
- การแสดงศิลปกรรม ไทยร่วมสมัย กลุ่มศิลปิน ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2533
- การแสดงศิลปกรรม ศิลป์ไทย 23 พ.ศ. 2533
- การแสดงศิลปกรรม เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระรัตนราชสุดาฯ
สยามบรมราชกุมารี เนื่องในวโรกาส เจริญพระชนมายุ ครบ 36
พรรษา ในพุทธศักราช 2534 โดยการสนับสนุนของธนาคารกสิกรไทย
- การแสดงศิลปกรรม "COLORAT FUTURE" ครั้งที่ 1 กรุงเทพมหานคร อินท

Rama IX Art Museum

เกียรติประวัติ

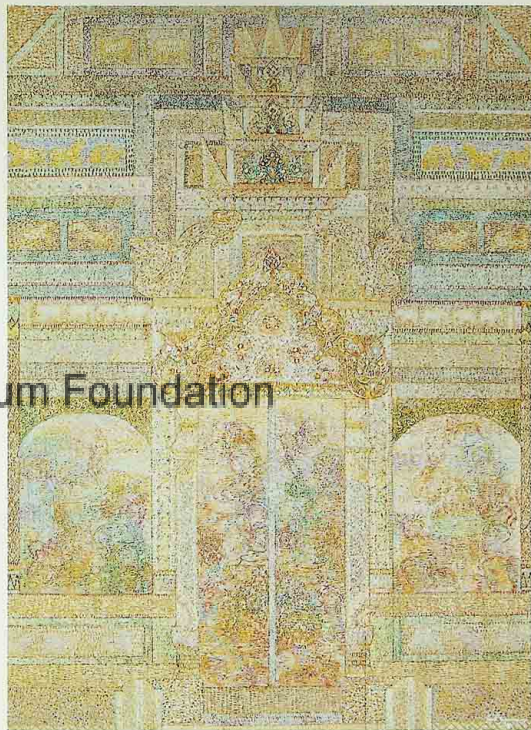
- รางวัลชนะเลิศ การประกวดศิลปกรรมร่วมสมัย ปี 2532 โดย
การสนับสนุนของธนาคารกสิกรไทย
- รางวัลชนะเลิศ การประกวดศิลปกรรมร่วมสมัย ปี 2534 โดย
การสนับสนุนของธนาคารกสิกรไทย
- รางวัลอันดับ 3 เจริญทองแดง จิตรกรรม ศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่
35 พ.ศ. 2534
- รางวัลพิเศษ การประกวดศิลปกรรม "นำสิ่งที่ดีที่สุดใน" ครั้งที่ 2 โดย
การสนับสนุนของบริษัทโศภิตา วาระตบรณ 20 ปี กับมหาวิทยาลัย
ศิลปากร พ.ศ. 2532
- รางวัลที่ 3 เจริญทองแดง ประเภทจิตรกรรมร่วมสมัย จิตรกรรม
บัวหลวง ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2533
- รางวัลที่ 3 การประกวดศิลปกรรม เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพ-
รัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในวโรกาส เจริญพระช-
นมายุครบ 36 พรรษา ในพุทธศักราช 2534 โดยการสนับสนุน
ของธนาคารกสิกรไทย



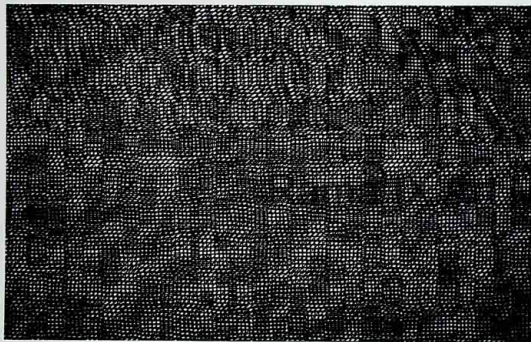
ธงชัย ศรีสุประเสริฐ THONGCHAI SRIKUPPRASERT
พลังจักรวาล, สี่มิติศักดิ์ + ทอฟ้าแปด, THE POWER OF UNIVERSE, 190x190, ACRYLIC-GOLDFEAF



ธีระวัฒน์ เทระวาท TEERAWAT KANAMA
 "อุทัยยามา" ปี ๒๕๓๖ "TULEEKANDAN" 100X120 CM. ACRYLIC



สมวณ สุวรรณพงษ์ SMAAT SUWANNAPONG
 พุทธนิมิตตา, คำนวณกับนิมิตตา ๒๕๓๖ 240X180 CM. OIL, OIL PASTEL



สิทธิโชค ก้อนนาค SITTHICHOKE KORNNAK
"ไม้ซี่เรือ" ไม้พิมพ์หิน UNTITLED 35X45 CM, LITHOGRAPH

Museum F



อภิชัย ปิระนวกษ์ APICHAJ PIROUMAK
พระพุทธรูปฯ, เทคนิคมixed, 300x150 CM, MIXED MEDIA



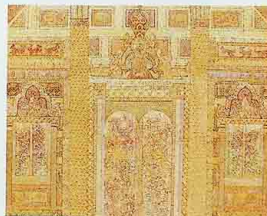
อลองกรณ์ พลสวัสดิ์ ALONGKORN LARNWATTANA
เทพเจ้าวันจันทร์ สัตว์ลักษณะแห่งพลังจักรวาล. สีอะคริลิก, 160x170CM. ACRYLIC



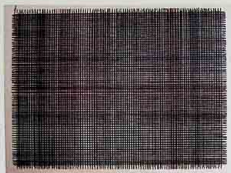
THONGCHAI SRISUKPRASERT
THE POWER OF CHANGE IN UNIVERSE. 200x160 CM. ACRYLIC-GOLDFLEAF



TEERAWAT KANAMA
"TEWTAI TIANGRA" 80x70 CM. ACRYLIC



SMAT SUNWANAPONG
"พุทธนิมิต" 240x180 CM. OIL. PASTEL



SITTICHOK KORNNARK
"UNTITLED" ACRYLIC PAINT, 69X69 CM



APICHAI PIROMRAK
"NA BAN" MIXED MEDIA, 250X240 CM



ALONGKON LAWWATTANA
"เทพเจ้าสี่แห่งจักรวาล" ACRYLIC, 140X170 CM



สิทธิโชค ก้อนนาค
SITTICHOK KORNNARK

- เกิด : 2 มีนาคม 2506 : กรุงเทพฯ
- การศึกษา : - โรงเรียนประสาธน์วิทย์เกษม
- โรงเรียนศรีวิชัย
- วิทยาลัยช่างศิลป์
- คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

การแสดงผลงาน

- การประกวดภาพโปสเตอร์ เชิญชวนบริจาคโลหิต ของสภาวิชาชีพไทย 2525
- การแสดงผลงานศิลปกรรมนักเรียนวิทยาลัยช่างศิลป์ 2526-2527
- การแสดงของนักศึกษาภาคจิตรกรรมฯ 2530
- ร่วมแสดงผลงานศิลป์ไทย (INTERNATIONAL ART AND CRAFT) OXFORD ประเทศอังกฤษ
- ร่วมแสดงผลงานศิลป์ไทย ในงานแอมริเซียน กรุงเทพฯ 2530
- ร่วมแสดงศิลปภาพพื้นบ้าน ของนักศึกษาภาคจิตรกรรมฯ ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2531
- การแสดงผลงานศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 34 พ.ศ. 2531
- การแสดงผลงานศิลปฯ คณะศิลปนิพนธ์ วาดรูปที่ 1 2532

เกียรติประวัติ

- รางวัลชมเชย ภาพเขียนขาวของ ของสายการบินสิงคโปร์ แอร์ไลน์ 2522
- รางวัลที่ 3 ภาพเขียนผ่านมือ วิทยาลัยการช่างศิลป์ จ.นครปฐม 2525
- รางวัลชมเชย การประกวดภาพโปสเตอร์ ของบริษัทสยามวาฬ 2526
- ได้รับทุนการศึกษา "นิเชียน นิธิอินชอน" 2528
- ร่วมเขียนภาพจิตรกรรมผ่านมือ พระอุโบสถวัดพุทธบริษัท กรุงเทพฯ 2530
- เข้ารับพระราชทานโล่ประกาศเกียรติคุณ คณะศิลปนิพนธ์จาก สมเด็จพระสังฆราช วัดราชบพิธฯ 2531
- ได้รับทุนการศึกษา "มูลนิธิพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว" 2531, 2532
- เข้าร่วมโครงการนิทรรศการคำขวัญศตวรรษที่ 21 ณ ประเทศญี่ปุ่น 2532



อภิชาติ ปิรมย์รักษ์

APICHAI PIROMRAK

เกิด : 24 ตุลาคม 2507

ที่อยู่ : 1359/22 ซอยพงษ์เพชร ถนนประชาชื่น บางซื่อ กรุงเทพฯ 10800

การศึกษา : - โรงเรียนเกียติยาศรีธรรมราช
- วิทยาลัยช่างศิลป์
- คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปัจจุบัน : - กำลังศึกษาปริญญาโท สาขาศิลปไทย มหาวิทยาลัยศิลปากร

การแสดงผลงาน

- การแสดงผลงานศิลปกรรมของนักศึกษาคณะจิตรกรรมฯ พ.ศ. 2527, 2528, 2529
- การแสดงผลงานจิตรกรรมที่วัดกัลยาณมิตรของนักศึกษาชั้นปีที่ 3 คณะจิตรกรรมฯ พ.ศ. 2529
- ร่วมแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นเยาว์ ครั้งที่ 2, 3 พ.ศ. 2528, 2529
- ร่วมแสดงภาพพิมพ์นานาชาติ เกาหลี 2529
- ร่วมแสดงผลงานจิตรกรรมไทยประเพณี ในงาน ART AND ACTION ที่เมือง OXFORD UK
- ร่วมแสดงผลงานจิตรกรรมไทยประเพณี ของศิลปินอาสาฯ ณ วัดพุทธอุปถัมภ์ ประเทศอังกฤษ

- ร่วมแสดงงานศิลปินไทยรุ่นเยาว์ที่ POCADILLY LONDON UK
- เข้าร่วมเขียนจิตรกรรมไทยร่วมสมัยกับกลุ่มศิลปินไทย ประดับศกเสถียรศิลป์ งาน EXPO88 ประเทศออสเตรเลีย
- ร่วมงานแสดงศิลปกรรมครั้งที่ 3 การโปรโมตเขียนแห่งประเทศไทย หัวข้อ "พลังงานกับชีวิตไทย"
- แสดงงาน 5 ศิลปินรุ่นเยาว์แฟงปี 32
- ร่วมแสดงผลงานจิตรกรรมบัวหลวงครั้งที่ 13
- ร่วมแสดงงานศิลป์ไทยร่วมสมัย "กลุ่มไทย" ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2532
- ร่วมแสดงงานศิลปกรรม "น้ำอิงที่สุโขทัย" พ.ศ. 2532, 2533

เกียรติประวัติและรางวัล

- ร่วมเขียนภาพจิตรกรรมฝาผนัง ณ วัดพุทธอุปถัมภ์ กรุงเทพมหานคร ประเทศอังกฤษ
- ได้รับทุนไปร่วมงานศิลปกรรมที่วัดพระศรีรัตนศาสดาราม (พระที่นั่งสุทไธสวรรย์ปราสาท) ประเทศญี่ปุ่น ประเทศญี่ปุ่น
- ได้รับทุนคัดเลือกเป็นศิลปินรุ่นเยาว์แฟงปี 2532 สาขาศิลปไทย
- รางวัลศิลปินแห่งชาติศิลปกรรม "น้ำอิงที่สุโขทัย" ของบริษัท โลโซนา ประเทศไทย จำกัด พ.ศ. 2532, 2533
- รางวัลที่ 2 เหรียญเงิน จิตรกรรมบัวหลวง พ.ศ. 2533



อลงกรณ์ หล่อวัฒนา

ALONGKON LAWWATTANA

เกิด : 14 กรกฎาคม 2507 จังหวัดน่าน

การศึกษา : - โรงเรียนสา อ่าบอตา จังหวัดน่าน
- วิทยาลัยเทคนิคภาคภูมิ จังหวัดเชียงใหม่
- กำลังศึกษาคณะจิตรกรรม มหาวิทยาลัยศิลปากร

การแสดงผลงาน

- ร่วมแสดงงานนักศึกษาภาพพิมพ์จิตรกรรมปี 2526-2528 ที่เชียงใหม่
- ร่วมแสดงภาพประกวดชิงรางวัลของ "สัพ" บริษัทสยามาชา จำกัด
- ร่วมแสดงศิลปกรรมเยาวชนแห่งประเทศไทยครั้งที่ 1, 2
- ร่วมแสดงประกวดภาพเขียนเด็กและเยาวชนภาพเหนือของศิลปินกลุ่มล้านนา ครั้งที่ 6
- ร่วมแสดงศิลปกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 9, 10, 12
- ร่วมแสดงศิลปกรรมที่วัดพระศรีรัตนศาสดาราม (พระที่นั่งสุทไธสวรรย์ปราสาท) ประเทศญี่ปุ่น ครั้งที่ 2, 3, 5
- ร่วมแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 32, 35
- ร่วมแสดงศิลปกรรม หัวข้อ "บ้านแสนรัก" ของบริษัท นาคะตะ
- ร่วมแสดงภาพเขียน "ส่งเสริมความรักและเมตตาต่อสัตว์" ของสมาคมส่งเสริมความรักและเมตตาต่อสัตว์ในพระบรมราชูปถัมภ์
- ร่วมแสดงงานศิลปกรรม "คือป๊อปปี้" ครั้งที่ 4 ที่หอศิลป์ หิระฟิ
- ร่วมแสดงจิตรกรรม "คนเมือง" พระคำหนักกับขวัญ นครปฐม
- ร่วมเขียนภาพจิตรกรรมฝาผนัง THE TRAI PAVILION WORLD EXPO '88 ประเทศออสเตรเลีย

- ร่วมแสดงศิลปกรรมในหลวงของตรา โดยศิลปินและนิสิตโรงเรียนฯ
- ร่วมแสดงโปสเตอร์ต่อต้านการทุจริต
- ร่วมแสดงศิลปกรรมไทย ART OF ART ณ โรงแรมโซฟิเทล
- ร่วมแสดงงาน ART IN ACTION เมือง OXFORD ประเทศอังกฤษ
- ร่วมเขียนภาพจิตรกรรมฝาผนังวัดพุทธอุปถัมภ์ ประเทศอังกฤษ
- ร่วมแสดงศิลปกรรมเนื่องใน 100 ปี พระยาอนุชาธาร
- ร่วมออกแบบลายผ้าพระคู่สายไทย ณ อ.สุราษฎร์ธานี เสาร์กิจ ประชุมหน้าและช่างวัดพระสิงห์มหาวิทยาลัยราชภัฏ
- ร่วมแสดง "พลังงานกับชีวิตไทย" ครั้งที่ 3 ของนิสิตโรงเรียนฯ
- ร่วมแสดงภาพพิมพ์ "SMALL GRAPHIC FORMS" ประเทศโปแลนด์

รางวัลเกียรติยศ

- รางวัลชนะเลิศ การประกวดชิงรางวัลโปสเตอร์ของ สัพ "ประเทศไทย" "อาชีวะ"
- รางวัลชนะเลิศศิลปกรรมเกี่ยวกับบ้าน หัวข้อ "บ้านแสนรัก"
- รางวัลชนะเลิศ โปสเตอร์ต่อต้านการทุจริต
- รางวัลชนะเลิศ ศิลปกรรมเยาวชนแห่งประเทศไทยครั้งที่ 1
- รางวัลชนะเลิศ เยาวชนภาคเหนือ ประเทศภาคที่สามของศิลปินกลุ่มล้านนา
- รางวัลที่ 1 ภาพเขียน "ส่งเสริมความรักและเมตตาต่อสัตว์" ของสมาคมส่งเสริมความรักและเมตตาต่อสัตว์ในพระบรมราชูปถัมภ์
- รางวัลที่ 3 เหรียญทองแดง ประเทศไทยประเพณี จิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 9

การแสดงงานศิลปะไทยร่วมสมัยของ
กลุ่มไทย ครั้งที่ 1 ได้จัดขึ้นที่ วิมล-
ธรรมแกลเลอรี เมื่อวันที่ 1 ถึง 25
กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2533 มีสมาชิกร่วม
แสดงงาน 5 คน คือ อภิชัย ภิรมย์ภักดี,
สมวรา สุวรรณพงษ์, ศาครินทร์ เกื้อ-
อิน, อองกรณ์ หล่อวัฒนา, และธงชัย
ศรีสุขประเสริฐ

ขอขอบพระคุณ

อาจารย์วิโชค มุกดามณี
อาจารย์ณจิรวรรณ จันทะนาคิน
หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
เจ้าหน้าที่ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยา
บ้านและสวน

IMAGE

คุณชูเกียรติ อุทกะพันธุ์
อลงกา

และทุกท่านที่ได้ให้การสนับสนุนช่วยเหลือในการจัดนิทรรศการครั้งนี้

Rama IX Art Museum Foundation

พื้นที่ที่ บริษัทธนรินทร์ พรินต์ติ้ง กรุ๊ป จำกัด
413/27-36 ถนนสุขุมวิท แขวงคลองเตย เขตคลองเตย กรุงเทพฯ 10700
โทร. 4341360-9
2534