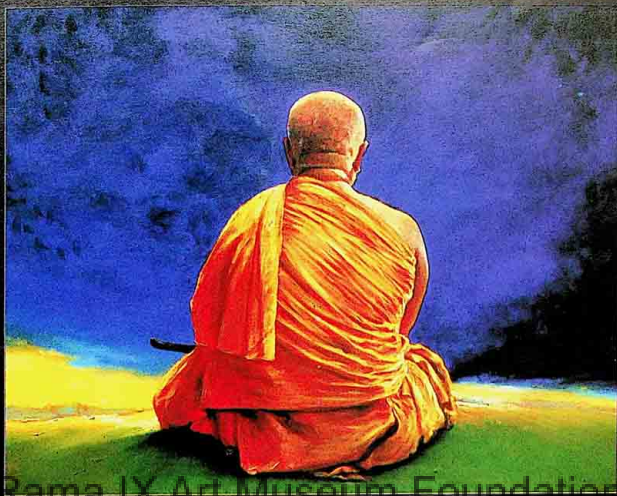




ชื่อภาพ : พลังแห่งธรรม

นิทรรศการภาพเขียน

ประทับใจ 2536

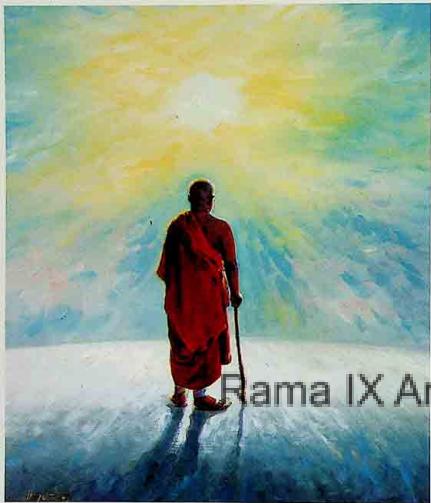
13 สิงหาคม - 22 สิงหาคม 2536

ณ ห้องนิทรรศการ ชั้น 4 ศูนย์สรรพสินค้า ริเวอร์ซิตี้ กรุงเทพฯ

AN EXHIBITION OF CONTEMPORARY PAINTINGS

IMPRESSION 1993

13, AUGUST - 22, AUGUST 1993



ชื่อภาพ : พ้าสงสว่างธรรม



หงษ์จร เสน่หงามเจริญ

2505 จังหวัดหนองคาย

เรียนรู้อิสต์ปะกับครูมี เป็นท่านแรกและหาประสบการณ์ด้วยตนเองมาตลอด
เคยร่วมแสดงงานศิลป์ในประเทศไทย 7 ครั้ง

ปัจจุบันอยู่ที่ บางกอก อาร์ต แกลเลอรี

สุขุมวิท 20 โทร. 258-1506

HONGJOHN SANENGAMJAROEN

Born in Nong Khai, 1961

First studied pastels, which he favours, and oils under Khroo Mee,
at the same time continually studying on his own.

To date, he has held four exhibitions and currently works at
Bangkok Art Gallery

Sukhumvit 20 Tel: 258-1506



ชื่อภาพ : กลางคืน



นุกูล ปัญญาดี

เกิด : จังหวัดพังงา

ศึกษาต่อที่ : วิทยาลัยเพาะช่าง, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
วิทยาเขตประสานมิตร

อาชีพ : อิสระ

ที่อยู่ปัจจุบัน : 33/69 หมู่ 10 ต. ศาลาธรรมสพน์ ดลิ่งชัน กทม.10170
โทร. 441-1310

การแสดงผลงาน : แสดงภาพสีน้ำมันโดยตลอด ทั้งกลุ่มและเดี่ยว

ประมาณ 37 ครั้ง

แนวความคิดในการทำงาน : "การเขียนภาพสีน้ำ หาก
เรานำเนื้อหาสาระที่อิสระมาถ่ายทอด แต่มีได้นิ่งถึง
ธรรมชาติ และความอิสระของสีน้ำแล้ว ผลงานนั้นก็
ปราศจากความอิสระโดยแท้จริง"

NUKOON PANYADEE

Place of Birth : Phang-Nga

Education : Art & Craft College, "Phochang", Srinakharinwirot
University, Prasarnmitr

Profession : Freelance

Address : 33/69 Moo 10 Tambon Salathummasop
Talingchan Bangkok 10170 Tel. 441-1310

Experiences : Participated in approx. 37 groups and one man
water color exhibition

Personal Philosophy : "Artist must combine the freedom of the
medium with the real nature of the subject"



ชื่อภาพ : เจ้าพระยา



ประยงค์ หัตถะโสณะ

เกิด : 10 ธันวาคม 2504 ที่กรุงเทพฯ
 ศึกษาที่ : โรงเรียนอาชีวศิลปศึกษาและ วิทยาลัยเพาะช่าง 2527
 ศึกษาต่อ : กับอาจารย์สมพงษ์ มโนวิมลกุล 2527, 2528, 2529
 ลักษณะงาน : เป็นแนวอิมเพรสชันนิสม์ โดยเน้นการใช้สีและเส้น
 อารมณ์หนักแน่น สภาพความเป็นอยู่ของสังคมในเมืองหลวง
 สีสันหลากหลาย ตึกขามบ้านช่องต่างยุคสมัย ประยงค์ได้
 นำมุมมองจุดนี้มาสร้างงาน
 ที่อยู่ : 1909/610 ซอยจรัญสนิทวงศ์ 65 ถ.จรัญสนิทวงศ์ ต.บางพลัด
 อ. บางกอกน้อย กรุงเทพฯ 10700
 โทรศัพท์ : 1144 เรียกร 521005

PRAYONG HATTASOTANA

Born : In 1961, from BANGKOK
 Studied : at Poh Chang Art Collage. In 1984/85/86 he
 became a full-time resident artist at Soomboon Art
 Gallery.
 His painting is impressionism and instead of using the
 paint brush he uses the palette knife to capture the
 beauty of the environment on to canvas.
 Address : 1909/610 Soi Jaransanitvong 65, Jaransanitvong
 Road, Bangkok-Nai Bangkok 10900
 Paclink 1144 (521005)



ชื่อภาพ : ดอกบัว



มนตรี มุกดาสนิท

เกิด : 20 พฤศจิกายน 2506 จังหวัด ระยอง
 ศึกษาที่ : โรงเรียนโยธินธรศิลปอาชีว
 และวิทยาลัยเพาะช่างสาขาจิตรกรรม
 ผลงาน : ร่วมแสดงงานศิลปกรรมเยาวชนแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 3, ร่วมแสดงงานศิลปกรรมแห่งชาติ
 ครั้งที่ 33, 34, ร่วมแสดงงานศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นใหม่ครั้งที่ 4 ของประเทศไทย
 เนื่องในโอกาสแสดงศิลปกรรมเยาวชนแห่งประเทศไทยครั้งที่ 3 เคยได้รับรางวัลศิลปกรรมดีเด่น
 ปัจจุบันเป็นจิตรกรอิสระที่ยึดเอาธรรมชาติเป็นแนวในการสร้างงานศิลปะ

MONTREE MUKDASANI

Born : In 1963, RAYONG PROVINCE,
 Studied : at Poh Chang Art Collage.
 His work has been entered for exhibition in the National Youth Art Festival No.3 in Thailand.
 He won the most prestigious award in this particular exhibition. His work was also shown
 in the Nation Youth Art Festival No.4
 He also exhibition his work in the National Art Exhibition of Thailand No.33 and 34
 At present he's a fulltime artist and nature is his guiding inspiration to all his paintings.



ชื่อภาพ : บ้านริมคลอง



ชาลี สดประเสริฐ

เกิด : ในตระกูลศิลปินแห่งครอบครัวโคกโพธิ์
ศึกษา : ศิลปะกับตระกูลศิลปินตั้งแต่เด็กและจบจากบัณฑิตวิทยาลัย
ผลงาน : เคยแสดงผลงานศิลปะหลายแห่ง ทั้งในและต่างประเทศเป็นผู้ก่อตั้ง "ชมรมจิตรกรวันหยุด แห่งประเทศไทย" เพื่อเป็นสถาบันศิลปะ สำหรับผู้สนใจทั่วไป และมีเกสเฮาส์สำหรับศิลปินชาวต่างชาติ ที่แวะเวียนเข้ามาศึกษาศิลปะวัฒนธรรมไทยในประเทศไทยได้พัก

CHARLEE SODPRASERT

"Charlee" was born to a family of artisans dating from the Ratanakosin Period. His childhood artistic talent led him to study at the Silpakorn Academy, Bangkok. He has produced individual and group art exhibits in Thailand and abroad.

Charlee founded the Holiday Artist's Club of Thailand and now owns a guesthouse providing free accommodation to artists from around the world who wish to study art and culture in Thailand.

13 Soi Thonburi 3
Krung Tonburi Road
Bangkok 10600

Contact : Tel. 438-9653 "Charlee"



ชื่อภาพ : บันทึกนามธรรม



ปิ๊พพ พรแสงศิลป์

เกิดมา : มีชีวิตอยู่ และรักในโลกศิลปะ ตลอดเวลาแห่งหาแห่งวิญญูภาพ - มนุษย์ชาติ เพื่อการสร้างสรรคศิลปะร่วมสมัยในยุคเดียวกันกับศิลปินทั่วโลก จากสถาบันการศึกษาระหว่างชาติ ผลงานศิลปะระดับโลก - เข็มหมุดพ้อยท์แห่งพัฒนาและหอศิลป์แกลลอรีทั่วไป - พบปะสังสรรค์กับศิลปินแต่ละประเทศเป็นครูสอนศิลปะแห่งโรงเรียนนานาชาติ กรุงเทพฯ 10 ปีกว่า เมื่อออกจากกรเป็นครูก็ในช่วงเขียนอิสระทำงานศิลปะของตนเองต่อเนื่อง มีชีวิตอยู่ตามลำพัง - กลับสู่ธรรมชาติ - ป่าเขา ลำเนาไพร - ท้องทะเลสาบ แสดงผลงานทั้งเดี่ยวและรวมกลุ่ม - ทั้งในและนอกประเทศ อยู่ในโลกอิสระและทำงานศิลปะตลอดไป

PIPOP PORNSANGSILP

"Pipop" was born to live and love in the world of art always seeking to create spiritual meaning in contemporary artworks, received a special grant from I.I.E. - the Institute of International Education to travel around the world visiting museums, galleries, art universities and to meet artists in each country.

was an art teacher at the International School of Bangkok - I.S.B. for over 10 years and then became an independent artist continuing to create pure fine art works, living alone and close to nature.

Pipop - exhibits Art Works in one man and group shows in Thailand and abroad.

And always exploring the free world of art.

House and Studio : Pipop pornsangsilp

115 Lardkrabang Moo 7, Bangkok 10520 Thailand.



พิชัย นีรันดร์

เกิด : 7 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2479
 ศึกษาที่ : อนุศิลปบัณฑิตจิตรกรรม ประติมากรรม มหาวิทยาลัยศิลปากร
 การแสดงผลงานและรางวัล :

2503 รางวัลที่ 3 เหรียญทองแดง ประเภทจิตรกรรม
 จากการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 11

2504 รางวัลที่ 2 เหรียญเงิน ประเภทจิตรกรรม
 จากการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 12

2506 รางวัลที่ 1 เหรียญทอง ประเภทจิตรกรรม
 จากการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 14

2507 รางวัลที่ 3 เหรียญทองแดง ประเภทจิตรกรรม
 จากการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติครั้งที่ 15

แสดงร่วมกับศิลปิน กลุ่มอาเซียนในกรุงเทพฯ กัวลาลัมเปอร์
 สิงคโปร์ จากาต้า มะนิลา

ร่วมแสดงศิลปร่วมสมัยในอังกฤษ ฮาวาย เดนมาร์ก

ร่วม 5 ศิลปิน แสดงผลงานที่มาเลเซียและสิงคโปร์

ร่วมแสดงศิลปกรรม ณ เขาเปาโล ประเทศบราซิล

PICHAIR NIRAND

Born : February 7, 1936

Art Education : University Certificate (Painting,
 Sculpture) Silpakorn University

Exhibitions and Awards :

1960 - Third Prize, Copper Medal (Painting), The 11th National Art Exhibition

1961 - Second Prize, Silver Medal (Painting), The 12th National Art Exhibition

1963 - First Prize, Gold Medal (Painting) The 14th National Art Exhibition

1964 - Third Prize, Copper Medal (Painting), The 15th National Art Exhibition

- Group Exhibition with Asian Artists, Bangkok, Kuala Lumpur, Singapore, Jakarta, Manila

- Contemporary Art Group Exhibition, England, Hawaii, Denmark

- Five Artists' Art Exhibition, Malaysia and Singapore

- Group Exhibition, Paolo, Brazil

Rama IX Art Museum Foundation