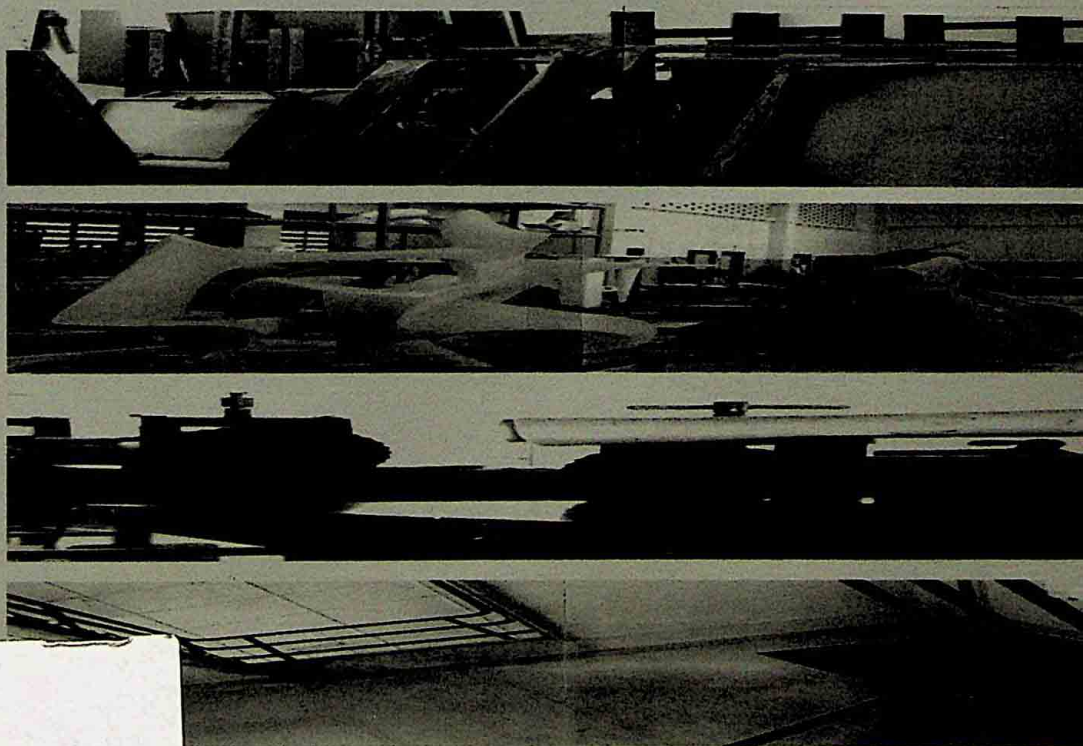


AUSTRALIAN EMBASSY'S
DIRECT AID PROGRAM
FUNDED 1994



Rama IX Art Museum Foundation



Rama IX Art Museum Foundation

AUSTRALIAN EMBASSY'S DIRECT AID PROGRAM FUND 1994

**At the Gallery of the Faculty of Painting
Sculpture and Graphic Arts**

On Monday 11-28 April 1994

B-CAT-1-0202

โครงการเฉลิมพระเกียรติ
ศิลปแห่งชาติ



คำนำ

คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เป็นคณะวิชาที่ทำการเรียนการสอน ในด้านการสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์มานานถึง 50 ปี ด้วยจุดมุ่งหมายอันมั่นคงที่จะผลิตศิลปินออกไปรับใช้สังคม ประเทศ ชาติ คณะจิตรกรรมฯ จึงได้ใช้เวลาในหลักสูตรปริญญาตรีนานถึง 5 ปี และตลอดเวลาได้จริงจังกับการเรียนการสอนอย่างสม่ำเสมอ ทั้งนี้เพื่อให้นักศึกษาได้เตรียมตัวที่จะเข้าถึงอาณาจักรของศิลปะอย่างแท้จริงในอนาคต

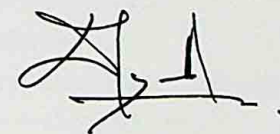
นอกจากการศึกษาเพื่อค้นคว้าจากประสบการณ์ของตนเองแล้ว คณะจิตรกรรมฯ ยังได้ฝึกฝนให้นักศึกษา ได้มีส่วนสัมพันธ์กับสังคมภายนอก ด้วยการสนับสนุนให้มีการจัดนิทรรศการเผยแพร่ผลงานศิลปะในทุกรูปแบบ ไม่ว่าจะเป็นนิทรรศการศิลปะนิพนธ์สำหรับผู้จบการศึกษา นิทรรศการผลงานนักศึกษาประจำปี หรือนิทรรศการที่นักศึกษา รวมตัวกันเป็นกลุ่มจากภาควิชาต่าง ๆ หรือแม้จะเป็นลักษณะของการแสดงเดี่ยว เหล่านี้ถือเป็นกิจกรรมสำคัญในการรับใช้ บริการให้แก่สังคม

นิทรรศการที่ปรากฏอยู่ในขณะนี้ก็เช่นกัน ที่เป็นการรวมตัวกันของนักศึกษาซึ่งได้รับทุนจากสถานเอกอัครราชทูตออสเตรเลีย จำนวน 20 คน เพื่อแสดงเจตนารมณ์ที่จะเผยแพร่ผลงานศิลปะที่สร้างขึ้นในระหว่างที่ได้รับทุนการศึกษาให้สาธารณชนได้ร่วมชื่นชมด้วย

ทุนการศึกษาจากสถานเอกอัครราชทูตออสเตรเลียนี้ ได้เริ่มต้นขึ้นเมื่อปีการศึกษา 2534 และทางสถานทูต ได้มอบให้เป็นทุนต่อเนื่องมาจนถึงปีนี้ โดยมีวัตถุประสงค์ที่จะช่วยเหลือในด้านวัสดุอุปกรณ์ในการสร้างงานศิลปะแก่นักศึกษาที่ขาดแคลนทุนทรัพย์ คณะจิตรกรรมฯ ได้มอบหมายให้ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรีชา เกาทอง รองคณบดีฝ่ายวิชาการ เป็นประธานในการคัดเลือกพิจารณาทุนด้วยหลักการของการกระจายทุนทั้ง 20 ทุน แก่ภาควิชาทุกภาควิชาที่ทำการสอนในด้านศิลปะ และเป็นนักศึกษาที่มีผลการเรียนที่ดีจากนักศึกษาระดับชั้นปีที่ 3 ขึ้นไป

ผลงานจำนวน 33 ชิ้น ของนักศึกษาทั้ง 20 คน ที่ปรากฏอยู่ในนิทรรศการในครั้งนี้ คงจะเป็นที่ประจักษ์แล้วในคุณภาพของผลงาน คณะจิตรกรรมฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่า คงเป็นที่ชื่นชอบทั้งผู้มอบทุนและผู้ที่ได้เข้าชมนิทรรศการในครั้งนี้ เมื่อนักศึกษาเหล่านี้จบการศึกษาไปแล้วคงจะมีส่วนได้รับใช้สังคมในส่วนนี้ตลอดไป

สุดท้ายนี้ คณะจิตรกรรมฯ ขอขอบพระคุณ ฯพณฯ เอกอัครราชทูตออสเตรเลีย ที่ได้มอบทุนการศึกษา อันเป็นส่วนสำคัญให้มนิทรรศการในครั้งนี้



(นายพิชญ์ สุกนิมิตร)

คณบดีคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์

โครงการแสดงนิทรรศการศิลปกรรม
ของนักศึกษาที่ได้รับทุนจากสถานเอกอัครราชทูตออสเตรเลีย
ประจำปีการศึกษา 2537

ชื่อโครงการ โครงการแสดงนิทรรศการศิลปกรรมของนักศึกษาที่ได้รับทุนจากสถานเอกอัครราชทูตออสเตรเลีย ประจำปีการศึกษา 2536
ผู้รับผิดชอบโครงการ คณะกรรมการโครงการแสดงผลงานศิลปกรรมของนักศึกษาที่ได้รับทุนจากสถานเอกอัครราชทูตออสเตรเลีย
ระยะเวลาดำเนินการ 11-28 เมษายน 2537
สถานที่ หอศิลปคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
ประเภทของผลงาน 1. ประเภทจิตรกรรม
2. ประเภทประติมากรรม
3. ประเภทภาพพิมพ์
4. ประเภทศิลปะไทย

หลักการและเหตุผล

ด้วยทางสถานเอกอัครราชทูตออสเตรเลียได้เคยให้ความช่วยเหลือในการให้เงินทุนแก่นักศึกษาคณะจิตรกรรมฯ ในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะในปีการศึกษา 2534 เป็นจำนวน 17 ทุน ทุนละ 3,000 บาท และปีการศึกษา 2535 ได้มอบทุนเป็นครั้งที่ 2 จำนวน 20 ทุน ทุนละ 3,000 บาท และต่อมาในปีการศึกษา 2536 สถานเอกอัครราชทูตออสเตรเลียก็ได้มอบทุนการศึกษาให้แก่ นักศึกษาคณะจิตรกรรมฯ อีกเป็นครั้งที่ 3 เป็นเงินจำนวน 60,000 บาท เพื่อให้นักศึกษาใช้ในการซื้อวัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์งานศิลปะ ได้มีโอกาสในการทำงานศิลปะเพื่อเผยแพร่ความรู้ความเข้าใจในการศึกษา ศิลปะออกสู่สาธารณชนทั่วไป

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นการแสดงผลงานของนักศึกษาที่ได้รับทุนออกสู่สาธารณชน
2. เพื่อเป็นการเผยแพร่ความรู้และสร้างความเข้าใจในคุณค่าทางศิลปะ
3. เพื่อเป็นการเผยแพร่ชื่อเสียงของคณะจิตรกรรมฯ และมหาวิทยาลัยศิลปากร
4. เพื่อส่งเสริมความสามัคคีในหมู่คณะที่จัดดำเนินโครงการอันจะเป็นประโยชน์ในการออกสู่สังคมในขั้นพื้นฐานร่วมกัน
5. เพื่อเป็นการสนับสนุนในวงการศิลปะของประเทศไทยให้ยกระดับขึ้น
6. เป็นกำลังใจให้กับนักศึกษาศิลปะที่จะสร้างสรรค์งานศิลปะต่อไปในอนาคต

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

คาดว่านักศึกษาจะเกิดความรู้ความเข้าใจและความชำนาญในการทำงานศิลปะมากขึ้น และเป็นการพัฒนาทั้งในด้านความคิดและมีประสบการณ์มากขึ้น อันจะส่งผลให้เกิดการสร้างสรรค์งานที่ดีขึ้นต่อไปในอนาคต

The twenty fine art students who have been assisted by the Direct Aid Program Fund of the Australian Embassy would like to extend their gratitude and sincere appreciation to the Former Ambassador Mr. Richard Butler and His Excellency Mr. John McCarthy for the support and generous financial assistance.

ACKNOWLEDGEMENTS :

For their continuing commitment and support of the art, the student committee gratefully acknowledges the contributions of the following institutions and persons. Australian Embassy, Bangkok. Silpakorn University Faculty of Painting, Sculpture and Graphic arts. Mr. Murray Cobban Charge d' Affaires, Australian Embassy. Associate professor Khaisri Sri-arron president of Silpakorn University Mr. John Richardson Minister Australian Embassy Mr. Alistair Maclean-Third secretary, Australian Embassy. Assistant Professor Preecha Thaotong Assistant Professor Somporn Rodboon Assistant Professor Itthiphon Tang-chaloke Assistant Professor Kanya Charoensuppakul Acharn Suta Linavat

Rama IX Art Museum Foundation

ขอขอบคุณ

พวกเรานักศึกษาทุนจากรัฐบาลออสเตรเลียทั้ง 20 คน รู้สึกขอบคุณรัฐบาลออสเตรเลียเป็นอย่างมากที่ได้มอบทุนในการปฏิบัติงานศิลปะ ซึ่งพวกเราทุกคนได้ใช้เงินทุนครั้งนี้อย่างคุ้มค่าในการซื้ออุปกรณ์มาทำงานผ่อนคลายค่าใช้จ่ายทางบ้านเป็นอย่างมาก บ่อยครั้งที่พวกเราทำงานศิลปะขึ้นมาแต่ละชิ้น พวกเราต้องคิดถึงเรื่องค่าใช้จ่ายด้านอื่นอยู่ตลอดเวลา นับว่าเป็นอุปสรรคต่อการทำงานศิลปะมาก เงินทุนครั้งนี้มันเราได้ให้ออกาสเราพิสูจน์ถึงความจริงใจในการทำงานต่าง ๆ เพื่อความเจริญก้าวหน้าต่อไปของวงการงานศิลปะ พวกผมขอขอบคุณทางรัฐบาลออสเตรเลียด้วยความซาบซึ้งในพระคุณอย่างยิ่ง

และที่ไม่อาจจะลืมได้คือ ต้องขอกราบขอบคุณท่านอาจารย์ผู้ดำเนินการในครั้งนี ได้แก่

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรีชา เกาทอง
รองศาสตราจารย์อิทธิพล ตั้งโฉลก
รองศาสตราจารย์กัญญา เจริญสุขกุล
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ถาวร โกอุดมวิทย์
ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมพร รอดบุญ
อาจารย์ปริญญา ดันติสุข
อาจารย์ศราวุธ ดวงจำปา
อาจารย์สุธา ลิณะวัด

รายชื่อนักศึกษาที่ได้รับทุนจากรัฐบาลออสเตรเลีย

1. นางสาวพัชรินทร์	เผือกศิริพิบูลย์	นักศึกษาชั้นปีที่ 3	สาขาวิชาจิตรกรรม
2. นางสาวทักษิณา	พิพิธกุล	นักศึกษาชั้นปีที่ 3	สาขาวิชาประติมากรรม
3. นายศิรินิตย์	ศิริจิเจริญ	นักศึกษาชั้นปีที่ 3	สาขาวิชาประติมากรรม
4. นายศิริเดช	ศิริสมบูรณ์	นักศึกษาชั้นปีที่ 3	สาขาวิชาประติมากรรม
5. นายประสิทธิ์	วิชายะ	นักศึกษาชั้นปีที่ 3	สาขาวิชาประติมากรรม
6. นางสาวทิพวรรณ	ปูเชียงแดง	นักศึกษาชั้นปีที่ 3	สาขาวิชาภาพพิมพ์
7. นายสุรเดช	วัฒนาประดิษฐ์ชัย	นักศึกษาชั้นปีที่ 3	สาขาวิชาศิลปไทย
8. นายยุทธนา	ไพกะเพศ	นักศึกษาชั้นปีที่ 3	สาขาวิชาศิลปไทย
9. นายบุญทอง	อินตา	นักศึกษาชั้นปีที่ 3	สาขาวิชาศิลปไทย
10. นายจิรยุทธ	ยุกตะนันท์	นักศึกษาชั้นปีที่ 4	สาขาวิชาจิตรกรรม
11. นายลือพันธุ์พงศ์	บัวเพชร	นักศึกษาชั้นปีที่ 4	สาขาวิชาจิตรกรรม
12. นายสืบสกุล	ศรีนพฤติ	นักศึกษาชั้นปีที่ 4	สาขาวิชาภาพพิมพ์
13. นายปิยะ	เจริญเมือง	นักศึกษาชั้นปีที่ 4	สาขาวิชาภาพพิมพ์
14. นายภูษิต	กาญจนศิริปาน	นักศึกษาชั้นปีที่ 4	สาขาวิชาศิลปไทย
15. นางสาวขวัญชนก	มงคลธง	นักศึกษาชั้นปีที่ 5	สาขาวิชาจิตรกรรม
16. นางสาวธัญญารัตน์	นักพัฒนาภัย	นักศึกษาชั้นปีที่ 5	สาขาวิชาจิตรกรรม
17. นายวรรณ	เมธมนิรมย์	นักศึกษาชั้นปีที่ 5	สาขาวิชาภาพพิมพ์
18. นางสาวนิสภาค	พบสระบัว	นักศึกษาชั้นปีที่ 5	สาขาวิชาภาพพิมพ์
19. นายอดินันท์	ดามะอุ	นักศึกษาชั้นปีที่ 5	สาขาวิชาภาพพิมพ์
20. นางสาวกุลจิรา	โกศาแสง	นักศึกษาชั้นปีที่ 5	สาขาวิชาศิลปไทย

Rama IX Art Museum Foundation

Name list to art students assisted by
Australian Embassy in the Direct Aed Program Fund 1994

1. Miss. Patcharin Pueksiripiboon	3 rd year student Painting.
2. Miss. Tuksina Pipitkul	3 rd year student Sculpture.
3. Mr. Sirinit Derujeecharoen	3 rd year student Sculpture.
4. Mr. Siridaj Sirisomboon	3 rd year student Sculpture.
5. Mr. Prasit Vichaya	3 rd year student Sculpture.
6. Miss. Thipawan Puchangdang	3 rd year student Graphic arts.
7. Mr. Suradaj Wattanapraditchai	3 rd year student Thai art.
8. Mr. Yuttana Paikapas	3 rd year student Thai art.
9. Mr. Boonrong Inta	3 rd year student Thai art.
10. Mr. Jeerayut Yuktanant	4 th year student Painting.
11. Mr. Luapanpong Boupesh	4 th year student Graphic arts.
12. Mr. Seubsakul Sarunputi	4 th year student Graphic arts.
13. Mr. Piya Charoenmuang	4 th year student Thai art.
14. Mr. Pusit Karnchanasiripan	4 th year student Thai art.
15. Miss. Kwanchanok Mongkolthong	5 th year student Painting.
16. Miss. Thanyarat Nakpinpart	5 th year student Painting.
17. Mr. Vorakorn Metmanorom	5 th year student Graphic arts.
18. Miss. Nispada Phopsrabua	5 th year student Graphic arts.
19. Mr. Adinan Damau	5 th year student Graphic arts.
20. Miss. Kunjira Pokaseang	5 th year student Thai art.

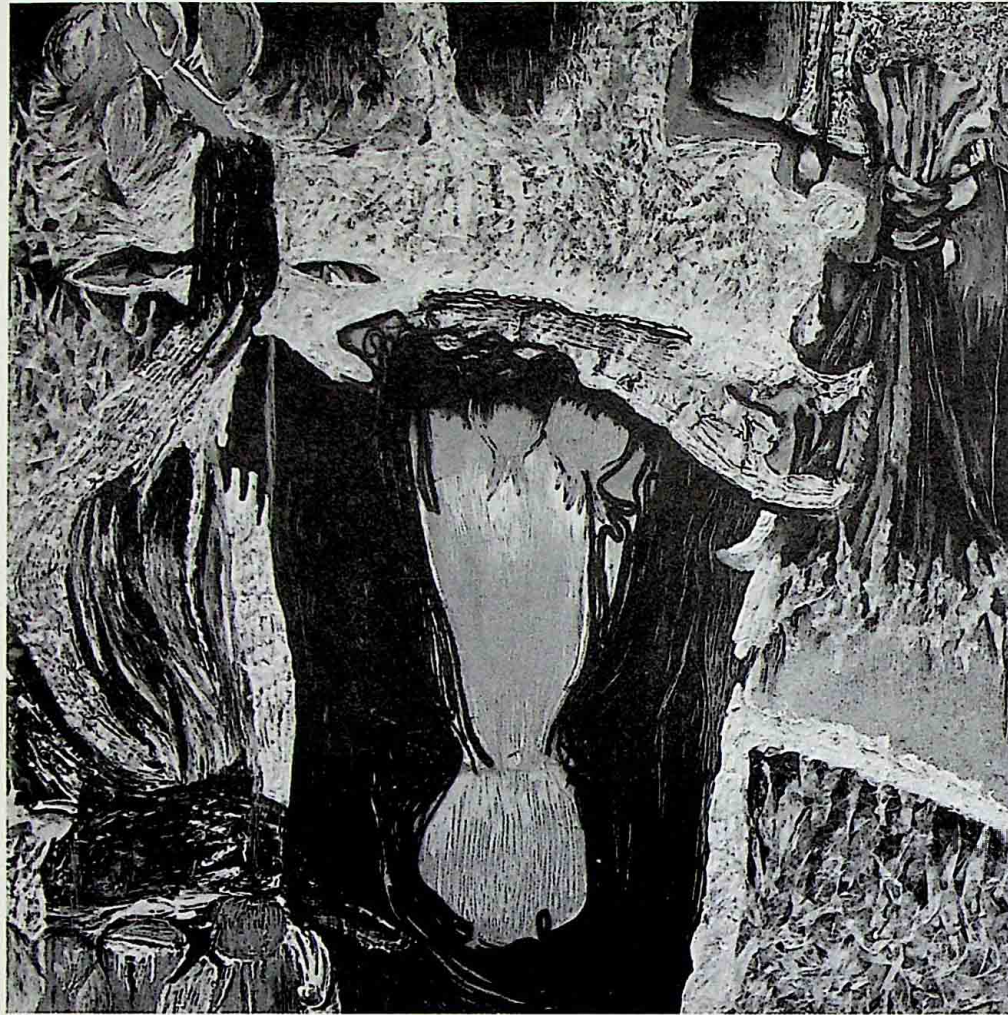


Rama IX Art Museum Foundation

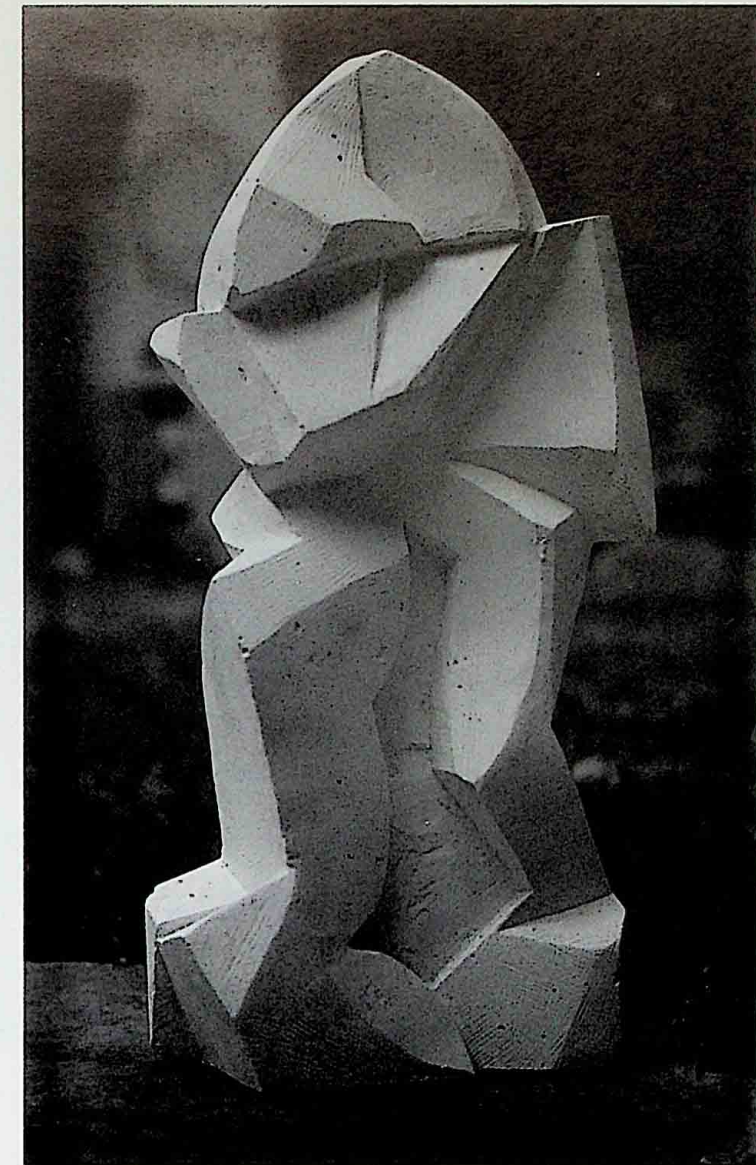
ศิลป

“ฉันได้จากโลกนี้ไปแล้วโดยไม่เสียใจ เพราะฉันได้
อุทิศชีวิตของฉันให้กับบางสิ่งที่เป็นประโยชน์ ใน
ฐานะเป็นผู้รับใช้ที่ต่ำต้อยในงานศิลปะของฉัน”

ศิลป พีระศรี



ma IX Art Museum Foundation

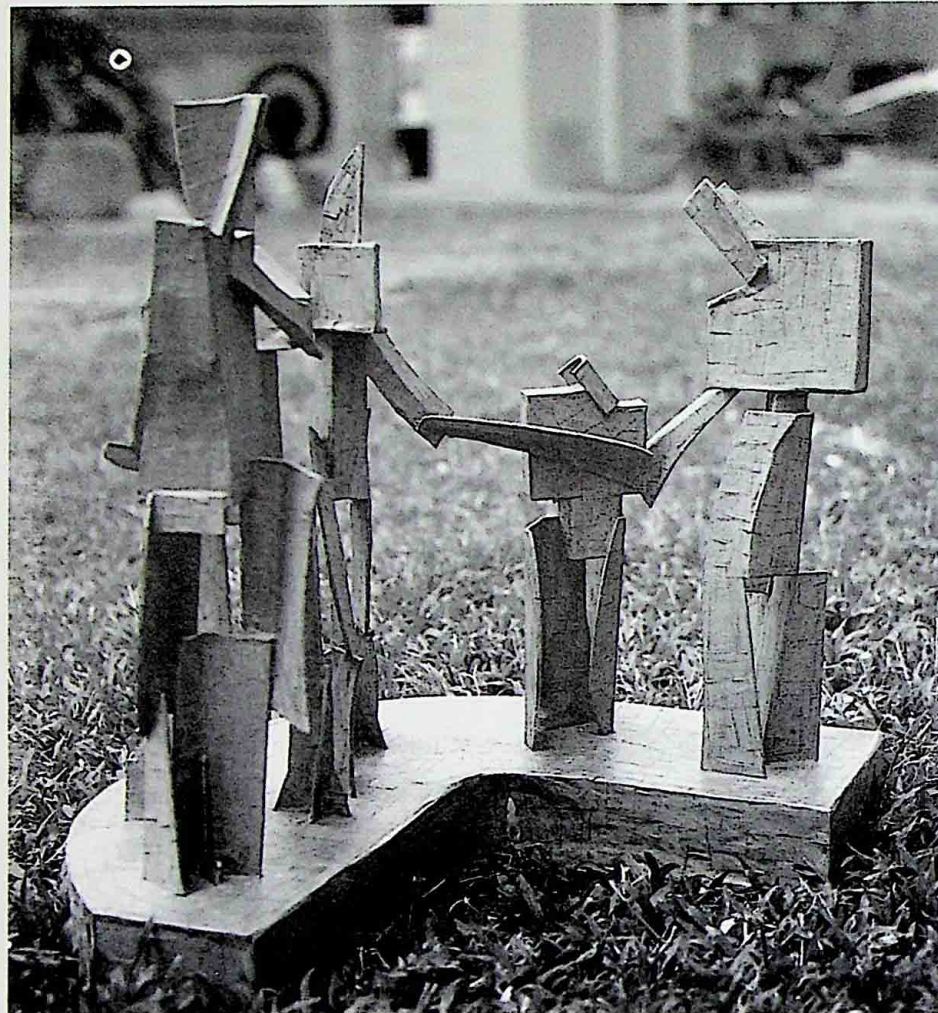


ชื่อ พัชรินทร์ เผือกศิริพิบูลย์
ชื่อผลงาน ความทรงจำ
เทคนิค ผสม

Name PATCHARIN PUEKSIRIPIBOON
Tittle REMEMBER
Technic MIX

ชื่อ ประสิทธิ์ วิชายะ
ชื่อผลงาน ผู้หญิง
เทคนิค ปูนพลาสเตอร์

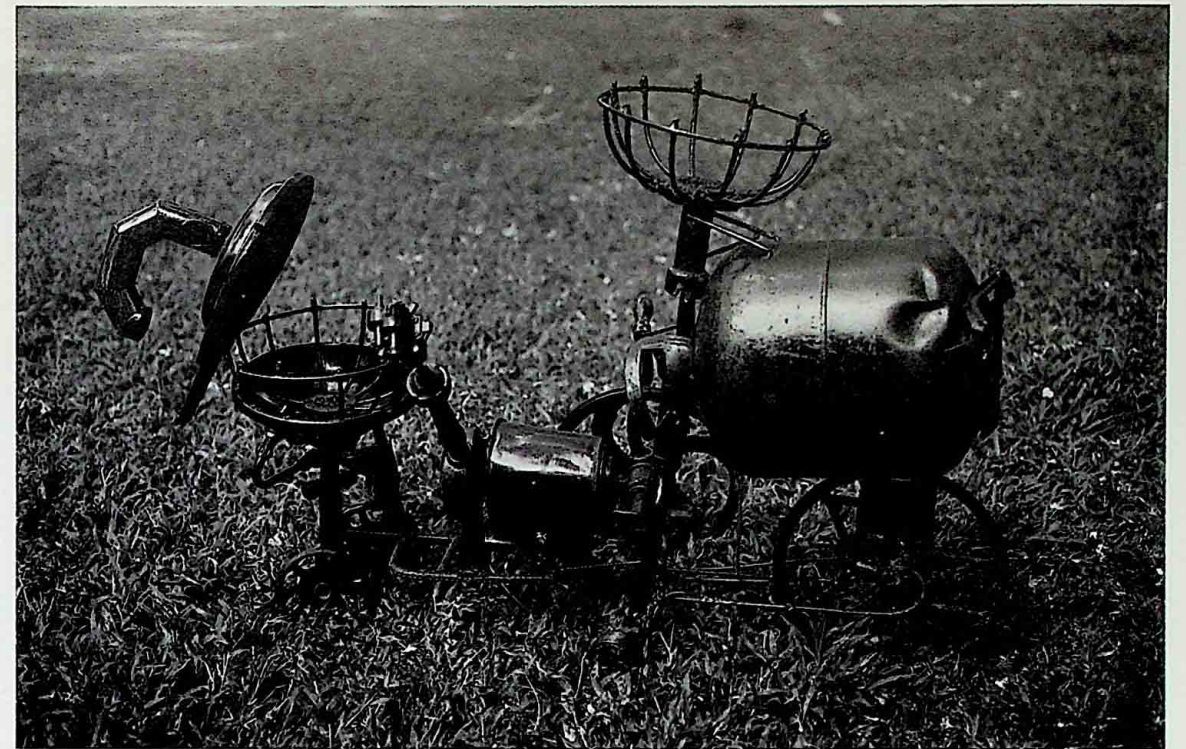
Name PRASIT VICHAYA
Tittle WOMEN
Technic PASTER



ama IX Art Museum Foundation

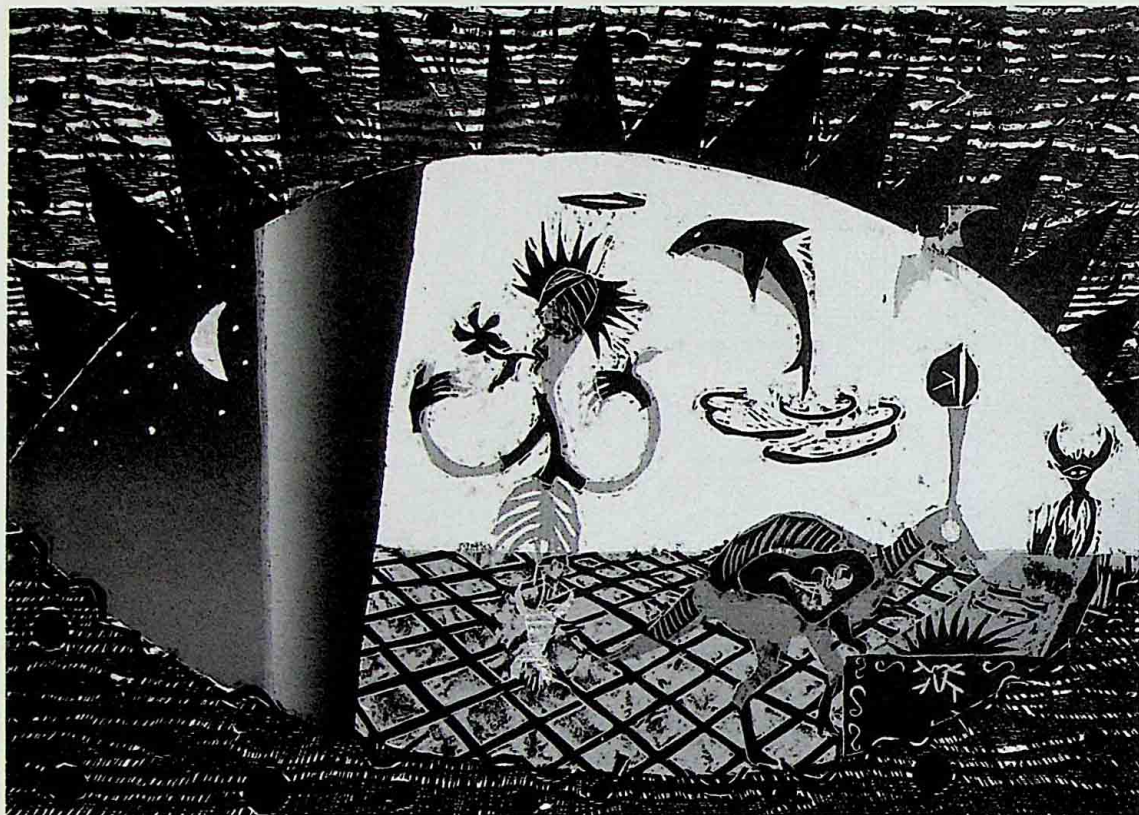
ชื่อ ทักษิณา พิพิธกุล
ชื่อผลงาน ครอบครัว
เทคนิค กระดาษ

Name TUKSINA PIPITKUL
Title FAMILY
Technic PAPER

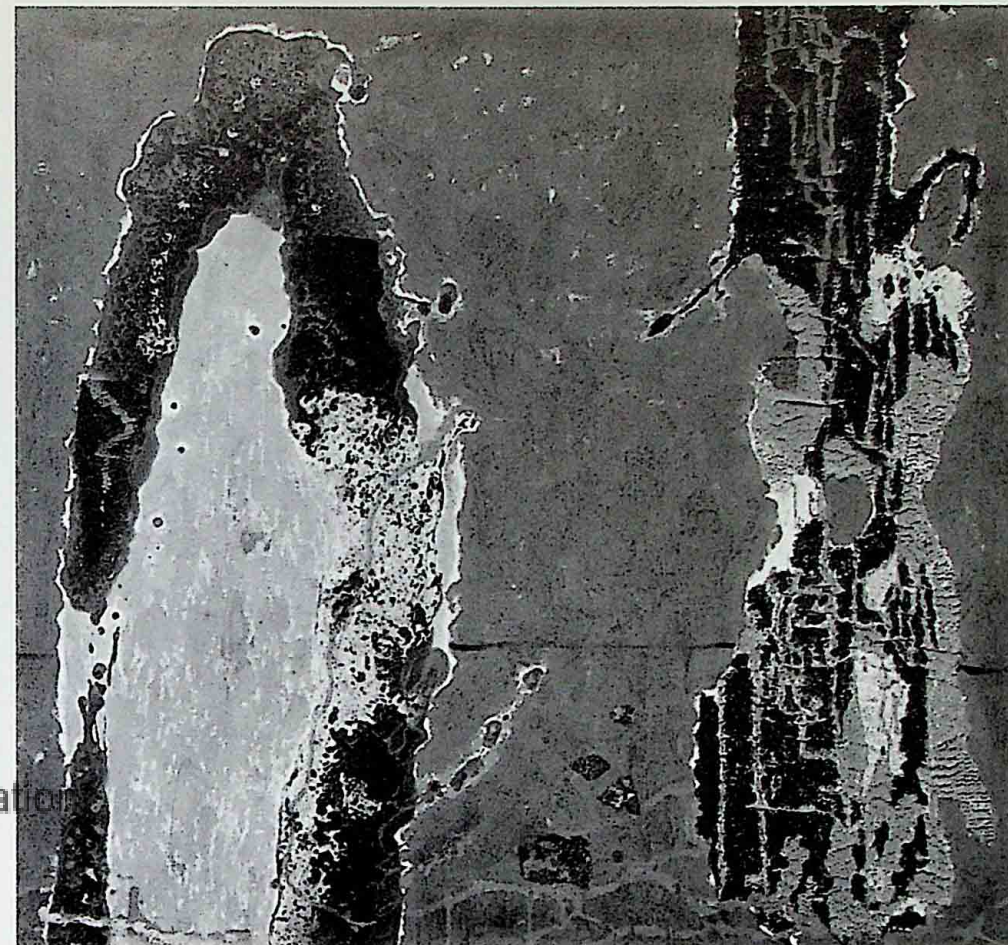


ชื่อ ศิริณิษฐ์ ดิรุจิเจริญ
ชื่อผลงาน รถในจินตนาการของฉัน
เทคนิค MIXED TECHNIC

Name SIRINIT DERUJEECHAROEN
Title THE CAR OF MY IMAGINE
Technic MIXED TECHNIC



IX Art Museum Foundation



ชื่อ ทิพวรรณ ปุเชิงแดง
ชื่อผลงาน หลานแผ่นดิน-แม่สิ้นใจก็ไมลื้ม
เทคนิค ภาพพิมพ์ แกะไม้

Name THIPAWAN PUCHANGDANG
Tittle FAREWELL TO MY CONCUBINE
Technic WOOD CUT

ชื่อ ยุทธนา ไพกะเพศ
ชื่อผลงาน ไม่มีชื่อ
เทคนิค สีอะคริลิค

Name YUTTANA PAIKAPAS
Tittle UNTITLE
Technic ACYLIC