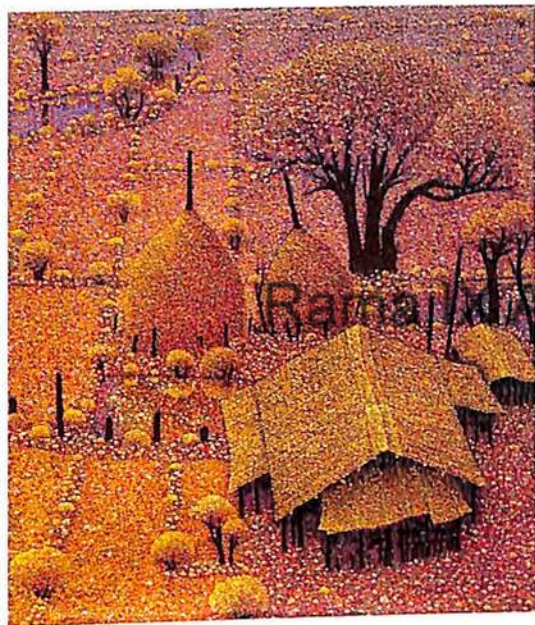


สวรรค์บ้านนา



Art Exhibition

"Paradise home field"

By Boonnam Sasood,
Ruangsak Padthawaro

สวรรค์บ้านนา

Paradise home field

ความผูกพันกับวิถีชีวิต ความสงบสุขที่เกิดจากการดำรงชีวิตอันเรียบง่ายของชุมชนอีสานที่ได้อาศัยอยู่ตั้งแต่วัยเยาว์ เป็นความทรงจำที่มีความสำคัญต่อทัศนคติในการสร้างสรรค์งานด้านทัศนศิลป์ โดยเฉพาะความผูกพันกับสภาพแวดล้อมชุมชนเกษตรกรรม การอบรมเลี้ยงดูสั่งสอนจากครอบครัวตามแบบวัฒนธรรมในชนบท เป็นบ่อเกิดแห่งพลังชีวิตที่ได้ซึมซับเอาวัฒนธรรมพื้นถิ่นมาเป็นแรงบันดาลใจในการแสดงออกทางทัศนศิลป์ ทั้งทางคันความคิด อารมณ์ และความรู้สึก ด้วยเหตุนี้จึงนำสภาพแวดล้อมในวิถีชีวิตชนบทอีสานมาสร้างสรรค์จัดประภาคารแห่งความรักถึงบ้านอุ่น การดำรงชีวิตด้วยความพอเพียง เป็นสื่อแสดงถึงความสุขของชนในชุมชนชนบท

วิถีชีวิตของคนในชนบท มีการอยู่ร่วมกันเป็นครอบครัวใหญ่ เป็นหมู่บ้าน เพราะยึดจำกัดทางกายภาพ และภูมิปัญญาที่ต้อง ช่วยกันคิดช่วยกันทำ การพึ่งพาตนเองและการพึ่งพาอาศัยกัน การประกอบอาชีพต่างๆ เช่น การปลูกข้าว เลี้ยงสัตว์ ไร่ของป่า เป็นต้น สิ่งเหล่านี้เกิดจากภูมิปัญญาบรรพชนและสืบทอดต่อๆ กันมา การดำเนินชีวิตจึงเป็นแบบครอบครัว ทำให้เกิดความรู้สึกอบอุ่นในการดำเนินชีวิตร่วมกันอย่างเรียบง่าย

วิถีชนบทของคนอีสาน การทำมาหากิน การประกอบอาชีพ ที่พึ่งพาธรรมชาติเป็นจุดเริ่มต้นการดำเนินชีวิตของคนตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน จึงทำให้เกิดแนวคิดที่จะสร้างสรรค์ งานศิลปะ จากความรัก ความผูกพันในการดำเนินชีวิตแบบเรียบง่าย พออยู่พอกิน พึ่งพาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ซึ่งทำให้เกิดภูมิปัญญาชาวบ้านและสืบทอดต่อๆ กันมาก่อให้เกิดความรู้สึกที่สงบสุข อบอุ่น จึงเกิดแรงบันดาลใจที่จะสร้างสรรค์ให้เป็นผลงานศิลปะเพื่อตอบสนองความรู้สึกของตนเอง และกระตุ้นความรู้สึกของบุคคลในสังคมให้เห็นความสำคัญของกลุ่มสังคมเล็กๆ ในสังคมชนบทอีสานที่ยังคงอยู่ในสภาวะปัจจุบันความประทับใจในวิถีชีวิตของคนในชนบทอีสาน โดยเฉพาะการเกษตรกรรม การทำนา ทำสวน สื่อให้ถึงความเพียร สบถะ การพึ่งพาตัวเอง วิถีชีวิตที่ถ่ายทอดออกมาเป็นวัฒนธรรม รวมถึงสื่อให้เห็นถึงความพอเพียงเรียบง่าย และสงบสุขของคนในชนบท

นายบุญนำ สาสุข

เกิด 10 สิงหาคม พ.ศ. 2525

ที่อยู่ 46 หมู่ 11 บ.หนองตั่ง ต.จานลาน อ.พนา จ.อำนาจเจริญ 37180
โทร. 087 867 2392



ประวัติการศึกษา

- โรงเรียนวัดบัวแก้ว กรุงเทพฯ
- โรงเรียนศรีคุณวิทยบาลลังก์ อ.อำนาจเจริญ
- ปริญญาตรี ภาควิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- ปริญญาโท ภาควิชาจิตรกรรม คณะจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

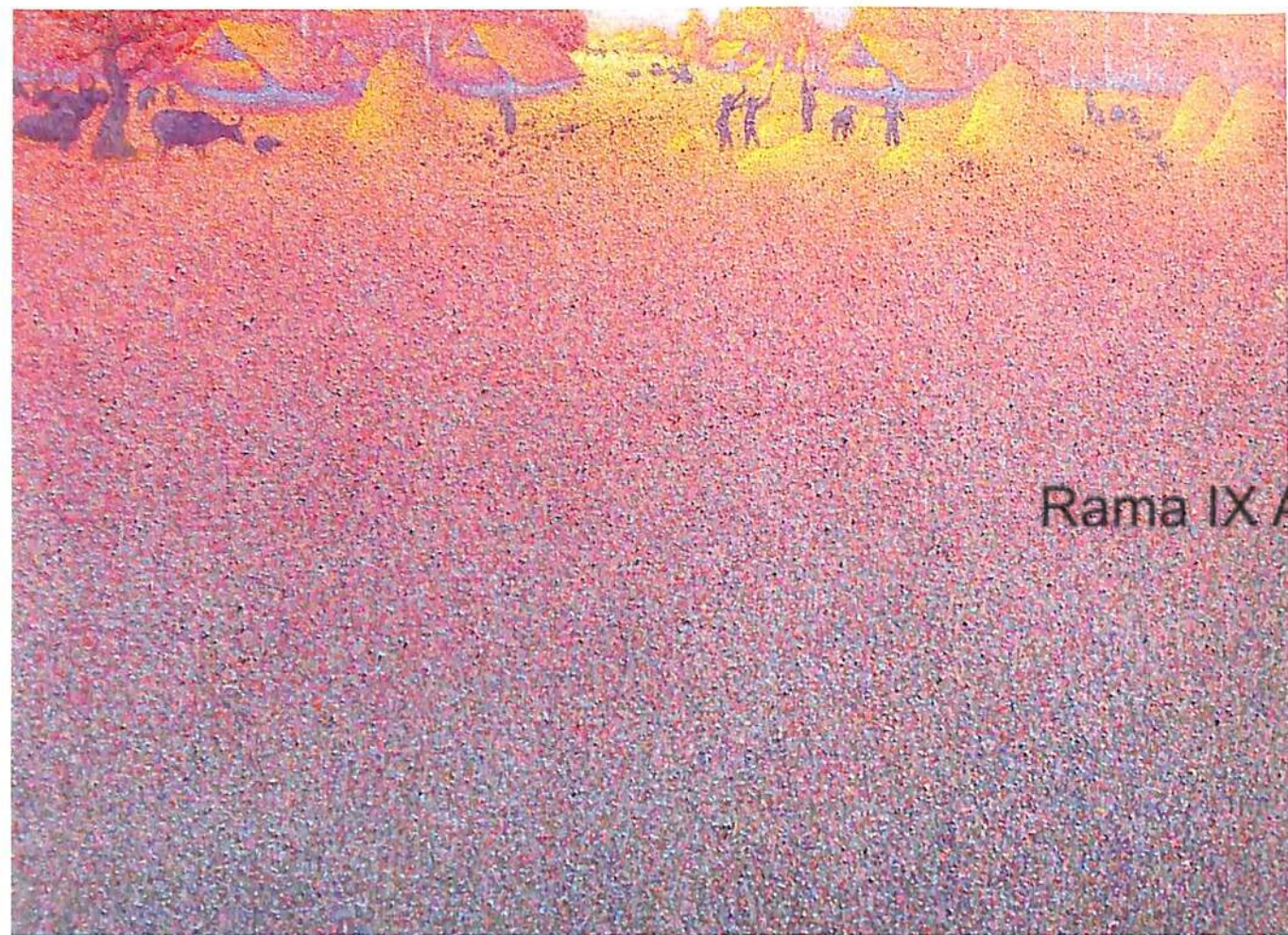
ประวัติการแสดงผลงาน

- การแสดงผลงานศิลปกรรม " เบื้องหลังงาน เติบโตขึ้นมา " "
- การแสดงผลงานศิลปกรรมร่วมสมัยศิลปินรุ่นใหม่ ครั้งที่ 20-22
- การแสดงผลงานศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 20-27
- การแสดงผลงานศิลปกรรม ระดับอุดมศึกษา ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 2
- การแสดงผลงานศิลปกรรม " 60 ปี ยืนเคียงพระบารมี " "
- การแสดงผลงานศิลปกรรมร่วมสมัยนานาชาติ ครั้งที่ 8-10
- การแสดงผลงานศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 51-52 และ ครั้งที่ 54
- การแสดงผลงานศิลปกรรมอมตะอาร์ต อะวอร์ด ครั้งที่ 2-3
- การแสดงผลงานศิลปกรรมของวุฒิสภา
- การแสดงผลงานศิลปกรรมนานาชาติไฟต์อาร์ต อะวอร์ด ครั้งที่ 5-7
- การแสดงผลงานศิลปกรรมของสถาบันพระปกเกล้าฯ
- การแสดงผลงานศิลปกรรมของสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์
- การแสดงผลงานศิลปกรรมของธนาคารกรุงไทย
- การแสดงผลงานศิลปกรรมของศูนย์ศิลปาชีพบางไทร

เกียรติประวัติ

- ได้รับทุนมูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง
- รางวัลยอดเยี่ยมระดับอุดมศึกษา ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 2
- รางวัลเกียรติบัตร "ศิลปากรประดิษฐ์" การประกวดศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นใหม่
- รางวัลดีเด่นการประกวดศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 20, 24, 26, 27
- รางวัลสนับสนุนโดยธนาคารกรุงไทย จากการประกวดศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 51
- รางวัลพิเศษนานาชาติศิลปะอะวอร์ดครั้งที่ 5, 7
- รางวัลชมเชยนานาชาติศิลปะอะวอร์ดครั้งที่ 6
- รางวัลชมเชยการประกวดศิลปกรรมของสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์
- รางวัลที่สามการประกวดศิลปกรรมของสถาบันพระปกเกล้าฯ
- รางวัลดีเด่นการประกวดศิลปกรรมของวุฒิสภา
- รางวัลที่สองการประกวดศิลปกรรมของธนาคารเพื่อการเกษตร
- รางวัลที่สามการประกวดศิลปกรรมของวุฒิสภา
- รางวัลที่สามการประกวดศิลปกรรมของธนาคารเพื่อการเกษตร

Rama IX Art Museum Foundation



แผนที่รัก หมายเลข 2
Oil on canvas 118 x 140 cm.

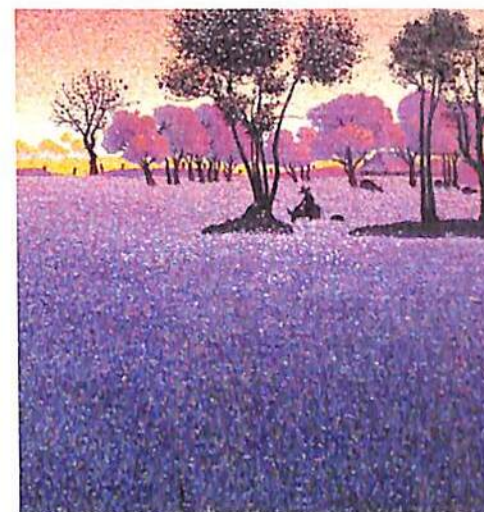
Rama IX Art Museum Foundation



ท้องทุ่งคืนแห่งฝัน หมายเลข 1
Oil on canvas 97 x 93 cm.



ท้องทุ่งคืนแห่งฝัน หมายเลข 2
Oil on canvas 97 x 74 cm.



แผนที่รัก หมายเลข 4
Oil on canvas 93 x 97 cm.



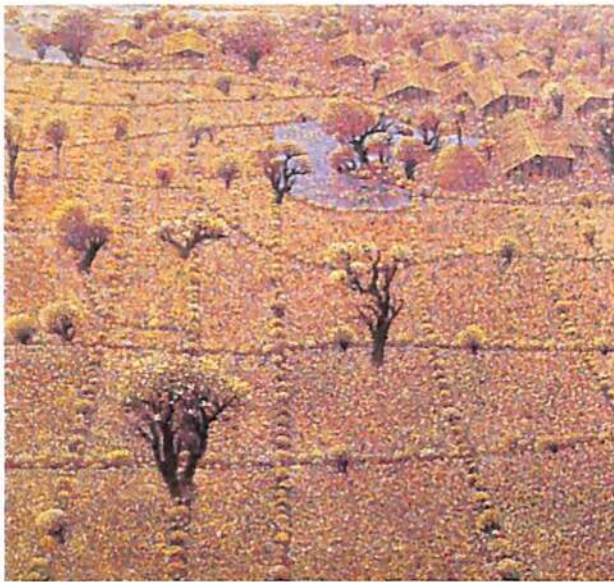
ท้องทุ่งคืนฝันพระจันทร์ยิ้ม
Oil on canvas 135 x 148 cm.



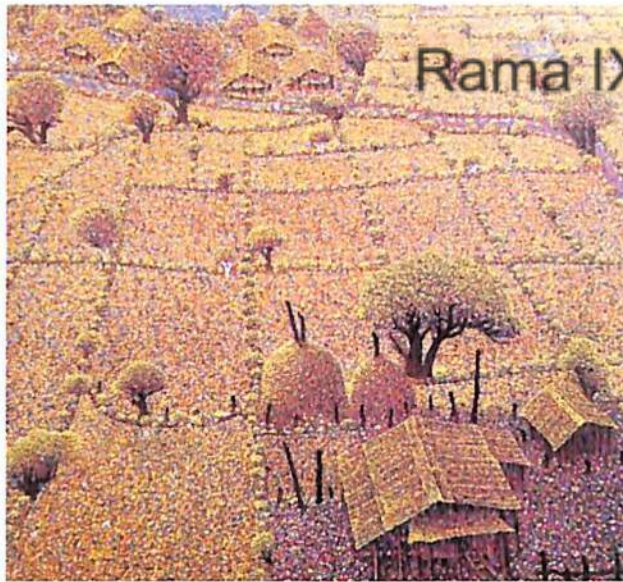
คืนแห่งฝัน หมายเลข 2
Oil on canvas 75 x 120 cm.



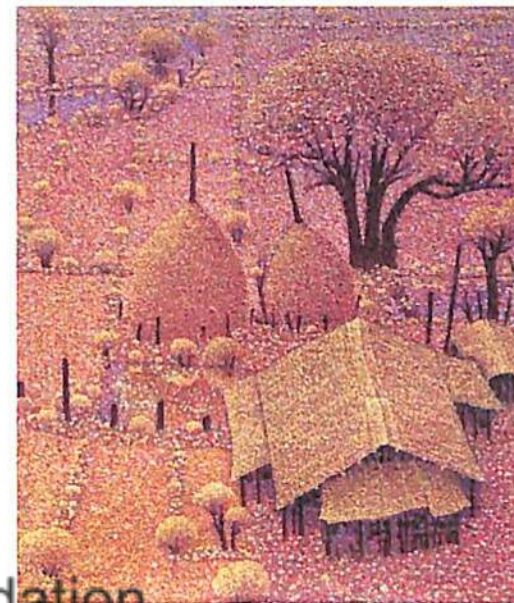
คืนแห่งฝัน หมายเลข 1
Oil on canvas 75 x 120 cm.



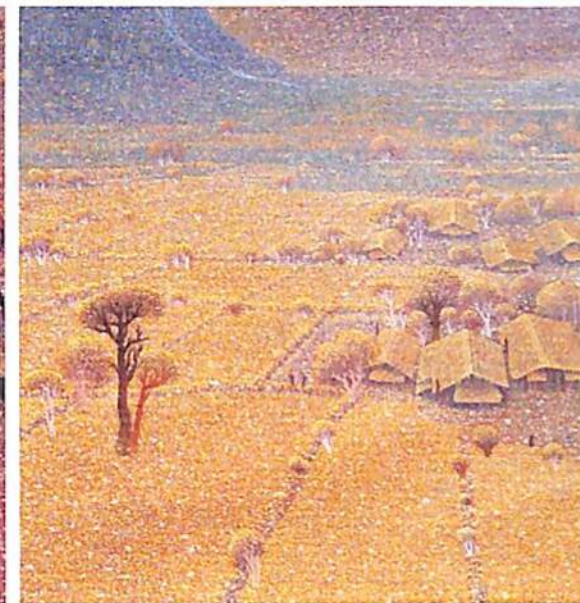
พื้นที่แห่งความสุข หมายเลข 2
Oil on canvas 80 x 75 cm.



พื้นที่แห่งความสุข หมายเลข 3
Oil on canvas 80 x 75 cm.



พื้นที่แห่งความสุข หมายเลข 4
Oil on canvas 95 x 102 cm.



พื้นที่แห่งความสุข หมายเลข 5
Oil on canvas 102 x 104 cm.

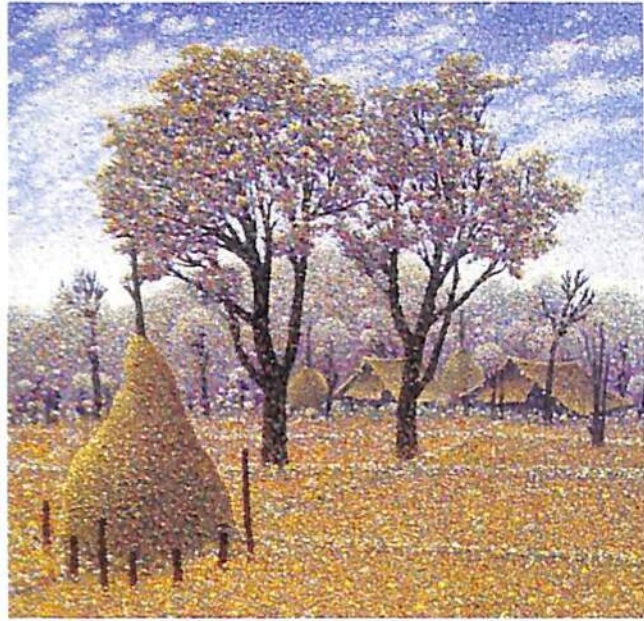


ความสุขทุกทีก็เกี่ยว
Oil on canvas 60 x 80 cm.

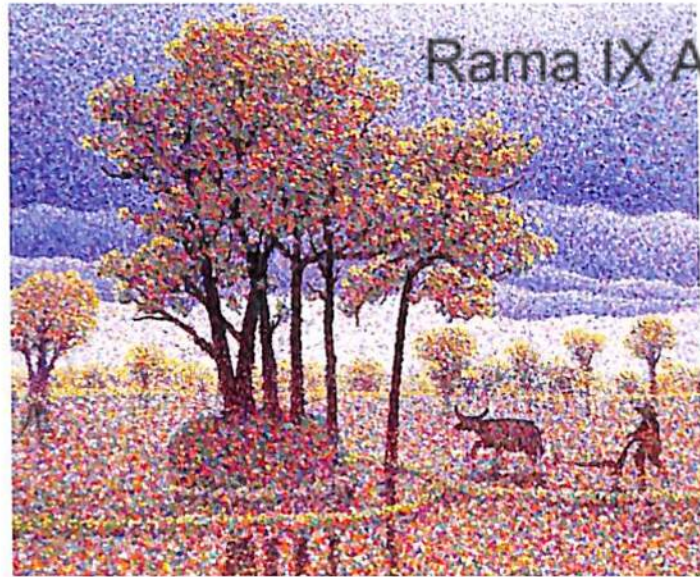


ความสุขทุกทีก็เกี่ยว หมายเลข 2
Oil on canvas 60 x 80 cm.

Rama IX Art Museum Foundation



ทุ่งนาโลฮามเย็น
Oil on canvas 70 x 70 cm.

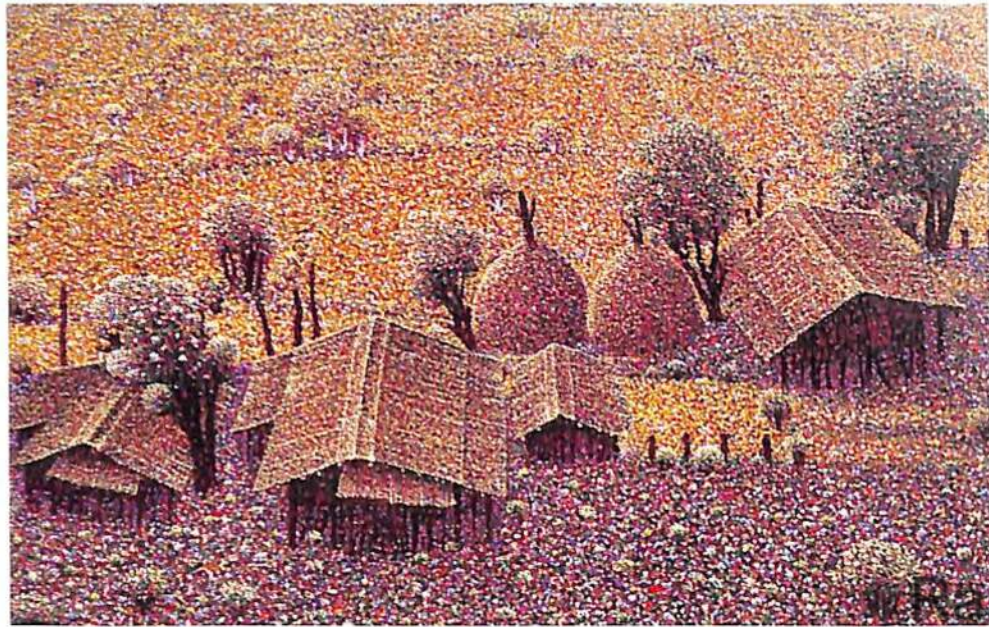


ความสุขในทุ่งนา
Oil on canvas 48 x 55 cm.

Rama IX Art Museum Foundation

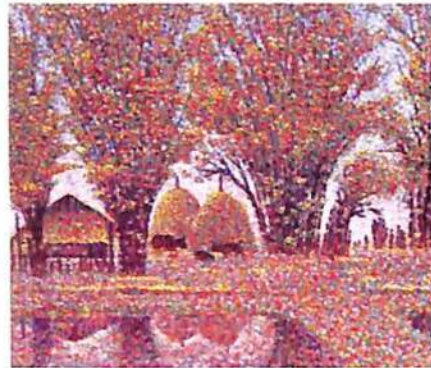


แผ่นดินที่ฉันรัก หมายเลข 3
Oil on canvas 100 x 174 cm.



พื้นที่แห่งรัก หมายเลข 2

Oil on canvas 51 x 76 cm.



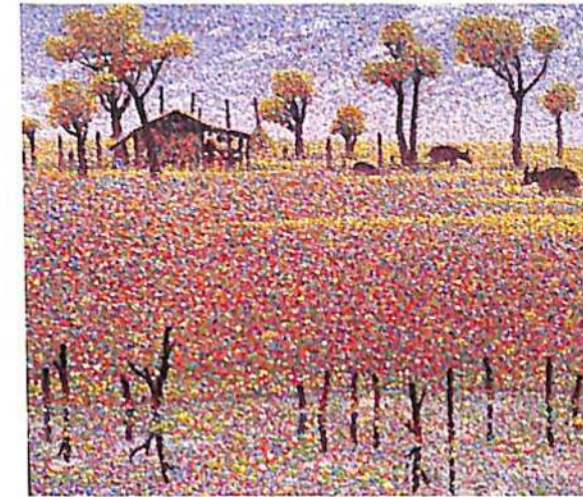
ในวันแห่งความสุข

Oil on canvas 48 x 55 cm.



ท้องทุ่ง

Oil on canvas 48 x 55 cm.



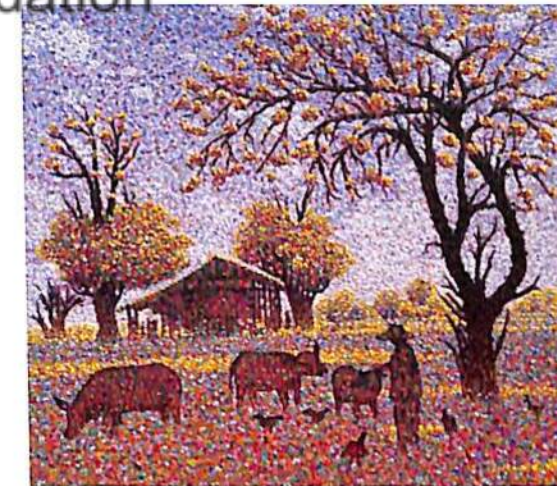
ท้องทุ่ง หมายเลข 2

Oil on canvas 48 x 55 cm.



เขาก่อนในฤดูฝน

Oil on canvas 48 x 55 cm.



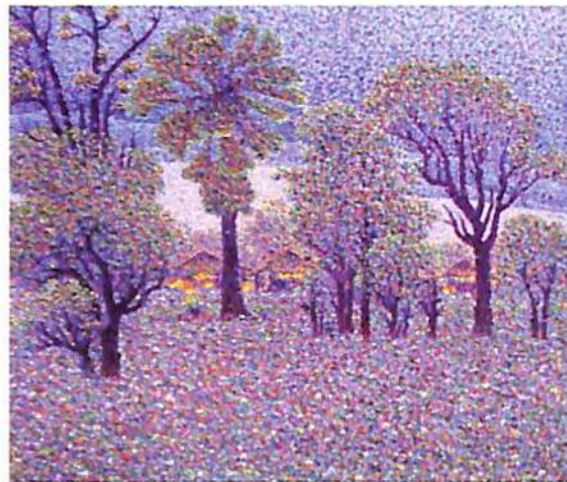
ใต้ต้นไม้อายมเย็น

Oil on canvas 48 x 55 cm.

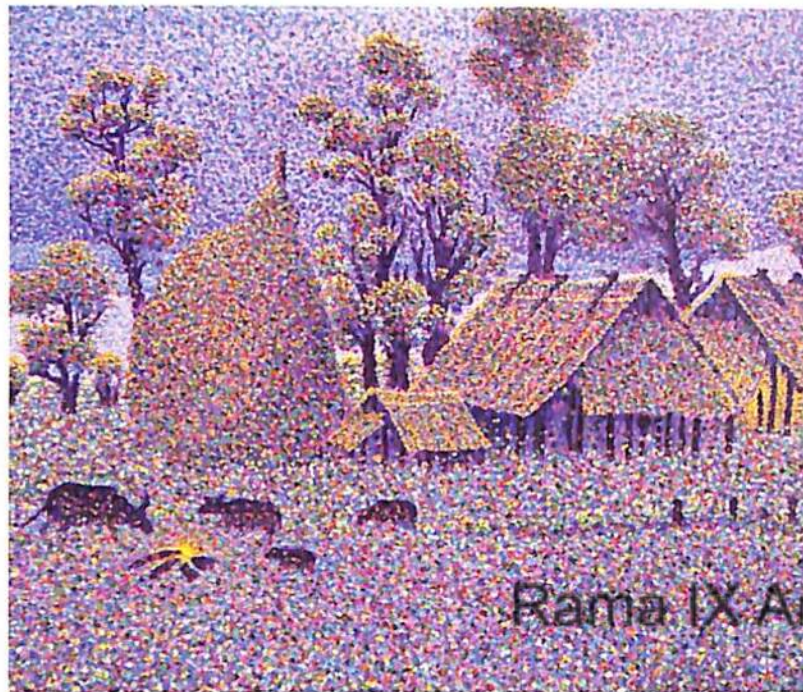


คำคืนแห่งความสุขหมายเลข 1

Oil on canvas 50 x 57 cm.



คำคืนแห่งความสุข หมายเลข 2
Oil on canvas 50 x 57 cm.



บรรยากาศแห่งความสุข
Oil on canvas 26 x 40 cm.



บรรยากาศแห่งความสุข หมายเลข 1
Oil on canvas 26 x 40 cm.



บรรยากาศแห่งความสุข หมายเลข 2
Oil on canvas 26 x 40 cm.



บรรยากาศแห่งความสุข หมายเลข 1
Oil on canvas 26 x 40 cm.

นายเรืองศักดิ์ ปัดถาวร

เกิด วันศุกร์ที่ 17 เดือนกันยายน พ.ศ. 2525
 ที่อยู่ บ้านเลขที่ 195/1 หมู่ 10 บ้านดงเมือง ต.กุ่มกาว อ.กุ่มกาว จ.อุดรธานี
 โทรศัพท์ 085-4588670



ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2537 ชั้นประถมศึกษา ที่โรงเรียนบ้านคำปะวัง ต.โพธิ์ อ.โพนพิสัย จ.หนองคาย 43120
 พ.ศ. 2543 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่โรงเรียนเซนต์พาสคาซ ต.เซนต์ อ.โพนพิสัย จ.หนองคาย 43120
 พ.ศ. 2547 ระดับปริญญาตรี สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
 พ.ศ. 2554 ระดับปริญญาโท สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ประวัติการทำงาน

พ.ศ. 2548 ครูสอนวิชาทัศนศิลป์ โรงเรียนมัธยมพิทักษ์ อุดรธานี
 พ.ศ. 2549-2550 อาจารย์พิเศษ สาขาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
 พ.ศ. 2552-ปัจจุบัน ช่างเขียน

ประวัติการแสดงผลงานและกิจกรรมทางศิลปะ

พ.ศ. 2545 การแสดงผลงานศิลปกรรม นิสิตมหาวิทยาลัยมหาสารคาม
 การแสดงผลงานศิลปกรรมร่วมสมัยศิลปนิพนธ์ ครั้งที่ 20
 พ.ศ. 2546 การแสดงผลงานศิลปกรรม นิสิตมหาวิทยาลัยมหาสารคาม
 การแสดงผลงานศิลปกรรม ระดับอุดมศึกษา ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 2
 การแสดงผลงานศิลปกรรมร่วมสมัยศิลปนิพนธ์ ครั้งที่ 21
 การแสดงผลงานศิลปกรรม " เบื้องก้นงาม แต่ดูอุปมาเกิน "
 พ.ศ. 2547 การแสดงผลงานศิลปกรรม ศิลปินรุ่นที่ 1 ปีสุดท้าย ของนิสิตมหาวิทยาลัย
 การแสดงผลงานศิลปกรรม " วาดเส้น " นิสิตมหาวิทยาลัยมหาสารคาม
 การแสดงผลงานศิลปกรรมร่วมสมัยศิลปนิพนธ์ ครั้งที่ 22
 การแสดงผลงานศิลปกรรมร่วมสมัยนานาชาติ ครั้งที่ 6

Rama IX Art Museum Foundation

พ.ศ. 2548 การแสดงผลงานศิลปกรรม " วาดเส้น " นิสิตมหาวิทยาลัยมหาสารคาม
 การแสดงผลงานศิลปกรรมร่วมสมัยศิลปนิพนธ์ ครั้งที่ 23
 การแสดงผลงานศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 21
 การแสดงผลงานศิลปกรรม " 60 ปี ยืนศิระเพราะพระบริบาล "
 พ.ศ. 2549 การแสดงผลงานศิลปกรรมร่วมสมัยศิลปนิพนธ์ ครั้งที่ 24
 การแสดงผลงานศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 22
 พ.ศ. 2552 การแสดงผลงานศิลปนิพนธ์กลุ่มข่าวใหม่ หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยขอนแก่น
 พ.ศ. 2554 การแสดงนิทรรศการจิตรกรรม ทิวทัศน์ ของ เอเชีย พาส หอศิลป์
 พระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ
 พ.ศ. 2554 การแสดงนิทรรศการจิตรกรรม ทิวทัศน์ ของคณะจิตรกรรม
 มหาวิทยาลัยศิลปากร หอศิลป์คณะจิตรกรรม
 พ.ศ. 2555 การแสดงนิทรรศการจิตรกรรม ในวาระกตีสันโซ่ หอศิลป์วัฒนธรรมขอนแก่น
 พ.ศ. 2555 การแสดงนิทรรศการจิตรกรรม กลุ่มคำ หอศิลป์ อีโง่ง มหาวิทยาลัย
 พ.ศ. 2555 การแสดงนิทรรศการ art thesis โลกาแบน หอศิลป์ กรุงเทพฯ กรุงเทพมหานคร
 พ.ศ. 2555 การแสดงนิทรรศการจิตรกรรม ศิลป์ สองฝั่งโขง ลานเซ็น 1
 ห้างบิ๊กเจียงพลาซ่า หนองคาย

เกียรติประวัติ

พ.ศ. 2547 ได้รับประกาศนียบัตรผลการเรียนดี คณะศิลปกรรมศาสตร์
 มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
 พ.ศ. 2547 รางวัลที่ 1 ระดับอุดมศึกษา วันโรดเอดส์โลก ครั้งที่ 2 มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
 พ.ศ. 2552 รางวัลยอดเยี่ยมระดับประชาชนทั่วไป การประกวดวาดภาพในงานศิลปะ:
 ศิลปวัฒนธรรมอีสาน ครั้งที่ 7 หนองบัวลำภู
 พ.ศ. 2553 รางวัลชมเชยการประกวด ศรีราชาเมืองน่าอยู่ ชลบุรี
 พ.ศ. 2554 มอบผลงานเพื่อเข้าประชุมมูลนิธิเพื่อนบ้านภาคใต้
 พ.ศ. 2555 รางวัลรองชนะเลิศที่ 1 การประกวดวาดภาพทะเลบัวแดงหนองหานกุ่มกาว อ.อุดรธานี
 พ.ศ. 2555 รางวัลรองชนะเลิศที่ 1 งานประกวดวาดภาพ มหิศจรรยพนมรุ่งบุรีรัมย์
 พ.ศ. 2555 มอบผลงานเพื่อเข้าประชุม เพื่อสร้างห้องสมุดให้โรงเรียน ทักษิณศิลป์
 ม.ราชภัฏนครราชสีมา



แผ่นดินที่รัก
Oil on canvas 80 x 100 cm.



ฤดูหนาวที่บ้านเหล้าใหญ่ หมายเลข 1
Oil on canvas 35 x 45 cm.



ฤดูหนาวที่บ้านเหล้าใหญ่ หมายเลข 2
Oil on canvas 35 x 45 cm.



บ้านหนองแวงหน้าเก็บเกี่ยว หมายเลข 1
Oil on canvas 35 x 45 cm.



บ้านเหล้าหมากบัว
Oil on canvas 35 x 45 cm.

Rama IX Art Museum Foundation